

منظمات اليسار المصرك

١٩٥٠-١٩٥٧

د. رفعت السعيد



دار الثقافة الجديدة

منظمات اليسار المصرى

١٩٥٧ - ١٩٥٠

غلاف : محمد عزام

منظمات اليسار المصري

١٩٥٧-١٩٥٠

د. رفعت السعيد

الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى (حبتو)

الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى (حبتو – ت.ث)

النجم الأحمر الشيوعى

طليعة الشيوعيين المصريين

نواة الحزب الشيوعى المصرى

الحزب الشيوعى المصرى الموحد

طليعة العمال – المنظمة المتعددة الأسماء

« الحزب الشيوعى المصرى »

قبل المقدمة

اغنية للرفيق المجهول

هيا لنفنى معا اغنية للرفيق المجهول
ذلك الرجل الذى يؤدى عمله فى الخليه
هناك .. او فى اى مكان آخر
يرسله اليه الخبز
انه لا يحتاج الى هذه الاغنية
فهو يؤدى واجبه على اية حال
اسمه غير معروف
ولا يريد ..
ليس مشهورا ولا زعيما
ولا يرغب ...
اسمه لا يكتب باحرف بارزة
فان كتبوه .. فلن يعرفه احد
وعندها يرقد فى الترع الأخير
لن ينعاه منشور
ولن تنشر صورته فى الجريدة
لهذا اغنى انا له
وكلنا اجتمعتم لتمجيد ذكرى الكبار
انكروه ..
غنوا له
رغم انه لا يريد
فقد ، ادى واجبه
وكفى

للشاعر الالماني
يوهانس بيخر

بدلاً من المقدمة ...

.. وها نحن نلتقى من جديد .

عبر رحلتنا الطويلة معا في نهر اليسار المصرى نصعد مع أمواجه المتلاحمة منذ ١٩٠٠ وحتى ١٩٥٠ في ثلاثة كتب .. (*)

تخللتها ثلاث أخرى أشبه بالجمال الاعتراضية الضرورية لايضاح .. واتساع مجال الرؤية (*)

ولعلنا لم نتعجل هذا اللقاء .. فلقد كانت مسيرة التقائنا هذه صعبة ، فوق الشوك مشينا ، حاذرنا قدر استطاعتنا ، لكن الشوك يملأ الطريق ، والكل قد لا يرضى ، الكل قد يغضب ، ان لم يغضب لكلمة قلتها في حقه ، فقد يغضب لأنك أنصفت من لا يريد أن ينصف .

ولم نتردد في هذا اللقاء ، قدر مكتوب علينا أن نكمله . وعد قطعناه على أنفسنا منذ أول لقاء . عهد لهؤلاء الذين افنوا حياتهم في تلك المسيرة الشاقة أن نفتش في تراثهم ليس مديحيا ولا رثاء وانما كي نتعلم .. من النجاحات ومن الفشل نتعلم ، لسنا ننصب مشنقة لأحد ولا نريد . ولسنا نجامل احدا ولو كان يستحق . ولسنا مدرسين نمسك بالقلم الاحمر نصحح الاخطاء ونجيز ما هو صواب .. فلسنا مؤهلين لذلك ..

نحن نكتب تاريخ مرحلة حلوه ومرة ، نكتبه .. نختال به ونقباهى سره قبل حلوه . فلسنا ممن يخشى تخطيء أحد ولا تخطيء نفسه ..

نحن نكتب تاريخا هو بذاته عملاق ، وحتى اذا ما بدى البعض صغيرا ازاءه فهو بصغره هذا أكبر من كثيرين وأكثر شرفا .

* تاريخ الحركة الاشتراكية في مصر ١٩٠٠ - ١٩٢٥ ، اليسار المصرى ١٩٢٥ - ١٩٤٠ ، تاريخ المنظمات اليسارية في مصر ١٩٤٠ - ١٩٥٠ .

* تاريخ الصحافة اليسارية في مصر ج ١ ١٩٢٥ - ١٩٤٨ ، الصحافة اليسارية في مصر ج ٢ ١٩٥٠ - ١٩٥٢ ، اليسار المصرى والقضية الفلسطينية .

ونحن نكتب ولا نخاف أن يقتصر البعض ثغرة هنا أو هناك ، خطأ هنا أو هناك ، ليست هذه مملكتنا وحننا ، لم نرثها عن أحد ، نحن مريدون مجتهدون ، ومن شاء أن يتم فله أجر ، ومن شاء أن ينتقد فله أجران . . .

ونحن نكتب ولا نخشى أن نورد أخطاء هذا الجيل من المناضلين ، فالدرس هو ما نريد أن نتعلمه ، وندعو الآخرين إلى تعلمه ، ونحن نكتب التاريخ أمينا كما كان ، وكما يجب أن يكتب ، لا ننتقى ولا ننقى ، لسنا نزوق الحدث كي يبدو أكثر جمالا أو خاليا من العيوب ، فهو كما هو وبلا تزويق بل وبكل ما فيه من عيوب يبدو في نظرنا أكثر جمالا من أي حدث ومن أي حديث ، وأكثر بهاء من أي قول دخلت فيه الصنعة وطمس الغرض ملامحه الحقيقية .

. . . عفوا فقد جرنى إلى هذا القول احساس عميق أن الأحرف التي نخطها يبالغ البعض في تأملها سلبا أو ايجابا ، فالبعض يقرأ حاملا في يده عدسة محدبة أو مقعرة حسب هواه ، أو بالدقة حسب موقعه ، يضخم كل قول ويبالغ في معنى الهمسات محاولا أن يتوكل على كلماتنا للوصول إلى هدف يضره هو . .

وحتى أخ فاضل وكاتب مدقق كالصديق طارق البشرى (١) استخدم بعض مما أوردناه من معلومات ووثائق وموضوعات مستهدفا تصفية حسابات سياسية مع تيار بأكمله . فإذا ما كان كاتب ذو ضمير حي يستخدم الكلمات مشائق ، ويحور الكلم ويمسك بمقصد الانتقاء يدور به مع الكلمات يسقط ما لا يهوى ويبالغ فيما أراد . . . إذا ما كان طارق البشرى يفعل ذلك فنان من حقنا أن نتردد . فماذا عسى الآخرون الذين لا يمتلكون علمه وذرايته بل وضميره اليقظ . . أن يفعلوا ؟ . .

لكن للحقيقة تألقها القادر على أن يطفئ كل لغو . وثوبنا برغم كل ما فيه من بقع انظف من كل ثوب آخر ، أو هكذا نعتقد ، ونحن لم نأت ما تخشى قوله . . وحتى أخطاؤنا وأخطاء رفاق الدرب الطويل سنحكيها ، سنأملها . سنضع الملح في الجرح ونحتمل ، فما من شرف في كلمات تخلو من الصدق ، وما من صدق في كلمات يتخلى صاحبها عن بعضها عامدا كي يبرز الأمر على غير حقيقته ، وما من قيمة لكلمات تبدو رشيقة مزوقة إذا ما خلت ، من دقء الواقع ، ومن رنين الحقيقة ، ومن قيمة الدرس .

(١) طارق البشرى — المسلمون والإمباط في إطار الحضارة الوطنية — الهيئة المصرية العامة للكتاب — الصفحات من ٦٢٦ وحتى ٦٦٨

ونعتمد على ما نمتلك من صبر في مواجهة التفسيرات والتأويلات ،
ونواصل السير ، نقول الحقيقة ... كل ما نعتقد أنه حقيقة .
هكذا نبدأ معا رحلة جديدة ..

بنفس المنهج الذي اعتدنا به من قبل .

نحاذر من أن نقحم أنفسنا في مسار الحدث محاولين في نفس الوقت
أن نعى الدروس وأن نستخلص ثمارا من ذلك الغرس العتيق .

نحاذر من أن نبدي تحيزا .. ولو بأقل قدر ، ونستميح القارئ عذرا
فلسنا رغم ذلك محايدين حياد المتفرج على مباراة لفريقين أجنيين . وإنما
كنا شركاء — بهذا القدر أو ذاك — في الفعل وفي ردود الفعل ، وكنا أيضا
طرفا — بهذا القدر أو ذاك — في بعض تلك الصراعات التي قد تبدو
الآن مجردة في نظر البعض ، أو جادة في نظر بعض آخر ، أو عادلة في نظر
آخرين .

ومع ذلك فلست ممن يخشون قول ما اعتقد أنه حقيقة للأصدقاء
قدامى أو جدد ، ولن أختلف معهم قدامى وجدد .. وستكون المحاولة تجربة
جديدة ومثيرة بالنسبة لى .. أن أكون محايدا أزاء نفسى ، أو بالدقة بين
نفسى وبين من أختلف معهم ..

ولكن مرة أخرى ، ولكى لا أبوء مخادعا فلست راوية بارد الحس لمباراة
كرة قدم لا تخصص أطرافها ولا يعينى أزاءهم بسوى تقاض الكرة هنا
أو هناك .. ومع ذلك سنخوض معا تلك التجربة الجديدة الفريدة ..

تلك التجربة التي لا أخفى من الآن أنها قد تنتهى بأن يغضب البعض ،
قد يغضب البعض لأننى لم امتدحهم بما يكفى ، وقد يتصورون أن ذلك حق
لهم .. ولقد يغضب الآخرون لأننى أنتقدتهم بأكثر مما يجب ، وقد يتصورون
أننى غافلتهم مخفيا عن الانتظار بعض ما يستحق التباهى .

ولكن كل ويكل الصدق سالدع لضميرى الحق فى أن يحكم بينى وبين
ما أختار من كلمات .. محاولا أن أرضيه ، ولسوف يرضى الجميع يوما
عندما يدركون أننى لست مؤرخا لأخذ فى الماضى ... وإنما أكتب
للقدامى .. للآتى .

كذلك فأتنا لسنا كهؤلاء الذين كتبوا التاريخ فئاتروا غضبه الحدث
بأن أقحموا أنفسهم فرسانا لكل فعل ، وعلامة على كل طريق ... فلن

يرد أسمنا في هذا الكتاب الا عند الضرورة ، وكلما كان استبعاده مخرلا
بالرواية ذاتها ...



وأدوات البحث كثره ومحررة من فرط تنوعها ..

أدبيات ومطبوعات صادرة عن مختلف المنظمات وهى عماد بحثنا
فى الأساس . وهى وفيرة بصورة تجعلنى — ومرة أخرى — أحنى الرأس
تحية وعرفانا لهؤلاء الذين ظلوا يحتفظون بهذه الأوراق ، حفاظهم على ميراث
عزيز ، حفظوها فى أيام حالكة كانت حيازة الورقة دفع صاحبها للسجن
سنوات ، وغامروا فى سبيلها ، فلما أحسوا بصدق محاولتى تقدموا بها
فى مودة وكأنهم يقدمون قرابين عزيزة على مذبج الوفاء القديم الذى
لا ينسى ..

وفى باريس يحتفظ الأعضاء السابقون فى حديثو بأرشفيف متكامل لمعظم
أوراق الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .. مطبوعات ومراسلات ووثائق ،
وهو أيضا أرشفيف منظم ، ومحتفظ به فى عناية المحب الذى يحافظ على
رسائل غرام قديم وعزيز وليس قابلا للنسيان . وقد أتاحوا لى فى ترحاب
ومودة الاطلاع والفحص بل والحصول على نسخ أصلية وصور للوثائق غير
المكررة . فلهم أيضا ذلك الشكر المتميز بالاحترام لآناس يعتزون — رغم
كل شىء — بما يستحق الاعتزاز به .

ومحاضر النقاش والمدونات التى كتبها أصحابها بناء على طلب
المؤلف وهى فى مجملها — وبرغم ما قد تحتويه من انطباعات شخصية —
تصلح كأداة للبحث ، ولقد كان جميع هذه المحاضر مرهقا واستغرق أعواما
وتطلب الحاحا ومثابرة وترحالا من الخرطوم الى باريس الى روما الى
اثينا الى بغداد الى غيرها بحثا عن كل من يملك — ولو بأقل قدر — معلومات
قد تفيد هذا البحث ..

وهناك تقارير رجال الأمن .. وبعضها مثبت فى ملفات القضايا
والآخر عثرنا عليه فى أوراق بعض وزارات الخارجية (البريطانية والفرنسية) .

كذلك هناك أوراق الدول المعنية بهذا الأمر الارشفيف العام لوزارة
الخارجية البريطانية المودع فى المتحف البريطانى بلندن ، وأرشفيف مراسلات
السفارة الفرنسية بالقاهرة الى الخارجية الفرنسية ، وقد أمكن الاطلاع
عليه ويحتوى على وثائق هامة ونادرة ..

وكذلك. أرشيف الخارجية الأمريكية وتقارير لجنة العلاقات الخارجية
(اللجنة الفرعية رقم ٥) التابعة للكونجرس الأمريكى والمتعلقة بنشاط
الحركة الشيوعية منطقة الشرق الأوسط .

وهناك أيضا عشرات الآلاف من صفحات ملفات القضايا التي
تضمنت فوق محاضر التحقيق وبلاغات جهات الأمن وتقاريرها ، استعراضا
كاملا أحيانا ومخلصا في أحيان أخرى للمضبوطات .

ولأنها أوراق قضائية يفترض فيها التدقيق فقد تعاملنا معها على هذا
الأساس واستندنا الى معطياتها كلما كان ذلك متاحا وكلما كانت ماثرا
للاطمئنان ...

وكتب وكتابات أخرى كثيرة .

وصحف ودوريات هذه الفترة وهى كثيرة بغير حصر لكننا حاولنا
قدر الطاقة .. مع تركيز خاص على صحف ودوريات وكتابات اليسار
وهى أيضا غزيرة ..

وفوق كل ما سبق تجربتنا في الممارسة العملية .. وتجارب مماثلة .

ولسنا بحاجة الى القول بأن الأمر لم يكن سهلا .. وانه تطلب
وقتا وجهدا ..

فالحصول على كل ما سبق من وثائق كان أصعب بكثير من دراسته
وتأمله .

ولم يكن ثمة خيار . فنحن لا نملك لاحق الشكوى ولا حتى ذكر
ما عايناه . فقط نريد لكل من يجد نقضا أن يكمله ، ونقدا أن يقله ، فالطريق
لم يكن سهلا ، ولقد كان من المستحيل أن نعرف كل شيء ، أو أن نقول
كل ما نعرف ..

* * *

وقبل أن نخوض بحر الشوك نقف على الشاطئء نتأمل ذلك الموج
المتقلب المليء بالتعقيدات .. فاية فترة تلك التي ندرس وأى مصر هذه
التي نحاول أن نتتبع آثار أقدام اليسار على ترابها ؟

انها مصر المقبلة. توا من فترة قاتمة حزينة مليئة بالأتين بعد حكم
مرير لأحزاب الأقلية ساد فيه من الارهاب ما لم تسمع عنه مصر من قبل ،
من الهوان ما لم تقبل به مصر أبدا .. هي مصر ٤٨ - ١٩٤٩ .

وتتهادى الأحداث الصاخبة ، تتلاطم في معترك حياة معقدة . حكومة
الوفد — الاختيارات الصعبة أمامها — المعارك مع الحليف ، والتجالف مع
من لا يستحق ، الغاء معاهدة ١٩٣٦ ، الكفاح المسلح ، حريق القاهرة ثم
عودة المعتقلات من جديد تصاحبها فترة حكم غير مستقر وغير متزن . ثم
حركة الجيش ٢٣ يوليو ١٩٥٢ والاختلاف الدامى حولها . البعض شارك
فيها وأيدها مواجهها كل العالم التقدمى ، والبعض أدانها بعبارات أكبر من
حجمه . ويتقلب الموج سريعا فيقف المؤيدون في المعارضة ، وتقف الحركة
في مواجهة برنامجها وفي مواجهة أصدقائها .. ثم يتقلب الموج انقلابا معاكسا
ويغير يوليو مساره عائدا الى الصراط الصحيح أو الأقرب الى الصحة
فيكون التأييد مرة أخرى ومن الجميع هذه المرة ...

وفي هذا الخضم يخوض الشيوعيون المعترك .. مع الموج هم ..
وفي معتركه ، فكيف كانت المواقف ؟

وقبل أن نحكم على هذه المواقف لها أو عليها نقرا الكلمات الآتية ..
« ان الناس يصنعون تاريخهم بأيديهم ، لكنهم لا يصنعونه على هواهم ، انهم
لا يصنعونه في ظروف يختارونها بأنفسهم ، وانما في ظروف تواجههم ، وهى
ظروف ناتجة عن واقع موضوعى ومتولد مباشرة من الماضى (٢) » ...
نتأمل هذه الكلمات ونعيها ونستخدمها في كل منحنى من منحنيات مسارنا
الطويل عبر هذا البحث ..

الصورة المعقدة هذه التى واجه بها الشيوعيون ظروفنا لم يختاروها ،
وتعقيداتها التى لم تكن وليدة مصادفة وانما نهضت تعبيرا عن واقع موضوعى
اجتماعى وسياسى هو معقد بذاته .. هذه الصورة نحن مطالبون بأن
نفك رموزها ونحل طلاسمها. ونتابع خيوطها المتشابكة ليس بحثا عن
عن جمالياتها وانما عن حقيقتها ...

... تلك الصورة المعقدة الناشئة في واقع معقد كان لا بد لها ان
تعالج بأسلوب معقد ..

(٢). كارل ماركس — الثامن عشر من برومير ، لويس بوناپرت — الطبعة الانجليزية —

ومن هنا ستكون محاولة فك الرموز تحليلية بعض الشيء . . . وتفصيلية
أحيانا لكننا لن نسهب كلما أمكننا ان نختصر القول . .

والصورة مركبة ، وهى مكونة من ثلاثة موضوعات أصلية تشابكت
واندمجت فخلقت « بانوراما » جديدة هى موضوع هذا الكتاب .

— مصر هذه الفترة . .

— وشيوعيو هذا الزمان . .

— ومحاولاتنا للبحث عن هؤلاء فى اطار تلك . كمن يفتش عن مسار
الزمن فى تجاعيد وجه عجوز .

عن محاولة البحث . . المنهج والأدوات تكلمنا . ويبقى أن نتحدث
عن مصر . . والشيوعيين فى تلك الفترة الممتدة من ١٩٥٠ حتى ١٩٥٧

وقبل ان تعمل ماكينة النسيج لتغزل الخيطين معا منتجة ثوبنا هذا
الذى نحاول أن نتأمله معا . . نتوقف قليلا وبلا اطالة لنتأمل . . .
حالة كل منهما عند البدء . . فاذا ما أمسكنا ببدايات الخيطين تركنا
لعملية التلاحم بينهما انطلاقها الحتمى عبر مسار البحث فى مجملته . . .

* * *

مصر كانت منهكة من عامى الهوان الاسود . . وأقبلت على عام ١٩٥٠
محاولة أن تلتقط أنفاسها . .

لقد استنفذت المؤامرة الاستعمارية — الرجعية كافة أسلحتها طوال
عامى ٤٨ — ١٩٤٩ دون أن تركع مصر ولا شعبها ، وتمضى الأيام ليستشعر
النظام انه انما يزداد عزله الأمر الذى دفع فاروق الى أن يتقبل المشورة
بالدعوة الى انتخابات جديدة .

أو كما قال أحد السياسيين المخضرمين « مولانا الملك حفظه الله
قد نكش عثسه (٢) » . .

واتجه محمد حيدر رجل الملك ووزير حريته الى ابراهيم عبد الهادى
فى منتصف الليل ليطلب اليه ان يقدم استقالة وزارته دون امهال (٤) . وتنكر

(٣) محمد على الطاهر — معتقل الهاكستب ص ١٣٧ .

(٤) أحمد بهاء الدين — فاروق ملكا — ص ٢٥

الملك سريعا لعبد الهادى ولم يستجب لمقابلته بل وعامله « بطريقة غير كريمة (٥) » .

وفزع الجميع ، لكن جلالته كان قد حسب الأمور بطريقة مختلفة ، فقد تصور ان السنوات التى أمضاها الوفد خارج الحكم قد أدبتة وقلمت أظافره ، وأيضا أفقدته شعبيته ، وهكذا اتجه رسله الى أحزاب الأقليات ليؤكدوا لها « باسم جلالة الملك أنه لن يكون لحزب أغلبية في البرلمان (٦) » .

وأجريت الانتخابات فاذا بالشعب المصرى يقلب كل الحسابات وحصل الوفد على ٢٢٨ مقعدا من ٣١٩ . . وبعد فوات الاوان اكتشف الملك انه قد « نكش عشه فعلا » وان حساباته تجاه الشعب وتجاه الوفد كانت خاطئة تماما .

لكن الوفد الذى اتى بتأييد شعبى جارف قد وقع فى مأزق هذا التأييد الشعبى ذاته . فقد استشعر الملك وأصحاب المصالح خوفا عميقا من هذه الشعبية ، بل استشعر الوفد نفسه الخوف منها ، فالوفد كما يقول طارق البشرى « حزب ملكى دستورى يعمل من خلال النظام القائم ويرتبط به ، وعليه ان يصون دعائم هذا النظام ضمانا لاستمراره هو ، وتطلب هذا ان يتحاشى الحزب فى سياسته ان يزحزح الملك كلية من السلطة ، وان يتحاشى ان يخلق أمام الملك جميع المنافذ حتى لا يضطره الى المخاطرة بالدستور ذاته استحضارا لآى حكم استبدادى سافر واستعانتة بآى قوة خارجية او داخلية تعينه على ابقاء ملكه ، فان لجوء الملك الى هذه السبل من شأنه ان يهدم قوائم المعبد الذى يحيا فيه الوفد ، وأن يصعد بالصراع بين الطرفين الى مستوى لا يستطيع الوفد بقيادته وتاريخه واسلوبه ان يضمن سيطرته عليه ، والكفاح السلمى المشروع — أيقونه الوفد — يتطلب دائما المحافظة على أسس النظام وعلى حدود الشرعية التى يفرضها (٧) » .

لكن الأمر كان أكثر تعقيدا فالجماهير التى منحت الوفد تأييدا حازما، طالبت بل طاردهته بنفس الحزم مصممة على أن تنال ما تعتقد أنه حقها سواء على صعيد المسألة الوطنية أو الحريات أو المطالب الاجتماعية .

(٥) د. محمد حسين هيكل — مفكرات فى السياسة المصرية — ج ٢ — ص ٢٤٨

(٦) المرجع السابق ص ٣٤٥

(٧) طارق البشرى — الحركة السياسية فى مصر ١٩٤٥ — ١٩٥٢ ، الهيئة المصرية العامة

للكتاب (١٩٧٢) — ص ٣٠٢

ووجد الوفد نفسه بين شقى الرحى قصر ملكى خائف ومتوجس ويوشك من فرط خوفه ان يهدم قوائم المعبد فوق رؤوس الجميع ، وشعب ثائر فعلا يطالب بالحرية للوطن والحرية لنفسه وبالخبز معها ، وآمل بعض الوفديين ان يتمرسوا خلف سياسة تستهدف « ارضاء السراى وتحفظ تأييد الشعب معا(٨) » ونعتقد ان الوفد قد مارس هذه السياسة فعلا فتأرجح بين المفسكرين معلقا بين وجنب كل منهما وانتهى بأن أتى اليوم الأسنود يوم ٢٦ يناير ١٩٥٢ فاذا به قد خسر الشعب وخسر السراى معا...

والمعارك كثيرة ومتناقضة ابتداء من محاولة فرض قانون الصحافة (الذى يكتم أفواه كل الصحف وبقیود صارمة) الى قانون المشبوهين .. الى التفاضى عن سيئات الملك وفساده وافساده .. وفى الطرف الآخر إلغاء معاهدة ١٩٣٦ والسماح بالكفاح المسلح .

وتلك المواقف المتناقضة لم ترض طرفا ما طوال الوقت ولا حتى بعض الوقت بل لعلها أغضبت كل الأطراف .. كل الوقت . وذلك فى اطار أحوال اقتصادية مترديه تميزت باستمرار الهبوط فى مستوى المعيشة ، وانحدرت القيمة الحقيقية لمتوسط دخل الفرد من ١٢ ج. شهريا فى عام ١٩٣٩ الى ٨ جنيهات عام ١٩٤٩ واختل توازن توزيع الثروات اختلالا فاحشا وزاد العجز فى الميزان التجارى من ١٣ مليون جنيه سنة ١٩٤٧ الى ٣٠ مليون جنيه سنة ١٩٤٨ الى ٤٠ مليون جنيه سنة ١٩٤٩(٩) .

وزاد التضخم فارتفع البنكوت المصدر من ١٢٧ر٧ مليون جنيه فى أغسطس ١٩٤٨ الى ١٣٦ مليون جنيه ثم الى ١٤٨ مليون ثم الى ١٥٤ مليون فى الأشهر الأربعة التالية مباشرة وكان ذلك بسبب حرب فلسطين .. وفى نوبة الحماس للحرب استصدرت الحكومة القانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٤٨ والذى يجيز لوزير المالية أن يطبع فى حدود خمسين مليون جنيه أذونات على الخزانة لاستخدامها فى غطاء البنكوت(١٠) فيزداد التضخم وتلتهب الأسعار ..

وينعكس ذلك كله على موجة اضرابية اظهرت بجلاء صلابة عود الطبقة العاملة ، بل وحتى فئات أخرى غير عمالية واصرارها على أن تواجه النظام محاولة أن تنتزع منه حقوقها أو بعضا من هذه الحقوق .

(٨) محمد زكى عبد القادر — محنة الدستور — ص ١٦٤

(٩) د. محمد على رفعت — مشاكل مصر الاقتصادية — ج ١ — ص ٤

(١٠) المرجع السابق — ج ٢ — ص ٣٦

وفي عام ١٩٥٠ وحده وقع ٤٩ اضرابا عماليا كبيرا (١١) وفي عام ١٩٥١ شهدت مصر اضرابات عديدة (عمال بيبسى كولا — الشركة المتحدة للغزل والنسيج — شركة شل — عمال القرسانة — عمال السكة الحديد — عمال شبرا الخيمة — المطبعة الاميرية — سائقو السيارات الذين اضرَبوا فقررت ٤٢ نقابة تمثل كل عمال النقل المشترك التضامن معهم — كما قرر اتحاد نقابات عمال الحكومة الاضراب في نفس الفترة — خريجو المدارس الصناعية بالسكة الحديد — واضرَب أيضا كونستبلات البوليس والمعلمون وأطباء مستشفيات الحكومة ... الخ) .

.. وهكذا واجه الشعب المصرى سوء الأحوال المتفاقم بموقف حاد ومنظم بما وضع الحكومة في موقف حرج وبما أتاح الفرصة لليسار كي يسهم في تنظيم هذه الموجه الاضرابية ، أو في اخف الحالات التجاوب معها والانغماس في أتونها .

وفي الريف كانت الأمور أسوأ ...

نقد كان متوسط دخل الفرد من الزراعة في مَصر سنة ١٩١٣ ما يساوى ١٢ر٤ جنيه فإذا به ينخفض في الفترة ما بين ١٩٣٥ — ١٩٤٩ الى ما يتراوح بين ٨ر٢ ، ٩ر٥ جنيه (١٢) .

وكان سلم الملكية مرتبكا بصورة صارخة فمن يمتلكون أكثر من ٢٠٠ فدان تبلغ نسبتهم ٠.٠١ من عدد الملاك ويستحوذون على ١٩ر٧٪ من الأراضي المنزرعة ، ومتوسط ما يمتلكه الفرد ٥٥٨ر٥ فداناً (١٣) في حين كان ٧٢٪ من الملاك يمتلكون فئتان من الأرض يتراوح ، بين الفدان والقيراط (١٤) ...

.. وكان لابد للزيف هو الآخر أن يلتهب ، ومع التهابه يتحرك بعض المفكرين القائلين بالاصلاح ربما اشفاقا على الفلاح ، ربما اشفاقا على النظام من غضب الفلاح ..

فيكتب خالد محمد خالد « ان تهذيب اوضاع الملكية الزراعية فريضة لازمة وكتابا موقوتا » (١٥) بل أطلق صرخة الثورة على لسان أبى زر الغفارى

(١١) ابراهيم عامر — ثورة مصر القومية — ص ٩٤

(12) Charle Essawi — Egyptian Revolution — OXFORD — (1963) — p. 25.

(١٣) فتحى عبد الفتاح — القرية المصرية ، دراسة في الملكية وعلاقات الانتاج — دار الثقافة الجديدة (١٩٧٣) — ص ١٠٤ نقلا عن مجلة الطليعة — العدد الاول ص ٤٢

(١٤) المرجع السابق ص ١٠٥

(١٥) خالد محمد خالد — من هنا نبداً — ص ١١٦

« عجبت لمن لا يجد القوت في بيته كيف لا يخرج على الناس شاهرا سيفه » (١٦) .

لكن احدا لا يستجيب . والفلاح لا ينتظر . وتشتعل شرارة الغضب في ريف ملتهب .. في كفور نجم حيث أحرق الفلاحون المحاصيل وماكينات الري والسواقي .. وتصدى لهم البوليس بالارهاب والقتل بل وباغتيال قائد الفلاحين عناني عواد .

وفي بهوت حيث كان البدراوى باشا سيد الاقطاعيين المصريين يعلن سطوه لا حدود لها تجمهر الفلاحون في ثورة مشتعلة وحاصروا قصره واحرقوا محاصيله . وقنفوا « الباشا » الكبير بالحجارة ولم تتوقف الانتفاضة الا بأن أرسل سراج الدين باشا وزير الداخلية قوات كافية من رجال الأمن لانتقاذ صهره والقضاء القبض على ٥٠ من قادة الفلاحين .. وفي قرية ميت فضاله أضرب الفلاحون (ربما للمرة الأولى في تاريخ مصر) عن جنى محصول القطن عندما وجدوا ان المطلوب سداده منهم يفوق ثمن المحصول فقبض على بعضهم فنثار الآخرون وكانت مصادمة دامية مع قوات الأمن . وفي قرية أبو الغيط وقعت مصادمة دامية أخرى عندما حاولت الأوقاف طرد ٥٠٠ من مستأجرى أراضيها ورفض المستأجرون التخلي عن الأرض .. وقتل في هذه المعركة ١٢ فلاحا (١٧) .

.. وعندما يثور الفلاح ثورة كهذه تهتز أركان النظام كله ..

فعندها تكون مصر كلها قد وصلت الى درجة الغليان .. الذى لا يمكن سس أى عنصر من عناصر التبريد في اطار حركته . كانت مصر وباختصار حبلى بالثورة .. وأتت ساعة المخاض .

ولعل لجوء سلطة يوليو ١٩٥٢ الى الاصلاح الزراعى كأول اجراء أساسى اتخفته كان بذاته تعبيرا عن « الاستجابة » أو « التخوف » (يمكن للقارئ أن يختار أيهما وفقا لوجهة نظره) من حركة الفلاح المصرى ..

لم يكن غريبا إذن أن نقرأ التعليقات التالية على قانون الاصلاح الزراعى عندما صدر .. نقرأها ونتأملها ونقائل أصحابها ..

(١٦) المرجع السابق ص ١٠٠

(١٧) لمزيد من التفاصيل راجع الجهور المصرى ، الاشتراكية في الفترة من يونيو الى

سبتمبر ١٩٥١

يقول سيد مرعى « ان نظام الاصلاح الزراعى عادل فى انظمته
وأحكامه ، ليس للمستفيدين منه فحسب ، بل لكبار الملاك أيضا » (١٨) .

وتقول النشرة الاقتصادية للبنك الاهلى « ومن حسن الطالع ان جاء
تنفيذ الاصلاح الزراعى فى مصر على يد حكومة نظامية وفى حدود القانون
بدلا من أن يتولاه نفر من غير المسئولين فينفذونه بالعنف والفوضى » (١٩) .

أما نشرة اتحاد الصناعات فتقول « ان قانون الاصلاح الزراعى قد
جنب مصر ويلات صراع طبقى حاد يمكن أن يسفر عن حلول عنيفة » (٢٠) .

.. هكذا كانت مصر حبلى فعلا بالثورة الى الدرجة التى ألهمت
كبار الملاك وكبار الرأسماليين الحكمة والتعقل والرضاء بالاصلاح الزراعى
خوفا ، أو ردا للخطر الداهم .

وكان طبيعيا فى ظل ذلك المناخ المتوتر بالتحركات الطبقيّة وخاصة
فى صفوف العمال والفلاحين ان تلهب حوى العداء للشيوعية وأن تتخذ
الوانا متعددة من الحركة ..

لقد كان الجميع يستشعرون خوفا جامحا من الشيوعيين المصريين ،
والمصريين بالذات ، ففى تقرير أعدته لجنة العلاقات الخارجية بالكونجرس
الامريكى (اللجنة الفرعية رقم ٥) نقرا « من بين كل البدان العربية تبدو
مصر وكأنها البلد الذى يمتلك ظروفنا ملائمة تماما لنمو الحركة الشيوعية
الفتية » (٢١) .

ونقرأ أيضا « ان الاجراءات المتشددة والقاسية التى اتخذت ضد
الحركة الشيوعية لم تنجح لا هى ولا الموقف — غير المقبول من جانب
المصريين — الذى اتخذته الاتحاد السوفيتى بالتصويت مع قرار التقسيم
فى اعاقه نمو الحركة الشيوعية المصرية. والتى تمتلك خلايا فى الدوائر
الحكومية والجامعات والمصانع وحتى فى البوليس والجيش بل وفى
المعقل الدينى الاسلامى — الأزهر » (٢٢) .

(١٨) سيد مرعى — الاصلاح الزراعى — الطبعة الاولى (١٩٥٧) ص ٢٤

(١٩) النشرة الاقتصادية للبنك الاهلى المصرى عام ١٩٥٢

(٢٠) نشرة اتحاد الصناعات المصرية عام ١٩٥٢

(21) The Strategy and Tactics of World Communism — Committee
of foreign affairs — Report of Sub - Committe No. 5 — U.S.A. Government
Printing office (1949) — p. 20.

(22) Ibid — p. 22.

وكانت السفارة الانجليزية أكثر اهتماما بالأمر . بل لعلها كانت في ذلك الحين — تمتلك معلومات أوفر ، وعلاقات أوثق وتحت أيدينا وثيقة باللغة الأهمية لعلها توضح لنا اليد الحقيقية التي كانت تحرك حملة العداء للشيوعية ، بل وتحرك أجهزة البوليس المختصة بمكافحة الشيوعية في ذلك الحين ..

تحت أيدينا تقرير مرفوع من القسم المخصوص بوزارة الداخلية مؤرخ في ١٢ يناير ١٩٥٠ أى بعد وصول الوفد للحكم بأيام . والتقرير معنون « مذكرة حول الاعتبارات الأساسية المتعلقة بالأمن العام التي تواجه الوزارة في الوقت الراهن » . لكن المهم هو الى من يوجه هذا التقرير المختوم أعلى كل صفحة منه بخاتم سرى جدا ؟ أنه يوجه الى « . . السفارة الانجليزية » وهذا وحده يعطى الانطباع الكافي حول طبيعة الحملة وحول منظميها وحول نوعية الأجهزة البوليسية التي كانت تديرها ..

على أية حال . . يقول التقرير « لقد كانت الأحكام العرفية علاجاً مؤقتاً ، فبفضلها استطعنا أن نعتقل عددا كبيرا من الشيوعيين وفيما بين يناير وديسمبر ١٩٤٩ أمكن للقسم المخصوص أن يكتشف ٢٧ قضية شيوعية حوكم فيها ما يزيد على ٦٠ شخصا وذلك بالإضافة الى عديد من القضايا التي قبض على المتهمين فيها قبل هذا التاريخ . وبخلاف هؤلاء السجناء فان كل الشيوعيين المعروفين بنشاطهم قد تم اعتقالهم بموجب قانون الأحكام العرفية ولم يزل ١٨٠ من أكثرهم خطرا على الأمن معتقلين حتى الآن . فاذا ما ألغيت الأحكام العرفية الآن فان الشيوعيين سوف يصبحون عبئا لاشك فيه على اكتاف أجهزة الأمن العام وسوف يتطلب الأمر اتخاذ إجراءات خاصة للحد من نشاطهم » (٢٣) .

ونتوقف لنتفهم مغزى الكلمات فالقسم المخصوص بوزارة الداخلية المصرية اذ يستشعر احتمالات قيام حكومة الوفد بالغاء الأحكام العرفية . . يتوجه الى السفارة البريطانية ليحذرها من خطر هذا الالغاء . . بل هو يقترح كبديل عن الاحكام العرفية « اتخاذ إجراءات خاصة للحد من نشاط الشيوعيين » ، وعلى ضوء هذا المطلب يمكننا أن نفهم محاولات سن قانون الصحافة وقانون المشبوهين فيها بعد . . الخ .

(٢٣) تقرير مرفوع من القلم المخصوص بوزارة الداخلية المصرية الى السفارة البريطانية معنون :

— Memorandum — important Considerations Concerning public Security which Face the Cabinet at the present movement — Top Secret — 371/80348 — XC/A — 011783 — JE 1016/40.

وكانت حكومة الوفد هي البادئة بهذه الحملة الهستيرية ضد الشيوعية .. بل ومحاولة تقنينها ، ولعل الوثيقة السابقة تكشف عن نوع واتجاهات الضغوط التي دفعت حكومة الوفد الى ذلك .

وفي ٨ مايو ١٩٥٠ ينشر الأهرام أن الحكومة قد رأت اضافة فقرة جديدة الى المادة الخامسة من المرسوم بقانون رقم ٩٨ لسنة ١٩٤٥ من شأنها أن يعتبر مشتبهاً فيه من حكم عليه أكثر من مرة في قضايا الشيوعية أو من يشتبه عنهم لأسباب قوية ارتكاب هذه الأفعال ، توطئة لسريان قانون التشرد والاشتباه في حقهم ، وإمكان وضعهم تحت مراقبة البوليس .. حتى تمتد اليهم عين البوليس لاحتياط غرضهم الاجرامى قبل أستفحاله» (٢٤) .

وتتمكن الحركة الشعبية ونضالات الشيوعيين من إيقاف هذا المشروع .. ومنعه من أن يصبح قانونا ...

وبرغم استمرار حكومة الوفد في حملة العداء للشيوعية والقاء القبض على العديد من الشيوعيين .. وبرغم استخدام الحكومة المصرية لورقة العداء للشيوعية في مفاوضاتها مع الانجليز .. بحيث حرص محمد صلاح الدين وزير الخارجية على أن يسجل في خطاب أرسله الى بيفن وزير خارجية بريطانيا داعياً إياه للتفاهم « على ما يجب عمله لمواجهة الأخطار التي تهدد الأمن الدولى واستقلال الشعوب ، ويقصد الوصول الى تسوية عملية تجمع بين الاستقلال التام لمصر والسودان باعتبارهما وطناً واحداً وبين المساهمة الجدية المبذولة لدفع الخطر الشيوعى الدولى » (٢٥) .

برغم هذا وذاك فإن حملة العداء للشيوعية ، بل حملة الترويع باسم الشيوعية قد امتدت الى حكومة الوفد بل لزعيم الوفد .. وتنتشر أخبار اليوم استاذة فن. العداء للشيوعية في ذلك الحين . « تعليمات جديدة من موسكو الى الشيوعيين المصريين » . . . « علمت الهيئات المسئولة أن تعليمات جديدة من موسكو أرسلت الى العناصر التي تحرك النشاط الشيوعى في مصر . وهذه التعليمات تقضى بالتزام الهدوء في الوقت الحاضر وعدم القيام بأى شئ .. وعلمت أخبار اليوم أن مسئولا في إحدى السفارات الأجنبية لفت نظر بعض الرسميين المصريين الى تعدد مظاهر النشاط الشيوعى في مصر في الأيام الأخيرة وكذلك لفت نظرهم الى ارتباط حركة ميثاق السلام الذى أعلن في القاهرة في الأسبوع الماضى بحركة

(٢٤) الأهرام ١٩٥٠/٥/٨

(٢٥) محاضر المحادثات السياسية والفكرات المتبادلة بين الحكومة المصرية وحكومة المملكة

المتحدة مارس ١٩٥٠ نوفمبر ١٩٥١ ص ٢

مؤتمر السلام الشيعوى الذى عقد أخيرا فى وارسو . وقد عرفنا أن السفارة الأمريكية فى القاهرة قد أنشأت أخيرا قسما خاصا لمراقبة النشاط الشيعوى وتحديد اتجاهاته» (٢٦) .

ولم يكتفِ خصوم الوفد بالتهديد الكلامى والدبلوماسى ، بل حاولوا ترويع الوفد بتزوير وثيقة تحاول اتهام النحاسن و ابراهيم فرج بالاتصال بالسفارة السوفيتية والحصول على عون مائى منها ...

والوثيقة المتقنه التزييف والموقعة باسمى « مصطفى النحاسن و ابراهيم فرج » تقول :

« القاهرة فى ٢٣ ديسمبر ١٩٥٠

عزيزى كيكثيف ..

تحية واحتراما وبعد الحاقا للمشافهة التى تمت مع معالى ابراهيم فرج بك . اعرفكم باننى لازلت مصرا على الا أقوم من ناخيتى بأى عمل ايجابى حتى الآن ، حتى اتعرف على ما يمكن أن نصل اليه مع الحكومة البريطانية .

وانى اعتقد كما يعتقد زملائى بأن بريطانيا لن تمكننا من نيل حقوق البلاد الطبيعية وفى هذه الحالة سنتجه بكليتنا نحوكم وأرى أن روح الشعب المصرى تؤيد أغراضكم . ومن تصرفاتى الخاصة تظهر حقيقة اتجاهى نحوكم . ولم تقم الحكومة حتى الآن بأى اجراء يفهم منه المقاومة للعناصر التى تعمل لحسابكم الا فى الحسابات الفاسدة التى تمس ذبول المتعلقين بالحركة فى البلاد .

اشكركم على مشاركتكم الأخيرة التى اعتبرها معاونة مادية لها قيمتها للحزب الرئيسى فى البلاد الممثل للعناصر الشعبية المختلفة .

ومازلت المخلص

مصطفى النحاسن — ابراهيم فرج » .

كانت هذه الوثيقة التى ثبت تزويرها فى حوزة المعارضة (محمّد حسين هيكى باشنا) الذى دفع مقابلها مبلغا ليس بالقليل ، ثم أرسلها غير علوية باشنا الى حسن باشا يوسف رئيس الديوان الملكى بالنيابة (٢٧) .

(٢٦) أخبار اليوم ١٩٥١/٦/٧

(٢٧) الامروام ١٩٥١/٦/٧

ولابد أن القصر قد شعر بارتياح وغبطة وفي حوزته وثيقة تقول باتصال مباشر بين النحاس والسفارة السوفيتية وتقول بتلقيه «مشاركة» . تعتبر معاونة مادية لها قيمتها « من السفارة . . وتوحى بأن التشدد مع الانجليز إنما يتم لحساب السوفييت . ولم يعلم رئيس الوزراء بما يدبر ضده إلا بعد وصول الوثيقة الى القصر بشهرين فقدم بلاغا للنائب العام . . وأحيل الأمر للمحكمة التي اكتشفت مزورى الوثيقة وحكمت عليهما بالحبس سنة مع الشغل مع وقف التنفيذ بالنسبة لواحد منهما» (٢٨) .

.. فإذا كان نصيب رئيس الوزراء الوفدى . . وصاحب الحملات الشهيرة ضد الشيوعية والشيوعيين هو هذا القدر من الهجوم العلنى والملف فماذا كان نصيب الشيوعيين أنفسهم ؟ .. أضعاف مضاعفة بالطبع . .

ولم تخل جريدة من الهجوم عليهم بقدر أو بآخر ، بطريقة أو بأخرى ، لسبب أو لآخر . لقد كان الجميع يرتجفون أمام حركة الشعب العارمة ، فالجماهير ثائرة ، تحمل السلاح ، والصحافة اليسارية (صحافة حنتو) العلنية تكتسب جماهيرية واحتراما . . وأمام المد كان الجميع يدلون بدلوهم في حملة العداء التى غدت طعاما للكثير من الأفواه والأقلام .

ولنبدا بأحزاب الأقلية التى أفرعتها حركة الجماهير الشعبية فتوجهت بعريضة الى الملك . . وقع عليها ممثلوا الدستوريين والسعديين والكتلة والحزب الوطنى (جماعة حافظ رمضان) . . واستهلكت المعارضة رسالتها الى الملك قائلة : « يا صاحب الجلالة .

ان البلاد لتذكر لكم أياما سعيدة كنتم فيها الراعى الصالح والرئيس وكانت تحف بكم أمة تلاقت عند عرشكم آمالها ، والتفت حول شخصكم قلوبها »

وبعد هذه التحية الذليلة تمضى العريضة لتعدد مساوىء الحكم الوفدى ومخاطر استمرار الوفد فى الحكم . . ثم « يا صاحب الجلالة . . وانا لنخشى أن تقوم فى البلاد فتنة لا تصيين الذين ظلموا وحدهم ، بل تنعرض فيها البلاد الى افلاس مالى وسياسى وخلقى فتنتشر فيها المذاهب الهدامة . . » (٢٩) .

فإذا ما قلبنا فى صحف هذه الأيام نقرا . .

(٢٨) الامم ١١/١٠/١٩٥١.

(٢٩) عبد الرحمن الرافعى مقدمات ثورة ٢٣ يوليو - ص ٢٠٨ - والفكرة مؤرخة

فى ١٨ أكتوبر ١٩٥٠

.. في الجمهور المصري .. « يزمع انشاء مكتب ثلاثي انجليزى — أمريكى — مصرى لمقاومة الشيوعية في الشرق الأوسط ، وقد أرسلت السفارة الأمريكية الى حكومتها تقريرا وضحت فيه ما يتعرض له الطلبة خاصة من القلق وعدم الثقة والتطرف في الوطنية ، وان العناصر الشيوعية تعمل بسرعة لكسب هؤلاء ، ويقودون المظاهرات من حين لآخر ، ويرددون هتافات تتسم بالعداء للسافر لأمريكا » (٣٠) .

وكان الاخوان المسلمون بطبيعة الحال هم محور معركة العداء للشيوعية ، ليس فقط بسبب توجههم التقليدى المناوئ لها ولكل القوى التقدمية وإنما أيضا كتمن لعودتهم الى الحياة القانونية .. فكبير المؤرخين المعترف بهم من قبل جماعة الاخوان المسلمين يقول انه لم يمض شهر على تولى الهضيبي منصب المرشد العام .. « حتى ذهب الى مقابلة الملك باحدى جريات القصر وبرفقته بعض زعماء الجماعة ، ويقال ان الملك طلب منه تطهير الجماعة من العناصر الثورية واتخاذ خطة المهادنة والسلام مع الانجليز ، كما ذكره بوعد حسن البنا الى كريم ثابت رجل الملك سنة ١٩٤٨ من ان تتخذ الجماعة خطة المعاداة للشيوعية اذا الغى الملك قرار حلها » (٣١) .

وكان من الطبيعى بعد ذلك ان يدلى الهضيبي بحديث لندوب صحيفة شيكاغو ديلى نيوز يقول فيه « ان هدفنا هو اعادة مبدأ الصداقة والطهارة في العالم الاسلامى .. بوجدنا ان نخلق مجموعة من الحكومات يمكنها ان تمد الفقراء بالسكن والكساء والطعام .. فهذا هو أكبر ضمان ضد الشيوعية » ولم ينس الهضيبي ان يوجه نداءه الى أمريكا بأن « تشد أزر مصر وأن تصادق شعوب الشرق الأوسط التى تطلب منها العون » (٣٢) .

وحتى عندما يضطر الاخوان اضطرارا للهجوم على الاستعمار فانهم لا ينشون ان يقولوا « ان كفاح الاخوان هو ضد الاستعمار والشيوعية ولكن اليوم يوم الاستعمار » (٣٣) .

والحزب الاشتراكى كان هو أيضا طرفا في هذه الحملة فقد شنوا حملة ضد الشيوعية باعتبار انها « تتطوى على تنكر للماضى واختصاص للأديان » (٣٤) . وكذلك حزب النبيل عباس حليم المسمى « حزب العمال » يتباهى صاحبه النبيل — حتى بعد قيام ثورة يوليو بأنه كان يرفع تقاريره للقصر

(٣٠) الجمهور المصرى ١/٢٢/١٩٥١

(٣١) اسحق موسى الحسينى — الاخوان المسلمون كبرى الحركات الاسلامية الحديثة ص ١٢١ .

(٣٢) الدعوة — ٨ أبريل ١٩٥٢ .

(٣٣) الاشتراكية — ١٩٥١/١١/٢٩ مقال بسيد قطب .

(٣٤) الاشتراكية — ١٩٥١/٤/٢٧

الملكى « عن تطور الحركات الثورية والشيوعية فى مصر وفى الشرق الأوسط يقوم بأعدادها قسم خاص بحزب العمال ، وهو الحزب الذى يمتاز عن جميع الأحزاب المصرية بمقاومة الحركات الشيوعية فى مصر وفى الشرق الأوسط ونطبع من كل تقرير خمسمائة نسخة توزع على جميع الهيئات المتخصصة فى مقاومة الشيوعية بما فيها القصر الملكى » . (٣٥) .

وبرغم أن اليسار . . ومجلتى الملايين والكاتب بالتحديد قد حفرتا أكثر من مرة من حادث كحريق القاهرة . . وبرغم أنها المحتا بل وصرحتا بما لديهما من معلومات مؤكدة عن ذلك . . . » . . راجست فى هذه الأيام فى الأوساط السياسية وفى النوادى الحزبية أخبار تفيد اشتراك البوليس السياسى المصرى مع السفارة الانجليزية فى إثارة الشغب فى مناسبة هامة مقبلة . وتفيد الأخبار أنه سيقبض على عدد ضخم من الوطنيين الأحرار متهمين بإثارة هذا الشغب » . (٣٦) .

أقول أنه برغم ذلك ، بل وربما بسببه فإن حريق القاهرة عندما اشتعل حاولت عدة قوى أن تلتصقه بالشيوعيين « قال اللواء محمد إبراهيم أمام البوليس السياسى فى أقواله أمام النائب العام أن وزير الداخلية (مؤاد سراج الدين) سألته تليفونيا من مكتب حافظ عفيفى بقصر مابدين عن القائمين بالحريق فقال له « الاشتراكيون والشيوعيون » . (٣٧) .

ويسرى الخبر فيقول أحمد حسين أن مصطفى أمين أبلغه عندما اتصل به تليفونيا .

« أن أمامه خبرا يقول أن وزير الداخلية أبلغ ولاية الأمور أنكم (أى الاشتراكيين) والشيوعيين الذين ارتكبتم الحوادث » (٣٨) .

وتقول أخبار اليوم . . صاحبة الصوت الأعلى دوما فى حملة العداء للشيوعية « والذى يعتقده المسئولون . . أنه حدث فى هذا اليوم الأسود اجتماعات سريعة لعدة خلايا شيوعية ، وشيوعية بالذات ، لأنه ليس فى القاهرة هيئة أكثر تنظيما من الشيوعيين وأكثر اتصالا ، بحيث يستطيع أفراد الخلية الواحدة أن يجتمعوا فى أقل من ساعة وتقرر فيها استغلال

(٣٥) الامرام ١٩٥٢/٨/٢٢

(٣٦) الكاتب - ١٩٥١/٥/٥

(٣٧) تحقيق النائب العام مع رجال الادارة - قضية حريق القاهرة ص ٩٢ من الملف .

(٣٨) تحقيق رئيس نيابة الصحافة مع أحمد حسين - قضية حريق القاهرة - المرجع

السابق - ص ١٠٥

الشغب الذى وقع ، وتوجيه الضربة بعنف وقسوة وقوة . وانفضت هذه الاجتماعات بسرعة وخرج كل أربعة أو خمسة يدبرون أنفسهم . . . فأحضروا سيارات وأعدوا « البلط » و « الأجناد الحديدية » وكرات القماش المشبعة بالبترول أو مادة الفوسفور الحارقة . . ثم انتشروا فى القاهرة » (٣٩) .

ولكن حملة العداء لم تكن اعلاما ولا اتهامات دعائية فقط وانما كان جهاز الأمن المدرب والمتصل بالسفارة البريطانية (وفق ما قدمنا من وثائق) يواصل حملات منيفة ولم تتوقف مطلقا ضد المنظمات الشيوعية . .

تقول جريدة الجمهور المصرى « انه خلال عامى ٤٩ - ١٩٥٠ بلغ عدد الذين صدرت ضدهم أحكام بالسجن فى قضايا شيوعية ١٠٥ شخصا حكم عليهم بأحكام مجموعها ٤٣٠ سنة » (٤٠) .

وفى تقرير أصدرته منظمة حدتو ووزع باللغة الفرنسية بأوروبا نجد انه فى الفترة التى تلت اعلان الأحكام العرفية فى ١٥ مايو ١٩٤٨ وحتى الغائها حوكم أكثر من ٣٥٠ شخص (بخلاف المعتقلين) وحكم عليهم بأحكام مجموعها ٢٠٠٠ سنة » (٤١) .

وفى أرشيف السفارة الفرنسية بالقاهرة نجد وثيقة أخرى هامة هى أيضا مذكرة أعدها أربعة من المحامين السجناء فى قضايا الشيوعية هم ظريف عبد الله - نواد الدهان - كمال عبد الحليم - محمد عبد الجابر خلاف . . معنونة « مذكرة موجهة الى وفود مؤتمر الحقوقيين الديمقراطيين » جاء فيها دراسة تحليلية للأحكام التى أصدرتها المحاكم العسكرية فى عام ١٩٤٩ . . تقول :

ان الأحكام التى صدرت بالسجن ١٠ سنوات تمثل ١٥ ٪ من مجموع الأحكام .

والتي صدرت بالسجن ٧ سنوات تمثل ١٦ ٪

والتي صدرت بالسجن ٥ سنوات تمثل ٤٥ ٪

والتي صدرت بالسجن ٣ سنوات تمثل ١٨ ٪

والباقي وقدره ٦ ٪ كانت الأحكام بالحبس من عام الى عامين .

(٣٩) اخبار اليوم - ١٥/٣/١٩٥١

(٤٠) الجمهور المصرى - ١/٨/١٩٥١

(٤١) « الحركة الشيوعية فى مصر والدور الذى تلعب به فى الفترة الأخيرة » تقرير باللغة

الفرنسية من ١٤ صفحة فولسكاب - أرشيف حدتو - باريس - نسخة مصورة .

وان جميع الأحكام قد صادق عليها المحاكم العسكرية دون أى تخفيف .

وتشير المفكرة الى تحدى السجناء لهذه المحاكم العسكرية وللقوانين غير الدستورية ووقف الكثيرون منهم أمام المحاكم العسكرية ليدينوا القوانين العسكرية والأحكام العرفية وليدافعوا عن معتقداتهم ومنهم : صلاح بشرى (طالب سودانى) زكى فورتى (طالب بكلية الهندسة) صلاح المغازى (عامل) محمد يوسف الجندى (طالب بكلية الحقوق) « (٤٢) » .

حسنًا ..

فى ظل هذه الظروف جميعا خرج الشيوعيون من المعتقلات .

وبقى من بقى فى السجون ، أما محكوم عليهم بالسجن أو بانتظار أن يحكم عليهم ..

خرجوا ليجدوا انفسهم فى حالة تشرنم مخيف بصورة فخرى لبيب بصدق قائلاً .. « كانت الثقة قد تبعدت ، والتمزق شديد ، كل يوم نسمع من قيام تنظيم جديد ، كانت هناك مباراة فى تأسيس التنظيمات . وانتشر التشرنم بصورة خطيرة ، وأحس الجميع أن مآلهم الى الضياع خاصة بعد أن تبدت أمام أعيننا صعوبة بناء عمل تنظيمى حقيقى . لقد أدركنا خطورة الانقسام مع ممارسة الانقسام ذاته .. لقد وعينا خطر الانقسام عندما مارسنا الحياة الانقسامية .. لقد تعلمنا من مأساة اضمحلال مكات العمل .. وسعينا الى الوحدة .. ولكن لم يدر بخلدنا أن نتصل مرة أخرى بحدثو فقد كانت صورتها أمام أعيننا غير مقبولة على الإطلاق » (٤٣) .

والذين رفعوا أصواتهم بالكثير الكلمات ثورية كانوا أسرع الناس فرارا من ساحة النضال ..

والمعاناة متنوعة .. كما نرى . لكن الرجال يبقون رجالا .

وكما سنرى فان منظمات عديدة قد ملأت الدنيا ضجيجا ثم ذابت وبلا أثر .

MEMORANDUM adresse a le Delegation des Juristes Democrates. (42)

وهى مفكرة مكتوبة بالالة الكاتبة الفرنسية من ١٣ صفحة فولسكاب مكتوبة بخطهم

السفارة الفرنسية بالقاهرة مثبت عليه تاريخ الوصول ٢٥ يناير ١٩٥٠

(٤٣) مناقشة مع فخرى لبيب فى ٢٨/٨/١٩٨٢

القاعدة المشتركة — صوت المعارضة — م.ش.م — العمالية
الثورية — التكتل الثورى .. جميعها تفككت أو اصرها ولم يبق منها شيء ،
والبرجوازيون الصغار الذين كرسوا الانقسامية ، وروجوا لها ما لبثوا أن
افلتوا بجلودهم تاركين كوارر عديدة للضياع . -

أما منظمة نحو حزب شيوعى مصرى (نحشم) فقد وجهت لها ضربة
شديدة فى فبراير ١٩٥٠ أسكتت صوتها ولم يبق منها الا مجموعة ضئيلة
سنروى قصتها من خلال عملية توحيدها مع حدثو . ومنظمة جات (جبهة
التحرير التقدمية) اتحدت هى أيضا وبسرعة مع حدثو .. ويبقى للدراسة
فى رحلتنا هذه ..

— حدثو ١٠

— حدثو — بحث وهى انقسام من حدثو وقع عام ١٩٥٣

— نواة الحزب الشيوعى المصرى

— النجم الأحمر

— طليعة الشيوعيين المصريين .

وهذه المنظمات اتحدت معا فى منظمة أسميت بالحزب الشيوعى
المصرى الموحد .

وهناك أيضا :

— طليعة العمال وتسمى أحيانا د.ش رمزا لعبارة « الديمقراطية
الشعبية » .

— ومنظمة الحزب الشيوعى المصرى التى نسبت يوما الى جريدتها
« راية الشعب » . فاسميت منظمة الراية .

والآن .. لا مناص ..

الابد لنا من أن نخوض معا غمار هذه الرحلة الصعبة .

فلتبدأ

الحركة الديمقراطية للتحرير الوطني

ج. د. ت. و.

لم يكن الأمر سهلاً ، بل كان بالغ الصعوبة . . لكنه لم يكن مستحيلاً وخاصة أمام مجموعة من الكوادر التي اكتسبت من مرارة المعارك صلابة وتمرساً .

حدثوا التي اثخنتم جراح مثلة :

— الهجوم السياسى من خصوم لا يرحمون .

— الهجوم البوليسى الذى ضم الى جدران السجون والمعتقلات افضل ما تملك من كوادر واعضاء .

— الانقسامية التي نهشت في جسدها حتى ارهقتها وحولت ذلك التنظيم الضخم الى فتات متناثر من منظمات صغيرة تكتسب مشروعيتها في ساحة العمل من انتقاداتها بل وهجومها على « حدثوا » قيادة وتاريخاً ومنهجاً .

حدثوا . . وبعد أن خاضت معاركها الواحدة تلو الأخرى ، لتبدو وقد خرجت خاسرة من كل منها . . تصمم على العودة . خاضت معركة التوحيد فإذا بالوحدة تنفرط الى فتات لا يستطيع الباحث معها ارقى نفسه أن يلم بكل أطرافه (١) . وخاضت معركتها ضد حروب فلسطين معلنة قبولها لقرار

(١) لزيد من التفاصيل عن وضعية حدثوا في عامى ٤٨ و ١٩٤٩ راجع : د. رفعت السعيد — تاريخ المنظمات اليسارية ١٩٤٠ — ١٩٥٠ — دار الثقافة الجديدة — القاهرة — (١٩٧٧) .

التقسيم وأن الواجب الأول هو تحرير القتال من الاحتلال البريطاني فحوصرت جماهيريا ، وفقدت كثيرا من عضويتها وخاصة في قسم من أخطر أقسامها (قسم الأحذية) أى قسم الجيش ، البعض فقدته لأنه انسحب احتجاجا ، والبعض الآخر فقدته لأنه تمرد على الحرب المفروضة ونفذ خط المنظمة (قسم الطيران) (٢) وكانت النتيجة الحتمية هى اعتقال أهم كوادر حدثو في سلاح الطيران ثم فصلهم بالجملة ..

وخاضت معركتها ضد الانقسامية فانتصرت الانقسامية ولم يبق من الجسد المهيّب سوى فتات .

وعلى الصعيد السياسى كانت هناك الاطروحات المغلفة بالحماس والتي روجتها عناصر برجوازية صغيرة ظلت تنتفض بالشعارات المتشددة سواء داخل السجون أو خارجها حتى أصبحت كلمة حدثو رمزا في نظر الكثيرين للتهاون في الفكر ، وللتفكك في التنظيم .

بهذا الميراث خرجت حفنة ضئيلة من الكوادر من خلف أسوار المعتقلات في بدايات عام ١٩٥٠ لتحاول من جديد .

.. أى اصرار ذلك الذى يمكنه أن يحرك تلك المجموعة في مواجهة الأعاصير وفى تحد للجراح المثلثة ؟
.. وفى الخارج كانت بقايا حدثو لم تزل تعمل ..

اثنان من أعضاء اللجنة المركزية .. كمال عبد الحليم والجنيد على عمر (سودانى) (٣) . وكانت هناك مجموعات متناثرة قليلة العدد ، قليلة الأثر لعل أهمها مجموعة من بقايا قسم الأحذية (الجيش) تضم يوسف صديق وأحمد حمروش وغيرهما ..

ومن المعتقل خرج أربعة من أعضاء اللجنة المركزية هنرى كوريل — سيد سليمان رفاعى — كمال شعبان — محمد شطا (وكان الأخير قد انقسم مع منظمة العمالية الثورية ثم عاد الى صفوف حدثو فى نهايات فترة الاعتقال) .

(٢) لزيد من التفاصيل راجع — د. رفعت السعيد — اليسار المصرى والقضية الفلسطينية — دار الفارابى — ١٩٧٤

(٣) مبارك عبده فضل — مذكرات تاريخية عن تاريخ اليسار المصرى — مخطوط من ١٦٧ صفحة كُتِبَ فى سجن الاستئناف (يوليو — أغسطس ١٩٧٨) . اجابة على أسئلة المؤلف — ويلاحظ أن صاحب المذكرات أكد فى مقدمتها أنها لم تراجع بعد كتابتها الأولى وإنها تعتمد فقط على الذاكرة .

.. خذتو تملك الآن ستة من القياديين :

منظمات أخرى خرجت من المعتقل وهى تملك عددا أكبر من الكوادر لكنها سرعان ما تفرقت ، القيادة (كما حدث فى العمالية الثورية ع.ث) قبلت فى غالبيتها عروضاً مغرية من فؤاد سراج الدين وزير داخلية حكومة الوفد بالسفر للخارج لاكمال الدراسة .. وسافروا تاركين قواعدهم للضياع بعد أن شحنوهم طوال سنوات بجرعات عنيفة من التشدد والتطرف اليسارى ..

لكن كوادر حدثو كانوا من نوعية مختلفة ..

يقول مبارك عبده فضل « وهذه البداية ، سواء كانت نضالية .. كما حدث لقادة حدثو أو هروبية كما حدث لبعض قادة (العمالية الثورية — ع.ث) ترينا كيف أن المسألة الأساسية فى انشاء عمل سياسى ما ، وتطويره يتوقف على دور قيادته والعكس بالعكس » (٤) .

وبما أن القيادة تمثل الأساس فى مرحلة الانطلاق هذه فأننا سنجتاز أشهراً من مسار الأحداث لنتابع تكوين التركيبة القيادية لحدثو .

لدينا ستة أسماء فى اللجنة المركزية .

اضيف إليها ثلاثة محترفين مبارك عبده فضل — فؤاد جبشى — يوسف مصطفى ..

ويلاحظ أن الثلاثة محترفون .

وإنهم من أصول فقيرة والأخيران من قيادات بتنظيم ميكائيكى سبيلاح الطيران ..

وبعد اندماج منظمة (جبهة التحرير التقدمية — جات) فى حدثو أصبح أحمد طه عضواً فى اللجنة المركزية . ثم اتحدت منظمة صغيرة اسمها نجش (نحو حزب شيوعى) مع حدثو فيضم من صفوفها أحمد فؤاد الى عضوية ل.م حدثو ..

(٤) المرجع السابق — ص ٢٨

فيصبح المجموع احدى عشر . يطرد كورييل . خارج مصر فيبقى عشرة .
ثم مع اتساع نشاط حذتو في الحركة العمالية تضم الى صفوفها ودسعة
واحدة ثلاثة من أهم القيادات العمالية في مصر محمد على عامر (النسيج) -
سيد خليك ترك (النقل العام) - أنور مقار (عمال الفنادق) .

وبعد أشهر أخرى تتحد مع حذتو منظمة أخرى هي نحو حزب
شيوعي مصري - (نحشم) فينضم الى اللجنة المركزية لحذتو اثنان هما
زكى مراد وأحمد الرفاعي . .

ثم يصعد الى اللجنة المركزية كمال الشلودى الذى يتولى بعد فترة
مسئولية الأجهزة الفنية . .

.. وقبل أن نعود ادراجنا الى نقطة البداية قد يكون من المفيد أن
نتأمل خريطة توزيع المسئوليات على أعضاء القيادة . .

- كان كورييل مسئولاً سياسياً حتى أبعد . . فحل محله سيد سليمان
رفاعى وهو أول عامل يتولى هذا المنصب فى منظمة شيوعية
مصرية .

- كمال شعبان الذى ظل طوال سنوات الاعتقال مقرباً من كورييل
وقيادياً مرموقاً تولى مسئولية التنظيم ، وبعد أن يديرها بكفاءة
مشهوده ينسحب بهدوء ودون ضجيج معلناً انه قد قدم كل
ما يستطيع وانه يحتاج الى حياة مستقرة .

- كمال عبد الحليم كان مسئولاً عن نشاط المنظمة فى حركة السلام .
ومن هؤلاء الثلاثة سيد رفاعى - كمال شعبان - كمال عبد الحليم
تكونت السكرتارية المركزية . . اى القيادة اليومية لحذتو (٥) .

وبعد انسحاب كمال شعبان أعيد تشكيل السكرتارية المركزية لتضم
خمسة أشخاص هم :

سيد سليمان رفاعى - يوسف مصطفى - كمال عبد الحليم - مبارك
عبد الفضل - الجنيد على قمر (٦) .

(٥) المرجع السابق - ص ٦١

(٦) محضر نقاش مع مبارك عبده بفضل - اجريت المناقشة فى ٢٢/١/١٩٨٢ .

وما لبث مبارك أن قبض عليه ، وكان كمال عبد الحليم يتغيب دوما عن الاجتماعات لدواعي الأمن ، فتعود السكرتارية ثلاثية في واقع الأمر وخاصة بعد أن طلب كمال عبد الحليم استبعاده رسميا منها .

أما بقية القادة فقد وزعت عليهم المسؤوليات كما يلي :

— محمد شطا — مسئول منطقة الاسكندرية .

— فؤاد حبشي — مسئول منطقة بحري .

— زكي مرآة — للعمل في حركة السلام مع كمال عبد الحليم .

— أحمد الرفاعي — الطلبة .

— أحمد طه — محمد علي عامر — سيد خليل ترك — أنور مقار .

الحركة العمالية .

— أحمد فؤاد — القوات المسلحة .

— كمال الشلوذي — الأجهزة الفنية .

.. ويؤكد مبارك عبده فضل « أن ل.م لم تعقد اجتماعا كاملا طوال هذه الفترة » بما يعنى فقدان القيادة الجماعية في الحزب ، ويعود فيؤكد ان ذلك لم يكن بسبب دواع أمنية وانما لأن نشاط السكرتارية المركزية والمكتب السياسي (الذي كان يعقد في المناسبات الهامة) كان طاغيا بحيث لم يدع مجالا للاهتمام باجتماعات ل.م ، بالإضافة الى اتجاه كل مجموعة من مجموعات ل.م تعمل في مجال معين الى عقد اجتماعات لمناقشة قضايا العمل في هذا المجال .. وقضايا العمل الحزبي . ويقول مبارك : « ولا أنكر أن ل.م قد عقدت اجتماعا كاملا وخاصة بعد توسيعها .. طوال الفترة ١٩٥٠ — ١٩٥١ » (٧) .

وعلى أية حال .. هذه هي القيادة .

ولكن وقبل أن نتطرق فنحاول أن نتتبع مسارات الأنشطة المتشعبة التي أنهكت فيها تلك القيادة يتعين أولا أن نجتاز وينرغة موضوعا مهما .. هو تلك الوحدات أو الاندماجات التي تتالت في سرعة قريبة باتجاه حشدتو ..

(٧) مبارك عبده فضل — المخطوط — الموجه السابق — ص ٩٢

.. كان عامى ١٩٤٨ — ١٩٤٩ عاما تقنت حثتو بفعل الانقسامية .
ولكن اشهرا قليلة من النشاط الجاد والعمل التنظيمى والجهاميرى
المثمر اعادت طيورا كثيرة الى اعشاشها .

ربما بسبب ادراكهم الخطر الجسيم للانقسامية ، وربما بسبب
اعجابهم بحيوية التنظيم الام وحنينهم للعمل فى صفوفه ، وربما ايضا بسبب
احساسهم بصعوبة الكفاح فى ظل منظمة تضم حفنة من الافراد .

المهم ان الخط البيانى قد انعكس مساره ، وبدلا من ان تضخ حثتو
انقساما تلو انقسام بدأت تستوعب فى صفوفها وافلين كثيرين .. جماعات
وافرادا .

وكالعادة كانت البداية متواضعة .. قسم من جبهة التحرير
التقدمية — جات .

يقول احمد طه « بعد خروجنا من السجن كانت جات قد تفرقت الى
مجموعتين ، مجموعة تحت قيادة د. عصام الدين جلال ومعهم احمد
الوزان وصالح سلى ويحيى المازنى . ومجموعة مكونة منى ومن مجدى
فهى ومنير الصاوى واسماعيل جبر . انا مجموعتى انضمنا الى حثتو
دون قيد او شرط . والمجموعة الاخرى بعضها انضم الى حثتو مثل يحيى
المازنى والبعض توقف عن اى نشاط سياسى » (٨) .

ويضيف مبارك عبده فضل « اول منظمة اندمجت (لاحظ اندمجت وليس
اتحدت) مع حثتو كانت « جات » وفى اعتقادى ان العوامل التى ساعدت
على اندماجها هى :

١ — ان الزعيم الروحى للمنظمة وهو د. عصام جلال سافر للخارج
ليكمل دراسته العليا فى الطب .

٢ — ان علاقات وطيدة قد نمت وتوطدت خلال فترة الاعتقال بين قادة
حثتو وبين احمد طه .. « ويضيف « لا اذكر انه كانت هناك مناقشات
سياسية او تنظيمية قبل الاندماج ، كل ما اذكره ان احمد طه أصبح عضوا
فى ل.م حثتو فى بدايات ١٩٥٠ » (٩) .

(٨) احمد طه — محضر نقاش اجرى فى ١٩/٥/١٩٨٢

(٩) مبارك عبده فضل — المخطوط — المرجع السابق ص ٨٦ .

ثم تعود مجموعة أخرى من الطيور ..

مجموعة صغيرة العدد أيضا اسمها نحش (نحو حزب شيوعي) وهي مجموعة انفصلت من منظمة كانت مسماها بهذا الاسم قبل اتحادها مع منظمة العمالية الثورية (ع.ث) لتتخذ اسم نحو حزب شيوعي مصري (نحشم) .

.. هذه المجموعة (نحش) رفضت الاتحاد وبقيت خارج نحشم .

وكانت تضم أحمد فؤاد — وكان قاضيا في ذلك الحين ، ابراهيم المناسترلى ، اتجى افلاطون ، حمدي أبو العلا ، انور أبو الغنلا وآخرين وكانت لهذه المجموعة علاقات هامة بعدد من ضباط الجيش الأمر الذي جعل ضم أحمد فؤاد الى عضوية اللجنة المركزية لحدثوا مقترنا بتوليته مسئولية قسم الجيش بالمنظمة بما ترتب على ذلك من تمثيله لحدثوا في كثير من علاقاتها بتنظيم الضباط الأحرار » (١٠) .

ومجموعة أخرى من بقايا م.ش.م (المنظمة الشيوعية المصرية) محمد عباس فهمي وأخوته وآخرين معه .. وعبد المنعم الغزالي قادمين من النجم الأحمر ..

.. ثم كانت الوحدة مع نحشم (نحو حزب شيوعي مصري) . ولعلها كانت أهم هذه الوجدات جميعا ..

.. يقول زكي مراد « خرجت من السجن في يناير ١٩٥٠ ووجدت أن نحشم عبارة عن مجموعة صغيرة من الأعضاء تزعمها طالب طب هو جمال شلبي » .

.. وبعد أن يروى كيف نهضت نحشم واتسعت عضويتها عبر أكثر من عام من الكفاح في ظل حركة جماهيرية ووطنية ملتهبة .. حيث زادت العضوية من ١٣ عضوا في يناير ١٩٥٠ الى ١٣٠ وحوالي ١٥٠ مرشحا في أبريل ١٩٥١ .. وكيف أسهمت نحشم في مختلف الأنشطة الوطنية والجماهيرية مثل « لجنة الميثاق الوطني » و « هيئة تأميم قناة السويس » وحركة السلام .. وكيف أن كوادرها تلاحموا في مواقع العمل مع كوادير وأعضاء حدثوا يقول : « وفي اجتماع ل.م.م في أبريل ١٩٥١ قدمت أنا تقبيرا عن نشاط المنظمة ثم أثرت قضية الوحدة كضرورة كفاحية » .

وكانت ل.م. نحشم مكونة في ذلك الحين من زكى مراد — عبد المنعم ابراهيم — سيف صادق — عبد الحميد السحرتى — أحمد الرفاعى — أسماء حليم — فكرى الخولى .

« . . وكان الشهيد عبد الخالق محجوب سكرتير عام الحزب الشيوعى السودانى يزور القاهرة . وكان يمتلك منزله خاصة وعلاقات شخصية مع قيادات كل من حدثو ونحشم وأثار قضية الوحدة بينهما وأعلن أنه سيقام لجنة الوحدة وأنه لن يغادر القاهرة قبل أن تتم هذه الوحدة . . » (١١) .

ويضيف شاهد آخر « كانت لجنة الوحدة برئاسة عبد الخالق محجوب وتضم سيد سليمان ومبارك عبده فضل عن حدثو ، وزكى مراد وأحمد الرفاعى وأسماء حليم عن نحشم وكان محمود توفيق (حدثو) يتولى سكرتارية أعمال اللجنة . . وكانت الاجتماعات تتم في مدرسة شبرا الثانوية حيث كان محمود توفيق يعمل كسكرتير للمدرسة . وشملت المباحثات على ما أنكر البرنامج واللائحة وكان الاتفاق عليهما سهلا وعلى ذلك تمت الوحدة وأصبح زكى مراد وأحمد الرفاعى عضوان باللجنة المركزية لحدثو . . » (١٢) .

« . . وهكذا تكونت حدثو . . من مجموعة صغيرة انفجست في معترك العمل ووسعت من نشاطها، المتشعب في مختلف المجالات واستطاعت أن تستقطب ليس فقط عضوية واسعة وإنما أيضا تجمعات ومنظمات غدة . . والأهم من ذلك أنها استعادت روح المبادرة وأصبحت في أقل من عام محورا من أهم محاور العمل السياسى في مصر . . »

بهذه المجموعة القيادية . . الممتلئة حماسا وإخلاصا وديانة . . والقادرة على اجتياز الصعاب فكرية كانت أو تنظيمية أو مادية . .

وأيضا بهذه المجموعة القيادية المتقدمة للانسجام ، ولقواعد العمل الجماعى والقيادة الجماعية .

اجتاح اعصار حدثو ساحة العمل السياسى أعوام ٥٠ — ٥١ — ١٩٥٢

لكنه كان اجتياحا مشحونا بالتوتر غير المستقر وبالتناقضات الداخلية

(١١) محضر نقاش مع زكى مراد — جلسة المناقشة الثانية في ٢٥/١١/١٩٧٤

(١٢) مبارك عبده فضل — المخطوط — المرجع السابق — ص ٨٩

في أعلى قمة القيادة ، الأمر الذي حاصر الى حد ما إمكانات الانطلاق غير المحدود .. وقلل من فعالية الأداء وثمراته .

.. ها نحن مرة أخرى نسبق الأحداث . ونصدر أحكاما . وهما أمران نحاول تجنبهما . لكن الأمر يستحق أن نلفت اليه النظر .

ولكى تكتمل الصورة .. أقصد كى نعد المسرح اعدادا لاثقا لنطالع على خشبته أحداث هذه الملحمة عبر سنوات عدة نتوقف لنقرأ بضعة فقرات وتقييمات .

الباحث الهندي محمود شافعى عجوانى يقول « كانت حدثو بعضويتها التى بلغت ١٥٠٠ عضوا تقف كأكبر منظمة شيوعية فى مصر الأمر الذى أدى الى تضائل دور المنظمات الأصغر والأقل عددا » (١٣) .

.. وأنور عبد الملك يقول « شهدت الفترة ١٩٥١ — ١٩٥٢ تسلا متدفقا ومتميزا فى تاريخ الحركة الشيوعية المصرية . فحدثو لم تبرز فقط كأكبر منظمة شيوعية وإنما نجحت أيضا فى تمصير الحركة ... وعلى الصعيد الايديولوجى تخلت حدثو عن المقولة القائلة بأقامة منظمة بروليتارية صرفة ونقية وقالت — وعلى أوسع نطاق — بالحاجة الى قيام جبهة وطنية ديمقراطية تضم العمال والفلاحين والطلاب والمثقفين وجماعات المهنيين والجيش » (١٤) .

.. ويضيف عجوانى قائلا « وبمثل هذه النظرة المنفتحة استطاعت حدثو أن تجتذب عناصر أساسية من الأحزاب المنافسة لها وأن يشق أعضاؤها فى الجيش طريقهم الى تنظيم الضباط الأحرار وعندما قام انقلاب يوليو ١٩٥٢ كانت تضم حوالى ٥٠٠٠ عضو » (١٥) .

ويقول طارق البشرى « كانت الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى أكثر التنظيمات الماركسية نشاطا بين الجماهير ، لأنها كانت أقدمها نشاطا ، وأكثرها سعيا للانفتاح على التنظيمات الوطنية والجماهيرية

(13) M.S.Agwani — Communism in the Arab East — Asia Publ.house India — (1969) p. 47

(14) Anwar Abd AL-Malik — Problems of socialism in the Arab World - Nuovi Argomenti.

(15) Agwani — Ibid — p. 48.

المختلفة ، وكانت تركز جهدها في الدعوة لتحقيق الجبهة وفي مختلف أوجه النشاط العملى بغير اهتمام بالتأصيل الفكرى أو النظرى « (١٦) .

أما والتر لاكور فيقول « ان عدد أعضاء الحركة الديمقراطية كان يتراوح في فبراير ١٩٥٠ بين ١٠٠ — ٢٠٠ عضوا ولكنه ارتفع في نهاية ١٩٥٢ الى ما يتراوح بين ٢٠٠٠ — ٣٠٠٠ عضوا ، وقد استردت حدثت في هذه الفترة نفوذها القيادى فى العديد من نقابات العمال ، كما أسست خلايا وأقامت اتصالات بالريف فى حوالى ٣٠ قرية فى عام ١٩٥١ وحوالى ١٠٠ قرية عام ١٩٥٢ ، كما نشطت نشاطا ملحوظا فى القوات المسلحة والقوات الجوية وبين الطلاب « (١٧) .

وحتى السفارة الفرنسية تهتم بهذه الظاهرة الملفته للنظر فيوجه السفير موريس كوف دى مورفيل برقيه سرية الى وزير خارجيته فى ٢١ ابريل ١٩٥١ معنونة « حول نشاط الحركة الديمقراطية للتحرير الوطنى » جاء فيها « سبق أن أرسلنا الى القسم برقية برقم ٨٧١ مؤرخة فى ١٦ مايو ١٩٤٩ عن النشاط السرى للحركة الديمقراطية للتحرير الوطنى وهى منظمة شيوعية متشددة .. والآن يعود نشاط هذه المنظمة للاتساع بصورة ملفته للنظر .. وتركز المنظمة نشاطها ضد المقترحات البريطانية الاخيرة والمتمثلة فى عقد حلف للدفاع المشترك على أساس تعديل معاهدة ١٩٣٦ . وفى بيان آخر للمنظمة حول هذا الموضوع يستطيع المرء ان يلاحظ نفس النمط التقليدى المعتاد للدعاية الشيوعية ضد كل مشاريع الدفاع عن بلدان الشرق .. وينتهى المنشور بدعوة توجهها حدثت الى كل العناصر الديمقراطية فى البلاد والى الأخوان المسلمين والعناصر الوفدية اليسارية لتأسيس جبهة ضد محاولات تجديد الحلف مع انجلترا » .

ويحدث ذلك كله فى سرعة سينمائية الايقاع والاثارة .. ولكن .

.. ما من داع لمزيد من الاطالة . فقط قدمنا بعض النماذج ، ليس تكريسا لموقف متعاطف بقدر ما هو تقرير لحقيقة .

(١٦) طارق البشرى — الحركة السياسية فى مصر ١٩٤٥ — ١٩٥٢ — المرجع السابق

ص ٤٢٢
17) W. Laqueur — "Communism and Nationalism in the Middle East" p. 46-47.

(١٨) تقرير سرى مودع فى ارشيف وزارة الخارجية الفرنسية مؤرخ فى ٢١ ابريل ١٩٥١ — ومودع تحت رقم

No 569/AL — 9/10 — Direction d'Afrique Levant

وهنا نمسك بالخيط الرئيسى . . .

كيف أمكن لحدثو أن تحوز كل هذا القدر من النجاح . ؟
وكيف استجبال عليها أن توظف هذا النجاح الكبير لتحرز به نتائج
كبيرة ؟
وبعد . . . أما وقد أمسكنا بالخيط الأساسى فلنقترب معا من أجزاء
الملحمة .

ليس الأمر مجرد مصادفة .

ثلاثة من قادة حدثو كل منهم يقدم اجابة ليست مجرد متشابهة وانما
توشك أن تكون متطابقة بأحرفها مع اجابتي زميليه .

هنرى كورييل وهو يتحدث فى باريس مع باحثة فرنسية (١٩) .

مبارك عبده فضل وهو يسجل مخطوطه سجيننا فى سجن الاستئناف .
زكى مراد فى محضر نقاش أجريته معه (٢٠) .

السؤال هو : ما هى المحاور الأساسية لنشاط حدثو فى تلك الأعوام
الثلاثة التى تميزت بخصبها وصخبها ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ ؟

أما الاجابة المشتركة والمتشابهة فهى :

- ١ - الصحافة العلنية .
- ٢ - النضال من أجل السلام .
- ٣ - العمل وسط العمال ومحاولة تأسيس اتحاد عام - مع
التوجه نحو الريف ، والطلاب .
- ٤ - الدعوة لبناء جبهة وطنية ديمقراطية .
- ٥ - النضال لالغاء معاهدة ١٩٣٦ والاشتراك فى الكفاح المسلح .
- ٦ - العمل فى صفوف القوات المسلحة .

(19) Marie-Dominique GRESH — "Le PCF et l'Egypte" 1950/1956
Maitrise presentee a Paris I - Année 1976-1977 p.39 - Annexes .

(٢٠) محضر نقاش مع زكى مراد - جلسة المناقشة الثانية - المرجع السابق .

٧ — محاولة الارتباط بالاممية ..

٨ — العمل لتوحيد الشيوعيين .

.. هذه الواجبات التى تمتد عبر مساحات مترامية من النضال السياسى والتنظيمى والفكرى طرحت نفسها على هذه المجموعة من الكوادر التى أحصيناها فى البداية ، أو لعلمهم طرحوا أنفسهم عليها ..

ولابد لنا من ان نتتبع خطاهم فى كل من هذه المجالات .

ولقد يبدو الأمر الأمر صعبا ، لكنه ضرورى فنحن اذ نتابع هذه المسيرة سنكتشف أننا ندرس معا تاريخ وطن بأسره وحقبة تاريخية بأكملها .

لكننا وقبل ان نطلق فى هذا الغمار الصعب نتوقف لنرصد بعض الملاحظات الهامة .

لم تمض بضعة أشهر على عودة حدثو الى النشاط حتى فقدت مؤسسزها وآباها الروحي هنرى كورييل الذى تم ابعاده عن البلاد .

فوجه على صفحات البشر رسالة الى المواطنين يقول فيها .. « لقد أبعدت فى الظلام ، ودون جواز سفر .. وأصبحت مشردا على ظهر باخرة وبلا وطن ، ومع ذلك فأننى مصرى وسأظل مصريا معتزا بمصريتى » (٢١) لكنه ذهب ولم يعد . وان كانت حدثو قد ظلت لفترة طويلة تتراسل معه ، وتستلهم من كتاباته بعضا من توجهاتها* .

وعندما ذهب يونس (هنرى كورييل) ، ذهب شوقي (كمال شعبان) يقول البعض أنه أراد أن ينسحب بهدوء ، ويرى البعض أنه كان يؤمل — باعتباره الرجل الثانى — فى منصب السكرتير العام ..

وهكذا فقدت تلك . المجموعة القليلة العدد أهم اثنين من أعضائها فى فترة وجيزة . ومع ذلك فقد واصلت المسيرة ،

(٢١) البشر — ٢ سبتمبر ١٩٥٠

* عندما أبعد كورييل من مصر سلمه قنصل إيطاليا فى بورسعيد « ليسيه باسيه » وفى إيطاليا سلمه البوليس وسحبها منه ونبه عليه بأنه لن يسمح له بالاقامة فى إيطاليا ولن يمنح حق اللجوء السياسى . وان عليه مغادرة البلاد بأسرع ما يمكن ، واستخدم جواز سفر نمسوى مزور وذهب الى باريس حيث أقام بها سرا وعندما قبض عليه ابان حرب الجزائر بسبب نشاطه لدعم الثورة اكتشف البوليس الفرنسى أن كورييل يقيم فى باريس بلا أية أوراق . ومنذ وصوله الى باريس شكل كورييل مجموعة جزئية تابعة لحدثو ، سميت حركيا « مجموعة روما » وكانت تضم فى جهازها القيادى كورييل — يوسف حزان — آدم أبو سنييه (سودانى) ريمون استانبولى — جويس بلاو — الفريد كوهين (محضر نقاش مع يوسف حزان — باريس

١٩٧٨/٥/١٧ ٤

ان حدثو لم تكن تبدأ من فراغ . وإن شحنة الاصرار التي غمرت هذه المجموعة القليلة قد تعززت سريعا بوافدين من منظمات أخرى ، انقسموا في غمار حمى الانقسامية ثم ما لبثوا أن اكتشفوا بالملاحظة أو حتى بالغريزة الثورية الفارق بين قوة الدفع وقوة الاندفاع فعادوا الى حدثو . ثم هي قد تعززت بتلك البقايا المتناثرة في مختلف أرجاء الوطن والتي لم تنل منها الانقسامية ولا ضربات البوليس ، لكنها بقيت بلا حراك ، حتى امتدت اليها يد التنظيم والتحريك والدفع فتجاوبت سريعا لتخلق انتشارا اقليميا واسعا مكن حدثو من أن تتحول سريعا الى قوة عمل على النطاق القومى .

ان هذه المجموعة لم تكتف بالحماس ولا بالاندفاع وانما التزمت بمبدأ الاحتراف فقد تكونت النواه القيادية لحدثو من محترفين أساسا ، الأمر الذى مكّنهم من إعطاء العمل الحزبى كل وقتهم وطاقاتهم ، ومكن حدثو من الانطلاق بقياداتها الأساسية الى مناطق بعيدة عن القاهرة .. وهكذا تكونت لدى حدثو شبكة من المحترفين تضم سيد رفاعى ويوسف مصطفى (القاهرة) فؤاد حبشى (بحرى) محمد شطا (الاسكندرية) — مبارك عبده فضل (التنظيم) — سيف صادق (بحرى) — ضياء بدر (القاهرة) عبد المنعم الغزالى رابطة الطلاب الشيوعيين — فوزى فام — كمال الشلودى (الأجهزة الفنية) ..

ومخترفون أيضا للعمل الجماهيرى كمال عبد الحليم (السلام — الكتاب والفنانين) زكى مراد (السلام) — محمد على عامر (العمال) سيد خليل ترك (العمال) (٢٢) .

كذلك كان الطلبة السودانيين يشكلون عونا مستديما لأجهزة حدثو الحزبية ، ودائما كان هناك كوادر سودانيين يلعبون دورا هاما فى صفوف المنظمة . وفى البداية كان هناك الجنيد على . عمر (عضو سكرتارية مركزية ومسئول الدعاية) — عمر محمد ابراهيم ويابكر محمد على اللذان توليا مسئوليات هامة فى الاقسام العمالية بالقاهرة ، وأحمد سليمان (الطلاب) (٢٣) .. وفى غمار الظروف الصعبة ، وعندما تتوالى الضربات البوليسية كانت حدثو تجد المسد الذى لا ينضب فى الطلاب السودانيين الذين كانوا يفدون بكثرة الى مصر .. وكانوا يضمون فى صفوفهم عددا من أعضاء حسبوا (الحركة السودانية للتحرر الوطنى) شقيقة حدثو وتوأما .

(٢٢) مبارك عبده فضل — المخطوط ص ١٠٦

(٢٣) المرجع السابق — نفس الصفحة .

وعندما استشهد الطالب السوداني الشيوعي صلاح بشرى في السجن نظمت حدثو بالاشتراك مع الطلاب السودانيين جنازة أثارت دهشة سكان القاهرة من ضخامتها . وسافر أحد أعضاء حدثو (أحمد الرفاعي) مع الجثمان الى الخرطوم وكان على نفس الطائرة مندوب عن الملك فاروق مصاحباً للجثمان . وفي الخرطوم فاجأ أحمد الرفاعي الجميع بأن هتف في المستقبلين يسقط فاروق عدو الشعبين المصري والسوداني . وعاد ليقبض عليه (٢٤) .

وهكذا كرست حدثو في الواقع العملى شعار الكفاح المشترك بين الشعبين .

كذلك استطاعت حدثو أن توجه ضربة هامة لرجال الأمن بنجاحها في تهريب اثنين من كوادرها من السجن وهما محمد يوسف الجندى ود. شريف حتاته ثم نجحت في تهريبهما الى خارج البلاد . فأعلنت بذلك من شأنها أمام الكثيرين .

وقد استطاعت حدثو أن تحقق نجاحات محددة سجلت في وثيقة بالغة الأهمية وجهت من القاهرة الى « يونس » في باريس والوثيقة مؤرخه في ٣١ مارس ١٩٥١ أى بعد عام تقريبا من نقطة البدء . . (٢٥) .

تقول قيادة حدثو في هذه الوثيقة « ذكرنا في تقرير سابق أن المشكلة الأساسية التى نواجهها هى محاربة الانعزالية واليسارية باعتبارهما مظهرى الانتهازية الأساسيين ، وينطويان على مضمون واحد هو التردد والانسحاب من الكفاح . . فالانعزالية تحمل في مضمونها عدم الثقة فى قدرة البروليتاريا وحلفائها أى فى الشعب بأسره على النهوض بمعركة التحرير وبذلك تترك المجال للبرجوازية الخائنة ولكتلة أعداء الشعب .

وبناء على هذه النظره كانت السياسة التى سارت عليها حدثو خلال العام الماضى هى سياسة ثورية ، جوهرها النضال فى كافة الميادين على أساس الخطوط الأساسية لنضال الأحزاب التقدمية فى العالم وهى :

(٢٤) مذكرة بدفاع المتهم أحمد الرفاعي مقدمة للمحكمة العسكرية العليا . - دائرة الفريق هلال عبد الله هلال - قائد سلاح المدفعية - ص ٨

(٢٥) رسالة بخط اليد بالقلم الرصاص من صفتان معنونة تقرير « حول التوسع » - مودعة فى الارشيف الخاص بحدثو الموجود حاليا فى فى باريس (نسخة مصورة) .

تشديد الصراع ضد المعسكر الرأسمالى فى مختلف مجالات النشاط العام للشعب المصرى دفاعا عن التحرر والسلام والديمقراطية والنضال من أجل المطالب المادية للجماهير وعلى رأسها الطبقة العاملة ، وفى المجال الداخلى تقوم سياستنا على أساس فضح الانتهازية وتهريجها السياسى وتجريدها من سلاحها الذى ظلت تخذع به ضحاياها مثل الخلافات النظرية والسياسية والصراع الايديولوجى وكشفها على أساس موقفها من الكفاح اليومى والعمل .

وبناء على هذه السياسة البلشفية نجحت حدثو فى اضعاف المعسكر الانتهازى فى الحركة التقدمية عن طريق مواجهته بالعمل وكشف تردد قادته أمام الكفاح . . . » ولنلاحظ معا هذه العبارة الأخيرة فهى تمثل وعلى الدوام نوعا من فكرية حدثو فى العمل والمواجهة . .

وتمضى الوثيقة قائلة « . . اما من ناحية التقدم المادى فيمكنكم أن تظمنوا . . للعائلة الآن عدا منطقة المعز (القاهرة) وكليو (الاسكندرية) نقط ارتكاز هامة فى بحرى فى خمس مدن و ١٣ قرية وقوات من الأعضاء والمرشحين والعاطفين فى بحرى حوالى ٥٠٠ فرد ، وفى قبلى فى حوالى ٨ بلاد . وليس امامنا ما يمنع من أن تضم منظمنا الآلاف من الأعضاء فى فترة وجيزة .

نوزع البسكويت (المنشورات) بكميات كبيرة للغاية ، وزع فى شهر مارس وحده خمس بسكويات مجموعها ٩٠ ألف نسخة نسعى لتدعيم الجهاز الفنى وأساسه الفرن (المطبعة) » .

لكن الوثيقة تلمح لبداية المشكلات « وبالرغم من كل هذا كان هناك بعض التردد أمام مشكلة التوسع ، ومصدر هذا التردد هو الاتجاهات الانتهازية التى لا ترغب فى زعامة حدثو للحركة الثورية بل تنزع من هذه الزعامة . . وتنحصر هذه الانحرافات فى ربط التوسع أو بالاحرى تقييده بمشروعات دقيقة لتكوين الكادر الذى سيقود هذا التوسع ، ويرفع مستوى التثقيف النظرى . . الخ من الاتجاهات الاسكراوية » * .

* يقول مبارك عبده فضل فى هذا الصدد : ترجمت حدثو تقريرا عن التثويه بهاجمها ، كما أعدت مجموعة من المحاضرات الدعائية وترجمت وطبعت كتاب الديمقراطية الجديدة لساوتس تونج وكتاب كيف تكون شيوعيا حقا لليوتشاوى . وفى الغالب لم تعتد مدارس كادر فى تلك الفترة . . وعموما كان الاهتمام بالعمل التثقيفى والدعائى ضعيفا - المخطوط - ص ٧٠

.. الى هنا ونتوقف أمام عدة ملاحظات .

— كانت حدثو تتوسع تنظيميا وجماهيريا لتصبح ملء السمع والبصر .

— لكنها كانت تعاني من تناقضات داخلية لم يسع أحد لحلها لأعلى المستوى النظرى ولا العملى ولا حتى الشخصى ..

— كان هناك خلاف حول كم الكادر المكرس للعمل العلنى والآخـر المكرس للعمل السرى ، وتحول الأمر الى نوع من التمايز فالكوادر المثقفة تظهر فى المجال العلنى والكوادر العمالية تنغمس سرىا . هكذا كان الأمر ، وهكذا تفاقم فيما بعد .

— كان هناك انبهار بالصحافة العلنية واهتمام كبير بها ، الأمر الذى أضعف المجلات السرية وقلل من الاهتمام بها ومن انتظامها . مما أثار انتقادات كثيرة فى صفوف القاعدة .

— كان هناك انغماس فى العمل ، فى الشارع ، فى النقابات ، فى مختلف المجالات مع اهتمام أقل بالتكوين النظرى ، بل تجاسر كاتب التقرير السابق فاسمى محاولة الاهتمام بالتكوين النظرى بالاتجاهات الاسكراوية (نسبة الى منظمة ايسكرا) .

— كانت حدثو تفقد الكثير من حذرهما فى فترات الانطلاق وربما كانت تنسى انها منظمة سرية ، وسرعان ما كانت تلغى الثمن غاليليا عندما تنقلب الأحوال وتبدأ المطاردات .

— وهكذا .. كانت قوة الاندفاع هائلة ، وتحكمها توجهات صحيحة فى الأساس ، لكن بعض الأخطاء الصغيرة تتولد ، وهذا طبيعى ، أما غير الطبيعى فهو تركها كى تفرخ فمتحول الى عقبات .

.. وبعد هذه الملاحظات الضرورية نعود الى محاور العمل الثمانية التى اعتمدتها حدثو منهاجا لها .. فننتبعها واحدا بعد الآخر ، بأمل أن نحيط قدر الامكان بهذه الشبكة المترامية الأطراف من الأنشطة ..

الصحافة العلنية :

بغير منازع كانت حدثو سيدة الصحافة العلنية ، فهي وحدها التي اتقنت فن ، وامتلكت إمكانات اصدار صحافة علنية .

ولم يكن الأمر مجرد جراءة على اقتحام مجال صعب ، ولا مجرد اهتمام بالممكنات العلنية وانما كان أيضا تواسلا مع العديد من الكتاب والفنانين والرسامين والصحفيين الذين مكثوا حدثو من أن تواصل وفي أصعب الظروف اصدار مجلات ومتنوعة ..

ولنسجل الأسماء أولا :

♦ البشير .

♦ المستقبل .

♦ الملايين .

♦ الواجب .

♦ الغد .

♦ الميدان .

وكمثال ، فانه لم يكن بإمكان منظمة غير حدثو أن تصدر مجلة مثل « الغد » فحدثو وحدها هي التي كانت تمتلك علاقات عضوية وطيدة وحميمة بعشرات الكتاب والفنانين والصحفيين والرسامين الذين كانوا يشكلون لها طاقة عمل صحفى خلاق قادرة على اصدار مجلات وصحف بأرفع مستوى فنى وسياسى ممكن ..

ولنأخذ كمثال العدد الأول من مجلة الغد وكانت مجلة شهرية « للأدب والفن والثقافة » تتخذ شبعارا لها « الفن في سبيل الحياة » وتعلن انها تصدر عن « طليعة الكتاب والفنانين » في هذا العدد وحده نقرأ مقالات ودراسات وترجمات لهؤلاء جميعا :

حسن فؤاد — عبد الرحمن الشرقاوى — صلاح حافظ — أحمد أبو الفتوح — كامل الشناوى — حنفى محمود — لطفى الخولى — أحمد بهاء الدين — فتحى غانم — ابراهيم النقطار — ناهد شمتا — زكريا الحجاوى — سعد لبيب — عبد العظيم أنيس — فتحى غانم — على

الدالى — د. ابراهيم ناجى — الفريد فرج — محمد شرف — يوسف
أدريس — رمزي يسي — ورسوم ولوحات لكل من جمال كامل —
عبد الفتى أبو العنين — حسن فؤاد — ايهاب — الجزار — حاكم —
عبد المنعم القصاص . وكاريكاتير لرخا — زهدى — عبد السميع (٢٦) .

.. ما من أحد كان يمكنه أن يجمع مثل هذا الحشد .. متطوعا
وبلا مقابل في تحرير مجلة يسارية .. ما من أحد سوى حدثو التي كانت
تمتلك منذ بدايات ١٩٥١ مكتبا ذا نفوذ واسع للكتاب والفنانين .

لكن البداية كانت جد متواضعة .

ففى الأيام الأولى كانت حدثو تصدر البشر بالاشتراك مع فتحى
الرملى ، ويصف مبارك عبده فضل هذه البداية قائلا « كانت حدثو هى التى
تقوم بعملية التمويل والتوزيع للمجلة كاملة ، وكانت هى التى تعد موضوعات
المجلة وتحرر الافتتاحية ، ولم يكن للمجلة مقر ، وأذكر أن المقالات كانت
تحرر فى أحد المقاهى بالقرب من المطبعة بحضور الرملى وزملاء حدثو
المكلفون بإصدار المجلة . واسجل ان كل الرفاق فى حدثو رغم قلة عددهم
آنذاك كانوا يساهمون قيادة وقاعدة فى توزيع المجلة ، وكنا نقوم بأنفسنا
بتوزيع كل نسخ المجلة ، مما خلق صلة مباشرة بين حدثو والقراء
الأمر الذى أسهم فى توسيع العلاقات الجماهيرية للأعضاء . ومن خلال هذه
العلاقات اتسعت قاعدة العضوية .. وكانت حدثو تتحمل كافة نفقات
إصدار المجلة وكانت تبلغ ثلاثون جنيها فى العدد » (٢٧) .

.. لنقارن بين البداية وبين القمة . أى بين البشر وبين الغد .

لنعرف الفارق بين حدثو ١٩٥٠ وحدثو ١٩٥٣ .

وقد أصدرت حدثو من البشر عشرون عددا سجلت بها انطلاق
جديدة فى الصحافة اليسارية العلنية وفى فن مخاطبة الجماهير ومحاولة
التعبير عنها .. وعندما توقفت البشر تحت ضغط ومؤامرات السلطة
أصدرت حدثو « المستقبل » ولم يصدر منها سوى عدد واحد أوقفت
بعده .. (٢٨) .

(٢٦) الغد — العدد الأول — مايو ١٩٥٣

(٢٧) مبارك عبده فضل — المخطوط — المرجع السابق ص ٢٨

(٢٨) ثمة دراسة تفصيلية لاعداد البشر والمستقبل والملايين فى كتابنا الصحافة اليسارية
فى مصر الجزء الثانى — ١٩٥٠ — ١٩٥٢ — دار الثقافة الجديدة القاهرة — ١٩٨٢ — الذى
يعتبر دراسة مكمله لدراستنا هذه .

وقد بدأت علاقات حدتو بالملايين منذ أول اعدادها ، لكنها كانت علاقة طفيفة لا تتعدى وجود طالب طب يهوى الصحافة هو صلاح حافظ بين كتابها ، وكان في نفس الوقت عضوا في حدتو ...

لكن الملايين تتغثر ماليا ، ويعجز صاحبها أحمد صادق عزام من مواصلة اصدارها .. ويروى مبارك عبده فضل القصة « حينما واجهت الملايين محنة الغلق والاحتجاب تقدمت حدتو الى أحمد صادق عزام بعرض مؤداه أن تتكفل حدتو بالتمويل المالى للمجلة والاشراف السياسى وكذلك التوزيع ، ومن الناحية المالية كان العدد يتكلف مائة جنيه وكان الرفاق يتولون عملية التوزيع بالكامل (خمسة آلاف نسخة) وكان ابراهيم عبد الحليم (عضو ل.م. حدتو) يتولى فعليا مهمة رئيس التحرير وكانت الافتتاحية تعبر عن وجهة نظر المكتب السياسى او السكرتارية المركزية لحدتو « (٢٩) .

.. ويكمل زهدى الرواية « فى اجتماع التحرير فوجئت باناس غرباء يخضرون الاجتماع احضرهم صلاح حافظ بالاتفاق مع عزام وفهمت أن هؤلاء الأشخاص أعضاء فى منظمة سرية ستسهم فى اصدار المجلة وأذكر منهم محمد على عامر وجوده سعيد الديب وحوالى ثمانية آخرين وتحدث هؤلاء عن ضرورة تغيير سياسة المجلة وأبدوا حماسا للكتابة والتوزيع وعمل اشتراكات جماعية فى الجريدة « (٣٠) .

.. وتحت شعار « ياعمال مصر اتحدوا » أصدرت اللجنة النقابية للدفاع عن الحريات (حدتو) مجلة الواجب كمجلة عمالية ، تحاول أن تشق لحدتو طريقا تجاه الحركة العمالية فى فترة صعبة للغاية هى بدايات عام ١٩٥٣ عام التصادم المروع بين حدتو وسلطة يوليو ..

.. ولم تكن الصحافة العلنية بالنسبة لحدتو مجرد نشاط اعلامى يعبر — بقدر أو بآخر — عن التوجهات السياسية للمنظمة لكنها كانت أيضا أداة تنظيم ، وسبيل للالتقاء بال جماهير والتعرف على مشاكلها ومحاولة التعبير عنها بل والالتحام بها عن طريق الاتصال المباشر المتمثل فى أسلوب التوزيع الحزبى لاعداد الجريدة .. وفوق هذا وذاك كانت الصحافة العلنية مدرسة تخرج فيها كثير من كوادر حدتو كتابا ورسامين وشعراء وقصاصين واكتسبوا على صفحاتها ليس مجرد الخبرة والمران وانما أيضا التآلق والجماهيرية .

(٢٩) مبارك عبده فضل — المرجع السابق — ص ٦٦

(٣٠) محضر نقاش مع زهدى ابراهيم العدوى — اجريت المناقشة فى ٢٤/٥/١٩٨٠

.. وكانت هناك أيضا دور النشر العلنية دار الفكر ودار الغد ..
وقد أصدرتا عشرات من الكتب التقديمية التي أسهمت بشكل كبير في جعل
هذه الدور منارات للفكر التقدمي بحق .

ولسنا بحاجة الى القول بأن هذا الاتجاه الحاسم للاستفادة من
ممكنات النشر العلني (صحافة وكتب) لم يكسب حذتو جماهيرية وتماما
مع المشكلات الفعلية للوطن فحسب وانما منحها أيضا القدرة على أن
تكسب الى صفوفها ، والى صفوف المتعاطفين معها خيرة كتاب وفناني
مصر الأمر الذي منحها في كثير من الأحيان مرونة اكبر في التعبير عن نفسها ،
وحتى عبر قنوات اعلامية لا تمتلكها .



من اجل السلام ..

وأیضا كانت حذتو سيدة العمل في مجال السلام . والأمر ليس مصادفة
فلسوف نلاحظ ذلك في كل مجالات العمل القانوني والعلني .. ولكن
كيف كانت البداية ؟

.. في عام ١٩٤٩ حضرت الى القاهرة شخصية فرنسية يسارية هي
ميشيل بروجيه ليناقتش مع عدد من الشخصيات الاجتماعية والسياسية
الليبرالية فكرة العمل من اجل السلام العالمي والحضور كممثلين لمصر في
مؤتمر عالمي يزعم عقده في شيفلد في انجلترا ..

يقول سعد كامل .. « وفي بادئ الأمر وجه الدعوة الى سلامة موسى ،
عزيز فهمي ، فتحي رضوان ، يوسف حلمي ، سعد كامل ، وشجعني
يوسف حلمي على السفر بينما اعتذر الآخرون ، وسافرت الى فرنسا صحبه
ميشيل بروجيه في نوفمبر ١٩٤٩ .. وقد عقد الاجتماع في وارسو بعد أن
رفضت الحكومة الانجليزية عقده في شيفلد » .

ونلاحظ أن الفكرة قد اتجهت في البداية الى الحزب الوطني وإلى
عناصر وفعية يسارية .. وشخصيات ليبرالية ، لكن هذا الغرس لم يثمر ،
ففكرة السلام وقد أحاط بها خصوم كثيرون وادعاءات واتهامات نسجتها
الرجعية العالمية والمحلية كانت تتطلب شجاعة ، وتحبيا لم يكونا ليتوقرا
لدى أمثال هذه القوى ..

ويفسر كورييل الأمر قائلا .. « ان البرجوازية المصرية وقد تقطعت صلاتها تماما بالعالم الديمقراطي لم تكن بقادرة على احتمال ، ولا على تبني اسم « حركة أنصار السلام » ذلك الاسم الذى ذاع فى مختلف البلدان » (٣١) ثم يقول .. « واستحقت حدثو وحدها شرف ادراك أهمية النضال من أجل السلام ، وشرف أن تلعب الدور الرئيسى فى تكوينها ، وأهم من هذا وذاك شرف ادراك ان النضال من أجل السلام هو قضية قوى سياسية واجتماعية واسعة .. ومن ثم نجحت فى اقناع قوى عديدة بالعمل فى صفوف حركة السلام » .

.. والحقيقة ان كوانر حدثو اذ خرجت عن المعتقل قد تلقنت اول ما تلقنت أهمية النضال من أجل السلام .. وكانت البشر منبرا مواتيا وفعالا لابرار هذه القضية .

.. ومنذ العدد ٣٦٩ من البشر وهو العدد الثانى الذى تشترك حدثو فى اصداره تصبح قضية السلام أحد المحاور الرئيسية الذى تتوجه بها المجلة لقرائها .. « الدول الاستعمارية تتعجل الانتحار فى أكبر مجزرة بشرية ، الشعوب الحرة تعلن الحرب على دعاة الحرب » .. « لقد أحست الشعوب الناضجة فى كل مكان بالخطر وهبت تدافع عن سلامها وأمنها حتى لقد جن جنون انجلترا وأمريكا من حملة السلام فى العالم وراحتا تصفانها بأنها حركة شيوعية ، تماما كما تصفان الحركة الوطنية .. أيها المواطنون ، ان أنصار السلام يوصونكم بالعمل من أجله ، ففى سبيل أمنكم وأمن أطفالكم وزوجاتكم وأمهاتكم يجب ان تعملوا على احباط كل مناورة لجركم الى الحرب ولتعلموا أنه ما من قوة فى الأرض تستطيع ان تفرض على الشعوب حربا زرية لا تريدها » (٣٢) .

.. والعدد التالى من البشر يخصص بأكمله لشرح قضية السلام وتلخص حدثو مفهومها للسلام فى عبارة واحدة تأتى فى افتتاحية هذا العدد « ان النضال من أجل السلام هو فى الأساس نضال ضد الاستعمار » وتوضح الافتتاحية هذا الأمر بالجراح شديد ، لكنه كان ضروريا. تماما فحدثو كانت فى ذلك الحين ترفع أيضا شعار الكفاح المسلح .. أى شعار الحرب التحريرية ..

(31) MARIE — Dominique GRESH — Ibid — p.212.

(٣٢) البشر — ١٩٥٠/٦/١٥

.. ويمضى المقال « في هذا الوقت الذي تأهب فيه لصوص البترول وتجار الأسلحة من الاحتكاريين الامريكان والانجليز لاشعال نار حرب عالمية ثالثة .. في هذا الوقت يتضاعف شعور الأحرار في العالم بأسره بمسئولياتهم في الدفاع عن الحضارة وانقاذ الانسانية من كارثة لن يعرف التاريخ أشد هولا منها وليعرف الشعب المصرى كما عرف غيره من الشعوب أن عليه أن يختار أحد أمرين إما أن يخوض معركة السلام ويكسبها وإما أن يساق الى حرب ذرية لا تبقى ولا تذر ، لا يكفى أن نكره الحرب بل يجب أن نتحرك لنُدفع عنا شرها المخيف .. ليكن دفاعنا عن السلام دفاعا واعيا وعميقا الجذور ، فالدفاع عن السلام هو كشف وفضح لدعاتها ، هو تحطيم للاستعمار خالق الحروب .. هو كفاح متواصل ضد الاحتكار العالمى ، ضد لصوص البترول وتجار الأسلحة » (٢٢) .

.. وتدور الماكينة العاتية التى تعرف كيف تصل بالمعركة الى أهدافها . فالأمر لم يكن مجرد مقالات ولا نداءات ولكن شبكة متكاملة من النشاط ..

— حملة مكثفة لجمع توقيعات على ميثاق استكهولم الذى يطالب بعدم استخدام الأسلحة النووية .

— اتصالات علوية لتأسيس لجنة قومية لأنصار السلام .

— نشاط قاعدى لتشكيل لجان لأنصار السلام فى الأحياء والمصانع والنقابات .

— أفيشات — كاريكاتير — قصائد .. تدعو للسلام .

وأصبحت معركة السلام حقيقة واقعة ، وفى خضم مقاومة بوليسية عنيفة نجحت « حدثو » فى أن تغرس فكرة السلام وأن تحميها وأن تمنحها القدرة على النمو ..

وتحت عنوان « هذيان رجعى » تكتب البشير « وقع فى مصر حادثان فى منتهى الخطورة .. الحادث الأول أنه فى احدى قرى بنها اعتقل البوليس الزميل سيد رفاعى أحد أعضاء أسرة البشير أثناء تلبسه بجمع توقيعات الأهالى على نداء السلام ، أما الحادث الثانى فهو أن راديو موسكو أذاع أن السنهورى باشا (رئيس مجلس الدولة) كان واحدا من اثنى عشر الفا

من المصريين الذين وقعوا على نداء السلام فهاج النبا المستعمرين الانجليز .. « (٢٤) » .

ونلاحظ أن حدثو كانت بكل ثقلها في المعركة فسكرتيرها العام سيد رفاعى يجمع التوقيعات في احدى قرى بنها ..

وهى تستطيع أن تجمع ١٢ ألفا توقيع في أشهر قليلة ، وفي مواجهة مقاومة رجعية وبوليسية عاتية تصدر التوقيعات وتقبض على جامعها وترهب الموقعين ، وهى تحصل على توقيعات هامة منها توقيع السنهورى باشا ..

.. ويضيف عجوانى أسماء أخرى منها البندارى باشا ، درية شفيق ، فتحى رضوان ، وعناصر وفدية قيادية ويقول « ان حدثو قد انتهزت فرصة الحريات النسبية التى اتيحت في ظل وزارة النحاس باشا لتؤسس حركة سلام واسعة ، وتعلن في فبراير ١٩٥٠ تشكيل اللجنة المصرية لانتصار السلام » .

.. ولنلاحظ التاريخ .. فبراير ١٩٥٠ أى بعد شهر واحد من الخروج من المعتقلات .

وكان تشكيل اللجنة المصرية لانتصار السلام تعبيرا عن مسألتين أساسيتين :

— فهم صحيح لفكرة السلام ، والقدرة على الاتساع بها لتصبح قضية انسانية تضم كل من يرغب في النضال من أجل السلام أيا كان موقعه السياسى او الاجتماعى .

— وعلاقات واسعة ومثمرة بقوى اجتماعية وسياسية متنوعة .
فقد ضمت اللجنة كامل البندارى باشا ، حفنى محمود باشا (الأحرار الدستوريين) ، ابراهيم رشاد باشا (أبو الحركة التعاونية المصرية) ، الشيخ جبر التيمى (الأخوان المسلمين) ، يوسف حلمى (الحزب الوطنى) .. بالاضافة الى كوادى من حدثو كمال عبد الحليم — أنجى أفلاطون ... الخ .

(٢٤) البشير — ١٩٥٠/٨/٥

(35) Agwani — Ibid — p. 46.

(نقل عن مجلة الطريق — بيروت — يناير ١٩٥١ — ص ٢٥)

ويعلق مبارك عبده فضل على حملة جمع التوقيعات على ميثاق استكهولم قائلا « .. ويمكن القول أن طبع ونشر هذا النداء وجمع التوقيعات عليه قد حقق عدة نتائج ايجابية منها :

١ - ان نشر النداء جماهيريا وجمع التوقيعات عليه قد خلق المناخ المناسب لبناء حركة السلام المصرية تنظيميا .

٢ - ان جمع التوقيعات قد وسع من النفوذ الجماهيري لمنظمة حدتو وخلق عديدا من الصلات بين حدتو وجماهير الشعب .

٣ - استفادت حدتو من اتساع صلاتها الجماهيرية في توسيع العضوية الحزبية » .

.. ثم هو يحدد موقف حدتو ومنهجها ازاء حركة السلام قائلا « .. كانت الفكرة المرشدة لقيادة حدتو في بناء حركة السلام المصرية تركز على عدد من المحاور :

المحور الأول : ١ - حركة السلام المصرية لابد وأن تكون علنية وقانونية وشرعية ..

المحور الثاني : ان قيادة حركة السلام لابد وأن تضم في صفوفها الشخصيات الواسعة النفوذ في المجتمع المصري، بما يفترضه ذلك من تعدد وتمايز الانتماءات الطبقية والمهنية ، طالما أنها ضد الحرب ، ومن هنا جمعت حركة السلام في قيادتها شخصيات تنتمي لمختلف الأحزاب السياسية .. وضمت في صفوفها عناصر تنتمي للاقطاع والبرجوازية والعمال والمثقفين .

المحور الثالث : ان ايجاد النور القيادي لحدتو في هذه الحركة لن يتأتى بحشد الزملاء كأغلبية عددية في قيادتها وانما بممارسة عملية نشيطة يكتسب زملاء حدتو فيها نفوذا يتنامى باستمرار رغم قلة عددهم (٢٦) .

.. ومن خلال حركة السلام توسع حدتو اهتماماتها واتصالاتها الدوائية عامة والعربية والشرق - اوسطية خاصة .

.. وفي العدد الوحيد من مجلة المستقبل تقرأ العناوين التالية « لبنان يعبر عن احتقاره لدعاة الحرب » ، « شاعر العراق يدعو للسلام »

« شعوب الشرق الأدنى — لماذا تقف مع أنصار السلام بقلم أنطون ثابت رئيس لجنة السلام في لبنان » « السودان يدعو مصر للاشتراك في مؤتمر السلام بالخرطوم » « الكفاح من أجل السلام في إيران » (٣٧) .

ويتمركز ذلك كله في الدعوة « لمؤتمر شعوب الشرق الأوسط » الذي توشك حدوثه أن تركز به علاقاتها الأممية .. ولكن حريق القاهرة يطفئ هذا الأمل .

.. وحتى في ظل معركة الكفاح المسلح أو بالدقة — وبالذات في ظل معركة الكفاح المسلح — نجحت حدوثه في أن ترفع من منسوب نضالاتها من أجل السلام باعتباره معركة ضد الاستعمار في الأساس . بل انها قد أطلقت على الشهيد عباس الأعرش شهيداً في معركة القنال اسم شهيد أنصار السلام .

وتمتلئ صفحات « الملايين » بالمقال .. والكاريكاتير والقصيدة دفاعاً عن السلام وضد الاستعمار (٣٨) .

وتنجح حدوثه في أن تمد شبكة اتصالاتها السلامية الى أوسع نطاق يمكن تخيله وتعلن الملايين في زهو « في منزل الفنانة السينمائية لولا صدقي اجتمع ٢٥ من الكتاب والفنانين ورجال السينما لاعلان تأليف لجنة الفنانين المصريين أنصار السلام » (٣٩) .

.. ويعلم مجلس ادارة نقابة الصحفيين رسمياً « توافق نقابة الصحفيين المصريين على اقتراح منظمة الصحافة الدولية بالمطالبة بتجريم استخدام السلاح الذرى دون قيد أو شرط كسلاح للاعتداء والقضاء على البشر .. وسوف يعتبر الصحفيون الحكومة التي تبدأ في استخدام السلاح الذرى ضد أى دولة أخرى بمثابة مجرمة حرب » (٤٠) .

وتصدر مجلة الكاتب لتصبح منبرا ملئاً بالسمع والبصر لحركة السلام المصرية وللنضال ضد الاستعمار .. وتنتشر لجان السلام في الجامعات والمدارس والأحياء والمصانع .

(٣٧) المستقبل — ١٩٥٠/١٢/٤

(٣٨) لمزيد من التفاصيل راجع : د. رفعت السعيد — الصحافة اليسارية في مصر —

ج ٢ — ١٩٥٠ — ١٩٥٢ دار الثقافة الجديدة ص ١٧٨ وما بعدها .

(٣٩) الملايين — ١٩٥١/١٠/١٤

(٤٠) التبشير — ١٩٥٠/٧/٩

وتصبح حركة السلام المصرية منظمة جماهيرية حقا .. ويتحقق
الحلم في عام أو أقل !
لكن الأمر لم يكن سهلا ..

فحملات التشهير مستمرة ..

واتهام حركة السلام بأنها حركة شيوعية يستمر ولكن دون جدوى
والاعتقالات تتركز على جامعى التوقيعات وعلى العناصر النشطة

والمصادرات تلاحق مجلة الكاتب ..

ليس هذا فحسب ، ولكن كان هناك أيضا الفهم الآخر أو بالدقة الفهم
المضاد لقضية السلام .. فهم المنظمات الشيوعية الأخرى ..

ويورد مبارك عبده فضل وجهة نظره في هذا الصدد قائلا .. « اتخذت
الرأية (منظمة الحزب الشيوعى المصرى) ود. ش (الديمقراطية الشعبية)
ومعها منظمة النجم الأحمر موقفا معارضا لحملة جمع التوقيعات .. واتهموا
حدثو والقائمين بهذا العمل بأنهم يخدمون البوليس وكانوا يرددون أن
التوقيعات ستسلم للبوليس .. وهو اتهام كان يخفى في حقيقة الأمر عداوة
للعمل الجماهيرى بشكل عام ، لكن الأمر لم يقف عند هذا الحد فالرأية تبنت
فكرة أن تكون حركة السلام حركة سرية ، والغريب في هذا الأمر أن الرأية
طرحت فكرتها في ظل ظروف عامة كانت تبشر بالنهضة العارمة للحركة
الجماهيرية في ظل حكومة الوفد .. واذا وضعت الرأية فكرتها حول سرية
حركة السلام في التطبيق فاتها لم تثمر شيئا .. ولم تعد لجائها أن تكون
سوى بعض خلايا المنظمة في بعض المجالات » .. ولندع تقييم مبارك لمنهج
« الرأية » جانبا الآن ولنواصل معه رصد المواقف الأخرى ..

« أما د. ش فلم تتبن فكرة سرية حركة السلام لكنها تبنت مفاهيم تصل
بها الى نفس النتيجة وبالتالي فقد وقفت في نفس الخندق مع الرأية لتحارب
بضراوة الاتجاه الثورى لحدثو .. وكان جوهر فكرة د. ش أن حركة السلام
لابد وأن تكون حركة طبقية فقضية السلام هى قضية الطبقة العاملة ..
ومن ثم هاجمت اللجنة التحضيرية لأتصار السلام باعتبارها تضم عناصر
برجوازية .. وقد قامت هاتان المنظمتان وبعض الحلقات الصغيرة كالنجم
الأحمر بعمليات ضد حركة السلام ، مثل انشاء لجان فرعية غير اللجان
التابعة للجنة التحضيرية ، وأحيانا القيام بحملة توقيعات خاصة غير التى

كانت تتبناها حركة السلام المصرية ، أو اصذار كتاب من جانب د.ش ضد حركة السلام ، واصدار مجلة الناس التى كان يشرف عليها أحمد رشدى صالح « (٤١) .

ونلاحظ أن فؤاد عبد المنعم شحتو وهو أحد العناصر القيادية فى منظمة د.ش قد أصدر فعلا كتابا يهاجم فيه اللجنة التحضيرية لأنصار السلام . . ولكننا نلاحظ أيضا أن د.ش فيما يبدو لم تكن لا مسئولة ولا راضية عن ممارسة أحمد رشدى صالح لدوره فى مجلة الناس (٤٢) .

.. والحقيقة أن هذه المواقف من جانب المنظمات الأخرى قد أثرت الى حد قليل على فعالية وانطلاق حركة السلام كما خططت لها حدثو واذ نتوقف أمام مقال أحمد رشدى صالح فى مجلة الناس بعنوان « الكاتب لا تعبر عن ارادة أنصار السلام » (٤٣) فإن رد حدثو على مثل هذه الهجمات كان عنيفا وقاسما ولعله كان أيضا مبالغا فيه ومتجاوزا الحد ، حيث انتقل بالخلاف الى حالة من تبادل الشتائم والإتهامات .

يقول ابراهيم عبد الحليم فى الملايين وتحت عنوان « أنصار السلام وأعداء السلام » . . « اليوم يظهر بعض الخونة والمخربين وأعداء الحرب ليوجهوا طعناتهم المسمومة الداعره الى حركة السلام والى اللجنة التحضيرية والى معارك حركة السلام تحت شعارات مثل شعار الكفاح من أجل السلام بشكل أسلم ، وتحت شعار حركة سلام سلاميه . . أى بشعارات لا تختلف عن الصفات التى حاول أن يلصقها بها الخونة وأبواق الاستعمار ، وكتبت للتضليل من اليسار الى اليمين بدلا من اليمين الى اليسار . . واليوم آن الوقت لنقول لهؤلاء وللشعب ليس هناك كفاح للسلام تحت أى شعارات كانت الا تحت لواء اللجنة التحضيرية الحالية وتحت قيادتها . . » (٤٤) .

(٤١) مبارك عبده فضل - المرجع السابق ص ٢٢

(٤٢) يؤكد حليمى يس فى مناقشة معه أن منظمة د. ش لم تكن على علم بالعلاقة بين أحمد رشدى صالح ومجلة الناس وانها وجهت له لوما لانه كتب فى الناس دون اذن المنظمة ، اما عن علاقة د. ش برئيس تحرير الناس أحمد شوقي الخطيب فيقول المهندس حسن صدقى فى مناقشة معه أن الخطيب كان فى نهاية الاعتقال متعاطفا مع د. ش لكن علاقته انقطعت معها قبل صدور الناس . وبهذا فاننا لا نستطيع أن ننسب الى د. ش مواقف مجلة الناس .

(٤٣) الناس - ١٩٥١/١٠/٣١

(٤٤) الملايين - ١٩٥١/١٠/٧

وحدثو التي كرسست كثيرا من الجهد للعمل في صفوف حركة السلام ، استطاعت أن تكسب كثيرا في اطار هذا العمل ولم يكن الأمر مجرد جهد جماهيري منظم ، ولا منبر علني للفضال ، ولا جريدة واسعة الانتشار ولجان في أماكن عديدة على امتداد القطر ، بل ان حدثو قد استطاعت أن تضم الى صفوفها كثيرين ممن التقت بهم في ساحة العمل السلامي ..

يقول لسعد كامل « انه انضم الى حركة السلام وهو عضو في اللجنة الادارية العليا للحزب الوطني ، وانه انضم الى حدثو في عام ١٩٥٠ » (٤٥) .

ويقول عبد الرحمن الخميسي « دخلت حركة السلام وكنت آنذاك عضوا في اللجنة العليا للحزب الوطني (حافظ رمضان) ثم بعد ذلك انضمت الى حدثو .. » (٤٦) .

ومن خلال حركة السلام أيضا كسبت حدثو واحدا من أهم الكوادر العمالية وهو محمد علي عامر الذي أعلن انضمام نقابة عمال النسيج الميكانيكي القاهرة وضواحيها التي كان يرأسها الى حركة السلام (٤٧) .

وفوق هذا كله كسبت حدثو الى صفوفها يوسف حلمي نفسه .. وأصبح فيما بعد عضوا احتياطيا بلجنتها المركزية وهو أمر لم يصرح به أحد الا بعد وفاته ..

.. ومن حقنا أن نتأمل الأسماء السابقة وأن نقيس مقدار ما كسبت حدثو من عضوية عائلية في صفوف حركة السلام القاعدية ..

.. لكن مسيرة السلام لم تتواصل .

ما لبثت حدثو أن تصادمت مع حركة الجيش . وتصادمت معها — أيضا — حركة أنصار السلام بسبب توقيع المعاهدة مع بريطانيا ، وارتكبت حدثو الخطأ القاتل لحركة السلام بأن أصدرت بعض نشراتها بشكل سرى الأمر الذي مكن السلطة من أن تبطش بها .. وهو أمر سنتناوله في موضع آخر .

(45) Marie-Dominique GRESH — Ibid — p. 204.

(٤٦) محضر مناقشة مع عبد الرحمن الخميسي — اجريت المناقشة في بغداد في ١٩٧٢/١١/٢

(٤٧) محمد علي عامر — مخطوط من خمس صفحات فولسكلب كتبه اجابة على بعض

اسئلة المؤلف .

.. ومع ذلك تواصل حدثو معركتها من أجل السلام ، ترفع راياته وتواصل النضال من أجله .

... وفي عام ١٩٥٤ وفي غمرة المعارك العنيفة والمتشعبة ، وربما في محاولة لتصحيح عملية دفع حركة السلام الى ممارسة الأساليب تحت — أرضية ، أصدرت حدثو دراسة نظرية معمقة بعنوان « كفاح الشيوعيين من أجل السلام » تتناول بالتحليل النظري فكرة الحروب وأسبابها وموقف ماركس من حروب التوسع الاستعمارية وتفرق بين حروب التحرر الوطني وحروب النهب الاستعماري ، ودور الدولية الثانية في الحرب الاستعمارية ، ثم تجيب على سؤال هام « لماذا يتبع الاتحاد السوفيتي سياسة سلامية » ثم تحليل للآفاق الجديدة للكفاح التحريري للشعوب المضطهدة .. الخ .

وفي ختام هذا الدراسة الهامة نقرأ الفقرة التالية « اذا تعلمنا كيف نقوم بالكفاح من أجل السلام ، واذا قمنا بهذا الكفاح بكل اخلاص وعزم ، فاننا لن نفتصر كما سنتنصر القوى الديمقراطية العالمية في معركة السلام فحسب ، وانما سيحمل انتصارنا مغزى أهم وأعمق فهو سيعنى الحاق هزيمة مميتة بالاستعمار ، تفتح امامنا السبيل لتحرير بلادنا من نير الاستعمار والى اقامة الديمقراطية الشعبية ثم الاشتراكية » (٤٨) .

.. الى الحركة العمالية

.. الى الفلاحين .. والطلبة

ومنذ اللحظة الاولى كانت حدثو تتوجه عماليا . سواء في تكوين قيادتها . وفي توزيع كوادرها .. وعلى صفحات الجرائد العلنية والنشرات السرية كانت المساحات المخصصة للحركة العمالية توحى ليس فقط بالاهتمام وانما — وهذا هو الاهم — بالانغماس في أتون هذه الحركة المتفجرة بالحياة والتي تطلعت الى تحقيق مكاسب اقتصادية واجتماعية وتنظيمية مع وصول حكومة الوفد الى الحكم فلما تراجع الوفد عن عهوده السابقة انفجرت الاضرابات في اكثر من موقع .. وكان هناك بطبيعة الحال الشيوعيون ..

(٤٨) كفاح الشيوعيين من أجل السلام — نشرة صادرة عن حدثو (مكتوبة بالالة الكاتبة العربية ومطبوعة بالرونيو من ٢٨ صفحة فولسكاب . (نسخة أصلية) .

.. وكانت الاضرابات دامية وتصدى لها البوليس بوحشية زادت العمال ايماننا بالقيادة الجيدة وافقدتهم أية ثقة في أية حكومة برجوازية .. خاصة وأن هذه الوحشية قد أتت على يد حكومة الوفد التي أسهبت في وعودها لهم .. والذين أسهبوا في تعليق آمالهم عليها ..

ونقدم نمونجا واحدا .. نكتفى به نقلا عن مجلة البشير ..

« تدبير اجرامى فى مصانع سباهى — ٦ قتلى — ٢٧ مفقودا ومئات المصابين .. » هذا هو العنوان أما الموضوع فيقول « درجت مصانع النسيج فى مصر — بناء على تعليمات وتوجيهات اتحاد الصناعات على معاملة عمالها بأسلوب ينطوى على كثير من الاجرام والوحشية ، ولكن مصانع سباهى فى مصر والاسكندرية فاقت كل حد فى هذا المضمار فارهاب سباهى للعمال أصبح مضرب المثل فى التفكير لأبسط المبادئ الانسانية » .

.. وبعد أن تورد المجلة أحداث الاضراب وأسبابه وتصف المعركة العنيفة التى دارت بين العمال والبوليس وانتهت باستشهاد ٦ من العمال وفقد ٢٧ (ثبت فيها بعد أن غالبيتهم قد استشهدوا أيضا) تقول « .. وبعد فهذا هو التلخيص السريع للحادث الدامى الخطير واننا نطالب باسم الشهداء أن تعقد لأمور وضباط المحمودية ولسباهى وجميع المسئولين عن الحادث محاكمة سريعة لتقتص العدالة منهم والا فان كل تقصير فى تحديد مسئولية هذه الجرائم سيؤدى حتما الى ايفار الصدور ، وسيؤدى حتما الى ما لا يحمد عقباه » (٤٩) .

وفى مصنع الصوف يخوض العمال المعركة أيضا ويجبرهم البوليس على العمل تحت تهديد البنادق وتقف البشير معهم منددة بحكومة الوفد « مصنع الصوف يتحول الى قلعة حربية . العمال يشتغلون ومن ورائهم الجنود بالبنادق والكرابيج — شبح عبد الهادى يظهر من جديد .. هل نحن فى عهد صدقى وعبد الهادى ، فى عهد هتلر وموسولينى ، فى عهد الطغاه المستبدين أم فى عهد حكومة تدعى أنها تمثل الشعب وتدافع عن مصالحه .. يا عمال النسيج بشبرا الخيمة اتحدوا ، وكونوا نقابة عامة تمثلكم وتدافع عن حقوقكم .. يا عمال مصر اتحدوا » (٥٠) .

ودوما كانت مجلات حدثو العلنية والسرية تفسح مساحات كبيرة للموضوعات والأخبار والنضالات العمالية ، بل اننا نلاحظ باهتمام أن حدثو

(٤٩) البشير — ١/٧/١٩٥٠

(٥٠) البشير — ٥/٨/١٩٥٠

اذ قررت الاسهام فى اصدار مجلة الملايين أوفدت اليها مجموعة من كوادرها
العمالية تضم محمد على عامر ، جوده سعيد الديب وأحمد طه وأشركت قواتها
العمالية فى التحرير والتوزيع وجمع الاشتراكات والتبرعات .

.. وقد بدأت حدثو نضالاتها العمالية فى أكثر من موقع عمالى .

— عمال الترام بالقاهرة .. حيث شكلت لجنة باسم « لجنة الدفاع
عن مصالح عمال الترام » وقد أصدرت اللجنة عديدا من البيانات .

— وعمال الترام بالجيزة حيث شكلت لجنة الانقاذ والتطهير بالجيزة ..

— عمال الفنادق .. حيث كان أنور مكارم عضو ل.م حدثو فيما
بعد يلعب الدور القيادى الأساسى ساعيا لتوحيد النقابات المختلفة
فى مجال الفنادق والمقاهى فى اتحاد عام .. وحيث نجح فعليا فى
عقد مؤتمر ضم العديد من هذه النقابات وانتخب المؤتمر
أنور مكارم سكرتيرا له (٥١) ..

بل ان أنور مكارم يخطو خطوة هامة فيوحد نقابته مع النشاط النقابى
اليونانيين وكانوا يشكلون نسبة عالية من المشتغلين فى هذا المجال .
ويصدر مكارم بيانا بعنوان « بيان من نقابة عمال ومستخدمى المطاعم
والفنادق والمقاهى بالقاهرة والجيزة وضواحيها » يعلن فيه توحيد نقابته
مع نقابة « الزملاء اليونانيين » ولا ينسى أن يورد فى نهاية البيان « ملحوظة
.. يشرف نقابتنا أن تعلن انها الوحيدة فى نقابات المحلات العمومية بالقطر
المصرى التى ساهمت بقسط وافر فى أعمال اللجنة التحضيرية والتأسيسية
للإتحاد العام لنقابات العمال بالقطر المصرى الذى سيعلم قريبا » ثم « عاشت
وحدة العمال — عاش الإتحاد العام للنقابات » .

— عمال النقل المشترك وسائقى التاكسى — حسن عبد الرحمن ،
سيد خليل ترك .

— عمال النسيج — محمد على عامر .

— عمال ماركونى — أحمد طه .

— نقابة البحارة — محمد عبده نوح .

— عمال الأحذية — يسى مصطفى .

(٥١) بيان الى الراى العام والى رجال الاصلاح — من أربع صفحات مطبوع بالمطبعة
وموقع « عمال المطاعم والمقاهى والمحلات العمومية بالقطر المصرى » — نسخة أصلية .

.. وسريعا تتكون نقاط الارتكاز هذه ، وتصبح حدثو بعدها قادرة على أن تخطو نحو تحقيق الحلم الأكبر .. « تكوين اتحاد عام لنقابات العمال » .

.. وقد أجرت القيادة المركزية مناقشات مستفيضة لخطّة تكوين الاتحاد العام واعتبرتها واحدة من أهم الواجبات التي تتمتع بأولوية خاصة .. وتكونت مجموعة عمل اسميت « المكتب النقابى المركزى لحدثو » تضم « محمد على عامر — أحمد طه — سيد ترك — محمد نوح — أنور مقلر — محمود فرغلى — سيد مصطفى » .

وهم جميعا قيادات نقابية مرموقة ويتمتع كل منهم بثقل جماهيرى ونقابى هام ..

ويضيف مبارك عبده فضل « كانت الفكرة الجوهرية لحدثو هى السعى الجدى لتوحيد الحركة النقابية المصرية فى جهاز واحد هو الاتحاد العام لنقابات العمال ، من خلال التعاون فى عمل تحضيرى واسع مع كل قادة الحركة النقابية المصرية مهما كانت آراؤنا فيهم ، وكانت حدثو تدرك أن توحيد الحركة النقابية فى جهاز واحد هو الطريق الأسلم لأن تكون قوية ، ولأن تتطهر فى مسار نشاطها الموحد من العناصر الصفراء فى الحركة النقابية ، وبناء على هذه الفكرة سعت عناصر حدثو للاتصال بالقيادات النقابية الأخرى وشكلت منها ما سمي « باللجنة التحضيرية لاتحاد النقابات العمال » .. ويقول « وبرغم أن حدثو قد أكدت أن نفوذها فى اللجنة التحضيرية لن يكون بالتزامن على المناصب ولا بالاستحواذ على أغلبية المقاعد وإنما بالممارسة النضالية .. فان انتخاب أحمد طه (عضو ل.م. حدثو وأصغر الأعضاء سنا فى اللجنة التحضيرية) سكرتيرا لها جاء دليلا على حقيقة نفوذ كوادرنّا فى العمل النقابى عامة » (٥٢) .

ويكمل أحمد طه الصورة قائلا « كانت حدثو تلعب الدور القيادى فى عملية بناء الاتحاد العام ، وقد تم تكوين اللجنة التحضيرية لنقابات العمال بمبادرة من حدثو ، وقد ضمت اللجنة قطاعات هامة وفعالة من الحركة النقابية » (٥٣) .

(٥٢) مبارك عبده فضل — المرجع السابق ص ٢٨

(٥٣) محضر نقاش مع أحمد طه — أجرته الباحثة الأمريكية سيلما بوتمان بالانجليزية فى ١٩٨٢/٢/٢٥ (فى إطار تبادل علمى — شخصى — قام المؤلف والباحثة بتبادل مجموعات من الوثائق من بينها مجموعات من محاضر نقاش أجراها كل منهما — وسوف نبشر فى كل حالة نستخدم فيها محاضر النقاش التى تمت بمعرفة الباحثة الى اسمها قرين كل حالة) .

وتبدأ المعركة بنداء من الاتحاد العالمى لنقابات العمال تنشره البشير
تحت عنوان ..

« وحدة الطبقة العاملة أصبحت ضرورية وحتمية ، لتحيا الصداقة
وليحيا التماسك بين العمال فى جميع دول العالم » .

.. « أصدرت اللجنة التنفيذية للاتحاد العالمى لنقابات العمال نداء
الى عمال العالم اهابت بهم أن يتحدوا ويوحدوا صفوفهم فى الكفاح من أجل
حقوقهم ومن أجل الأهداف المشتركة التى تربطهم جميعا » .. وبعد أن تنشر
البشير فقرات طويلة من النداء تقول « ونحن واثقون أن مثل هذا
النداء سيجد صدى كبيرا وتأييدا كاملا من الطبقة العاملة المصرية فى الوقت
الذى هددت فيه حقوق العمال وتعرضت لبطش أصحاب المصانع .. وفى
الوقت الذى يطرد فيه ويشرد مئات وآلاف من العمال وفى الوقت الذى تعرض
فيه عمال سباهى للقتل والتعذيب والغرق .. ياعمال مصر كونوا نقابات
مخلصة للدفاع عن حقوقكم — يا عمال مصر اتحدوا » (٥٤) .

وكنموذج لمعارك حدثت النقابية .. التى استهدفت توحيد العمال
باتجاه الاتحاد العام تنشر الملايين تحقيقا عن « أضخم مؤتمر نقابى لعمال
النقل شارك فيه مندوبون عن نصف مليون عامل مشتركين فى ٣٠ نقابة
لعمال النقل فى مصر » (٥٥) وتحقق حدثو انتصارها الساحق بانتخاب حسن
عبد الرحمن رئيسا للمؤتمر وسيد ترك سكرتيرا عاما له والاثنان عضوان بها .

بل ان كوادى حدثتو المتمركزة بكثرة ملحوظة فى قيادة عمال النقل
قد رفعت شعار تأميم وسائل النقل ويصدر مؤتمر عمال النقل بيانا يعلن
فيه أن التأميم « انما يضرب المستعمر والمحتكر المتصرف فى شئون الشعب
ضربة قاصمة » ويختتم البيان قائلا « أيها الشعب طالب معنا بتأميم هذه
الشركات لضمان سير المواصلات بانتظام ، وفى أوقات متقاربة ، ولكى تصبح
مواصلات شعبية يملكها كل افراد الشعب .. يا شعب مصر اننا فى حاجة
الى تأييدك فى هذه المعركة التى أعلنها من أجل تأميم المواصلات وقد عقدنا
العزم على السير فى هذا الاتجاه الوطنى بكل عزم وقوة » (٥٦) ..

وتفزع الحكومة ويفزع أصحاب الشركات وتجتمع لجنة المرافق العامة

(٥٤) البشير — ١٩٥٠/٧/٨

(٥٥) الملايين — ١٩٥١/٦/٢٢

(٥٦) الملايين — ١٩٥١/٨/١٩

لتعلن رفضها الحاسم للتأميم ويكون رد العمال حاسما أيضا وهو الاضراب العام لكل وسائل النقل لمدة ربع ساعة وتقول الملايين « ان هذا الاضراب لهو اعلان عن تصميم العمال ممثلين في اتحادهم العام على كسب معركة التأميم » (٥٧) .

وكعادة حدثو تدور الماكينة النشطة بسرعة مذهلة ، محققة نتائج ملفته للنظر .

.. ويقدر طارق البشرى أن ١.٤ نقابة تضم ٦٥ ألف عامل قد انضمت الى اللجنة التحضيرية (أى خمس عدد النقابات ، وخمسين بالمائة من مجموع العمال المنظمين فى نقابات) (٥٨) .

ويتحدد يوم ٢٧ يناير ١٩٥٢ موعدا للحدث الأهم فى تاريخ الحركة العمالية المصرية .. عقد المؤتمر التأسيسى للاتحاد العام .. وقد تمت الترتيبات فى دقة بالغلة حيث نجحت اللجنة التحضيرية فى دعوة الغالبية العظمى من النقابات للاسهام فى المؤتمر ، وخشية من أن يعرقل رجال الأمن انعقاد المؤتمر تقرر تحديد ثلاثة أماكن بديلة لاجتماعه .. بحيث تحدد مكان لاجتماع ممثلى نقابات الوجه القبلى ، وآخر لممثلى نقابات الوجه البحرى وثالث للقاهرة .. فان لم يتدخل رجال الأمن لفض المؤتمر تجمع المندوبون جميعا فى مكان واحد والا فان كل قسم سيحاول مواصلة الاجتماع على حده .. والحكومة الوفدية اذ شعرت بأن التيار العمالى اقوى من أن تقف فى وجهه مباشرة لجأت الى الضغط والتفاوض يقول أحمد طه « حاولت الحكومة مساومتنا أولا بطلب عزل من يسمون بالحرر ورفض الطلب ، ثم طلبت أن نسمح لوزير العمل والشئون الاجتماعية عبد الفتاح حسن بأن يلقي كلمة الافتتاح مقابل أن تنقل الاذاعة على الهواء مباشرة أعمال المؤتمر ..

وفى المساء طلبت منا مصلحة العمل بناء على طلب الحكومة تأجيل المؤتمر ليوم واحد فقط فرفضنا » (٥٩) .

ولكن القاهرة تحترق .. ويكون احدى نتائج الحريق .. احتراق الحلم الكبير أيضا .

(٥٧) الملايين - ١٩٥١/١/١

(٥٨) طارق البشرى - المرجع السابق - ص ٤٢٤

(٥٩) جمال الشرقاوى - حريق القاهرة - دار الثقافة الجديدة (القاهرة) .

شهادة أحمد طه أحمد مسجلة صوتيا فى فبراير ١٩٧٥ - ص ٨٦٦

وينجح أحمد طه في غمرة هذا الهول الذي اجتاح القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٢ أن يصدر بياناً مطبوعاً بكميات كبيرة باسم اللجنة التحضيرية يدين حريق القاهرة ويلقى تبعته على المستعمرين ..

وقبل أن تنتقل الى مرحلة تالية نتوقف لنطالع في مخطوط مبارك عبده فضل ما يصفه بأنه موقف المنظمات الأخرى من قضية وحدة الحركة النقابية ..

.. « كان هناك اتفاق في الجوهر ، وفي النتائج ، بين مواقف منظمتي الراية ، د.ش من هذه القضية .. أما الراية فقد أراحت نفسها تماماً وقررت أن الهدف المطلوب هو تكوين اللجان النقابية السرية ، والاتحاد العام السري للعمال .. وكان هذا الموقف الانعزالي للراية ناجماً عن عزلتها عن الحركة الجماهيرية عامة والعمالية خاصة ، ومعروف أنه لم تكن هناك للراية عناصر عمالية تلعب دوراً صغيراً أو كبيراً في الحركة النقابية . أما د.ش فقد اتخذت معارضتها لموقف حدثو الشكل التالي .. فقد ابتدعت نظرية المراحل .. المرحلة الأولى تطهير النقابات من العناصر الصفراء ، وتعبئها المرحلة الثانية وهي تشكيل اتحادات مهنية عمالية ، ثم أخيراً مرحلة تشكيل الاتحاد العام للنقابات » (٥٩) .

وقد رفضت حدثو فكرة المراحل .. معلنة أن تطهير الحركة النقابية سيتم خلال عملية النضال التوحيدي ذاتها وفي إطار النضال النقابي العام . وتواكبت مع خطة حدثو لتأسيس اتحاد عام للعمال عملية الانفتاح على الحركة النقابية عربياً وعالمياً .. وبطبيعة الحال كانت البداية منع الحركة التوأم في السودان ، ثم اتحادات عربية أخرى. وأيضاً الاتحاد العالمي للنقابات . وفي حديث أجرته الملايين مع سيد خليل ترك يقول « ان كفاحنا لا يمكن أن يتجاهل كفاح زملائنا عمال السودان ، وقد وافق المؤتمر بكل حماس على الارتباط بهذا الاتحاد الذي يلعب دوراً أساسياً في السودان ، أما بالنسبة للاتحاد العالمي للنقابات فاننا ننوئ أن نرسل مندوبين من اللجنة التحضيرية لتقديم طلب الانضمام وتسديد الاشتراك » (٦٠) .

وتفتح الحركة العالمية أحضانها لهذا الوليد الجديد ويصبح أحمد طه واحداً من كتاب مجلة الاتحاد العالمي للنقابات بل ان دراسة له نشرت

(٥٩) مبارك عبده فضل المرجع السابق ص ٤٠

(٦٠) الملايين - ١٤/١٠/١٩٥١

بهذه المجلة بعنوان « مسيرة الشعب في مصر والسودان » قد أعيد طبعها في كتيب مستقل باللغة الانجليزية ، ويؤكد أحمد طه في دراسته هذه « أن الطبقة العاملة تقود النضال الوطنى التحررى » (٦١) .

وبرغم الحريق الكبير . . يستمر الحطم الكبير يراود أصحابه .

فما أن تستعيد مصر أنفاسها وتفرج حركة الجيش عن المعتقلين حتى تسرع حثو بتكوين « اللجنة التأسيسية للاتحاد العام لنقابات العمال » التى عقدت اجتماعا فى ٣١ يوليو ١٩٥٢ وأصدرت بيانا أكدت فيه حركة جيش الشعب التى حقق بها أماتى كل المواطنين . . وأكدت أن الجيش هو حامى الدستور ، ونادت العمال والمواطنين بالحذر واليقظة وتأييد حركة الجيش . .

وقررت بالاضافة الى ذلك :

« ١ — اعتبار يوم ٢٤ يوليو عيداً وطنياً .

٢ — دعوة رئيس مجلس الثورة اللواء محمد نجيب ومعه وزير الشؤون الاجتماعية لحضور المؤتمر العام لاتحاد النقابات . .

ويوقع على النداء بصفقتهم أعضاء الهيئة التأسيسية مجموعة من أهم النقابيين المصريين منهم :

— عبد العزيز مصطفى

رئيس الاتحاد العام لعمال النقل . (حدثو)

— فتحى كامل

رئيس نقابة عمال الطباعة .

— محمود عبد الخالق

رئيس نقابة عمال سوكونى فاكوم .

— محمود العجمى

رئيس نقابة عمال التنظيم .

— أحمد طه

سكرتير نقابة ماركونى . (حدثو)

— عبد المنعم على

سكرتير نقابة عمال شركة المياه .

— أنور مقار

سكرتير نقابة العاملين بالفنادق والمقاهى . (حدثو)

— محمد أحمد

سكرتير نقابة عمال المخابز .

— محمود فرغلى وسيد مصطفى

ممثلا نقابة عمال الترام بالقاهرة . (حدثو)

— أحمد اسماعيل

رئيس نقابة عمال البيبسى كولا « (٦٢)

ونلاحظ هنا عدة أمور :

— ان حدثو تمشيا مع خطتها تحاول الاسراع قدر الامكان بعقد المؤتمر العام لاعلان اتحاد النقابات .

— ان حدثو ترحب برئيس مجلس الثورة ضيفا على المؤتمر ، بعد أن رفضت طلب حكومة الوفد حضور أحد وزرائها .

— ان حدثو قد اكتفت بخمسة من كوادرها كأعضاء فى اللجنة التأسيسية وسحبت من واجهة القيادة بعض عناصرها الأساسية مثل (محمد على عامر — حسن عبد الرحمن — سيد ترك) وانها قد وسعت من دائرة التمثيل بإضافة نقابيين تقليديين يمثلون نقابات هامة .

لكن الأمر لم يكن بهذه البساطة .. فسلطة يوليو كأي سلطة سابقة
تتجنب كثيرا من اعلان اتحاد عام للنقابات تحت سيطرة الشيوعيين مهما
كانوا يعلنون من تأييد لها ..

ومرة أخرى. تحدثت أيام ١٤ - ١٥ - ١٦ سبتمبر ١٩٥٢ موعدا لتحقيق
الحلم .

ومرة ثانية يأتي الحريق ، وهذه المرة كان في كهر الدوار .

وحاولت الهيئة التأسيسية بتأثير من حدثو - بطبيعة الحال - أن
تتنصل من الانتفاضة العمالية هناك ، فأصدرت بيانا - أحدث لفظا
كثيرا واستخدم فيما بعد أداه لإدانة حدثو جاء فيه « وصل الى علم الهيئة
التأسيسية للاتحاد العام للنقابات المصرية ان أفرادا من أعداء العمال
والوطن أرادوا أن يسيئوا الى وطنية الطبقة العاملة محرضين من بقايا
وأذئاب الرجعية والاستعمار ... والهيئة التأسيسية باسم العمال
تستنكر هذه الأعمال الإجرامية التي لا تفيد الا أعداء الوطن ، كما نرجو
أن يؤخذ هؤلاء المجرمون بشدة ، حتى تضمن تحرير الوطن وتوحيد
صفوفنا في ظل حياة دستورية كريمة » (٦٣) .

وهكذا وقعت حدثو في الخطأ القاتل . ولم يجدها بعد ذلك أي
تصحيح ، أو نقد ذاتي فقد ظل هذا الموقف يطاردها ويطارد كوادرها
لمدة طويلة .

وبالفعل لقد أخذ هؤلاء « المجرمون ! » بشدة .. وأعدم خميس
والبقرى .

ووقفت حدثو في حيرة من أمرها ممزقة بين تأييد حركة الجيش وبين
رفضها لاعداد عاملين . وأدركت - ولكن متأخرة بعض الشيء تلك الحقيقة
التي أوردها مؤرخ أجنبي « لقد أصبح اسمي خميس والبقرى في الفولكلور
الشيوعي مشابها لأسماء شهداء فنشواي » (٦٤) .

ووقع كل الغرم على رأس حدثو .

(٦٣) الأهرام ١٠/٨/١٩٥٢

(64) Agwani — Ibid — p. 49

وحتى مؤتمر النقابات الذى علقت عليه آمالها لم يعقد . . فقبل يومين من موعد انعقاده نشرت الصحف (على الطريقة الناصرية) نبأ تأجيل انعقاده دون أى تشاور مع الهيئة التأسيسية . واجتمعت الهيئة التأسيسية لتصدر بياناً تشوبه الحيرة « اطلعت الهيئة التأسيسية لاتحاد نقابات العمال على ما نشر بالصحف اليوم ١٢/٩ بشأن تأجيل انعقاد المؤتمر التأسيسي للاتحاد ، والهيئة وقد كانت أول المؤيدين للعهد الجديد رأت التعجيل بعقد هذا المؤتمر لإعلان تأليف الاتحاد باعتبار أن وجوده هو إحدى الوسائل لتعاون العمال مع العهد الجديد . وقد حرصت على أن تحيط السلطات المختصة علماً بجميع الخطوات التى اتخذتها لعقد المؤتمر . واليوم وقد رأت تأجيل انعقاد المؤتمر لظروف مختلفة ترى الهيئة أن الاتحاد هو الأداة الفعالة لتطهير الحركة النقابية مما يشوبها ووقايتها من تأثير العناصر الغريبة عن العمال ولا يسع الهيئة إلا أن ترضى بهذا التأجيل اظهاراً لنوايا العمال الطيبة ، وإيماناً منهم بأن هذا العهد عهدهم ، وانهم يرون ما يراه رجاله الأحرار » (٦٥) .

. . لكن النوايا الطيبة لم تجد . . و « الرجال الأحرار » للعهد الجديد كانوا يرون ألا يقوم اتحاد عام للعمال لا فى هذا الوقت ، ولا وفق هذه التركيبة .

وتتفرق السبل . . وتتصادم حدثو مع حركة الجيش وتنازل القسطنطين الأكبر من البطش . .

ولكن حدثو تظل متمسكة حتى آخر رمق بالممكنات العلنية .
واذ انفرطت الهيئة التأسيسية لاتحاد العمال تحت ضغوط السلطة الجديدة واتصالاتها تسرع حدثو بتشكيل لجنة عمالية جبهوية بعنوان « اللجنة النقابية للدفاع عن الحريات » . . ويحمل العنوان ذاته كل الدلالات المطلوبة .

وباسم هذه اللجنة تصدر حدثو مجلة « الواجب » لتعبر عن خط حدثو الجديد فى صفوف الحركة العمالية فى ظل المرحلة الجديدة . .

ولنتابع معاً أحد أعداد « الواجب » وهو العدد الصادر فى أول يناير ١٩٥٣ وهو الشهر الذى شهد بداية التصادم العلنى والمكتشوف بين حدثو وحركة الجيش . . ويصدر تحت شعار « يا عمال مصر اتخذوا —

ياعمال العالم اتحدوا « وفي أعلى الصفحة برواز به صورة بريشة زهدى (الذى أصبح فى ذلك الحين عضوا فى حنتو) تضم مجموعة من العمال يرفعون علما شامخا مكتوب عليه « الوحدة » وتحت الصورة « ياعمال مصر اتحدوا » .

وعلى صفحات هذه المجلة العمالية تشن حنتو هجمات شديدة على التوجهات الجديدة للنظام .. النقطة الرابعة - تقييد الحريات . وسوف نتوقف بعض الوقت مع هذا العدد - لنأمل بداية انقلاب الموج ..

كانت حنتو تسير فوق الشوك . تزن الكلمات بميزان دقيق . تحاول قدر الامكان ألا تتنازل عن المبدأ وايضا ألا تقطع السبيل مع النظام الجديد ..

وفى الصفحة الاولى نقرا بيانا من اللجنة النقابية للدفاع عن الحريات يقول « لقد درست اللجنة بعناية مختلف الشكاوى التى وردت الى هيئة تحرير المجلة وقد نشرنا هذه الشكاوى لنتيح لكم جميعا فهم مشاكل العمال المصريين فى مختلف الصناعات ومختلف المدن ، هذا الفهم الذى يساعدنا جميعا على تحديد الطريق الذى يجب أن نسلكه للدفاع عن مطالبنا العادلة المشروعة . وقد أصبح واضحا بالنسبة لنا أن المشاكل الأساسية التى يجابهها العمال اليوم هى :

١ - انتهاك الحريات النقابية كفصل النقابيين النشيطين ومنادوبى اللجان .

٢ - ازدياد موجة الفصل فى الفترة الأخيرة وتخفيض الانتاج .

... ان مشاكلنا كعمال غير معزولة عن مشاكل الشعب فى مجموعه فنحن نتحمل وطأة الغلاء كجميع الفئات الأخرى من الشعب » .

ثم يحدد البيان أسباب هذه الحالة فى عاملين أساسيين :

« ١ - ازدياد الضغط الاستعماري على بلادنا وازدياد النفوذ الأمريكى بالذات .

٢ - تدهور صناعاتنا الوطنية وضعف القوى الشرائية للملايين من العمال والفلاحين وصغار الموظفين .

أما كيف نجابه هذه الظروف فهو أن نتحد جميعا في النضال ضدها . .

كيف نتحد ؟ وعلى أى شىء نتحد ؟ » .

واجابة على هذا السؤال تحدد حتى بوضوح وعلنية خطتها الجديدة « لهذا خرجت اللجنة النقابية بالميثاق الذى وقعه أكثر من مائة نقابى . هذا الميثاق يحدد بدقة طبيعة هذه الظروف ويحدد مطالب العمال ، ولهذا يجب أن نعمق الوحدة بتقوية جملة جمع التوقيعات على الميثاق وتكوين اللجان النقابية فى المصانع والمؤسسات . فهذا الميثاق فضلا عن انه يضع فى اعتباره الظروف الخاصة للحركة الوطنية اليوم يحدد الحد الأدنى لمطالب العمال فى هذه الفترة » .

تذكر حدثوا انها فى مرحلة الحد الأدنى من المطالب . وتغير تكتيكها من الدعوة لاتحاد عام للنقابات الى جمع توقيعات على ميثاق للحريات النقابية وتشكيل لجان نقابية فى المصانع . . ولا بد لسؤال أن يثار حول مصير « الهيئة التأسيسية للاتحاد العام » . . ويجب البيان أيضا على هذا السؤال « . . ان الهيئة ولو انها كانت تعبر عن مطالب العمال الا انها كانت معزولة نسبيا عن جماهير العمال ، مما سهل تعطيل المؤتمرات اللذين دعت اليهما ، كما سهل فى النهاية وقف نشاطها . . لذا أصبح الواجب المباشر هو العمل على خلق هذه الوحدة بين جماهير العمال أنفسهم ، وحدة فى الفهم بالتفافهم واقتناعهم بالميثاق ، ووحدة فى التنظيم عن طريق اللجان النقابية ، وعندئذ يصبح من السهل أن نقيم الهيكل العام وهو الاتحاد الذى يصبح فى هذه الحالة تحت رقابة العمال وحياتهم . . ان واجبنا اليوم ان نناضل من أجل وحدتنا : بمناقشة الميثاق وجمع التوقيعات عليه ، وتكوين اللجان النقابية العامة فى مختلف المدن . ايها العمال الى الامام نحو وحدة الهدف والمصير . . » (٦٦) .

.. وماذا عن « ميثاق الطبقة العاملة » ؟

الميثاق هو وثيقة برنامجية عمالية حددت فيها حدثوا أهداف تحركها المرحلة . . ويمكن اعتبارها تجسيدا لموقف حدثوا فى يناير ١٩٥٣ ازاء ما يعترضها من مشاكل . . وضغوط .

« ميثاق الطبقة العاملة — ميثاق كل وطنى » .. « النقابيون الموقعون على هذا وهم يشعرون بكامل مسئوليتهم نحو أنفسهم ونحو وطنهم قد قرروا توجيه هذا الميثاق للشعب المصرى والطبقة العاملة خاصة .. أيها المواطن : هذا الميثاق ميثاقتك أنه هاديك ومرشدك ، أنه ضمان وقوفك مناضلا فى سبيل أهداف الشعب وجيشه ، أنه تعبير عن إيمانك كعامل بطبقتك التى حملت لواء الكفاح ضد الاستعمار وأعداء الدستور والحريات ، أنه مشعلك الذى تنير به الطريق ليس لزملائك فى المصنع فحسب بل لكل مواطن فى كل مكان .. اننا الموقعين على هذا اذ نحى حركة جيش الشعب باعتبارها صدى آمالنا فى تحقيق الحرية الكاملة لوطننا وخلق مجتمع دستورى مستقر نطلب :

١ — الجلاء الكامل عن مصر والسودان ورفض أى تحالف مع الاستعمار .

٢ — اجراء انتخابات برلمانية سريعة .

٣ — إلغاء الأحكام العرفية وكافة القوانين المقيدة للحريات فورا .

٤ — الموافقة على مطلب اتحاد عام نقابات عمال السودان فى الجلاء أولا ثم تقرير المصير .

٥ — حماية تطور الصناعة الوطنية بالحد من دخول رؤوس الأموال الأجنبية وإلغاء كل المعاهدات والاتفاقات التى تسهل دخولها ..

.. ان الطبقة العاملة التى تحملت النصيب الأوفر من اضطهاد عهود الطغيان ، فانتهكت حرياتنا وشرذ خيرة أبنائنا لتقف متساندة مع جيش الشعب فى سبيل :

١ — وضع حد أدنى للأجور .

٢ — التأمين ضد البطالة والمرض والعجز والشيخوخة .

٣ — إلغاء منع الهيئة التأسيسية للاتحاد العام للنقابات من مزاوله نشاطها والسماح لها بعقد مؤتمرها .

٤ — تعديل كافة القوانين العمالية مع اشتراك ممثلى العمال فى هذا التعديل .

٥ - توسيع الحقوق والحريات التي حصل عليها العمال في ظل أحلك الظروف وعلى رأسها الغناء مواد قانون العقوبات المقيدة لحق الإضراب .

٦ - حق العمال في تكوين نقاباتهم واتحاداتهم تكويناً ديمقراطياً بعيداً عن أى تأثير ، وحماية النشاط النقابى ، والغناء مكتب العمال أو البوليس السياسى في مظهره الجديد .

٧ - حق العمال الزراعيين في تنظيم أنفسهم بعيداً عن تدخل واضطهاد رجال الإدارة ، وحقهم في الاشتراك في مناقشة كل ما يتصل بحياتهم . . . (٦٧) .

.. لكن الأمر لم يكن مجرد بحث عن صياغات دقيقة وغير عنيفة لمواجهة واقع مريع ويوشك أن يكون أشد مرارة ..

فالواجب تحذر العمال على صفحات نفس العدد « أيها العمال احذروا منظمات التجسس » « كون الاستعمار الأمريكى بعد حريق القاهرة هيئة أسماها « هيئة المشتغلين بشئون العمال في مصر » واتخذ مقراً لها نادى نقابة مستخدمي شركة سوكونى فاكوم برئاسة الأستاذ محمود عبد الخالق رئيس النقابة (عضو الهيئة التأسيسية لاتحاد العمال التى أوقف نشاطها) ... وتضم هذه الهيئة بعض موظفى مصلحة العمل وبعض رؤساء مكاتب العمال في المصانع والشركات تحت اشراف السيد بول الملحق العمالى بالسفارة الأمريكية . وقد نشطت هذه الهيئة أخيراً ، ففى نفس الوقت الذى تمنع فيه الاجتماعات النقابية يصرح لها بعقد مؤتمر فى المعادى لبحث مشاكل العمال .. ان هذه المؤسسة التى تتستر تحت اسم البحث العلمى البحت هى منظمة تخدم الأهداف العدوانية للاستعمار الأمريكى .. أيها العمال احذروا منظمات التجسس » .

وتحاول الواجب أن توسع من رقعة اتصالات حدثو العمالية بعد أن نجحت قوى أخرى في استقطاب بعض اتصالاتها السابقة وخاصة في إطار الهيئة التأسيسية .. « - رسالة تحية للواجب - الزميل حسنى بلال سكرتير نقابة البحارة بالسويس أرسل من جزيرة الموريشان حيث يعمل بحراً على أحد السفن رسالة تحية وتأييد للواجب » ..

وتفصح صفحاتها للأخبار العمالية من كل مكان ..

(٦٧) المرجع السابق .

لكن الواجب كانت في مأزق مالى خطير وتنتشر قائمة تبرعات تتضمن تبرعات مالية من « نقابة عمال الشركة المصرية للنقل على الطرق بالاسكندرية ومن الزميل يسن مصطفى رئيس نقابة عمال الأحذية .. ثم .. » ويؤسفنا أن نعلن أن المجلة قد تتوقف عن الصدور في الاسبوع القادم اذا لم تصلنا مساعدات كافية .

.. لكن المجلة توقفت لأسباب أخرى فسلطة الجيش كانت قد قررت التصادم مع حدثو وقررت مواصلة الضربات لها ..

وبرغم كل شيء يظل الحلم يراود حدثو وحتى في أهلك اللحظات حيث تطبق السجون والمعتقلات على كواثرها وحيث تضيق امکانات العلنية والسرية على السواء الى أقصى حد ..

نجد أن كورييل يعد دراسة هامة عن « الحركة العمالية بعد الحرب العالمية الثانية » يلح فيها على تأكيد خبرات حدثو في صفوف الحركة العمالية وأهمية مواصلة هذه المسيرة (٦٦) .

بل ونجد أحمد طه وهو داخل المعتقل يوقع وباسمه مقدمة لنشرة أصدرتها حدثو (دون أن تذكر اسمها) بعنوان « الذكرى العاشرة لاتحاد النقابات العالمى » وقد أصدرت حدثو هذه النشرة في أكتوبر ١٩٥٥ بمقدمة من صفحتين بتوقيع أحمد طه . سكرتير اللجنة التحضيرية لاتحاد نقابات عمال القطر المصرى ١٩٥١ — ١٩٥٢ « (٦٧) .

.. وحدثو التى تعرف كيف تؤيد عبر المؤسسات النقابية العلنية تعرف أيضا كيف تهاجم — وأحيانا بصورة مثرية للدهشة — عبر نفس المؤسسات ..

وأمامنا الآن ملف قضية مثير للدهشة ، المتهم « يسن مصطفى سعيد » رئيس نقابة عمال الأحذية (عضو حدثو) والتهمة « أنه في يوم الاحد ٢١ سبتمبر ١٩٥٤ بدائرة قسم الأزبكية محافظة القاهرة حرض علنا على قلب نظام

(٦٦) دراسة من سبع صفحات فولسكاب مكتوبة باللغة العربية بخط اليد .. وهى النص الاصلى للدراسة التى طبعت بالقاهرة . والنص مودع حاليا في أرشيف ضخمة في حيابة : Association Henri Curriel - Paris

(٦٧) نشرة مطبوعة بالرونيو ومكتوبة بالالة الكاتبة العربية من ست صفحات فولسكاب بعنوان « الذكرى العاشرة لاتحاد النقابات العالمى أكتوبر ١٩٤٥ — أكتوبر ١٩٥٥ » .

الحكومة المقرر في القطر المصري وعلى كراهته والازدراء به وذلك بأن جهر علنا في مكان عام هو اجتماع الجمعية العمومية لنقابة عمال الأحذية بالهتاف بسقوط الحكومة الحاضرة ورجال العهد الحاضر « (٦٨) .

.. وحقيقة الحادث ان السلطة حاولت اقحام بعض عملائها في الجمعية العمومية لنقابة عمال الأحذية (أحد معاقل حدثو في ذلك الحين) فقاوم العمال ووقعت اشتباكات هتف خلالها يسن مصطفى « تسقط هيئة التحرير » « تسقط الحكومة » .. ورد العمال الهتاف وقبض البوليس عليه وعلى ٨٠ من أعضاء الجمعية العمومية .: وتمكنت « هيئة التحرير » بعد ذلك من فرض رجالها في هذه النقابة ..

.. وليس في مجال العمال وحدهم .

فمنذ البداية أدركت حدثو خطر انعزالها عن الريف ..

وخصصت واحدا من أهم كوادرها المركزية فؤاد حبشى للعمل كمستول لبحرى .. وسريعا تجمعت نواه قوية من الكوادر للعمل في بحرى — فؤاد حبشى — سيف صادق — طاهر البدرى — الشيخ عبد السلام الخشان — الشيخ حامد الموجى — عطية الصيرفى — عريان نصيف — أحمد سليم — سعد أبو رمضان — بدير النحاس — محمد الأخضر — محمد الفرانة — ابراهيم عبد العزيز — أحمد دعبس — رفعت السعيد .. الخ .

وهى مجموعة تضم محترفين ثوريين (فؤاد حبشى — سيف صادق) ثم لحق بهم فيما بعد طاهر البدرى وجمال غالى وشريف حتاته . وعمال (عطية الصيرفى — محمد الأخضر — بدير النحاس — محمد الفرانه) وازهرين (عبد السلام الخشان — حامد الموجى) وعامل زراعى (أحمد سليم) وطلاب ثانوى (عريان نصيف — أحمد دعبس — ابراهيم عبد العزيز — رفعت السعيد) ..

ويتمركز نشاطها في بداية الأمر بالدقهلية نقطة الارتكاز الأولى التى أقام فيها فؤاد حبشى كمحترف .. ثم الغربية حيث أقام محترف آخر (سيف صادق) ثم دمياط حيث تضم واحدا من أبناء مشايخ الصيادين

(٦٨) ملف القضية ٣٤٣ عسكرية ازبكية ١٩٥٤ — ٧٦٢ عسكرية عليا ١٩٥٤ ، المتهم فيها يس مصطفى سعيد .

الكبار (سعد أبو رمضان) وأهم نقابى فى المنطقة محمد الفرائدة (رئيس نقابة عمال النجارة وصناعة الأثاث بدمياط) ..

ولفعد سريعا الى تقرير التوسع المشار اليه سابقا لنستعيد توزيع قوات حدثو فى مارس ١٩٥١ « نقاط ارتكاز هامة فى خمس مدن و ١٣ قرية وقوات من الاعضاء والمرشحين والعاطفين حوالى ٥٠٠ فرد » .

وكانت الدقهلية وقراها المختلفة واحدة من نقاط الارتكاز الأساسية حيث استطاعت حدثو ان توسع من نشاطها بصورة ملفته للنظر ، استطاعت ان تثير الكاب الفرنسى « روجيه فايان » الذى حضر الى مصر فى أعقاب ثورة يوليو ضيفا على حدثو واصطحبه كمال عبد الحليم فى جولة الى المنصورة وقرى الدقهلية .. حيث قبض البوليس عليهم .. وقد سجل « فايان » جولته هذه بصورة باهرة فى كتابه « أشياء رأيتها فى مصر » .

وعندما أعطى قانون الاصلاح الزراعى حق تكوين نقابات للعمال الزراعيين انطلقت حدثو لتشكيل اكبر عدد ممكن من النقابات وكان كادرها الأساسى فى هذا المضمار أحمد سليم (عامل زراعى من دقهلة أصبح فيما بعد عضوا فى ل.م حدثو) ونجحت حدثو فى تشكيل لجان نقابية لعمال الزراعة فى عديد من القرى بل ولقد حاولت أن تجمع بعد هذه النقابات المتقاربة جغرافيا فى اتحاد يضمها ..

وتعلن « الواجب » فى ١/١/١٩٥٣ « تكونت نقابات زراعية للدفاع عن حقوق العمال الزراعيين فى القرى الآتية : دقهلة — سيف الدين — رأس الخليج — عزب أبو على شرف الدين . وقد ألفت هذه النقابات اتحادا بينها لتنسيق كفاحها من أجل الحصول على مطالب العمال الزراعيين — الى الأمام أيها الفلاحون » .

وكانت هذه النقابات تتكون فى مواجهة حرب ضارية من جانب البوليس السياسى ، لكن حدثو حاولت قدر الامكان أن تواصل المسيرة .

وعلى صعيد الاعلام السرى أصدرت حدثو « صوت الفلاحين » التى أصدرتها منطقة بحرى والتى أصبحت أداة نضال هامة فى الفترات الصعبة .

وسوف نرى ان منطقة بحرى (حدثو) قد ظلت ولفترة طويلة نقطة ارتكاز حيوية وهامة لحدثو وللنضال الفلاحى عموما ، وخاصة فى معارك الفلاحين الدامية التى خاضوها فى عديد من القرى ..

.. وكذلك أيضا في مجال الطلاب ، حاولت حدثو أن تلعب دورا بارزا وأن تستعيد زمام المبادرة في الحركة الطلابية ، وفي البداية دعت حدثو الى تكوين « اللجنة التحضيرية لاتحاد الطلاب المصريين » وأفسحت صفحات من مجلاتها العلنية « الملايين » و « الواجب » لهذه المهمة .. وكان كوادرها في مجال الطلاب (أحمد الرفاعى — عبد المنعم الغزالي — جمال غالى .. الخ) يتحركون في البداية في اطار اللجنة التحضيرية التى كونت لجانا لها في « جامعة فؤاد الأول (القاهرة) فاروق الأول (الاسكندرية) وطلاب ثانوى ..

وعندما قامت حركة الجيش وبدأ الصدام العنيف كان محور النشاط الجماهيرى هو تكوين لجان الجبهة الوطنية الديمقراطية المتحدة التى حققت وجودا فعليا واكيدا في الجامعات الأمر الذى مكنها من أن تحقق لمرشحها الوفدى أحمد الخطيب انتصارا ساحقا في انتخابات اتحاد طلاب كلية الحقوق ضد مرشح الاخوان المسلمين المدعوم من جمال عبد الناصر شخصيا (الذى زار الجامعة وألقى خطابا بها ليؤيد انتخابه) حسن دوح ..

بل ان لجان الجبهة الوطنية الديمقراطية المتحدة كانت النواه التى انبثقت منها الأنشطة الجبهوية الأخرى .. مع حزب الوفد .

وعلى صعيد التنظيم الداخلى شكلت حدثو ابتداء من العام الدراسى ١٩٥٢ — ١٩٥٣ منظمة طلابية شيوعية هى « رابطة الطلاب الشيوعيين — حدثو » لتوسع — والى حد كبير من قاعدة العمل الطلابى لحدثو . وكانت تجربة رابطة الطلبة ناجحة الى حد ما حيث استطاعت أن توسع من القاعدة الطلابية لحدثو (وكان أعضاء الرابطة يعتبرون في بداية الأمر بمثابة مرشحين لحدثو — حيث كانت شروط العضوية في الرابطة أقل تشددا) وكانت الرابطة تحت مسئولية عبد المنعم الغزالي ومجموعة من الكوادر الطلابية فتح الله ناجح (طب القصر العينى) ماهر بطرس (علوم — القاهرة) شكرى عازر ، ثروت الياس ، بابكر سليم (سودانى) (طب عين شمس) ، أنور أبو العلا — محمود العطار — رفعت السعيد (حقوق عين شمس) .. الخ .

وقد ضمت رابطة طلاب حدثو تنظيما هرميا كايلا يضم عدة مئات من الأعضاء .. تمثل هيكله الوسيط في لجان أقسام لجامعة القاهرة — جامعة عين شمس — جامعة الاسكندرية — طلاب ثانوى .. وكان للرابطة جهازها الفنى المستقل ونشراتها المستقلة .. وكالعادة كانت الأنشطة الطلابية المستقلة مرتعا للانقسامية فيما بعد . فلدى بروز الصعوبات التى واجهت حدثو وتحليلها من حركة الجيش اتجه شكرى عازر وثروت الياس ومعظم مجموعة

طب عين شمس الى منظمة الراية بعد أن استولوا على الجهاز الفنى للرابطة .. ثم كانت الضربة القاصمة اذ أصبحت الرابطة بواسطة اثنين من قادتها (عبد المنعم الغزالي — فتح الله ناجح) نقطة ارتكاز هامة مؤيدة لسيد سليمان رفاعى فى معركته اللاحقة ضد أغلبية القيادة ..

وبعد سلسلة من الضربات البوليسية والانقسامية انتهت تجربة الرابطة وجمعت حذتو كوادرها الطلابية داخل التنظيم الأم فى محاولة لسد الثغرات التى نجمت عن حملة الملاحقات .. والتى بدأت فى يناير ١٩٥٣

.. الجبهة

.. وكل شىء عند حذتو يرتبط بالنشاط الجبهوى ..

فسواء العمل فى حركة السلام أو فى النقابات العمالية أو الطلاب أو حتى فى صفوف الجيش يدور دوما فى اطار فكرة العمل الجبهوى ، ولعلها الفكرة المحورية فى توجهات العمل الجماهيرى لحدتو ، وأحد المكونات الايديولوجية لمنهجها فكرا وعملا ..

.. فى حركة السلام وسعت من تحالفاتها الى درجة دعت جريدة التايمز اللندنية الى أن تبدى دهشتها قائلة « ان الظروف تلعب دورا هاما لصالح هؤلاء الذين يدرون مجلة الكاتب ، بل ان كثيرين من خصوم الشيوعية المتعصبين يتفقون الآن مع الشيوعيين فى تأييدها » (٦٩) .

وفى صفوف العمال طالعنا الاسماء التى تحالفت معها حذتو فى اطار الدعوة للاتحاد العام ..

وفى صفوف الطلاب كان شعار الجبهة الوطنية الديمقراطية المتحدة هو محور النشاط الطلابى ..

وتتمايز المراحل . ويتعين علينا أن نتوقف قليلا عند كل مرحلة حتى لا تختلط الرؤية فكثرا ما تغيرت التحالفات بتغير المواقف والظروف ..

فى البداية كان الموقف من الوفد محور التفكير الجبهوى . يقول مبارك عبده فضل « كانت قيادة حذتو فى المعتقل قد ناقشت الموقف من

(٦٩) طارق البشرى — المرجع السابق — ص ٤٤٠

الانتخابات أكثر من مرة ، ورغم اننى لم أكن عضواً في قيادة حدثوا آنذاك فقد كلفت تحت اشراف كورييل باعداد تقرير عن موقف حدثوا من الانتخابات المقبلة وكان جوهره كما يلى :

— اذا كان هناك مرشح شيوعى في احدى الدوائر فهو ينال تأييد حدثوا .

— اذا لم يتوافر هذا المرشح الشيوعى فان أى مرشح من العمال ينال تأييد حدثوا .

— واذا لم يتوافر هذا أو ذاك تؤيد مرشح الوفد « (٧٠) » .

وفي الواقع العملى لم يكن بإمكان لا الشيوعيين ولا الحركة العمالية تقديم مرشحين خاصة بعد فترة الارهاب القاصمة وهكذا ينتهى الموقف في حقيقته الى تأييد المرشحين الوفديين في كل الدوائر تقريبا .

ويتضح جوهر موقف حدثوا تجاه الوفد — رغم التقلبات التكتيكية المختلفة — من دراسة بعنوان « ما هى الأسس التى بنى عليها موقفنا من الوفد ؟ » وقد اعيد نشر هذه الدراسة باللغة الفرنسية في النشرة الاعلامية التى كانت تصدرها حدثوا في باريس .

ولنتأمل باهتمام وتحقيق هذه الأسس « . . على الدوام كانت حدثوا تفرق بين الوفد وبين مختلف الأحزاب السياسية الأخرى البرجوازية ، تلك الأحزاب الرجعية التكوينية والتى تستند دوماً على الامبريالية . أما الوفد فعلى العكس من ذلك فبسبب تركيبه العضوى وتاريخه فإنه لم يعتمد بشكل حاسم لا على الرجعية ولا على الامبريالية « . . لكن الوفد يتخذ مواقف مترددة وخاطئة ولهذا تعود حدثوا فتؤكد « انها الطبقة العاملة وحدها التى تستطيع في مصر أن تخوض النضال حتى الانتصار » (٧١) .

لكن المواقف تتراوح بين التأييد وبين الانتقاد بل والهجوم العنيف حسب مواقف الوفد ذاته وأساساً مواقفه من القضية الوطنية وقضية الديمقراطية* .

(٧٠) مبارك عبده فضل — المرجع السابق — ص ٢٠

(71) Bulletin d'études et d'information sur l'Égypte et le Soudan
No 13 — Fevrier 1952 — Edite par le M.D.L.N.

مودعه في أرشيف حدثوا بباريس

* دونما حاجة الى تكرار يمكن الرجوع الى كتابنا — الصحافة اليسارية في مصر الجزء الثانى المرجع السابق — كمكمل أساسى يوضح مواقف حدثوا المتغيرة ازاء حكومة الوفد كما عبرت عنها في صحف البشير — المستقبل — الملائين .

.. ونكتفى بنموذج اضافى من مجلة الكاتب .

— كانت الكاتب تخصص أحد أعمدتها بشكل دائم لكلمة « الطليعة الوفدية » بما يعنى التحالف مع يسار حزب الوفد .

— قبيل إلغاء المعاهدة كان الهجوم على أشده على الوفد وعلى زعيمه وأطلقت الكاتب على النحاس باشا لقب « الرجل الجبار الذى يدخل القمقم » (٧٢) .

وتقول « انه الذى نكب البلاد بمعاهدة (الشرف والاستقلال) وانه هو نفسه الذى يريد أن يستغل الشعب مرة أخرى » (٧٣) .

وتتهم سراج الدين بأنه اتجه لخدمة الاستعمار الأمريكى الجديد (٧٤) .

وحتى عندما ألغت حكومة الوفد معاهدة ١٩٣٦ مزجت حدثو بين التأييد والتحذير ، وبين الانتقاد الشديد وتحت عنوان « الحكومة تنتحر » تقول « على الشعب أن يمنع هذه الجريمة جريمة انتحار الحكومة (٧٥) .. وعندما حاولت حركة السلام أن تنظم مؤتمرا جماهيريا فى ١٣ ديسمبر ١٩٥١ ومنعت الحكومة عقده كان تعليق الكاتب « أنا من أشد المصريين تمسكا بحكومة الوفد ، ومن أكثرهم خوفا من سقوطها ، وأفهمهم لما يدبره لها الاستعمار .. ويعز على أن أتوجه بالنقد الى هذه الحكومة الحبيبة الى قلبى .. كلمتى اذا كلمة عتاب لا كلمة نقد » (٧٦) .

.. ونعود الى نقطة البداية .. يناير ١٩٥٠ .. « كانت حدثو مهمته ببناء الجبهة الوطنية الديمقراطية منذ أن تمت الافراجات ، وكانت دعوتنا للجبهة موجهة للقوى السياسية المتواجدة فى الساحة المصرية آنذاك (الوفد — الاخوان — الاشتراكيين — الحزب الوطنى) وكانت القوتان السياسيتان المبعدتان عن دعوة الجبهة هى السعديون والدستوريون .. ورغم اصرار حدثو على دعوة الجبهة فانها لم تتشكل طبقا للتصور المطروح آنذاك اذ كان (الاشتراكيون ، والاخوان والحزب الوطنى) كقوى سياسية منشغلة بالكفاح ضد الوفد وليس بالتعاون معه أو مع أى قسم منه .

(٧٢) الكاتب — ١٩٥١/٧/٢٨

(٧٣) الكاتب — ١٩٥١/٦/١

(٧٤) الكاتب — ١٩٥١/٨/٤

(٧٥) الكاتب — ١٩٥١/١٢/٨

(٧٦) الكاتب — ١٩٥١/١٢/١٥

وبالتالى كانت مخالب ققط لقوى الاستعمار والرجعية وأحزاب الاقليات الخائنة من سحديين وسحديين . كما أن قيادة الوفد لم تكن مهتمة ببناء الجبهة رغم أن المخاطر كانت شديدة على الوضع العام كله وعلى حزب الوفد نفسه . . الأمر الذى دفع حذتو لبناء نوايات الجبهة الوطنية فى الأحياء والمدارس والمصانع أى وسط جماهير الشعب وليس من خلال مندوبى الأحزاب السياسية ، وفعلا تشكلت تحت قيادة حذتو اللجان الوطنية المصرية فى عدد كبير من المجالات « (٧٧) » .

ويقول عجانى « أن الخبرة التى تراكمت لدى حذتو سواء فى المعتقلات من خلال احتكاكها بالأخوان المسلمين ، أو فى حركة السلام قد مكنتها من أن تتقن تكتيكات بناء الجبهة الوطنية التى انغمست فى تأسيسها فى الفترة البالغة الأهمية والحساسية ١٩٥١ — ١٩٥٢ » (٧٨) .

.. وتكاثرت التكتيكات الجبهوية ..

فى ٤ أبريل ١٩٥١ وفى غمرة الضغط الجماهيرى على حكومة الوفد لالغاء المعاهدة نظمت حذتو مؤتمرا بنادى كلية الحقوق جامعة فؤاد (القاهرة) حضره الكثير من الكتاب والمفكرين والطلاب منهم سلامة موسى ومحمد صبرى السربونى وآخرين . . وفى المؤتمر تكلم زكى مراد (حذتو) مهاجم حكومة الوفد التى تنكرت لما كان الوفد يطالب به وهو فى المعارضة ودعا للكفاح المسلح باعتباره الوسيلة الوحيدة لتحقيق الأمانى الوطنية . . وانتهى المؤتمر بالموافقة على « الميثاق الوطنى » الذى يعلن :

١ — الكفاح ضد أى معاهدة أو تحالف أو دفاع مشترك فى أى صورة من صور التعاهد مع الاستعمار الانجلو أمريكى والتحالف الثنائى ، اكتفاء بميثاق الأمم المتحدة .

٢ — تدعيم الكفاح المشترك بين المصريين والسودانيين من أجل التحرر الكامل من براثن الاستعمار والاحتجاج على سياسة الحاكم العام فى السودان والمطالبة بالغاء قوانين الطوارئ والحكم العرفى فى السودان .

٣ — مقاومة الاعتداء على الحريات والعمل لكفالة حرية الصحافة والرأى والاجتماع . . الخ .

(٧٧) مبارك عبده فضل — المرجع السابق — ص ٥٠

(78) Agwani — Ibid — p. 47

٤ - مقاومة الهيئة التي أقامها الاستعمار لتوطيد أقدامه ومحاربة المواطنين وهي البوليس السياسى ..
والفضال من أجل ..

١ - قطع المفاوضات فوراً .

٢ - نصره قضية السلام وتأييد جميع المناضلين من أجله .

٣ - تطهير البلاد من الجاسوسية بإلغاء البوليس السياسى .

٤ - إلغاء الأحكام الصادرة فى القضايا السياسية خصوصاً من المحاكم العسكرية .

٥ - حق تكوين الجمعيات والهيئات والأحزاب باعتباره حقاً دستورياً للمصريين جميعاً وإلغاء جميع التشريعات الاستثنائية التى تحد من الحرية والمطالبة بصفة خاصة بإعادة جميع الصحف الملغاه وتحريم إلغاء أى جريدة فى المستقبل تمسكاً بالدستور « (٧٩) » .

وقد وقع على الميثاق عديد من الكتاب والسياسيين منهم احسان عبد القدوس ، أبو الخير نجيب ، فتحى الرملى ، ابراهيم البعثى ، كامل الشناوى ، عبد الرحمن الخميسى ، سلامة موسى .. وطلاب عديدون .
وتكونت « لجنة الميثاق » لتطوف على الساسة وتجمع توقيعاتهم عليه بهدف تكوين « جبهة الميثاق » « (٨٠) » .

.. وبعد شهر واحد تلتهب الدعوة للجبهة على صفحات « الملايين » اذ تعتبرها حدثاً واحداً من أهم واجباتها الملحة . وتفسح « الملايين » صفحاتها لأحمد حسين ليدعو للجبهة قائلاً « الإخوان المسلمون ، اللجنة العليا للحزب الوطنى ، ولجنة السلام وبقية اللجان التقدمية - الحزب الاشتراكى هذه الهيئات الأربع تهدف كلها الى اخراج الانجليز من مصر والسودان ، وتهدف كلها الى القضاء على الفساد فى مصر وإلى محاربة الطغيان وقرار القواعد الدستورية والديمقراطية ، وباتت تؤمن بوجوب القضاء على الفوارق بين طبقات المجتمع وهى فى هذه الاهداف انما تعبر تعبيراً صادقاً عن مطالب الشعب واراقتة ، وليس فيها من لا يبذل من الجهود

(٧٩) الجمهور المصرى - ١٩٥١/٤/٩

(٨٠) الجمهور المصرى - ١٩٥١/٤/١٦

الصديقة ماهو جدير بالاكبار والاحترام » ثم يدعو أحمد حسين هذه الهيئات « الى تكوين جبهة شعبية قومية » (٨١) .

ولم يكن أحمد حسين يدرك انه — ويحسن نية كامل — يثير زوبعة في صفوف الشيوعيين . فقد كان الشيوعيون قد تحدثت مواقفهم في معسكرين: حدثوا تدعو الى جبهة وطنية ديمقراطية « والراية وطليلة العمال تدعوان الى « جبهة شعبية » .

وبينما كانت الدعوة للجبهة على صفحات الملايين تزهر وتثمر ويؤيدها على صفحات نفس المجلة فتحي رضوان وخالد محمد خالد الذي دعا أيضا — دون أن يدري — في مقال بعنوان « هنا أو فاحرثوا في البحر » الى « الجبهة الشعبية » معلنا « لابد من جبهة شعبية يا أصحاب » (٨٢) .

ولولا حساسيات مغرطة — ولسنا نعتقد بوجود مبرر حقيقي لها — لم الأمر دون معركة ، لكن بعض كواكب حدثوا أحسوا وكأن شعار الطرف الآخر هو الذي ينتصر ، ونسوا ان فكرة الجبهة هي الأساس .. وهكذا يتحول الفضال من أجل الجبهة مع القوى الوطنية الأخرى الى معركة حادة بين الأطراف الماركسية المتصارعة الذي انعكس بالدهشة أولا ثم بالتباعد ثانيا على الأطراف غير الماركسية .

وربما كانت الملايين مغرطة في ديمقراطيتها اذ سمحت لأحد خصوم حدثوا الأداء بالكتابة في هذا الموضوع على صفحاتها وربما كان الأمر مجرد وسيلة ايضاح توجهها حدثوا الى قيادات الاحزاب المدعوة للجبهة لتفهمهم معنى عبارة « جبهة شعبية » .

وأيا كان السبب فان محمود العسكري (طليلة العمال) يكتب على صفحات الملايين فيدعو الى « تحالف شعبي » ، يجب أن تم على أسس شعبية ، تقود الكفاح من أجل تحقيق ذلك البرنامج الوطني الشعبي ، وليس على أساس فرض شخصيات براقبة تربت في أحضان المدرسة السياسية الاستعمارية حتى وان كانت تحمل في يدها شعارات براقبة وجملا طنانة بهدف ركوب التيار الشعبي الوطني المتصاعد « ويقترح العسكري برنامجا للجبهة الشعبية يطالب .. « بتأميم الاحتكارات والشركات ذات المنافع العامة ، ويحقق حرية العمل النقابي طبقا للمواثيق

(٨١) الملايين — ١٩٥١/٥/٢٧

(٨٢) الملايين — ١٩٥١/٦/١٠

الدولية ويعطى المرأة حقها السياسى ويهدف الى توزيع الارض على المعدمين من الفلاحين على أساس المزارع الجماعية « (٨٣) .

وبمثل هذا الفهم اليسارى ما كان يمكن لجبهة أن تقوم .. ومع ذلك فإن حدثتو ظلت تلح على الاسم وليس على المضمون وحتى فى هجماتها العنيفة على فكرة الجبهة الشعبية لم تمسك بالخيط الصحيح فى المناقشة الأمر الذى جعل الحلفاء المدعوون للجبهة فى دهشة من أمرهم .

ترد الملايين على دعوة الجبهة الشعبية قائلة « الذين يدعون اليوم الى قيام جبهة شعبية فى مصر مهرجون لأنهم لا يعرفون الأساس التى تقوم عليها هى الجبهة الشعبية ..

ليست المسألة مزايدات أيها الحمقى ، إنما المسألة هى ادراك القيادة الواعية لواجباتها السياسية فى المراحل المختلفة التى يجتازها الكفاح الوطنى ضد الاستعمار » .. وردا على مخاوف محمود العسكرى تقول الملايين « ولن يكون هناك أدنى خوف من دخول هيئات لها ماض فى هذه الجبهة فالسبيل الوحيد لكشف هذه الهيئات هو التدليل على مواقفها خلال الكفاح واقناع الجماهير المنضوية تحت قيادتها بخيانة قيادات هذه الهيئات « (٨٤) .

.. وهذا وفى حمى صراع مجذب يكشف الجميع أوراقهم ، بل لعلمهم يقولون ما لا يجب أن يقال بل ما ليس صحيحا على الإطلاق ، وتبدو الدعوة للجبهة مضحكة بل مخزية اذ يعلن أحد أطرافها علنا وقبل أن تقوم ، ان هدفه هو اقناع الجماهير المنضوية تحت قيادة الهيئات المدعوة للتحالف بخيانة قيادات هذه الهيئات !

ويصبح الحديث عن الجبهة وطنية كانت أو شعبية مجرد لغو ..

ولابد ان هذا المقال قد أثار الكثير من الانتقاد الأمر الذى اضطر حدثو الى الاعتذار عنه فى العدد الثانى قائلة « أثار حديثنا فى العدد الماضى عن الجبهة الديمقراطية تعليقات كثيرة وأساء كثيرون فهمه ، ولذلك يتحتم علينا أن نوضح الأمر توضيحا دقيقا .. نحن لم نعن بهذا المقال بفتحى رضوان وأحمد حسين ولقد شاهدنا بأنفسنا فى معتقلات هاكستب والطور تلك العناصر

(٨٣) الملايين - ١٠/٦/١٩٥١

(٨٤) الملايين - ١٧/٦/١٩٥١

الثائرة من الإخوان المسلمين . . هذا المقال لم نوجهه أولا وأخيرا إلا لبعض المهرجين في الحركة العمالية هؤلاء الذين نعرفهم جيدا . . ونعرف الدوافع التي تدفعهم الى المناداة بجبهة شعبية يستحيل اقامتها واعتراضهم طريق الجبهة الديمقراطية التي يمكن في الحال أن تقوم . . هؤلاء المخربون نحن نعرف اللغة التي يجب أن نخاطبهم بها فطالما خاطبناهم بهذا، اللغة « (٨٥) » .

ثم تبدأ حدثو على صفحات الملايين في شرح الفارق النظري بين الجبهة الوطنية والجبهة الشعبية . . وعلى أية حال فبرغم هذا التعثر والتردى تنهض الدعوة للجبهة من جديد ربما بسبب اصرار حدثو أو بسبب ضغط الأحداث .

وفي ٢٦ أغسطس ١٩٥١ يعقد مؤتمر جماهيري يتحدث فيه أحمد حسن (الحزب الاشتراكي) - فتحي رضوان (الحزب الوطني) - أحمد كامل قطب (حزب الفلاح الاشتراكي) - يوسف حلمي (انصار السلام) وتقول الملايين « ان جماهير الإخوان المسلمين قد حضرت الاجتماع الشعبي معلنة سخطها وعداءها للاستعمار وصفت للوحدة الشعبية الرائعة وللقرارات الوطنية التي أبرمها قادة الأحزاب والهيئات المجتمعة ولكن صالح عشاوي ممثل قيادة الإخوان لم يحضر ولم يبعث مندوبا عنه . ولم يوقع على القرارات . . لقد قالت جماهير الإخوان كلمتها وبقيت كلمة قيادة الإخوان » . . ولم يكن بإمكان هؤلاء القادة أن يتفقوا على الكثير فقد اختلفوا بالاتفاق على برنامج من ثلاث نقاط :

« أولا - يقرر المجتمعون أن معاهدة ١٩٣٦ باطلة لأنها أبرمت في ظل الاحتلال ولذلك يجب المبادرة الى الغائها مع اتفاقية ١٨٩٩

ثانيا - يقرر الحاضرون انهم يستنكرون التفكير في عقد معاهدة أخرى ايا كانت أسسها مع بريطانيا أو أمريكا أو معها معا .

ثالثا - يدعو الحاضرون الشعب الى تحريم التعامل مع الانجليز عسكريين أو مدنيين ومع معسكراتهم وكل ما ومن يتصل بهم » (٨٦) .

. . لكن حدثو تعتبر ان برنامجا كهذا لا يكفي في ظروف المرحلة المتفجرة بغليان شعبي واجتماعي عارم ومن ثم فهي تقدم على صفحات الملايين مفهوما أكثر شمولا للجبهة وبرنامجها . . أما قوات الجبهة فهي « الإخوان المسلمين . .

(٨٥) الملايين - ١٩٥١/٦/٢٤

(٨٦) الملايين - ١٩٥١/٦/٢ - وأيضا المصري - ١٩٥١/٨/٢٧

الوطنيون (الحزب الوطنى) — الاشتراكيون — الوفديون — منظمات العمال والطلبة وجميع المواطنين الأحرار .

ونلاحظ أن الصياغة دقيقة وربما مأكرة فهي مثلاً لم تقل الحزب الاشتراكى وإنما الاشتراكيون ولم تقل حزب الوفد وإنما قالت الوفديون.. بها يعنى احتمال اللجوء لتحالفات مع القواعد فى حالة تباعد القيادات .

أما البرنامج فينص على :

« ١ — مقاومة مشاريع الاستعمار الانجلو — أمريكى العدوانية وحلف البحر الأبيض والنقطة الرابعة .

٢ — عقد معاهدة صداقة وتحالف مع حكومات الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية وسائر الحكومات الديمقراطية الشعبية .

٣ — عقد معاهدات تجارية مع الدول السابقة لى لا يخنقنا الاستعمار الانجلو أمريكى اقتصاديا .

٤ — توسيع الحريات الديمقراطية بالافراج عن المسجونين السياسيين جميعا وبعدم التعرض للعمال عند تكون نقاباتهم والغاء قانون حمل السلاح والغاء قوانين الجمعيات والتظاهر والاجتماعات وحفظ النظام بالمعاهد والغاء قانون الأحزاب والقوانين المقيدة لحرية الصحافة .

٥ — التحضير للكفاح المسلح لطرد قوات الاحتلال من وادى النيل وجمع التبرعات لشراء السلاح ولتكوين فرق الانتصار وتدريبها .

٦ — ربط الكفاح مع الوطنيين السودانيين .

٧ — توثيق روابط الكفاح بيننا وبين شعوب الشرق الاوسط كإيران والعراق وسوريا ولبنان التى أعلنت تأييدها لنا فى كفاحنا لالغاء معاهدة ١٩٣٦ بدعوتها لمؤتمر يضم ممثلين لهذه الشعوب يعقد فى القاهرة » (٨٧) .

وفى العدد التالى من الملايين تضيف حدقو بندين الى برنامج الجبهة..

(٨٧) الملايين — ٢١/١٠/١٩٥١

» ١ - السماح للعمال بتكوين نقاباتهم واتحادهم العام دون تدخل من البوليس السياسى .

٢ - السماح للفلاحين بتكوين اتحاداتهم ، وللأجراء الزراعيين بتكوين نقاباتهم الزراعية (٨٨) .

لكن المسألة لم تكن مسألة حشد نقاط إضافية الى برنامج لم تكن الأطراف الأخرى لا موافقة عليه ولا قادرة على احتماله ، وتضطر حدثو بعد أسبوع واحد الى الاعلان عن خلافاتها مع القيادات السياسية ، معلنة أن هناك اتجاهين اتجاه تأسيس اللجان الوطنية الذى تدعو له الملايين واتجاه آخر يدعو له كبار المصريين ويهدف الى تأسيس هيئة سياسية (أى اتفاق سياسى علوى بين القيادات) .

وأمام تذبذب القيادات تتجه حدثو الى تشكيل لجان وطنية فى الأحياء والمصانع على أساس هذا البرنامج بينما تواصل دعوتها « الى كل المخلصين من جماهير الوفديين والاشتراكيين والاخوان والمنظمات النسائية وكل الطوائف الوطنية لتتعاون معها فى النقطة التى يمكن أن تتعاون فيها » (٨٩) .

.. والا تستبعد حدثو القيادات فهى تواصل دعوتها اليها « لتحمل نصيبها الإيجابى من الكفاح » وتناشدتهم « أن يقدروا خطورة الموقف وخطورة المؤامرات التى يدبرها الاستعمار وأن يضموا صفوفهم فى جبهة تقود المعركة » .

.. وفى نفس الوقت تواصل حدثو جهودها لانشاء اللجان الوطنية وتعلن الملايين فى زهو على صفحات نفس العدد انه قد تم تكوين ٣٨ لجنة وطنية فى منطقة القاهرة .. وتنتشر أيضا بياننا باسم « سكرتارية اللجان الوطنية المصرية » وتؤكد فيه أن « اللجان الوطنية ليست تابعة لحزب معين وانما هى جبهة الوطنيين من انشاء الشعب الذين التقوا عند الحد الأدنى من الأهداف التى ينادى بها كل وطنى » .

ومتأخرا جدا تتلقى حدثو دعما « أميا » لفكرتها عن الجبهة .

فتنتشر الملايين « صرح لنا الزميل أحمد طه سكرتير اللجنة التحضيرية لاتحاد عام نقابات العمال بالقطر المصرى أن الزميل لويس سايان (سكرتير

(٨٨) الملايين - ١٩٥١/١٠/٢٨

(٨٩) الملايين - ١٩٥١/١١/٢٥

عام اتحاد النقابات العمالي) قد طلب اليه أن يدلى بالتصريح التالي . .
لقد أشار قرار الاتحاد العمالي للنقابات الصائر في برلين الى أنه يجب أن
تؤلف جبهة وطنية باعتبارها الضمان لنجاح الكفاح ضد الاستعمار وأن
الكلام في المراحل الحالية عن التأميم أو اتهام بعض الهيئات بالفاشية ورفض
التعاون معها ليس فقط انعزالي بل انهزامي « (٩٠) .

ولم تكن حدثو تعالج قضية الجبهة فقط على صفحات جرائدها
العلنية . . بل كثيرا ما تناولتها في نشراتها ومنشوراتها السرية وتقاريرها
الداخلية . ففي ابريل ١٩٥١ وزعت حدثو ويكميات كبيرة منشورا بعنوان
« بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني — الى الفلاحين والعمال
والمثقفين — الى أنصار السلام والمنظمات النسائية — الى كل القوى الوطنية
والديمقراطية من جميع الأحزاب — الى ضباط الجيش والبوليس وجنوده —
الى كل المواطنين أوقفوا تردى الحكومة الوفدية — أوقفوا مشروع الدفاع
المشترك — أوقفوا المفاوضات — وفسرع بتأسيس جبهة وطنية . . » .

ويمضي المنشور قائلا . . « ان الشعب المصري يرفض وبجزم كل
المشاريع الامبريالية ، غير ان حكومة الوفد تسهم في هذا المخطط بما تفرضه
من ارهاب وكبت . . وبرغم أنها قد أعلنت أن المفاوضات لايمكنها أن تحقق
أمل الشعب في الحرية ، فانها تواصل تخدير الشعب بأقويون المفاوضات ،
وهي تريد اشتراكنا في مشروع الدفاع المشترك ، وهي تعد لذلك بمصادرة
الصحف وقهر الحريات ومطاردة أنصار السلام واضطهاد النقابيين وبمحاولة
سن قوانين ارهابية كقانون المشبوهين . . ان حدثو اذ تضع في اعتبارها
كل هذه المخاطر لتوجه نداءها بتكوين جبهة ضد مشروع الدفاع المشترك ،
جبهة تضم كل النقابات والهيئات وأنصار السلام وكل القوى الوطنية
في صفوف الوفد والايوان المسلمين وكل الشخصيات الوطنية المستقلة » (٩١) .

. . وعندما اشتعل الكفاح المسلح . . وبدأت مؤامرات الاطاحة
بحكومة الوفد اتخذت لهجة حدثو طابع التحذير أكثر مما اتخذت طابع
الانتقاد . .

(٩٠) الملايين — ١٩٥١/١٢/٢٦

(٩١) نقلا عن ترجمة فرنسية لهذا المنشور مودعه بالارشيف الخاص بالسفارة الفرنسية
بالقاهرة . ويلاحظ أن النص الاصلى للمنشور غير مؤرخ ولكن ختم السفارة على الوثيقة يحمل
تاريخ ١٩٥١/٤/٢١

يقول مبارك عبده فضل « كان موقفنا الأساسي هو مساندة حكومة الوفد وتأييدها في الخطوات الوطنية الجريئة ، والحيلولة دون استئصالها أو إقالتها ، مدركة ان الاجراءات السلبية التي تتخذها الحكومة ككل أو وزير من وزارتها يمكن أن تعالج من خلال الضغط والتطور النامي لحركة الجماهير » (١٢) .

وتبنت فكرة الجبهة كما كانت دوما حلا من أحلام حدثو ..

وتأتى حركة الجيش ولا يمضى طويل وقت الا وتتصادم مع قوى وطنية عديدة وتلمع فكرة الجبهة فى الافق من جديد .

وتحت ضغط الأحداث وتحت المطرقة العاتية لحركة الجيش تتوافق ارادات عدة للعمل الجبهوى .

حدثو — وعدد من قادة الوفد وعدد من كوادر الحزب الاشتراكي وضباط من الجيش وضباط من البوليس فى محاولة لتأسيس « الجبهة الوطنية الديمقراطية » التى تتواجد — وربما لأول مرة — بصورة واقعية وفعلية وتصدر نشرتها السرية « الجبهة » ..

ولسوف نتحدث طويلا عن هذه الخطوة فى صفحات لاحقة ونحن نتحدث عن القضية المقيدة برقم ٢٦٤ عسكرية عليا والمسماه بقضية الجبهة الوطنية

الكفاح المسلح ..

منذ وقت مبكر وحدثو تنادى بالكفاح المسلح ضد الاستعمار .. بل انها وفى برنامجها المقترح للجبهة الوطنية تطالب « بالتحضير للكفاح المسلح لطرد قوات الاحتلال من وادى النيل وجمع التبرعات لشراء السلاح وتكوين فرق الانتصار وتدريبها » .

ولنتابع فى تدقيق هذه الافكار التى أوردها مبارك عبده فضل « كانت

(١٢) مبارك عبده فضل — المرجع السابق — ص ٤٤

الأفكار الجوهرية التي ترشد مواقف حدثو هي أن توسيع الكفاح المسلح في القتال هو أحد الوسائل الرئيسية لاقامة جبهة وطنية ديمقراطية راسخة في أرض مصر .. اذ ليس هناك مستوى ارفع من مستويات الممارسة الديمقراطية عن حمل الشعب للسلاح دفاعا عن أرض وطنه في ظل حماية مشروعة — مهما كان قدرها من حكومة ذلك البلد .

واتخذت مشاركة حدثو في الكفاح المسلح الصور التالية :

١ — تكليف الرفاق في مناطق بحرى وبالدات في منطقة الشرقية بالانخراط في معسكرات الفدائيين التي كانت قائمة في محافظة الشرقية ومحافظات القتال مع اقامة معسكر خاص بهم أو تحت اشرافهم وهذا ما تم تنفيذه فعلا وأذكر أن الرفاق الذين كلفوا بهذا العمل كانوا (سيف الدين صادق — ضياء الدين بدر — فوزى فام — محسن أمين .. وآخرين) .

٢ — حشد قسم الجيش في حدثو .. وكذلك بعض الضباط الأحرار لتنظيم عمليات نقل الأسلحة من مخازن الجيش المصرى الى معسكرات الفدائيين في القتال — الى جانب حشد الزملاء في معامل بعض الكليات الجامعية لعمل المتفجرات .

٣ — قيام الضباط الشيوعيين بتدريب الجماهير على حمل السلاح .

وأذكر اننى ذهبت مع أحمد حمروش الى منطقة القتال للالتقاء بالرفاق هناك حيث قابلنا ضياء بدر وفوزى فام وآخرين وذهب حمروش مع ضابط شيوعى آخر يدعى حركيا صقر الى المنطقة مرة ثانية لتنظيم عمليات نقل الأسلحة والتدريب « (١٢) » .

ويكمل حمروش الصورة فيقول « لابد من التمييز بين منهجين للكفاح المسلح ، منهج الأحزاب الأخرى والذي كان يتمثل في ايفاد عناصر محدودة من الفدائيين الى المنطقة كانوا في معظمهم من البرجوازيين الصغار .. وهو منهج حصر الكفاح المسلح في اطار أشخاص محددين وعناصر محددة ، أما منهج حدثو فكان يقوم على أساس تدريب الجماهير في قرى ومدن القتال وتوعيتها وحشدتها للنضال المسلح . وهكذا انطلقت كوادر حدثو الى قرى المنطقة بهدف تحويل هذه القرى والمدن الى قرى ومدن مسلحة ومناضلة ..

(١٢) مبارك عبده فضل — المرجع السابق — ص ٤٥

ومن ناحيتنا قمنا بتزويدهم بالسلاح والقنابل والذخيرة من مخازن الجيش
أساسا « (٩٤) .

.. وهكذا ألفت حدثو الى اتون المعركة بعدد محدود من كوادرها ..
ويأمل تحويل القرى الى قرى مسلحة ومناضلة وخلق كتائب للانصار من
بين السكان أنفسهم .. والفكرة صحيحة تماما ، لكن الخطأ يكمن في البطيء
في تنفيذها وفي افتقاد الاحساس الثورى بالاهمية القصوى لهذه المعركة
الامر الذى يتطلب ايفاد أعداد أكبر من الكوادر ومنحه المزيد من الاهتمام ..

وبرغم ذلك كانت حدثو هى المنظمة الشيوعية الوحيدة التى شاركت
فى معركة الكفاح المسلح وامتلكت مفهوما ما ، ومقومات ما ، وخبرة ما ،
للاسهم فيها ..

وكانت حدثو هى التى قدمت شهيدا من صفوفها هو الشهيد
عباس الأعسر .

.. وكانت حدثو تدرك منذ البداية أن المعركة ليست ولن تكون معركة
مجموعات محدودة العدد من الشبان المتحمسين .. ولهذا أعلنت على
صفحات الملايين « ان المعركة لاتزال تحبو ، ولن تقوى ولن تقف على
قدميها الا اذا دخل العمال والفلاحون غمارها .. أيها العمال والفلاحون
انتظموا للدفاع عن مصالحكم الاقتصادية والاجتماعية » (٩٥) .

.. وحتى بعد أن تجهض معركة الكفاح المسلح ، يبقى الشعار
عالقا بالأذهان ، ومثيرا لاهتمامات وشجون فى صفوف حدثو ، فيعود مرة
أخرى للظهور فى عام ٥٣ - ١٩٥٤ ليكون محل جدل شديد .



حدثو .. والجيش

.. والعلاقة قديمة ومتفرده .

فقد بدأت حدثو .. وانفردت وحدها بعلاقات مستديمة بالقوات
المسلحة .

(٩٤) محضر نقاش مسجل صوتيا باللغة الانجليزية أجرته الباحثة الامريكية سيلما بوتمان
مع أحمد حروش - جلسة المناقشة الثانية فى ١٣/٤/١٩٨٠

(٩٥) الملايين - ١٩٥١/١٢/٢٦

بل ان البداية كانت حتى منذ ح.م (الحركة المصرية للتحرير الوطني) .
وكانت البداية مع خريجي مدرسة ميكانيكا الطيران . فالحركة المصرية التي
أقامت علاقات وثيقة باتحاد خريجي المدارس الصناعية وكونت كوادر هامة
في صفوفه تلاحمت مع ميكانيكى الطيران وتبنت مطالبهم وسريعاً تمركزت
في صفوفهم بمجموعة من الكوادر الأساسية سيد سليمان رفاعى ، فؤاد
حبشى ، يوسف مصطفى ، ابراهيم عرفه ، عبد المجيد نعمان . . وأقامت
هذه الكوادر تنظيمها سرىاً له قيادة من ٢٠ عضواً بحيث يمثل كل سرب
أو قسم فى السلاح اثنان من المندوبين ، وتكونت لهذا التنظيم لجنة تنفيذية
عليها من ١١ عضواً ، كانت غالبيتها من كوادر ح.م . وقد بلغ عدد أعضاء ح.م
فى سلاح الطيران وحده ٨٠ عضواً وكانت لها خلايا فى جميع الأسراب
والورش (٩٦) .

وتواصل نشاط حدثو ، فعن طريق ميكانيكى الطيران ثم التوصل الى
موسيقات الجيش وأمكن لحدثو أن تقيم تنظيمها قويا وسط صولات وصف
ميكانيكى الصيانة والطيران المدنى ومدرسة الكتاب العسكريين ومدرسة
ضباط الجيش . وكان هناك نشاط أيضا فى صفوف الضباط بدأ بعدد محدود
منهم عثمان فوزى — أحمد حمروش — جمال علام — يوسف صديق . الخ .

ولعل هذا النشاط المتسع فى صفوف القوات المسلحة يعطى حدثو
تميزاً ملحوظاً على المنظمات الأخرى ولعله أيضا يمنحها الحق فى أن تشير
الى قدرتها التنظيمية الفائقة فى الحفاظ على سرية هذه المنظمات وعلى
الاحتفاظ بها بعيداً عن متناول البوليس وعن متناول الانقساميين . .

وإذا راجعنا سريعاً المناقشات التى أجراها أحمد حمروش مع عدد
كبير من الضباط الأحرار نكتشف أن كثيرين منهم كانوا بشكل أو بآخر على
علاقة ولو — لفترة محدودة — بحدثو . . خالد محيى الدين — عبد اللطيف
بغدادى — وجيه أباطة — لطفى واكد — عثمان فوزى — منير موافى —
شوقى فهمى حسين — آمال المرصفى — أحمد قدرى . الخ (٩٧) .

(٩٦) محضرى نقاش مع كل من سيد سليمان رفاعى (أجريت فى ١٢/١/١٩٧٦) وفؤاد
حبشى (أجريت فى ١٨/١٢/١٩٧٤) .

* لزيد من التفاصيل حول البدايات الاولى لنشاط حدثو فى الجيش راجع : د. رفعت
السعيد — تاريخ المنظمات اليسارية المصرية ١٩٤٠ — ١٩٥٠ — دار الثقافة الجديدة (القاهرة)
١٩٧٧ — ص ٢٣٤ وما بعدها .

(٩٧) راجع لزيد من التفاصيل : أحمد حمروش — شهود ثورة يوليو و المؤسسة العربية
للدراسات والنشر . بيروت ١٩٧٧

وبرغم ذلك كله وبرغم أن حدثو كانت تضم في صفوف « قسم الجيش » الذى أعطى اسما حركيا (قسم الأحذية) عددا كبيرا من الضباط لا يقل كثيرا عن تنظيم الضباط الأحرار بمجملة الا أن حدثو لم تكن تخطط — كما يؤكد أحمد حمروش — للقيام بانقلاب عسكرى وانما كانت تنشط في صفوف الجيش باعتباره مؤسسة بالغة الأهمية وبهدف خلق مناخ ديمقراطى واشتراكى في صفوف القوات المسلحة(٩٨) .

ولكن حدثو كانت وثيقة الصلة تماما بكل ما يجرى . كانت شريكة في تنظيم الضباط الأحرار ، وانضمت بكثير من ضباطها الى صفوفهم ، وكان مسئول قسم الجيش فيها « أحمد فؤاد » عنصرا أساسيا في نشاط منظمة الضباط الأحرار .

وبرغم ذلك فان حدثو لم تكشف كل أوراقها . . فقد ظلت تحتفظ بعدد من ضباطها بعيدا عن « الضباط الأحرار » ، بل لقد كانت تمتلك جذورا متشعبة امتدت حتى مناطق بالغة الحساسية منها ضابط لاسلكى السرب الملكى .

يقول عبد المجيد نعمان « كنت مسئولا عن اللاسلكى في السرب الملكى، ولم أكن منضما لتنظيم الضباط الأحرار ، وكنت عضوا في قسم الجيش بحدثو ، وقد بدأت عضوا في الحركة المصرية للتحرير الوطنى مع عدد كبير من ميكانيكية السلاح ، وكنت طوال هذه الفترة اكلف بنقل المطبوعات والرسائل السرية في الطائرة الخاصة بالملك خلال رحلاتها المتكررة الى أوروبا وإلى روما أساسا وكنت مزودا بحقيبة ذات قاع مزدوج ، وأذكر اننى أبلغت التنظيم عن قيام الملك بأعداد مطار سرى خاص به في الواحات استعدادا لهروبه من البلاد » (٩٩) .

ويكمل أحمد حمروش القصة « . . ومع الصباح (٢٣ يوليو ١٩٥٢) تحرك ضباط الطيران الى المطارات وتم اعتقال ضباط السرب الملكى (مذكور أبو العز — جمال عفيفى — حسنى صالح — عبد المجيد نعمان) . . وكان عبد المجيد نعمان من الضباط المنتمين لقسم الجيش في حدثو ولم يرتبط

(٩٨) محضر نقاش أجرته الباحثة الابريكية سيلبا بوتمان مع أحمد حمروش — اجريت المناقشة

في ١٢/٤/١٩٨٠

(٩٩) محضر نقاش مع عبد المجيد نعمان — اجريت المناقشة بالقاهرة ٨/١١/١٩٦٩

بالضباط الأحرار حتى لا تكشف سرية وهو يعمل في موقع حساس كالسرب الملكى وطالما استخدمت رحلاته في أداء مهمات سياسية سرية « (١٠٠) .

ويقول أحمد فؤاد « كنت في ذلك الوقت (قبل ٢٣ يوليو ١٩٥٢) منتحيا الى الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ومكلفا بمسئولية التثقيف في قسم الجيش (كان أحمد فؤاد عضوا ل.م في حنتو وبهذه الصفة كان المكلف بالاشراف العام على قسم الجيش) ، وقد تعرفت بجمال عبد الناصر عن طريق خالد محيى الدين وكنت وقتها وكيل نيابة الجيزة ، ثم انقطعت الصلة لعدم وجود تليفون عنده الى ان التقيت به مصادفة في أجازة العيد . . وتوثقت بيننا الصلة ، وكانت لجنة قسم الجيش المشكلة منى ومن أحمد حمروش وشوقى فهمى حسين قد وافقت على عقد صلة تنظيمية مع الضباط الأحرار ، وقد أصبحت المسئول عن ذلك . وقد حاول جمال عبد الناصر معرفة أسماء الضباط المنتمين للقسم ولكنى لم اكن في حل من ابلاغه بأسمائهم فلم يتعرف سوى على أحمد حمروش في منزلى « (١٠١) .

. . بل ان عبد الناصر لم يعرف بصلة يوسف صديق بحدتو الا مصادفة عندما عقد لقاء بعد الثورة بين الضباط وبعض قادة حدتو ودخل كمال عبد الحليم ليصافح الجميع اما يوسف صدق فقد عائقه وقبله . . وأدرك عبد الناصر العلاقة . .

. . ولا بد لنا قبل أن ننتقل أن نسجل لحدتو (التى سننتقد كثيرا عدم اهتمامها بالأمن) انها كانت قادرة على الحفاظ على أمن قسم الجيش بكفاءة نادرة، وعلى مدى تاريخى طويل .

ونواصل قصة العلاقة بين حدتو . . والضباط الأحرار ، ولدينا عدة روايات :

يقول أحمد فؤاد « كنا نشترك معا في كتابة معظم منشورات الضباط الأحرار ، والقليل منها كتبه جمال عبد الناصر شخصيا ، وبعد حريق القاهرة أصبحت حدتو هى الجهة التى تقوم بطبع وتوزيع المنشورات ، وأذكر اننى قد قدمت لجمال عبد الناصر الأهداف الستة بنساء على طلبه ونزل بها منشور .

(١٠٠) أحمد حمروش — قصة ثورة ٢٣ يوليو — المؤسسة العربية للدراسات والنشر .

بيروت ١٩٧٤ — ص — ٢٠٨

(١٠١) أحمد حمروش « شهود يوليو » — المرجع السابق ص ٥١ — محضر نقاش مع

أحمد فؤاد .

وكان جمال عبد الناصر يحضر لنا أسلحة من ثكنات العباسية من عند مجدى حسنين ويحملها الزميلان أحمد حمروش وعثمان فوزى الى القذائيين المرتبطين بحدثو في منطقة الشرقية والقنال ، وهكذا توطدت الصلة بين الضباط الأحرار وبين قسم الجيش وكنت أقوم بدور مسئول الاتصال ، وقد تعرفت خلال فترة اتصالي بجمال عبد الناصر بعدد من الضباط الأحرار منهم عبد الحكيم عامر وكمال الدين حسين وصالح سالم ، وقد كان حريق القاهرة هو بداية الحديث عن ضرورة التغيير الإيجابي للسلطة دون أن يكون هناك وضوح في أسلوب التغيير ، . . ولم يكن خاطر الانقلاب العسكري واردا بوضوح ، وقد فوجئت فعلا مساء ٢٣ يوليو بحضور أحمد حمروش ليبلغنى أن جمال عبد الناصر قد استدعاه من الاسكندرية وأبلغه منذ لحظات فقط بأن قوات الجيش سوف تتحرك الليلة وتقدم انذارا للملك ، وأنهم اضطروا لهذه السرعة بعد ما بلغهم أن الملك قد يعتقل بعض أعضاء قيادة تنظيم الضباط الأحرار ، وكان التبليغ مفاجئا تماما لى ، وقد ذهبنا معا لمقابلة خالد محيى الدين الذى كان عند أحد الأطباء في ميدان التحرير ، واتفقنا على أنه في حالة فشل الخطة يمكن لهم أن يلجأوا لى في محل اقامتى بطنطا ، وقد مررنا أيضا على منزل يوسف صديق بشبرا ، ثم سافر حمروش للاسكندرية « (١٠٢) .

ويؤكد أحمد حمروش الرواية « . . حتى ما قبل ٢٣ يوليو بأيام قليلة لم يكن الموعد قد تحدد بعد ، وحتى لم تكن لديهم فكرة متكاملة عما يجب عمله ، ففى البداية فكروا في اعتقال بعض الشخصيات . ولم يحدد موعد لذلك أيضا . لكنهم أجبروا على التحرك ليلة ٢٣ يوليو بسبب معلومات تسربت اليهم عن أن الملك ينتوى اعتقالهم ، وهكذا أجبروا على التحرك الفورى ، وكان الأمر سريعا ومفاجئا الى درجة أن قطاعات كبيرة من تنظيم الضباط الأحرار لم يتم الاتصال بها ولم تسمع بالحركة الا من الراديو كما حدث في العريش والقنال . أما أنا فقد قابلت عبد الناصر يوم ٢٢ يوليو وأبلغنى بالأمر وأسرعت بإبلاغ أحمد فؤاد الذى أبلغ قيادة حدثو . . وبدأت حدثو في طبع منشور تأييد الحركة فور سماعها باعتزام الجيش على التحرك « (١٠٣) .

لكن ذلك الموقف من مبدأ الانقلاب العسكري لم يكن موقف الجميع فيوسف صديق ، أكبر ضباط حركة يوليو وأعلام رتبة

(١٠٢) أحمد حمروش - المرجع السابق - ص ٥١

(١٠٣) المرجع السابق - ص ٥٦

(باستثناء محمد نجيب الذى لم يكن شريكا فعليا فى الحركة)
كان يرى رأيا آخر .. فلنستمع اليه » .. اتصلت بالاخوان
المسلمين لكنى انشقت عليهم لجمودهم العقائدى الذى لا يرضى ما اخذته
فى نفسى من ثورة ولم يدم اتصالى بهم أكثر من شهر . ثم اتصلت
بالشيوعيين فى النصف الثانى من الأربعينات وكنت مقدرًا لدور الاتحاد
السوفيتى فى الحرب العالمية الثانية ، وكان اتصالى بأحمد حمروش ضابط
المدفعية .. وقد أعجبني فى الشيوعية انها تغرس حب العدل فى النفوس
وتعمل لتحقيق السلام على الأرض واقامة المحبة والتعاون بين الناس فهى
لا تفرق بين الناس لانسابهم ولا احسابهم وانما تعمل على الغاء استغلال
الانسان للانسان ، ولم اشعر لحظة ان فى تطبيق هذه المبادئ ما يتعارض
مع عقيدتى الدينية فقد داس الاسلام تيجان الاكاسرة والباطرة بأقدام
الشعوب .. وبعد اعتقال عديد من قيادات حدثو وصلت الامور الى الحد
الذى كنت أكتب فيه المنشورات باليد فى منزلى بثكنات الجيش بالعباسية
وكان تشاركنا فى ذلك زوجتى « (١٠٤) » .

.. ويوسف صديق الضابط الثائر المتوقد حماسا ، تعرض للاحباط
المرّة تلو المرّة ، حدثو منظّمته التى أنتمى اليها تتمزق تحت ضربات
الانقساميين ، ثم دفعات متتالية من الكوادر تعتقل وتسجن فى عامى
٤٨ - ١٩٤٩ .. الى الدرجة الذى تدفع المنظمة الى الاعتماد على ضابط
فى الجيش وزوجته فى كتابة منشورات بخط اليد وفى منزل بثكنات الجيش ..
هذا الرجل بدأ يفقد ثقته لافى المبدأ ، ولا فى الثورة وانما فى الاداء .. وقد
روى لى شخصيا فى فترة لاحقة كيف كان يتأفف وهو ينسخ مئات المنشورات
بالبالوظه ويسأل زوجته « هى الثورة حتتعمل كده ؟ » ومع ذلك كان الرجل
يمتلك اصرارا متقانيا وصلابة نادرة (١٠٥) ..

ويعبر يوسف صديق عن ايمانه بأن الجيش هو أداة التغيير (وهو
يختلف فى ذلك مع تصور قيادة حدثو) لكنه يكتفى بتسجيل اختلافه شعرا ،
ويظل حتى آخر لحظة ملتزما بالمبدأ وبالانتماء التنظيمى معا . ولنقرأ شعرا
كتبه يوسف صديق لندرك كيف وجد التمايز حول فكره « استخدام
الجيش كأداة للتغيير الثورى » داخل صفوف حدثو .

ضعوا الأقلام وامتشقوا الحساما .. قرب السيف قد حمل الوساما
وقولوا للذى يرجو خلاصا .. بتنميق الكلام كفى كلاما

(١٠٤) أحمد حمروش - شهود ثورة يوليو - المرجع السابق ص ٤٢٢

(١٠٥) مناقشة مع يوسف صديق - فى ١٩٦٦/٨/٢

ومن نادى بغير الجيش يهذى . . وعن نور الحقيقة قد تعامى . . ولعلنا حالة نادرة ، أن يدور صراع ايديولوجى حول مسألة بالغة الأهمية وبالغة الدقة . . ولكن شعرا .

ولنستمع لرواية أخرى من شوقى فهمى حسين (مساعد مدير التصوير الجوى بالقوات الجوية سابقا) . « كنت فى سلاح الطيران برتبة صول وكانت لى ميول وفدية . . وجنفتى الزميل الصول ابراهيم العطار عضوا بالحركة المصرية للتحرر الوطنى عام ١٩٤٢ ، وأصبح الكثيرين منا أعضاء فى المنظمة حتى تقرر نقل ٥٤ من الضباط والصولات الى وحدات الجيش بعيدا عن الطيران وكنت واحدا من المنقولين ، ولكن النشاط الشيوعى ظل متصاعدا فى سلاح الطيران وكان يتبلور حول نشرة الحقيقة التى كانت تصدرها الحركة المصرية . . وفى عام ١٩٤٥ نقلت السلطات حوالى ٤٠ من زملائنا الميكانيكيين الى سيوة حيث أمضوا عاما ، ثم فصلوا من الخدمة . واستمر نشاط الآخرين فى قسم الجيش بحدتو وقد شكلت لجنة قيادية لقسم الجيش من ثلاثة أحمد فؤاد — أحمد حمروش وانا وتوليت أنا المسئولية التنظيمية ، وخلال هذه الفترة اتصلنا بتنظيم الضباط الأحرار . . وقمت بعدد من الاتصالات معهم فقد اتصلت (وكنت قد رقيت الى رتبة ملازم) باليوزباشى شمس بدران حيث كنا نتعاون فى العمل فى الكتبية ١٣ مشاه التى كانت مسئولية الصاغ صلاح نصر . . » (١٠٦) .

ويورد حمروش معلومات هامة تكمل الصورة . . « علمنا من خالد محيى الدين بوجوده داخل تنظيم الضباط الأحرار وقررت اللجنة القيادية لقسم الجيش الاتصال بهذا التنظيم عن طريق خالد محيى الدين وكلف أحمد فؤاد بذلك ، وفعلا رتب خالد محيى الدين مقابلة بين عبد الناصر وأحمد فؤاد . . وبدأ قسم الجيش فى ايفاد عدد من ضباطه للانضمام الى وحدات تنظيم الضباط الأحرار المختلفة وقد نجحنا فى ضم البعض الى تنظيمنا وكان لدينا عدد من المرشحين مستهدف ضمهم لحدتو وكان أول هؤلاء المرشحين وأكثرهم تعاطفا معنا واقتربا منا عبد الحكيم عامر وكان رقم ٢ عبد الناصر الذى كانت تربطه علاقة شخصية وثيقة جدا بأحمد فؤاد . . وعندما قامت الثورة كان قسم الجيش فى حدتو يضم ٦٠ أو ٧٠ عضوا » (١٠٧) .

ويمكننا أن ندرك مقدار أهمية هذا الرقم اذا أدركنا أن مجمل أعضاء

(١٠٦) أحمد حمروش — المرجع السابق ص ١٧٩

(١٠٧) محضر نقاش أجرته سيلما بوتمان — مع أحمد حمروش ١١/٤/١٩٨٠ — (مسجل

صوتيا بالانجليزية) .

تنظيم الضباط الأحرار كان حوالى مائة عضو وان عددا ليس قليلا منهم كانوا أعضاء بحدتو . . أى أن القوى الحقيقية كانت متقاربة . . وخاصة اذا ما وضعنا فى الاعتبار أنها كانت تستند الى منظمة ذات نفوذ وذات امكانيات ويكفى أن نعرف — كما يؤكد خالد محيى الدين نفسه « انه بعد حريق القاهرة تولى قسم الجيش فى حدتو مسئولية طبع وتوزيع منشورات الضباط الأحرار » (١٠٨) .

ووصل الضباط الأحرار الى الحكم عبر انقلاب سريع ، بالغ السهولة ، لعبت حدتو فى تنفيذه دورا أساسيا . ولكن لماذا الضباط الأحرار وليس حدتو ؟ ولماذا الانقلاب العسكرى كوسيلة ؟

سؤالان هاما لعل الاجابة عليهما تخرج من نطاق هذه الدراسة ومع ذلك لابد للمقارنة السابقة أن تلفت النظر . . ويحاول الاستاذ مجيد خدورى أن يجد الاجابة « كان الضباط الشبان فى الجيوش العربية يرقبون باهتمام بالغ ولزمن طويل الصراع السياسى الدائر بين الحكام القدامى والقوى السياسية الفاهضة ، وبطبيعة الحال كان تعاطفهم مع الجيل الناهض من السياسيين ، لكن فشل السياسيين الشبان فى الاطاحة بالحكام القدامى وتحقيق ثورة اجتماعية حفز الضباط الشبان الى استخدام القوة المسلحة فى الاطاحة بالأنظمة القديمة بقوة السلاح ، ويتميز الضباط المصريون وحدهم بأنهم قد حاولوا أن يكتسبوا شرعية حركتهم المسلحة بالاستناد الى حركة جماهيرية » (١٠٩) .

ويعالج عجوانى نفس الموضوع قائلا « عشية حريق القاهرة وما بعدها كان الشيوعيون والاخوان المسلمون قد برزوا كورثة طبيعيين للنظام الذى يوشك على الانهيار ، وكان كلا منهما منظما تنظيما حسنا ، ويمتلك قدرا من الجماهيرية ، وربما كان الشيوعيون أكثر استطاعة لاستيعاب غالبية الحركة الوطنية المصرية فى المعركة ضد الامبريالية ، ولكن وفى هذه اللحظة الحرجة أمسك الضباط الأحرار بزمام المبادرة واستولوا على السلطة .

وربما كان عجز الشيوعيين على الاستيلاء على السلطة يرجع الى

(١٠٨) أحمد حمروش — شهود يوليو — المرجع السابق ص ١٤٧

(109) Majid KHADDUDI - Political Trends in the Arab World - John Hopkins Press London - 1970 p. 51

تلك الهوة الكبيرة التى تفصل بين نفوذهم السياسى وبين قوتهم الفعلية ، ولكن هناك ثمة سبب هام آخر وهو ان الاخوان المسلمين كانوا يمثلون عنصرا منافسا وعائقا أمام الشيوعيين «(١١٠) ويلمح البعض الى أنه لا أمريكا ولا بريطانيا كانا سيسمحان لمثل هذا الانقلاب أن يمر اذا ما كان تحت قيادة شيوعية .

ويعزو باحث آخر السبب الى انقسام الشيوعيين وادعاء كل منظمة انها الحزب الشيوعى الوحيد(١١١) .

ونسى الجميع سببا هاما .. هو توالى الضربات البوليسية ضد حدثو وانه فى أعقاب حريق القاهرة كانت السجون والمعتقلات تضم أفضل كوادر حدثو ..

.. نعود فنكرر .. وصل الضباط الأحرار الى الحكم ..

مصر التقطت أنفاسها ، وهبت تؤيد حركة الجيش ، حدثو فى المقدمة فهي تعرف . بل هى أيضا شريك ليس فقط بالمشاركة فى طبع المنشورات ولا بالاشتراك فى التنظيم ولكن بتحريك القوات ليلة الثورة (يوسف صديق - آمال المرصنى .. الخ) وحتى باستخدام الامكانيات الفنية (طلب الضباط الأحرار من الضابط مهندس جمال علام عضو حدثو تقديم المعونة الفنية فى السيطرة على أجهزة الارسل الاذاعى) .. وفى اعداد وتحريك القطاعات الأخرى (طلب عبد الناصر الى حمروش اعداد القوات المتمركزة فى ثكنات مصطفى باشا بالاسكندرية للسيطرة على الموقف لصالح الثورة) .

ولهذا كانت حدثو تطبع بيانها الأول لتأييد الانقلاب منذ علمت بنية القيام به فى ٢٢ يوليو وبالفعل أصدرت منشورا بتأييد الثورة صباح ٢٣ يوليو ، وأصدرت رسالة داخلية بعنوان « من سكر ل.م الى الرفاق فى كافة المستويات » تدعو فيها كل الرفاق للتحرك وبأقصى سرعة لمساندة حركة الجيش .

ويمكن القول بأن كل المنظمات الشيوعية الأخرى قد فوجئت بالانقلاب،

(110) Agwani - Ibid - p. 48 .

(111) Jean and Simone Lacouture - "Egypt in transition" - London 1958 - p. 262.

وفقدت قدرتها على اختيار الموقف الصحيح .. أما حدثو التي كانت أقدامها مفروسة في الأمر منذ أمد طويل فقد أمكنها أن تتحرك بسرعة وأن تؤيد الحركة .. في مواجهة عداء عالمي متكامل من جانب الحركة الشيوعية (محليا - عربيا - عالميا) .

.. ولأن حدثو كانت متواجدة في الأمر .. فانها كانت تتحدث عنه كثيرا حتى قبل ثورة يوليو ولتقرأ معا مقالا نشر على صفحات البشير في ٢١ أكتوبر ١٩٥٠ تحت عنوان الجيش كما نريده « من الناس من يخشى تحرك الجيش والشعب الى القتال قدر ما يخشى ذلك الانجليز أنفسهم بل أكثر مما يخشونه ، ومنهم من يريدون من الجيش أن يسكت بالرصاص هتافات العمال وصيحاتهم من أجل لقمة العيش التي يفتصبها أصحاب الأعمال ، وهتافات الشباب وصيحاتهم من أجل التحرر . انهم لا يعلمون ان الجندي هو الفلاح في سكرة الجيش والعساكر وصف الضباط أبناء العمال والفلاحين وصغار التجار والموظفين وهم كثرة الشعب الساحقة ، لهذا كانت محنة الجيش من محنة الشعب » (١١٢) .

بل ان حدثو كانت قد بدأت ومنذ أبريل ١٩٥٢ في تهيئة الأذهان عالميا لوجود قوة سياسية تقدمية منظمة في صفوف الجيش وتحت يدنا وثيقة هامة أصدرتها مجموعة حدثو في باريس في أبريل ١٩٥٢ باللغة الفرنسية حيث تم توزيعها على مختلف القوى السياسية التقدمية الشيوعية في أوروبا . وعنوان الوثيقة « الضباط الأحرار يناضلون من أجل الاستقلال والديمقراطية » جاء فيها « ... وهكذا تكونت منظمة الضباط الأحرار في الجيش المصري كمنظمة تقدمية للضباط ، وهي منظمة كثيرة العضوية وحسنه التنظيم وهي تتوجه بنداءاتها الى كل الضباط وتحاول أن تكسبهم الى صفوفها .. وفيما يلي اقتباسات من مجلة « صوت الضباط الأحرار » تهاجم الاستعمار والامبريالية وتؤكد أن « الجيش لن يقف في صف الامبريالية والرجعية وانما سيقف في صف الشعب » .. ثم اقتباس آخر من منشور للضباط الأحرار بعنوان « لا للأحكام العرفية ، لا للدفاع المشترك » (١١٣) ..

.. لكن الأمر لم يكن بهذه البساطة .

فكما كان الضباط الأحرار يقيمون علاقات وثيقة بحدثو عن طريق

(١١٢) البشير - ١٠/٢١/١٩٥٠

(113) Bulletin d'études et d'information sur l'Égypte et le Soudan - No 15 - Avril 1952 - Edite par le MDLN - Archives MDLN - Paris (MDLN = حدثو)

عبد الناصر وعامر كانت هناك اتصالات أخرى بالاخوان المسلمين .. وثالثة
بأمريكا .

يقول خالد محيي الدين « تم ابلاغ حمروش (حدثو) ليقوم بالسيطرة
على ثكنات الاسكندرية ، كذلك تم الاتصال بالسفارة الامريكية عن طريق
على صبرى ، وكانت علاقاته بالكولونيل ايفانز مساعد الملحق العسكرى
الامريكى ، وكان من ضباط الطيران ، واعتقد ان على صبرى لم يبلغه بالموعد
الا بعد منتصف الليل عندما كان كل شيء قد بدأ فى التنفيذ الفعلى » (١١٤) .
وفى مناقشة لاحقة يعاود خالد محيي الدين على التأكيد على هذه الواقعة
« كان الكولونيل ايفانز على علاقة بعلى صبرى الذى كان على علاقة
بعبد اللطيف بغدادى ومجموعة الطيران فى الضباط الاحرار . وقد حاول
على صبرى بهذه الاتصالات التأكد من موقف أمريكا فى حالة القيام بحركة
فى الجيش ، خاصة وان الانجليز كانوا فى قنصة السويس وكان هناك خوف
من تدخلهم .. وكما سمعت فان اتصالا قد تم قبل ثلاثة أو أربعة أيام من
الحركة للتأكد نهائيا من موقف أمريكا وكان جواب ايفانز لعلى صبرى انه
اذا لم تكن الحركة القادمة شيوعية فان الولايات المتحدة لن تتدخل ضدها .
وليلة الثورة وبعد منتصف الليل وعندما كان كل شيء قد بدأ قام على صبرى
بإبلاغ ايفانز بالتحرك » (١١٥) .

.. ولعل هذه العلاقات تفسر أمورا عديدة .. ولعلها تجيب بصورة
أوضح على السؤال السابق لماذا الضباط الاحرار وليس حدثو ؟ ولعلها
تفسر أيضا ما يقوله د. ابراهيم سعد الدين « .. كنت فى بعثة دراسية
بالولايات المتحدة عندما بدأت تبشیر حركة الجيش تطل علينا فى سلسلة
مقالات كتبها جوزيف السوب بعد حريق القاهرة .. فى فبراير ومارس ١٩٥٢
تحت عنوان من نادى الجزيرة بالقاهرة قال فيها ان الملك فاروق فقد
اهليته وأن الوفد حزب لا يمكن الاعتماد عليه وان الأمل الوحيد
فى الجيش » (١١٦) .

ومنها ما يقوله ريموند فلاور .. الذى يقول ان كل السفارات فى
القاهرة كانت مرتبكة وحائرة ولا تمتلك أية معلومات عند قيام الثورة

(١١٤) محضر نقاش أجرته سيلما بوتمان مع خالد محيي الدين فى ٢٦ مارس ١٩٨٠
(مسجل صوتيا بالانجليزية) .

(١١٥) محضر نقاش آخر أجرته سيلما بوتمان مع خالد محيي الدين فى ٦ أبريل ١٩٨٠
(مسجل صوتيا بالانجليزية) .

(١١٦) أحمد حمروش — شهود يوليو — المرجع السابق ص ٢٠

« ولكن الأمريكيين كانوا مطمئنين اطمئنان من يعرف أكثر من غيره تفاصيل كاملة عن الموضوع » وفي موضع آخر يقول .. « لقد كان جفرسون كافر السفير الأمريكى فى القاهرة واثقا من نفسه تماما ومدركا تماما ما يقول عندما أكد أن « أولادى » — كما كان يحلو له دائما أن يسميهم — نجيب والعسكريين الآخرين يمكنهم أن ينفذوا مصر من المد الأحمر الذى شجعه فساد فاروق وباشاواته بما هددنا بفقدان مصر نهائيا .. لسوف يقوم « الأولاد » باصلاحات وسوف يرفعون من مستوى معيشة الجماهير وسوف نشجعهم على المضي فى هذا السبيل » .

.. وهكذا نقف أمام مفارقة غريبة من مفارقات التاريخ .

فحدثوا أسهمت فى انجاح حركة الجيش مرتين :

— مرة بالمشاركة الايجابية ..

— ومرة ثانية بنشاطها الذى أخاف الأمريكيين فجعلهم يؤيدون أى شئ ينفذهم من المد الأحمر .

وليس الأمر مجرد تعبير طريف يورده الكاتب بسبب كونه مغريا فالأمر يخفى فى جوهره تعقيدا جدليا القى بظلاله على كل تاريخ مصر المقبل ، وعلى مواقف ثورة يوليو (تاريخا ومستقبلا وانتكاسا) وعلى مواقف حدثوا منها (تأييدا فمعارضة فتأييد ..) .

ليس الأمر سهلا .. ولم يكن هكذا أبدا .. هكذا أحذر القارىء قبل أن ننطلق للحديث عن مواقف حدثوا المتغيرة ازاء حركة الجيش ..

.. الموقف الأول معروف .. تأييد الحركة ولم يحتج الأمر الى قرار أو حتى الى تفكير . الضباط القائمون بالحركة هم شركاء حدثوا ، وفى أبسط الأحوال هم حلفاؤها ..

ولهذا فان السكرتارية المركزية لقيادة حدثوا التى كانت خارج المعتقل قد بادرت باصدار منشورها الشهير الذى وزع صباح ٢٣ يوليو فى الشوارع (فقد بدأت فى طبعه بمجرد علمها بنية الضباط للتحرك) وفى معتقل هاكستب أصدر كوادر حدثوا المعتقلين بيانا بعنوان « نحن نؤيد هذه الحركة » (١١٨) .

(١١٨) أحمد حمروش — المرجع السابق — مناقشة مع فتحي خليل ص ٢٦٠

وأفرجت قيادة الانقلاب عن جميع المعتقلين ما عدا ١٤ معتقلا . . . وقد تم الإفراج على دفعات كبيرة بحيث خرج الجميع خلال خمسة أيام (١١٩) .

لكن الأمر لم يكن سهلا . . . خاصة إذا ما عدنا الى تركيبة شبكة علاقات الحركة المعقدة والمتناقضة (حدثو — الاخوان — أمريكا) . ويعبر مبارك عبده فضل عن تعقيد الموقف قائلا « وقفت حدثو وحدها تؤيد حركة الجيش بينما عارضها الاتحاد السوفيتي وكل الحركة الشيوعية العالمية باستثناء الحزب الشيوعي السوداني . . . ووصل التشنج ببعض الأحزاب الشيوعية ان بعض الرفاق من أعضائها كانوا يفدون الى مصر وبحكم المشاهدة والمناقشة مع حدثو يعودون الى بلادهم وهم مقتنعون بموقفها فيجدون هناك موقفا صعبا يجبرهم على نقد أنفسهم نقدا ذاتيا ، ويقال ان هذا قد حدث مع ادريس كوكس في إنجلترا وروجيه فايان في فرنسا » . . . ويمضي قائلا « كان المناخ العام في الحركة الشيوعية العالمية مناخا معاديا ومعتما في نفس الوقت مما أعطى الاحساس لرفاق حدثو بأنهم وحدهم معزولون في الميدان ، والاحساس بالعزلة كان يتنامى مع نمو العوامل السلبية في الثورة بالاضافة الى الحملة الشديدة التي تشنها المنظمات الأخرى ضد حدثو مستندة الى الموقف الاممي . وقد أثر ذلك كله في قناعات كوادر حدثو في القيادة والقاعدة ازاء حركة الجيش » (١٢٠) .

صوتان فقط ارتفعا عاليا يؤيدان موقف حدثو . . .

في إنجلترا ادريس كوكس كتب تحت عنوان « المرحلة الجديدة للصراع في مصر . . . » « وفي ٢٣ يوليو قامت منظمة الضباط الأحرار بانقلاب عسكري ناجح استولى على السلطة وطرد الملك فاروق من البلاد . . . وكان طرد الملك خطوة هامة أثارت ابتهاج كل الجماهير التي أصدرت عددا لا ينتهي من بيانات التأييد والترحيب بالحركة . . . ولم يكن الانقلاب العسكري حركة مفاجئة ولكن الضباط التقدميين الشبان في الجيش المصري نظموا أنفسهم بشكل جيد وعلى مدى كاف . . . وما من شك في أن الخطوات الأولى التي اتخذها اللواء نجيب والضباط الأحرار تمثل انتصارا كبيرا للحركة الديمقراطية في مصر . وإن طرد الملك ومصادرة الملكيات الزراعية الكبيرة وتخفيض الإيجارات كل هذه تمثل ضربات موجعة للأعداء الرئيسيين للشعب المصري » . . . إنها نفس كلمات حدثو ولعل ما يؤكد أن حدثو هي المصدر لهذه المعلومات إن الكاتب يواصل قائلا « ان أحد المخاطر الهامة

(١١٩) المرجع السابق — مناقشة مع زكي مراد — من ١٦٨

(١٢٠) مبارك عبده فضل — المخطوط — المرجع السابق — من ١٢٧

ان لجنة الضباط الأحرار تضم عددا متوازنا من حدثو والاخوان المسلمين والمستقلين ، وكذلك فانه لا شك في أن القوة الرئيسية للحركة تكمن في قوتها المسلحة وفي نفوذها السياسى وليس في اعتمادها على المنظمات الجماهيرية للعمال والفلاحين « (١٢١) .

.. وكذلك روجيه فايان الكاتب الفرنسى الشهير اتى الى مصر في ضيافة حدثو وعاد ليكرر نفس مواقفها .. لكن هذان الصوتان مالبثا أن تلاشيا في زحمة الهجوم العنيف ..

وينقل مكسيم رود نسون عن دائرة المعارف السوفيتية الفقرة التالية « وفي ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ قامت مجموعة من الضباط الرجعيين بقيادة الجنرال نجيب.والذين كانوا على علاقة وثيقة مع الولايات المتحدة الأمريكية بالاستيلاء على السلطة في مصر « (١٢٢) .

وتحاول حدثو أن تفسر موقفها للحركة الشيوعية العالمية فتصدر مجموعتها العاملة في باريس دراسة شاملة باللغة الفرنسية تتبع تاريخ مصر منذ ما بعد الحرب العالمية الثانية ودور حدثو في صفوف الجيش .. ودور منظمة الضباط الأحرار « كمنظمة سرية معادية للاستعمار والرجعية » وأوردت الدراسة مختلف أشكال التأييد الجماهيزى الذى نالته حركة الجيش بعد قيامها ثم قالت « انه لمن المستحيل أن يحظى عملاء الامبريالية بمثل هذا التأييد الشعبى والجماهيرى » . ثم تصف الدراسة الحركة بأنها « حركة وطنية وديمقراطية معا » وتشير الدراسة الى تصريح لكامل البندارى باشا (الذى كان وثيق الصلة بحدثو) يقول فيه « ان حركة الجيش ليست انتفاضة عسكرية قامت بها حفنة معزولة من الضباط يستهدفون تحقيق مطالب شخصية أو فئوية وانما هى حركة جيش الشعب الذى ثار ضد الملك وضد النظام الملكى انها امتداد للحركة الثورية الشعبوية التى تصاعدت في أكتوبر ١٩٥١ » بل ان الدراسة تصف اضرابات كفر الدوار بأنها استفزاز مزدوج قام به البوليس وحافظ عفيفى وتقول « ان مثلى الهيئة التأسيسية لاتحاد نقابات العمال واللجنة التحضيرية لاتحاد الطلاب قد زاروا القيادة الشمالية في الاسكندرية حيث سجلوا اذانتهم لعمليات

... (121) World News and views - No 34 - Idriss Cox - 'The new stage of the struggle in Egypt' - 13/8/1952

(122) Maxime RODINSON - "Marxisme et Monde Musulman" - p. 615. N. 24.

الاستقزاز التي يقوم بها عملاء البوليس السياسى وعملاء الامبريالية
المتسللين فى صفوف العمال» (١٢٣) .

.. كان العالم الشيوعى كله يقيس الأمور بمقياس بينما كان لحدثو
وحدها مقياسها الخاص . .. كانت هناك أولا القناعة القديمة التى تربى
عليها كوادى حدثو .. وهى ذلك التحليل المعتيد الذى تواجد منذ الحركة
المصرية للتحرر الوطنى وظل محتفظا ببريقه حتى عام ١٩٥٢ .

يقول هنرى كورييل « كان لدينا فى ح.م تحليل لفئات الجيش هو :
الجنود : فلاحون فى الأساس ، عمال الجيش : عمال ، صف الضباط :
برجوازية صغيرة ، الضباط : برجوازية متوسطة الضباط الكبار :
برجوازيين مرتبطين بالمصالح العقارية والملكية » (١٢٤) .

اذن ضباط = برجوازية متوسطة .. بكل ما تحمله هذه الكلمة من
معان لدى الماركسيين .. التردد . ازدواجية المواقف ، خشيتها من
الجماهير وعداءها للاستعمار معا ... الخ .

وهكذا بدأ الأمر سهلا فى البداية .
لكن الحملة العاتية تتراكم عبر موجات أربع :

— الاممية العالمية تصعد من ادانتها لحركة الجيش ومن انتقادها
لموقف حدثو .

— المنظمات الشيوعية الأخرى تشن حملات ضارية على حدثو ممسكة
فى يدها بورقتين رابحتين أخطاء حركة الجيش وموقف الاممية .

— أعضاء حدثو بدأوا فى التملل والضغط ثم فى التمرد .

— وفوق هذا كله تردى وسلبية مواقف الحركة فى كثير من الأحيان
وفى كثير من المجالات .

وكان على قيادة حدثو أن تقود سفينة الموقف فى مواجهة هذه
الموجات الأربع العاتية .. وابتداء لابد أن نذكر أن حدثو كانت تمتلك الكثير

(123) Bulletin d'études et d'information sur l'Egypte et le Soudan -
No 17 Aout 1952 - Edité par le MDLN.

(١٢٤) محضر مناقشة مع هنرى كورييل - جلسة المناقشة الثانية - باريس ٢٥/٢/١٩٧٠

من دوافع التأيد ، فبغض النظر عن التحليل القديم والمشاركة الفعلية ، والتعرف الواقعي على قادة الحركة .. كانت هناك القرارات والاجراءات الايجابية وهي كثيرة ، وليس ثمة مجال لحصرها ، وفوق هذا وذاك كانت هناك آفاق فعلية للتعاون .. يقول أحمد فؤاد « كان عبد الناصر يعرف منذ البداية صلتنا بحدثو ، وقد ظلت صلته طيبة بنا بعد نجاح الحركة ، فقد وافق على أن يكون أحمد حمروش رئيساً لتحرير مجلة التحرير أول مجلة تصدرها الثورة (ونلاحظ نحن أن كثيرين من كتاب حدثو وفنانيها تمركزوا في هذه المجلة — حسن فؤاد — صلاح حافظ — زهدى — أبو العينين .. الخ) .

والتقى عبد الناصر في منزلي بعدد من قادة حدثو في ذلك الوقت منهم سيد سليمان رفاعى — وكمال عبد الحليم « (١٢٥) .

ويقول زكى مراد « بدأت سلسلة اتصالات مع جمال عبد الناصر خلال أحمد فؤاد وقد حضرت بعضها ، وتولى يوسف حلمى مسئولية الاتصال بكل من فؤاد سراج الدين وجمال عبد الناصر للتقريب بين وجهات النظر » (١٢٦) .

وكانت حدثو تعرف الكثير مما لا يعرفه الكثيرين ، كانت تعرف مثلاً أن حركة الجيش حاولت الاتصال بالسوفييت وطلب سلاح منهم .

.. يقول محمد نجيب « قابلت السفير السوفيتى سولود وطلبت منه امدادنا بالسلاح وقد فوجئ بهذا الطلب قائلاً « انكم ستستخدمون هذا السلاح ضدنا » فضحكت معه قائلاً « هل سنعتبر سيناء واسرائيل وسوريا وتركيا حتى نصل القوقاز ؟ اننا نريد السلاح لاجراج البريطانيين .. وبعد ثلاثة اسابيع زارنى سولود قائلاً ان موسكو توافق على امدادكم بالسلاح من ناحية المبدأ وتنتظر التفاصيل وأرسلت السفير لعبد الحكيم عامر بصفته قائداً عاماً للقوات المسلحة » (١٢٧) .

ومع الايجابيات — والى جوارها — تراكت سلبيات عديدة ..

— الافراج عن كل السجناء السياسيين ما عدا الشيوعيين .

— توجيه ضربة بوليسية الى حدثو وبالتحديد لجهازها الفنى الذى

كان يطبع منشورات الضباط الاحرار والقبض على من يعملون به .

(١٢٥) أحمد حمروش — شهود يوليو — المرجع السابق — ص ٥١

(١٢٦) المرجع السابق — ص ١٦٨

(١٢٧) المرجع السابق — ص ٤٣٥

— القبض على مجموعة من أعضاء حدتو (كمال عبد الحليم — طاهر البدرى — أحمد نسليم) ومعهم روجيه فايلان الكاتب الفرنسى الشهير .. والافراج عنهم بعد عدة أيام .

— كانت أمريكا تعزز علاقاتها بقيادة الحركة وتستحثهم للعداء ضد الشيوعية — يقول محمد نجيب « والعلاقة مع أمريكا كانت تشكل موقعا هاما فى طريق السياسة المصرية . وكان كافرى سفير أمريكا نشطا ، قابلته عند وداع الملك ، ثم على عشاء فى منزل عبد المنعم أمين مع بعض أعضاء السفارة وأعضاء المجلس وكان يتحدث صراحة عن خشية حكومته من تسلل الشيوعية وضرورة وجود أجهزة أمن قوية لمنع ذلك » (١٢٨) .

— ثم كانت نقطة تحول أساسية وفاصلة « اعدام خميس والبقرى » ويحدد خالد محى الدين كنقطة فاصلة « قضية كفر الدوار التى حكم فيها بالاعدام على العاملين خميس والبقرى من مجلس شكل برئاسة عبد المنعم أمين ، وقد أثار الحكم ضجة واحتجاجات عالمية ولم يعارضة سوى جمال عبد الناصر ويوسف صديق وأنا » (١٢٩) .

ويقول سعد كامل « ولكن مواقف حركة الجيش السياسية بعد اعدام خميس والبقرى فتحت مجالا لتوجيه النقد اليها ، الأمر الذى دفعهم لاقتحام مكاتب مجلة الكاتب والاستيلاء على البروفات وحسابات المجلة لمعرفة كيف تمول الجريدة .. فلما لم يجدوا ما يريد أعادوا إلينا الأوراق . وعين أنور السادات رقبيا على المجلة .. لكن الأمر لم يدم طويلا فقد أغلقت الكاتب عام ١٩٥٣ بغد حل الأحزاب » (١٣٠) .

ويقول زكى مراد « وقد أخرج موقفنا ، وزاد فى المعارضة ضدنا بين صفوف الحركة الشيوعية الموقف الاجرامى للمجلس العسكرى الذى عقد فى كفر الدوار واصداره حكما باعدام العاملين خميس والبقرى .. ومع ذلك ظلت هناك محاولات لاستمرار الصلة والتغلب على هذه السقطة ، ولكن جموح حركة الجيش فى تنفيذ أهدافها فى غير طريق الديمقراطية قد تواصل » (١٣١) .

١٢٨) المرجع السابق : نفس الصفحة .

١٢٩) المرجع السابق — ص ١٤٩

١٣٠) المرجع السابق — ص ١٧٦

١٣١) المرجع السابق — ص ١٦٨

.. ويقول مكسيم رونسون ملخصا كل الأمر في صورة درامية « .. وبعد أن وقعت مذبحة كفر الدوار كان كل الناس يتوجهون في سخرية لاذعة الى هنري كورييل ورفاقه متساءلين : اليسوا هؤلاء هم من امتدحتهم طويلا » (١٣٢) .

وبرغم ذلك كله حاولت حدثو تقريب المسافات .. وكانت استجابتها لقانون الأحزاب الذي صدر في أكتوبر ١٩٥٢ دليلا على نواياها الحسنة ، فقد أعلنت استمداها لتأسيس حزب شرعى باسم « حزب التحرر الوطنى » وتقدم لقيادة هذا الحزب كامل البندارى باشا ويوسف حلمي — خالد محمد خالد — كمال عبد الحليم — أحمد الرفاعي — أحمد طه — محمد على عامر — سيزا نبراوى — زكى مراد .. الخ .

لكن رجال يوليو كانوا مصممين على المضي في طريق التشديد ضد الحركة الشعبية وتوجهاتها .. وضد حدثو بالذات ، وكانوا مصممين على التقارب مع أمريكا .

.. وكماحولة للتذكير بالمواقف التى تم على أساسها التقارب القديم بين حدثو وحركة الجيش نشرت مجلة الواجب نص وثيقة « أهداف الضباط الأحرار » وهى البرنامج الذى اتفق عليه الضباط الأحرار قبل الثورة وأبرزت الواجب الفقرات التالية من « الأهداف » .. « رفض الارتباط بأية صلة مع أية دولة من الدول الاستعمارية كالدفاع المشترك أو غيره من المؤامرات المماثلة له — العمل على المساعدة فى تكوين جبهة وطنية من جميع الأفراد والهيئات الوطنية المخلصة التى تكافح ضد الاستعمار ومحاربة الهيئات غير الوطنية » (١٣٣) .

واستقبلت قيادة الجيش نشر هذه الوثيقة بالغضب ومع ذلك واصلت حدثو التحدى ففى عدد الواجب التالى نقرأ مقاطع كبيرة من قصيدة « من اب مصرى للرئيس ترومان » لعبد الرحمن الشرقاوى (حدثو) وهى تتضمن هجوما عنيفا على أمريكا وعلى سياسة التقارب معها .

ومقال بعنوان « عالم أمريكى يفضح مشروع النقطة الرابعة » ويصف « الواجب » مشروع النقطة الرابعة بأنه « ثوب مهلهل خادع للاستعمار الجديد » .

وفي نفس العدد يكتب أحمد طه في حسم واضح « هذا الشعب الذى لم ترهبه السجون والمعتقلات بل أسقط كل أنصار السجون والمعتقلات وكل أنصار الإرهاب ، هذا الشعب الذى أنزل فاروق وأمام والجزار من عروشهم بعد أن عاثوا فى الأرض فسادا .. ان شعبا له مثل هذه التجارب لشعب عظيم ، شعب يمسك كالحوى المستقبل بأيديهم ، شعب يجب أن نؤمن به » (١٢٤) .

.. وتتصاعد الأمواج المتصارعة .. ويعتقل أحمد حمروش وعسدد من الضباط وتصدر أوامر اعتقال للعديد من كوادر حدتو يقبض على البعض ويختفى البعض الآخر .. وتصادر الملايين والكاتب والواجب وصوت الطالب (وكلها مجالات لحنتو) .

.. ولم يطق يوسف صديق صبرا .. « كان محمد نجيب ينادى يوسف ستالين .. وقد لاحظت أن هناك اتجاها معاديا للديمقراطية والتقدم يستحيل توفيق الآراء معه ، وعلى سبيل المثال وأثناء محاولة كنت أقوم بها لتجميع الإخوان والشيوعيين للعمل تحت قيادة الثورة وخاصة فى الجامعة فوجئت بأن جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر يحضران الى منزلى بثكنات العباسية الساعة الثانية والنصف بعد منتصف الليل ليبلغانى أن السفارة الأمريكية لم تتم قلقا من اتحاد جبهة الطلاب فى الجامعة .. وخشيت أن يسجل التاريخ يوما انى كنت عضوا فى مجلس يهدر الحريات ويعدم العمال ويعتقل الأحرار » (١٢٥) .

.. وبرغم ذلك تتصاعد الأمواج فى وجه حدتو .. تبدأ انقسامات صغيرة فى صفوفها .. لكنها انقسامات على أية حال .. وكان تكرار الانسحاب من حدتو يشكل عنصرا ضاعطا على القيادة ، ويحدث الارتباك فى صفوف الأعضاء ، الذين لم يعودوا فى واقع الأمر قادرين على الاقتناع بخط المنظمة ولا على الدفاع عنه .

— انقسمت مجموعة صغيرة من الطلاب بقيادة إبراهيم فتحى وأسمت نفسها وحدة الشيوعيين واتهمت حدتو بالخيانة .

— انقسمت مجموعة طلابية صغيرة بزعامة جمال النجارى وأسمت نفسها نحشم الجديدة .

— بعض كوادر حدتو انضم الى طليعة العمال مثل فوزى فام .

(١٢٤) الواجب — ١ يناير ١٩٥٢

(١٢٥) أحمد حمروش — المرجع السابق — ص ٤٨١

— والبعض الآخر انضم لمنظمة الحزب الشيوعى مثل حمدى أبو العلا وزوجته أنجى أفلاطون .

— كذلك انسحب من رابطة طلبة حدتو مجموعة من الطلاب (شكرى عازر — مجدى الياس — ثروت الياس) واستولوا على الجهاز الفنى للرابطة وانضموا لمنظمة الحزب الشيوعى .

ويلاحظ ان الانضمامات لطليعة العمال ومنظمة الحزب كانت على أساس انهما تمتلكان موقفا أكثر عنفا من حركة الجيش وأن موقف حدتو من الحركة خيانة للثورة المصرية .

وتتراكم الأمواج ، تتلاطم جميعا فى وجه حدتو .

وتمعن قيادة حركة الجيش فى إجراءاتها غير الديمقراطية وتعتقل عددا كبيرا من الشيوعيين (ومن حدتو أساسا !) وترسلهم الى معتقل الطور — وتدور ماكينة الارهاب بكل ما نعرفه عنها من معلومات لا محل لذكرها الآن ..

وتراجع حدتو من خط تأييد حركة الجيش .. بعد أن حاولت قدر الامكان أن تتماسك .. ولكن لم يكن هناك مفر .

.. ولابد لنا من أن نحاول معا فى صبر ، أن نرصد خطى التغيير فى الموقف خطوة خطوة عبر مجموعة باللغة الأهمية من الوثائق ..

كانت البداية .. « نداء من الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى الى الشعب المصرى » .

« .. ان التجارب القاسية التى اكتسبها شعبى مصر والسودان خلال نضالهما الطويل ضد مؤامرة الاستعمار البريطانى أكدت لهما الا طريق للتححر واجلاء قوات الاحتلال الا بالنضال المشترك ضد الغاصب ، وان طريق المفاوضات هو طريق الضعف والتخاذل والمساومة على حقوق الشعب .

أيها الوطنيون الأحرار : واليوم وبعد أن أعلن الشعب موقفه من المفاوضات واضحا صريحا تنجح السياسة الاستعمارية الانجلو أمريكية فى العودة بالبلاد الى أسلوب المفاوضات من جديد . اليوم يعمل وكلاء

الاستعمار وعلى رأسهم على ماهر ومورطين معهم الحكومة الجديدة في مفاوضات جديدة يعلمون مقدما ان الشعب يرفضها ، ويعلمون سلفا انها وسيلة بالية مكشوفة لتعطيل نضال الشعب ضد الاستعمار . . اليوم يعمل وكلاء الاستعمار على تشويه سمعة جيش الشعب أمام الشعب السودانى وجره الى المستقبل الذى وقع فيه صدقى وخشبه وماهر والهلالى وغيرهم من خدام الاستعمار .

. . . أيا الفلاحون — أيا الوطنيون والأحرار فى المعاهد والجيش وفى كافة الأحزاب والمنظمات الشعبية ، الى لجان التحرر الوطنى واللجان الوطنية ومنظمات الطلبة والشباب والنساء ، ان عليكم واجب النضال جنبا الى جنب مع العمال من أجل ايقاف المفاوضات الدائرة اليوم . . . » (١٣٦) .

. . ونلاحظ ان حدثو تتقدم بحذر بالغ نحو طريق المعارضة لحركة الجيش . فهجومها مركز ضد على ماهر ، ولا كلمة هجوم واحدة ضد قادة الحركة بل ان على ماهر « يورطهم » و « يشوه سمعتهم » .

. . ونلاحظ توجيه النداء الى « لجان التحرر الوطنى » وهى اللجان التى أسرعت حدثو فى أكتوبر ١٩٥٢ بتأسيسها كقاعدة لحزب التحرر الوطنى .

وبعد ذلك . . « نداء من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى الى الشعب المصرى » .

« أياها المواطنون : منذ أيام وتحت ضغط الاستعمار الأمريكى — الانجليزى وأعوانه واننابه فى داخل الجيش وفى داخل الحكومة ، قام فرسان « أمن الدولة » البوليس السياسى الذى أسسه على ماهر الخائن المأجور بحملة بطولية !! واعتقلوا ١٣٠ من النقابيين الوطنيين ومن بينهم ثلاثة من أبطال الحركة النقابية وأبطال الكفاح من أجل التحرر والسلام وهم محمد على عامر — عبد الله حسنى — محمد عبده نوح . هذه الجريمة الجديدة هى حلقة من حلقات الجرائم التى ارتكبها ومازال يرتكبها أعداء الثورة الشعبية فعطلوا الدستور والحريات والحياة الحزبية والاتحاد العام للنقابات . . . ودخلوا فى مفاوضات مع الاستعمار فخانوا الكفاح المشترك للشعبين فى مصر والسودان ، ولكن الشعب الذى تكلم بلغة المظاهرات

(١٣٦) منشور من ورقة فولسكاب مطبوع على الوجهين — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالبرونيو (دة ت) ولكن يبدو من السياق أنه صادر فى أواخر عام ١٩٥٢ — (نسخة أصلية) .

والدم والتضحيات في عهد فاروق يعرف كيف يتحدى كل الطغاة في كل العهود .. » .

أيها المواطنون : عندما يلجأ أعداء الشعب الى الاجرام السافر كان هذا ايدانا بانهيال النظام العفن وقرب الخلاص .. « (١٣٧) .

ونلاحظ أن نفمة الهجوم تشتد وإن الهجوم يوجه الى « اذئاب الاستعمار في داخل الجيش » ونلاحظ الاتهام بالخيانة والحديث عن انهيار النظام العفن .

وتأتى النقطة الفاصلة .. الغاء الدستور واعتقال يوسف صديق وأحمد حمروش .

وتصرخ حدثو في بيان جديد « يسقط عهد نجيب الفاشى » .

« .. لقد كشف نجيب القناع عن وجهة الفاشى بتخليه عن ارتباطاته أمام الشعب . فقد تعهد بحماية الدستور ثم أسقطه ، وأعلن عن إعادة الحياة النيابية فألفاها ، وأعلن عن احترام الحريات فأعدم خميس والبقرى واعتقل الأحرار وأعلن احترامه للأحزاب السياسية ثم حلها وأعلن تنكره للحزب الواحد ففرض هيئة التحرير وأخيرا فتح المعتقلات وأعد القوائم بما يزيد عن الأربعة آلاف مصرى يستحقون الاعتقال بحجة حماية عهده ، بدأ بالعمال فاعتقل طليعتهم ثم الطلبة فاعتقلهم بالمئات بحجة تعليمهم في السجن الحربى .. الاتحاد والنظام والعمل .

وامتد اجرامه فاعتقل زملاءه ضباط الجيش الأحرار وعلى رأسهم البكباشى البطل عضو القيادة يوسف صديق الذى قام بقسط وافر في حركة ٢٣ يوليو بينما كان نجيب قابعا في داره ، واعتقل اليوزباشى البطل أحمد حمروش الذى أسس مجلة التحرير ، واعتقل أخيرا عددا كبيرا من قادة الشعب الأحرار ... وهذه محاولات فاشلة لجعل مصر سجنا كبيرا لسكانها تمهيدا لتسليمها لآسياده الأمريكان وقبول الدفاع المشترك ، فلنعمل جميعا على تحطيمه واسقاطه كما أسقطنا قبله أعداء الشعب ، أعداء الدستور صديقى والنقراشى وعبد الهادى وفاروق .. الى الأمام نحو الجبهة المتحدة.

١٣٧) منشور من صفحة واحدة فولسكاب مكتوب بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونيو (د.ت) ولكن يتضح من السياق أنه صادر في يناير ١٩٥٣ (نسخة أصلية) .

والنصر لنا والموت الأكيد لأعداء الشعب . يسقط حكم الفرد المطلق .
يسقط نجيب الخائن المجرم .. وليحيا كفاح الشعب « (١٢٨) .

ونلاحظ أن حدثوا لا تدعى حركة الجيش بل تتباهى بدورها ودور البطل يوسف صديق فيها .. وانها تذكر قبل أن تشن هجومها بتخلي « نجيب » عن مواليقه معها ومع الشعب .. ومن المعروف أن قيادة حدثوا انتقدت كاتب المنشور لأنه استخدم تعبير فاشية وتقرر استبداله بالدكتاتورية العسكرية .

.. وبيان رابع من لجنة الجبهة الوطنية الديمقراطية . كلية الحقوق . جامعة ابراهيم (عين شمس) وعنوانه « يسقط نجيب قاتل مصام » (١٢٩) .

وكان الطالب عصام سرى معتقلا بمعتقل الصناعات الميكانيكية .. وانتصر .

وبيان آخر « جمهورية نجيب .. جمهورية زائفة » صادر عن حدثوا — لجنة بحرى .. (نلاحظ هنا انه ابتداء من نهاية عام ١٩٥٢ أصبحت لجنة بحرى واحدة من أهم مناطق العمل التنظيمى لحدثوا وأكثرها نشاطا ، وامتلكت جهاز طباعة خاصا بها كرسته أساسا لإصدار نشرة صوت الفلاحين) .

« .. بالأمس دخل فاروق قصر عابدين وفرض نفسه على الشعب تحت حماية الاستعمار الانجليزى .. واليوم يدخل نفس هذا القصر رجل جديد لا يمثل أحدا وانما فرضه الاستعمار الأمريكى علينا فرضا ، وسمى نفسه رئيسا للجمهورية ، وقد اعتدى نجيب على الشعب ، واعتدى على الدستور ، وساوم على حقوق البلاد متبعاً نفس الطريق ، طريق المفاوضات اللعين ، وأخذت نفس الجماعة التى كانت تطبل وتهرج لفاروق ، تطبل وتهرج للطاغية الجديد وتحرق البخور تحت قدميه .. بدأ هذا العهد عهد الضباط الخونة حياته بأكبر حملة تضليل وتهريج عرفها الشعب المصرى .. وفى فترة وجيزة انكشفت العصابة أمام الشعب كعصابة من الخونة تعمل لحساب الاستعمار الأمريكى .

(١٢٨) منشور نصف فولسكاب مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونو — (آ د ت) ولكن النسخة التى فى حوزتنا مكتوب فى أسفلها تاريخ ١٩٥٢/١/٢٥ بقلم الحبر (نسخة أصلية) .
(١٢٩) منشور نصف فولسكاب — مكتوب على الالة الكاتبة ومطبوع بالرونو (نسخة أصلية) .

أيها المصريون والمصريات ، اننا ننادىكم أن تنظموا صفوفكم في كل مكان ضد العصابة المتأمركة ننادىكم أن تتحدوا في الكناح ضد أعداء الوطن ، اننا ننادىكم للاتحاد في الجبهة الوطنية الديمقراطية يسقط نجيب خائن مصر — تسقط الدكتاتورية العسكرية — عاشت الجبهة الوطنية الديمقراطية «(١٤٠)» .

وبيان من الاسكندرية « عد الى بلادك يا فوستردلاس » .
« أيها المواطنون : بدأت المفاوضات واستمرت وسط ظلام كثيف نشرته الدكتاتورية العسكرية بمشائنها وسجونها ومعتقلاتها وأحكامها العرفية ورقابتها المحكمة على الصحف في محاولة منها لتدعيم نفوذ أمريكا في وطننا على حساب الاستعمار البريطاني العجوز .. في هذا الجو الدامس يصل عما قريب الى بلادنا فوستر دالاس وزير خارجية أمريكا وممثل الشركات الاحتكارية صانعة الحرب والدمار .. ان ملايين البشر الذين قتلوا وشوهوا في حرب كوريا وفي كينيا وتونس وميتنام لتناشدنا أن نهتف في وجه عدونا .. عد الى بلادك أيها الوحش الاستعماري مصاص الدماء ... تسقط الدكتاتورية العسكرية صنيعة الدولار — تسقط المفاوضة طريق الخيانة » .

والتوقيع « حدثو — الاسكندرية »(١٤١) .

وعندما تصدر رابطة طلاب حدثو بياننا للتضامن مع الطلاب العراقيين الذي تم اعتقالهم في بغداد لا تنسى أن تناشد الطلاب أن يرسلوا احتجاجاتهم الى جميع الهيئات الدولية كاشفين أساليب الحكم العسكري الارهابي في دول الشرق العربي « ولا تنسى في الختام » تسقط الدكتاتورية العسكرية الغاشمة «(١٤٢)» .

وحتى عندما تصدر « حدثو — لجنة منطقة بحري » منشورا بعنوان « ارفعوا أيديكم القذرة عن روزنبرج وزوجته » مطالبة المصريين بارسال

(١٤٠) منشور بحجم الفولسكاب صفحة واحدة — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيو — وموقع « حدثو — لجنة بحري » (د.ت) — (نسخة أصلية) .

(١٤١) منشور نصف فولسكاب — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيو — وموقع « حدثو — الاسكندرية » (د.ت) — (نسخة أصلية) .

(١٤٢) منشور — نصف فولسكاب — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيو — وموقع « رابطة طلاب حدثو » (د.ت) — (نسخة أصلية) .

العرائض للمطالبة بالافراج عنها .. لا تنسى أيضا أن تمنح بعض هجومها للدكتاتورية العسكرية « (١٤٢) .

.. ولم يكن التصاعد بلا معنى أو بلا سبب . فقط تضاربت النصال ، وكل خطوة تراجع من ضباط الجيش تلاحقها ردة فعل من جانب حدثو ، ثم يكون هجوم حدثو باعثا لضربات انتقامية من جانب السلطة .. وهكذا .

وقد نزلت حدثو بكل ثقلها في معركة الخصومة مع حركة الجيش .. ربما ارضاء لقواعدها المتزمنة ، أو للاممية الغير راضية .. وأهم من هذا وذلك كتحبير عن غضب مشروع للتقارب مع أمريكا الذي تجاوز كل حد ، وللهجمة الشرسة على الحريات والديمقراطية . ولتخلي قيادة حركة الجيش عن كل ما التزمت به من أهداف ..

لكن الأمر لم يكن سهلا ، ولم يكن مجرد منشورات توزع بالآلاف وبتسارع يعبر عن الاصرار ، كما يعبر عن بعض من التوتر والرغبة في ابراء الذمة ..

فقد كانت هناك أيضا سلسلة من التحليلات .. والتي حاولت نظريا أن تحقق أمرين :

— تبرير موقف التأييد السابق ..

— تفسير أسباب الهجوم على أصدقاء الأمس .

ولنطالع بعضا من هذه التحليلات ..

وتحت ايدينا لحسن الحظ عدد من الوثائق الهامة .

« الطليعة » النشرة الداخلية « لحدثو » وتتضمن تحليلا لموقف حدثو من حركة الجيش يقول « في تحليل سابق (هو التحليل الذي صدر مباشرة بعد قيام الحركة) أوضحنا أن حركة الجيش هي انفجار للحركة الشعبية في أضعف نقطة في استحكامات كتلة أعداء الشعب . كما أوضحنا في هذا التحليل و في كافة توجيهاتنا وضع الحركة الشعبية في الفترة التي قامت فيها حركة الجيش ، عوامل قوتها ونقاط ضعفها ، وكيف أن نتائج الضعف هذه هي الثغرات التي تستفيد منها مؤامرات الاستعمار الأمريكي الانجليزى للانتقال

(١٤٢) منشور — نصف فولسكاب — مكتوب بالالة الكاتبة — و. لبوع بالرونيو وموقع « الحركة الديمقراطية للتجبر الوطني » — لجنة منطقة بحري — مؤرخ يونيو ١٩٥٢ — (نسخة أصلية) .

بحركة الجيش من حركة ذات طابع شعبي الى دكتاتورية عسكرية معادية للشعب ... ونعود اليوم من جديد للكتابة حول موقفنا من حركة الجيش خاصة وقد جد في الموقف من الأحداث والتطورات ما يؤكد صحة تحليلاتنا السابقة :

أولا - الطبيعة الطبقية للجنة القيادية لحركة الجيش :

تتألف من عدد من الضباط الشبان الذين ينتمون الى الطبقة البرجوازية الصغيرة أو ما يسمى بالطبقة المتوسطة . هذه حقيقة لا تقبل المناقشة أو الجدل .. أما المسألة الرئيسية في هذا الموضوع فهي الطبيعة الطبقية للبرجوازية الصغيرة التي تنتسب اليها هذه القيادة .. البرجوازية الصغيرة في مصر كبلاد مستعمر هي من الناحية العامة طبقة ثورية تتعارض مصالحها الاقتصادية مع مصالح الاستعمار - ولكنها من ناحية ثانية بوضعها المتوسط بين الطبقتين الأساسيتين في المجتمع .. العمال والرأسماليين، لا يمكن أن تكون لها طريقة مستقلة في التفكير وبالتالي ليس لها موقف مستقل عن هاتين الطبقتين، فهي تارة تتأثر بمواقف الطبقة العاملة وأحزابها ، أي بمواقفنا ، وتارة أخرى تتأثر بمواقف الأحزاب البرجوازية والطبقات العليا في المجتمع . وقياسا على هذا التحليل العام والنظري فإن اللجنة القيادية لحركة الجيش هي تنظيم طبقى للبرجوازية الصغيرة وهي بذلك قوة سياسية غير مستقلة عن نفوذ وقوى الطبقات المتصارعة في المجتمع .

.. وليست اللجنة القيادية لحركة الجيش هي التنظيم الوحيد للبرجوازية الصغيرة في البلاد .. لكن أخطر ما يميز هذا التنظيم هو أنه متصل بالقوات المسلحة مما يجعل منه قوة خطيرة ذات حدين اما مع الشعب واما مع أعدائه » .

وبعد هذا التفسير الضعيف (نظريا) والغير مقنع (سياسيا) يقول التحليل « ان المعركة الحالية ليست في جوهرها معركة بين الشعب والجيش، أي أنها ليست معركة بين الطبقة العاملة والبرجوازية الصغيرة ، ولا بين الشعب وفئة من فئات هذه الطبقة ممثلة في اللجنة القيسادية لحركة الجيش ولكنها في جوهرها معركة من أجل عزل هذه اللجنة عن نفوذ الاستعمار وأحزاب البرجوازية الكبيرة .. فهي معركة بين الطبقة العاملة وحلفاءها من جماهير البرجوازية الصغيرة في الريف والمدينة وفي الجيش من ناحية وبين الاستعمار الأمريكى والانجليزى ووكلائه من كبار الملاك الذين لم يقض عليهم بعد ، والاحتكاريين والأحزاب والأجهزة التي تستند عليها هذه الكتلة في داخل البلاد من ناحية أخرى .. وعلى ضوء فهمنا لوضع المعركة

السياسية الحالية نرى أن الكتلة المعادية للشعب وعلى رأسها الاستعمار الأمريكي تعمل على عزل حركة الجيش عن حركة الطبقة العاملة بصفة خاصة وعن الحركة الشعبية بصفة عامة .. أما نحن فتقع على عاتقنا مهام النضال من أجل تكوين الجبهة الوطنية وتكوين لجائها فورا في كل مكان وأن نفاضل من أجل فضح المؤامرة الاستعمارية التي تهدف لتحويل رصاص الجيش الى صدر الشعب .. « (١٤٤) » .

ونتأمل هذا التحليل مليا .. انه ليس محاولة للتبرير . بل هو صورة معبرة لحالة القلق التي كانت تنتاب قيادة حدثو فهي من الناحية العملية منساقة تحت ضغوط ومبررات قوية وواقعية وصحيحة للهجوم على قادة حركة الجيش ، لكنها لم تزل تستشعر بوجوداتها بعضها من « المودة » ، فالحكام ضحايا « للموقف غير المستقل » وهو موقف طبيعي ومفروض ، وواجبات حدثو ليست في النضال ضدهم فهم في النهاية أبناء فئة ليست معادية (البرجوازية الصغيرة) وانما في النضال لعزل نفوذ الرجعية والاستعمار وتأثيره عليها ..

.. وكلمات كهذه رغم تعقلها الشديد لم تكن كافية على الإطلاق لا بالنسبة لكوادر حدثو ولا بالنسبة للقوى الأخرى ولا حتى بالنسبة لما ترتكبه السلطة من أخطاء .

ولم تكن كوادر حدثو التي أرهقها ضغط الأحداث ، وحملة الاعتقالات والاضطهاد الشرس ، والسياسة المعادية للحريات وسياسة التقارب مع أمريكا .. هذه الكوادر لم تكن لترضى بأقل من نقد لموقف التأييد وقد كان لها ما أرادت .. ليس مرة واحدة وانما مرتين .

المرّة الأولى في صورة قرار صادر من السكرتارية المركزية ... وبينما كانت السكرتارية تعد نقدها الذاتي ، وجهت الى حدثو أكبر حملة قبض في ١٠ أغسطس ١٩٥٣ حيث قبض على عدد كبير للغاية من كوادر حدثو في القاهرة .. ونذكر قبل أن نستعرض هذا النقد أنه صدر بعد انقسام حدثو ت.ث (التيار الثوري) وهو أمر سنعود اليه تفصيلا حيث خرج بدر (سيد سليمان رفاعي) ومسلم (سيد خليل ترك) من المنظمة ومعهما عدد لا بأس به من الكوادر .

(١٤٤) الطليعة - النشرة الداخلية للحركة الديمقراطية للتحريم الوطني - نشرة من ثمانية صفحات فولسكاب مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو (د.ت) ولكن يعتقد أنها صادرة في أوائل ١٩٥٣ (نسخة أصلية) .

.. وبهذا تكون السكرتارية المركزية التى أصدرت هذا النقد مكونة وفق معلوماتنا من زكى مراد — محمد خليل قاسم — محمد شطا .

.. وقد نشر النقد فى عدد « الكفاح » الصادر فى ١٠ سبتمبر ١٩٥٣ أى بعد شهر من حملة الاعتقال الشهيرة وبعد شهرين من انقسام ت.ث . وقد جاء النقد الذاتى فى صورة قرار نشر فى الصفحة الاولى من العدد السادس من الكفاح .. « قرار » « تقرر السكرتارية المركزية فى مناسبة ذكرى خميس والبقرى ان موقفنا السياسى الخاطيء ازاء حركة الضباط ، أدى بنا الى فهم خاطيء لطبيعة تحركات الطبقة العاملة فى الفترة التى تلت حركة الضباط ومن ذلك الفهم نبع موقفنا السياسى الخاطيء من معركة كفر الدوار . اننا لم نحشد ونعبى قوى العمال والشعب بدرجة كافية لايقاف المحاكمة العسكرية الاجرامية للعمال وانقاذ خميس والبقرى ورفاقهما الأبطال » .

وبعد القرار .. قسم « اننا نقسم بالطبقة العاملة وشهادتها خميس والبقرى ، نقسم بكفاح حشدتو البطولى وتضحياتها فى السجون والمعتقلات والمنافى ، نقسم بتعاليم ماركس وانجلز ولينين وستالين ، أن نصحح أخطائنا وأن نضاعف جهودنا من أجل وحدة الثوريين ووحدتنا الداخلية وأن نتمى النقد والنقد الذاتى ، وأن نستأنف الكفاح المسلح من أجل التحرر والديمقراطية والسلام .

وقد بدأت السكرتارية المركزية اجتماعها هذا ، الذى تم يوم ٧ سبتمبر يوم شنىق خميس والبقرى والذى اتخذ فيه هذا القرار ، وأقسم فيه هذا القسم بداته بالوقوف حدادا لفترة ثلاث دقائق اتخذ بعدها هذا القرار ، وأقسم هذا القسم وقد أصدرت حذتو كتيباً بعنوان « ٧ سبتمبر خميس لم يمت » بهذه المناسبة (١٤٥) .

ونلاحظ ان النقد يشير الى « موقفنا الخاطيء » لكنه لم يحدد طبيعة الخطأ ولا أسبابه .. ان حذتو وباختصار شديد تنتقد نفسها مرغبة تحت وطأة أحداث قاسية وهجوم شرس يشنه عليها الحكم .. والمنظمات الأخرى .. وقواعد المنظمة .. وانقسام بدر ومسلم (ت.ث) ..

(١٤٥) الكفاح — العدد ٦-١٠ سبتمبر ١٩٥٣ — ويلاحظ أن التاريخ المطبوع ١٠ أغسطس ثم طمست أغسطس بالحبر وكتب مكانها سبتمبر . والعدد مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو . ومكون من أربع صفحات فولسكاب ويتضمن العدد أساسا وثائق اجتماع السكرتارية المركزية المنعقد فى ٧ سبتمبر بالاضافة الى أخبار قليلة وشعارات فى أسفل الصفحات مكتوبة على الاستنسل بخط اليد (انقلوا عمال اميابة الأبطال — تسقط عصاية الدبابات — أفرجوا عن المسجونين السياسيين (نسخة أصلية) .

ونواصل مما الاطلاع على الكفاح » لنجد بياننا من السكرتارية المركزية يستغرق تقريبا بقية العدد .. والبيان يقول :

« ان اعتداءات العصابة الحاكمة المتتالية على الشعب لم تعد خافية على أحد ، لقد بدأت العصابة العسكرية بالتكرار لوعودها البراقة شيئا فشيئا ، ولما اطمأنت أنها قد جردت الحركة الوطنية الشعبية من كل ما اكتسبت خلال كفاحها الطويل ، ولما قتلت العمال ومزقت حقوقهم القانونية ، لما ألغت الدستور وحطمت حريات الشعب وحقوقه الديمقراطية ، لما هاجمت ، أقوات العمال والفلاحين وكل الشعب الكادح ، لما اغلقت على طليعة العمال والشعب (الشيوعيين) وغيرهم من الوطنيين أبواب المعتقلات ، .. لما سفرت كل السفور في حماية أسيادها الانجليز والامريكان ، لما ارتكبت كل الجرائم لتجويع وتجهيل وامراض الشعب دون أن تلاقى مقاومة جدية ، ظنت أنها تستطيع أن تحقق المعجزات بفضل دكتاتوريتها العسكرية ، وقررت العصابة سرا أن توقع معاهدة استعمارية مع أسيادها ، ولكن الحركة الديمقراطية لتحرير الوطنى على رأس القوى المعارضة استطاعت أن توقف المؤامرة الكبرى .. لقد كشفت حدثو أمر المعاهدة ونشرت نصوصها واذاغت اللجنة المركزية بيانها الأخير تفصح فيه هذه المعاهدة . لقد فوجئت العصابة بالمقاومة الشعبية فى كل مكان فاضطرت اضطرارا الى التراجع وكذبت الخبر .. ثم هاجمت فى ٧ سبتمبر عمال امبابة المعتصمين لمطالبهم العادلة ، هاجمتهم هجوما وحشيا بدبابات الفرقة المدرعة واعتقلت ٨٠٠ عاملا .. ولكن علام تدل هذه التصرفات المجنونة للعصابة العسكرية ؟ علام يدل خوفها وجبنها من عمال مصنع واحد يعتصمون للانفراج عن زملائهم وتحقيق مطلبهم العادل فى اعانة الغلاء ؟ انها تدل على أن العصابة قد أحست بقرب نهايتها ، أحست بمقومات الانفجار الشعبى الهائل ففقدت رشدها واصبحت تخشى من أى تحرك بسيط ، انها تعرف اليوم جيدا أن كل الشعب على استعداد للقيام ضدها وتعرف أن الجيش نفسه متذمر ساخط على حكمها ، وأن الجنود والصوالات والضباط يريدون ما يريد الشعب ، ويريدون العودة الى ثكناتهم أو الذهاب الى القتال . لقد انكشفت الديكتاتورية العسكرية تماما رغم كل تهريجها ، لقد بدأت المقاومة الشعبية .. » .

.. وبعد تحليل طويل لقوى الثورة .. ولقوى الجبهة وتحديد لواجبات المنظمات الحزبية فى التخلص من الانعزالية والانطلاق للعمل وسط الجماهير تختتم السكرتارية المركزية بيانها .. « فلتتحرك هذه القوى الهائلة ،

قوى ثورتنا الوطنية التحررية لاسترداد كل ما سلبت العصابة العسكرية ،
وما من طريق غير طريق الكفاح الثورى المنظم ، طريق الوحدة بين جميع
الثوريين ، طريق الوحدة بين العمال والفلاحين وكافة الوطنيين ، طريق
الجبهة الوطنية الديمقراطية لتحقيق أهدافنا المباشرة فى إعادة الحياة
الدستورية واستئناف كفاحنا المسلح المجيد .

— عاشت وحدة الثوريين فى الكفاح

— عاشت الجبهة الوطنية الديمقراطية

— يسقط الاستعمار الانجلو أمريكى

— عاش تحالف العمال والفلاحين

— عاش الكفاح المسلح

— تسقط العصابة الخائنة

ثم يورد العدد أخبارا تفصيلية عن اعتصام عمال امبابه وتصدى
الحكومة لهم بالدبابات .. ومن المعروف أن حدثو كانت تلعب الدور
القيادى والمنظم لهذا الاعتصام وقد كان تنظيم هذا الاعتصام يوم ٧ سبتمبر
بالذات فكرى اعدام خميس والبقرى محاولة لرد اعتبار حدثو أمام جماهير
العمال ... وتاكيدا على نقد حدثو لموقفها ازاء عملية الاعدام .

.. ونقد ذاتى آخر .. ينصب هو ايضا على الموقف من أحداث
كفر الدوار ، عقدة الذنب الحقيقية عند حدثو .

« ٧ سبتمبر خميس لم يمّت » (١٤٦) وفى الصفحة الاولى « اهداء —
الى أمنا الكبرى التى أنجبت وتنجب فى كل يوم أبطالاً .. الى الطبقة العاملة
المصرية أم الشهيدى خميس والبقرى ، والشهداء المجهولين فى كفر الدوار
والاسكندرية والمحلة والقاهرة . اليها وهى تنظم صفوفها وتحشد قواها
المادية والمعنوية وتبنى مع طليعتها حدثو حزبها الثورى . اليها فى كفاحها
المشترك مع شقيقتها الطبقة العاملة السودانية أم الشفيح وسلام وقاسم

(١٤٦) كتيب مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيسو ويتكون من ١٦ صفحة نصف
فولسكاب — والغلاف عبارة عن لوحة تشكيلية مرسومة بيد فنان قدير على الاستنسل تتضمن
رقم ٧ على شكل علامة النصر فى اطرافها رسم متقن لصورة مصطفى خميس وتحتها عبارة
« خميس لم يمّت » ثم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى . والمعروف أن زكى مراد هو
كاتب هذه الوثيقة لكنها موقعة حدثو أما الرسام التشكيلى فقد وقع باسم سري « فريد »
(نسخة أصلية) .

أمين . اليها وهي تتأهب للثأر للأبطال من شهدائها في المعركة الفاصلة بينها وبين أعدائها الاستعماريين وكبار الرأسماليين الخونة وحماتهم العسكريين .

.. اننا نقسم بدم زميلينا ، نقسم بكفاح عمالنا وشعبنا الباسل ، نقسم بتضحيات زملائنا المعذبين في السجون والمعتقلات ، نقسم بشرف راية حددتو أن نصحح أخطاءنا ونسير موحدين الى الأمام لبناء حزب الطبقة العاملة المصرية . لندعم التحالف والاتحاد بين العمال والفلاحين وجماهير الوطنيين لنحقق النصر على أعدائنا الاستعماريين والعسكريين قاتلى العمال .. وفي سبيل التحرر والديمقراطية والسلام » .

وبعد أن يروى الكتيب تفاصيل أحداث كفر الدوار .. يبدأ في صب هجومه على رئيس المجلس العسكري الذى حاكم العمال .. « عبد المنعم أمين هذا الجاسوس الخائن الذى لا يحاول أن يتستر ولا يدارى خيائته ، انه حلقة الوصل بين العصابة الحاكمة المغامرة وبين السفارة الامريكة ، وهو رسول السفارة للقيادة وهو رسول القيادة للسفارة » .

ثم يصف الكتيب أحداث المحاكمة ووقائع تنفيذ حكم الأعدام « وقف خميس قويا رافع الرأس ، لم ينحن ازاء الظلم والارهاب ، ولم يطأطىء رأسه وهو يواجه حكم الأعدام .. لقد انتزع خميس اعجاب أعدائه أنفسهم .. لقد كانت مواجهة خميس لأعدائه صورة لمواجهة بين طبقتين .. لقد قال خميس لن أموت ، وكان يعنى ان طبقته لن تموت وأن جهاده لن يموت » .

ثم تبدأ حدثو في نقد نفسها .. « لماذا لم نتحرك ونحرك الطبقة ضد قاتلى خميس منذ اللحظة الاولى ، لاننا نحن الطليعة اتخذنا موقفا خاطئا من انقلاب الضباط ، موقفا لا يعتمد على التحليل الطبقي السليم وعلى الماركسية اللينينية ، لقد أدى بنا التحليل الخاطيء لانقلاب ٢٣ يوليو الى موقف سياسى خاطيء — موقف التسايد المشروط — وأدى بنا الى الانعزال عن طبقتنا العاملة والعجز عن فهم تحركاتها اذ ذاك الفهم السليم . لقد انخدعت الطليعة ، انخدعت حدثو بذلك التحليل الانتهازى اليميني ، وكانت النتيجة انها : أولا لم تعرف ان تحركات العمال على نطاق القطر اذ ذاك بالاسكندرية وكفر الدوار والمحلة والقاهرة انما كانت بداية لد ثورى واسع ، بداية لتقدم الحركة الشعبية والحركة الوطنية بشكل عام ... وانها ثانيا يوم اقيم مجلس الشنق العسكرى ليشنق العمال الأبطال ويسسجنهم في كفر الدوار والاسكندرية لم تهتم بتحريك العمال والرأى العام في كل

مكان ضد هذه المذابح وتركنا المسألة تمر ، بل أخطر من ذلك لقد دعونا العمال الى النظام وعدم اللجوء الى سلاح الاضراب . ويوم اعدم البطل خميس لم يرتفع في مصر الا صوتان هما صوتا العاملين المناضلين محمد على عامر ومحمد عبده نوح .

اننا نعترف اليوم بالصراحة التي يعلمها لنا قادة عمال العالم لينين وستالين ورفاقهما العظماء اننا نتحمل مسئوليتنا كاملة ونعتبر هذه الادانة لأخطائنا معيارا لجديتنا في الكفاح في طليعة العمال والشعب من أجل التحرر الوطني والديمقراطية والاشتراكية والسلام . وانا لنقسم وبعد ان طهرنا حركتنا من الافاق الانتهازية بدر نقسم بدم زميلينا خميس والبقرى ، نقسم بحريات اخواننا المكبلة في السجون والمعتقلات . . نقسم بتاريخ شعبنا المجيد وحركته التحررية التي لا ولن تنهزم أن نبذل كل ما في طاقاتنا من جهود وكل ما في عروقنا من دماء لتحرير شعبنا من الاستعمار الانجلو امريكي وعصابة الخونة العسكريين » . .

انه النقد الذاتي الأول . . لانه النقد الأول الذي يدين موقف حدثو من حركة الجيش ويعتبره موقف غير ماركسي . . لكن حدثو لم تجد اسبابا قوية تبديها لادانة موقفها السابق وحدثو التي كانت تحركها عقدة ذنب اسمها « كفر الدوار » لم تنس في نهاية الكتيب ان تذكر بان « المكافح النقابي المعروف محمد على عامر قد ارسل منذ الساعة الاولى الى العصابة الحاكمة برقية احتجاج باسمه وباسم النقابة التي يرأسها نقابة عمال النسيج الميكانيكي بالزيتون وزامله في هذا الفخر والشرف النقابي المعروف محمد عبده نوح سكرتير نقابة عمال البحارة بالاسكندرية . . ولم ترض العصابة الحاكمة عن هذه الجراءة وعلى اثرها اودع المكافحان النقابيان — مع غيرها السجن الحربي بلا تهمة ولا تحقيق » .

وطبعا كان محمد على عامر ومحمد عبده نوح من كواكب حدثو وأولهما كان أحد قادتها البارزين . . تبقى بعد ذلك عدة ملاحظات :

الأولى : ان حدثو قررت في يناير ١٩٥٣ حل قسم الجيش ، ليس فقط لأن حملة الاعتقالات بدأت تطال عسكريها ولكن أساسا لأن أحمد فؤاد قد استقال من حدثو وانحاز بشكل أو بآخر الى جمال عبد الناصر حاملا معه كل أسرار المنظمة العسكرية لحدثو وأسماء أعضائها .

ثانيا : ان هذا الموقف الصارم من حركة الجيش لم يكن خاتمة مواقف حدثو ، ففي السجن الحربي ومع أول بادرة تحسن في مواقف الحكم ،

ومع أول خيط من الانتقادات للاستعمار وأول لمحة للتعاون مع الاتحاد السوفيتي أعد قادة حدثو المسجونين في السجن الحربى وثيقة اشتهرت باسم « بيان السجن الحربى » يحيون فيها هذه الاجراءات ، لكن وطأة الهجوم من المنظمات الأخرى ومن قواعد حدثو أجبرت الموقعين على البيان على نقد أنفسهم عن غير اقتناع من جانبهم ، لكنهم نقدوا أنفسهم على أية حال .. ثم ما لبثت حدثو ان كانت في طبيعة المدركين لسا طراً على مواقف الخسكم من متغيرات .

الثالثة : ان المعركة بين حدثو وقيادة حركة الجيش كانت عنيفة وقاسية ومباشرة وفيها من الجانبين عنصر ذاتى يحرك حدة المواقف ويدفع بها الى حد الضربات القاصمة وغير المحسوبة .

فالنصال التى تتصادم تعرف بعضها جيداً .. وكل منها يعتقد أن الطرف الآخر قد خان العهد ..

وحدثو التى راهنت على حركة الجيش فخسرت الكثير من مهابتها ومكانتها عالمياً وعربياً ومحلياً كانت تحاول استعادة ذلك كله أو بعضه بالمزيد من التشدد ..

والضربات الموجهة التى كانت توجه ضدها ، بل والتركيز عليها بالذات فى حملات بوليسية لا تنتهى جعلت من المعركة ثأراً بأكثر منها سياسة — فى بعض الأحيان على الأقل .

وحدثو بدورها كانت تكيل الصاع صاعين فتوجه ضربات مؤلمة أشد الأيلام ، فقد كانت تمسك بخيوط عسكرية تحركها لنافاة الحكم ولتوزيع نشراتها فى صفوف القوات المسلحة بل وحتى داخل مبنى القيادة ذاته (يقول منير موافى تخرجت فى الكلية الحربية عام ١٩٥٢ وكنت عضواً فى حدثو أثناء دراستى الثانوية ، وخلال أزمة مارس ١٩٥٤ كنت أوزع منشورات حدثو فى الجيش) (١٤٧) .

.. وكانت تلك الخيوط تمتد حدثو بمعلومات هامة منها على سبيل المثال نصوص مشروع المعاهدة التى سارعت حدثو بنطبعها فى منشور بما أربك الحكم ودفعه للانكار ..

. وكانت ضربات حدثو موجعة حقا — اضرابات عمالية عنيفة مثل اضراب عمال مصنع الشوريجي وتحركات فلاحية أشد عنفا تواجه فيها الفلاحون بالرصاص مع قوى الأمن كما في الجعفرية والدروتين ونواج (وكانت أيضا تحت قيادة حدثو) الى تحركات وسط الطلاب الى محاولات ناجحة لبناء الجبهة الوطنية واتصالات وثيقة علوية وقاعدية مع الوفديين ومصر الفتاه .. الى تهريب مجموعة كبيرة من الكوادر دفعة واحدة من معتقل روض الفرج وقد استعانت حدثو في تنفيذ عملية الهروب بأدوات هربها الى داخل المعتقل الأمير عباس حليم الذي كان معتقلا هو الآخر لكنه يتمتع بقدر كبير من المعاملة الحسنة وقد صان الأمير السر وأسهم برضاء في هذه العملية وقد تم تهريب مجموعة هامة من الكوادر دفعة واحدة (مبارك عبد فضل — أسعد حليم — سعد عبد اللطيف — حليم طوسون — فكري الخولى — صابر زايد — ضياء الدين بدر) (١٤٨) الأمر الذي وجه ضربة عنيفة لهيئة النظام ووزير داخليته الذي كان عبد الناصر نفسه .. وقد رد عبد الناصر بحملة اعتقالات واسعة .

.. تصارع العملاقان فماذا كانت النتيجة ؟

هذا ما سنحاول البحث عنه في الصفحات القادمة .

محاولات الاتصال بالامية :

.. كانت العلاقة بالأحزاب الشيوعية العالمية تمثل مسألة ملحة بالنسبة لحدثو ، ليس فقط للأهمية الحاسمة لهذه الاتصالات وانما لكونها عنصرا مرجحا لصاحبه في خضم صراعات المنظمات الأخرى المحتدمة ...

وبادىء ذى بدء يمكن التقرير ان مثل هذه العلاقات كانت صعبة بل بالغة الصعوبة وربما مستحيلة في ظل الأوضاع الانقسامية . لكن حدثو كعادتها جاولت ..

وقد بدأت بالعلاقة عبر المنظمات الديمقراطية العالمية .

— حركة السلام .. وعبرها تمت علاقات وثيقة مع حركات السلام العربية وتمت الاتصالات والاتفاقات الضرورية اللازمة للشروع في

(١٤٨) مبارك عبده فضل — المرجع السابق — ص ١٤٤

عقد مؤتمر شعوب الشرق الأوسط الذى أزمع عقده فى يناير ١٩٥٢ وكذلك قامت علاقات وثيقة مع المجلس العالمى للسلام .

— الحركة النقابية .. حيث أقام أحمد طه بصفته سكرتيرا للجنة التحضيرية لاتحاد النقابات علاقات مع الاتحاد العالمى للنقابات .

— اتحاد الشباب الديمقراطى العالمى حيث قامت علاقات مهمة . لكنها ما لبثت أن تقطعت بسبب موقف حدتو المؤيد لحركة الجيش .

.. وهكذا أمسكت حدتو بطرف الخيط لكن الأمور لم تكن بهذه البساطة ، فالانقسامية كانت كما قلنا عائقا خطيرا أمام أية خطوة أممية تجاه أى من المنظمات الشيوعية المصرية ، ثم ان الموج الذى كان يعلو بحدتو ويدفع بها سريعا الى مقدمة الأحداث ويعلى من شأنها أمام الجميع كان لا يلبث — وقبل أن يثمر علاقة أممية ذات بال — أن يهبط وبسرعة أيضا تحت ضغط الأحداث المتقلبة على الساحة المصرية ...

لكن حدتو ظلت تحاول ..

وكان أحد هذه الطرق وهو أقصر الطرق وأقربها منالا مسدودا تماما ، نعنى به الطريق الى الحزب الشيوعى الفرنسى ، حيث يقيم يونس (هنرى كورييل) وكل مجموعة روما . والسبب واضح وهو علاقات هذا الحزب — أو بالدقة قطاع منه — الوثيقة بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى (الراية) بسبب أن مؤسسيها كانوا يعملان فى صفوفه أبان دراستهما فى فرنسا .. وهكذا كان كلا من ريمون اجيون ، ومينيون وهما عنصران مؤثران فى توجهات الحزب الفرنسى ازاء الشرق الأوسط منحازان أصلا الى خصوم حدتو .

.. وتوترت العلاقات كثيرا ، الى درجة أن الحزب الفرنسى أقحم اسم كورييل فى قضية « مارتنى » الشهيرة بما عقد العلاقات كثيرا ليس بين حدتو والحزب الفرنسى وإنما أيضا بين الحزب الشيوعى السودانى والحزب الفرنسى .

يقول كورييل فى رسالة منه الى القاهرة « عندما مر الرفيق راشد (عبد الخالق محجوب) من هنا قابل بصفته المسئول السياسى للحزب الشيوعى السودانى مسئولا كبيرا فى الحزب الفرنسى وأثار معه هذه القضية وقال ان هذا الأمر قد استغل ضد حدتو عامة وضد الحزب الشيوعى السودانى

وانه عرقل محاولات توحيد الشيوعيين المصريين .. ثم قدم راشد تقريراً رسمياً من الحزب الشيوعى السودانى كتبه بتقويض من اللجنة المركزية للحزب يعبر فيه عن رأى الحزب السودانى فى يونس .. ويقترح يونس على ل.م حدثو أن ترسل الى الحزب الفرنسى رسالة مماثلة « .. بل أن يونس يطلب أن توجه المنظمات الشيوعية المصرية عموماً طلباً للحزب الشيوعى الفرنسى بالتحقيق فى الأمر ويعلم قبوله للنتيجة أياً كانت (١٤٩) .

المهم ان هذا الطريق كان مسعوداً ..

كذلك كان الأمر مع الحزب الايطالى ، وسوف نشر فيما بعد الى مقالات مماثلة نشرت فى احدى صحف الحزب الشيوعى الايطالى بنساء على ايعازات من « دينا فورتى » (كانت على علاقة قديمة مع طليعة العمال) ضد ممارسات الحزب الموحد ...

وبهذا توجهت اتصالات حدثو نحو الحزب الشيوعى البريطانى .. وهو الحزب المفترض انه أكثر اهتماماً بمصر ، وكما رأينا فى صفحات سابقة أن ادريس كوكس أحد قادة الحزب قد حضر الى مصر وتأثر كثيراً بتحليل حدثو حول حركة الجيش ثم عاد فنقد نفسه .. ولكن العلاقة بدأت ..

وبمناسبة انعقاد مؤتمر الحزب الشيوعى البريطانى (١٩٥٣) وجهت حدثو رسالة تحية الى المؤتمر .. وقد تليت الرسالة أمام المؤتمر واعتبرت حدثو هذه الخطوة مكسباً كبيراً ..

ونلاحظ أن هذه الرسالة قد تضمنت خطوة كانت فى ذلك الحين تعتبر من قبيل الخطوات الشجاعة فالرسالة بعد أن وجهت التحية الى الحزب الشيوعى البريطانى ، اتجهت بالتحية الى الأحزاب الشيوعية العربية وخصت بالذكر الحزب الشيوعى السودانى ثم وجهت التحية الى الحزب الشيوعى الاسرائيلى وقالت انه الحزب « الذى يخوض نضالات باسلة فى الدفاع عن حقوق اللاجئين العرب ويدافع دفاعاً مستميتاً عن حقوق العرب الفلسطينيين

(١٤٩) رسالة خطية مكتوبة بخط اليد (يرجع أنه خط هنرى كورييل) باللغة العربية - مؤرخة فى يوليو ١٩٥٤ - مكتوبة من خمس صفحات متوسطة الحجم موجهة الى ل.م والرسالة غير موقعة لكن يتضح من سياقتها أن كاتبها هو كورييل - مؤدع أصلها فى أرشيف حدثو - باريس (نسخة مصورة) .

ويخوض نضالا حاسما ضد الصهيونية عميلة الامبريالية الأمريكية وضد مخططاتها التوسعية في منطقة الشرق الأوسط» (١٥٠) .

وعندما انعقد مؤتمر الأحزاب الشيوعية والعمالية في الامبراطورية البريطانية (١٩٥٤) وجهت حدثو رسالة أخرى تقول . . « رفاقنا الأعزاء . . لقد أسفنا لأن الحركة الشيوعية المصرية لم تدع لحضور هذا المؤتمر ، ولكننا نعرف بوضوح سبب عدم الدعوة هذه وهو تعدد المنظمات الشيوعية . . . ولهذا فان منظمة حدثو قد حاولت تشكيل وفد يمثل كل المنظمات الشيوعية في مصر (يلاحظ بداية روح الوحدة الجادة) لكن الأوضاع البالغة الصعوبة التي يواجهها الشيوعيون المصريون حالت دون تحقيق هذا الهدف ، وخاصة اننا لم نكن نعرف الموقف الذي سيتخذه الحزب الشيوعي الانجليزى ازاء مثل هذا الوفد . . » ثم . . « ولهذا ولأهمية مؤتمركم فقد قررت حدثو ارسال وفد من أربعة أعضاء للاشتراك كمراقبين في المؤتمر » (١٥١) .

ويقول يوسف حزان احد قادة مجموعة روما أنهم لم يتلقوا ردا على الرسالة . . فلم يذهب الوفد لكن الرسالة تليت امام المؤتمر واعتبرت حدثو ذلك نجاحا كبيرا أيضا (١٥٢) .

وقد شغلت مجموعة روما الكثير من وقتها في حملة عالمية مؤثرة وفعالة دفاعا عن الحريات في مصر وتستهدف حشد قوى عالمية واسعة دفاعا عن السجناء الشيوعيين المصريين . .

ويمكن القول انه ما من مناسبة كبيرة أو صغيرة ، حكومية أو غير حكومية الا واقتحمتها هذه المجموعة برسالة أو برقية أو نداء أو عريضة تطلب الى المجتمعين التضامن مع الشيوعيين المصريين السجناء .

وحتى في باندونج نجحت حدثو أن توزع على الوفود المشاركة في المؤتمر رسالة عن أوضاع مصر عامة وتطالبهم بالتدخل دفاعا عن السجناء الشيوعيين المصريين . . وقد وجهت الرسالة باسم « الجبهة الوطنية الديمقراطية المصرية » (١٥٣) .

(١٥٠) رسالة من حدثو الى مؤتمر الحزب الشيوعي البريطانى (د.ت) مكتوبة على الآلة الكاتبة الانجليزية — أرشيف حدثو باريس (نسخة مصورة) .

(١٥١) رسالة موجهة من حدثو الى الحزب الشيوعي البريطانى (١٩٥٤) مكتوبة على الآلة الكاتبة الانجليزية أرشيف حدثو — باريس (نسخة مصورة) .

(١٥٢) مناقشة مع يوسف حزان — تمت المناقشة في باريس في ١١/١١/١٩٨٢

(153) Memorandum du Front National Démocratique 'Egyphtien' a la Conference des Pays d'Asie et d'Afrique - Bandoeng - le 18 avril 1955.

ورسالة أخرى موجهة الى مؤتمر الحقوقيين بآسيا تنتقد فيها انتقادا عنيفا المعاهدة المصرية البريطانية وتقول انها تهديد لآمن آسيا ، ثم تتطرق الى موضوع الحريات في مصر وتطالب المؤتمر بالتدخل دفاعا عن ضحايا الارهاب في مصر (١٥٤) .

.. ومن مؤتمر الحقوقيين الديمقراطيين العالمى المنعقد في فينا (١٩٥٤) وجهت عريضة الى رئيس جمهورية مصر عليها عشرات التوقيعات لمحامين من فرنسا — أمريكا — انجلترا — النرويج — ايطاليا — ألمانيا — الصين — السودان — العراق — ايران — الهند — استراليا — البرازيل — جواتيمالا — كولومبيا — الأرجنتين — رومانيا .. الخ .

.. وانهالت برقيات ورسائل الاحتجاج من كل مكان في أنحاء العالم تحتج على انتهاك الحريات في مصر وتطالب بالافراج عن السجناء الشيوعيين .. وتحتفظ حدثو في ارشيفها المحفوظ في باريس برسالة هامة وجهها جمال عبد الناصر رئيس مجلس الوزراء في ١٢/٦/١٩٥٥ الى السيد دومانس وهو أحد كبار المحامين الفرنسيين .. ولعل الرسالة بذاتها تعبر عن مدى تأثر الحكومة المصرية بهذا الحملة ..

يقول عبد الناصر في رسالته ..

« سيدى .. أود أن أبلغكم أننى تلقيت رسالتكم المؤرخة ٨ نوفمبر ١٩٥٥ وانى أسترعى انتباهكم الى ما ورد فيها من معلومات خاطئة .. وفى الحقيقة فان ثورتنا لم تعرف العنف ، وأنتم تعرفون بلا شك أن كل ثورة تستهدف تحقيق رسالة معينة ، ومن أجل تحقيق هذه الرسالة يتعين عليها أن تتعرض لكل القوى المعادية لها . ولهذا فان ثمة اجراءات قد تطلبت الاوضاع اتخاذها لضمان أداء هذه الرسالة . مع مراعاة الديمقراطية والبعد كلية عن الاوتوقراطية » .

.. ويبقى أن نسأل لماذا اهتم عبد الناصر بتوجيه رسالة كهذه .. يكاد أن يعترف فيها ببعض ما وجه اليه من اتهامات .. « ثمة اجراءات قد تطلبت الاوضاع اتخاذها لضمان أداء هذه الرسالة » .

(154) Rapport présente au congrès des juristes d'Asie par le Front National Democratique en Egypte.

.. لابد أن خلف هذا الاضطراب حملة عالمية واسعة فعلا .. ومؤثرة
حقا .

كذلك فان احتواء أرشيف حدثو على أصل هذه الرسالة يدل بذاته على
أنها لم تكن بعيدة عن هذه الحملة وعن القائمين بها ...

كذلك اتجهت مجموعة روما الى كبار الكتاب الفنانين والكتاب الفرنسيين
(بيكاسو — أراجون — بيركورتاد .. الخ) لتحصل منهم كجزء من حملتها
التضامنية مع السجناء على رسائل خطية فوق أغلفة كتبهم موجهة الى
عديد من كوادر حدثو السجناء ...

أراجون .. يهدي ديوانه « العيون والذكريات » الى شريف حتاتة
والمفاضلين الشيوعيين في سجن طره .

وبيكاسو يكتب بخط يده تحية « الى أخوتي العمال والطلاب والمثقفين
السجناء بسبب نضالهم دفاعا عن استقلال وطنهم ومن أجل الحريات
الديمقراطية والسلام .. » .

.. ومن أندريه ستيل كتاب « باريس معنا » مع اهداء الى المناضل
محمد على عامر .. واهداء من بير كورتاد الى زكى مراد ومحمد خليل
قاسم(١٥٥) .

وفي اطار اتصالات واسعة شملت كثيرين من المثقفين والكتاب والفنانين
ورجال الدين والحقوقيين الفرنسيين استطاعت حدثو أن تؤسس في باريس
« لجنة الدفاع عن ضحايا الارهاب في مصر » .

وقد لعبت هذه اللجنة دورا هاما امتد من الرعاية السياسية الى
المدخلات القانونية وإرسال محامين لحضور المحاكمات .. الى جمع تبرعات
لإعاشة أسر المسجونين من أبناء حدثو .

.. من أجل الوحدة :

ولم تكن الوحدة بالمعركة السهلة ، فهي — في أغلب الأحيان —
معركة ضد نوازع داخلية أكثر مما هي معركة خارجية . فالمنظمات الأخرى

(155) Le Comite pour la Defense des victimes de la repression en
Egypte.

جميعا تختلف فيما بينها كثيرا أو قليلا لكنها تتفق ويشكل كامل على شيء وحيد ، هو العداء لحدثو عداء تشويه الحدة واللامنطق في كثير من الأحيان . ولقد تستشعر هذه المنظمة أو تلك الرغبة في القول بأنها تتفق في هذا الموضوع أو ذاك مع هذه المنظمة أو تلك . . الا حدثوا فان احدا لم يكن يريد حتى مجرد الاقتراب منها .

وزادت الأمور تعقيدا بعد موقف حدثو المؤيد لحركة الجيش وتشبث الجميع بالجرح الدامى — حادث كمر الدوار وأعدام خميس والبقرى — وظلوا يهللون بآدانتهم لحدثو . . بل واتهامها بالبوليسية واتهام كوريل بالصهيونية . . الخ .

ومن الطرف الآخر كانت حدثو تعالج الأمر بالترفع والتعالى ، وربما كان تعاليها في كثير من الأحيان ينحو نحو فكرة النمو الذاتى ، تلك الفكرة القائلة بأن مشكلة الوحدة سوف تحل حتما ولكن بتعزيز صفوف المنظمة وتوسيع عضويتها ، الأمر الذى سيجعل من الآخرين جميعا . . لا شيء .

. . تلك النظرة تؤكد لها صورة قلمية قد تبدو مكتسبة ببعض السخرية لكنها — لمن يعرف حقائق الأمور في تلك الايام — كانت تعبر عن واقع حقيقى منغرس في نفس كل عضو من أعضاء حدثو . . الكبرياء المتحصى لهذه الاتهامات الى درجة تسمح بقول ما يأتى « كانت حدثو أقوى من مجموع المنظمات التى خارجها في جميع المجالات السياسية والتنظيمية والجهادية ، ومن هنا كانت هناك نكتة سياسية تتداول بين رفاق حدثو تقول « ايها الرفيق عضو الخلية . . اذا لم تنفذ ما عليك من واجبات حزبية تنفيذا جيدا ، فاننا سنعاقبك بوضعك عضوا في ل.م.م النجم الأحمر » (١٥٦) .

. . في هذا المناخ كانت قضية الوحدة تفرض نفسها فرضا . . وتستقبل في بداية الأمر — ومن الجميع بالرفض المشوب بالاشمئزاز ، أو باشمئزاز مشوب بالتيقن من استحالة تنفيذ مثل هذا الأمر . .

. . لكن صعوبة المعركة ضد النظام ، واحساس الشيوعيين جميعا بمخاطر العزلة وصعوبة المرحلة بدأت تملى رويدا رويدا ارادة الوحدة . .

وتأتى البداية من داخل حدثو ذاتها التى تداولت فى اطار كوادرها
تقريراً هاماً بعنوان « من أجل كفاح حقيقى فى سبيل وحدة الشيوعيين
المصريين » (١٥٧) .

ويبدأ التقرير بانتقاد موقف حدثو اللامبالى من قضية الوحدة ، وتعداد
الاسباب التى أدت الى هذه اللامبالاه ويوردها كما يلى : .

(ا) انشغالنا دوماً بالمسائل « العملية » الامر الذى جعلنا على
الدوام منهكين ومثقلين بالعديد من الواجبات التى لا تتحمل أية
اضافة جديدة ، مهما كانت أهميتها .

(ب) اننا نعتبر أنفسنا وبحق التيار الثورى ، وهذا جعلنا نتخذ مواقف
متعالية (أبعد ما تكون عن الثورية) تجاه المنظمات الانتهازية
الأخرى .

(ج) لاننا أقوى منظمة فاننا نعتبر أن هذه مسألة قليلة الأهمية .

(د) الرغبة فى التهرب من نضال فكرى طويل وشاق ، سيؤدى اليه
بالحتم النضال من أجل الوحدة ، وكذلك الرغبة فى التهرب انتقاد
الأخطاء الكثيرة التى ارتكبتها والتي لا نود الاعتراف بها أمام
« الانتهازيين » . . اذ نعتقد أن مثل هذا الاعتراف سوف يقوى
مركزهم .

(هـ) الرغبة فى التهرب من تحليل ومجابهة العضلات الراهنة فى اطار
عملية النضال من أجل الوحدة ، أى أننا نفضل أن نحاول مناقشة
هذه العضلات فيما بيننا . . أى فيما بين الثوريين . . وليس مع
الانتهازيين .

.. وفى الواقع فاننا قد تعودنا على هذه الحالة وأصبحنا ننحنى أمامها
فى سلبية ، ونعتبرها سمة لا يمكن التخلص منها . . ومثل هذا التعود يخفى
عن أعيننا تدريجياً رؤية الجوانب السلبية لمثل هذا الوضع ، وما يترتب عليه
من أصرار ، بل ما يترتب على تقبلنا وانصياعنا لهذا الوضع وعدم استعدادنا
لفعل شئ للتخلص منه .

(١٥٧) تقرير من ١٥ صفحة فولسكلب — مكتوبة بالالة الكاتبة العربية ومطبوع بالرونو —
وبوقع « يونس » ومؤرخ مارس ١٩٥٢ (نسخة أصلية) .

وبعد هذه المقدمة الشجاعة والتي تعبر عن أول محاولة « بروليتارية »
للتخلص من نوازع الترفع « البرجوازية الصغيرة » لدى كثير من كوادرو
حسنتو ..

يمضى التقرير في تعداد مخاطر الانقسامية فيقول « يجب أن نفاضل
بكل قوانا ضد التقليل من شأن المخاطر التي تقترب على الوضع الانقسامى
كما يتعين علينا دائما اظهار الأخطار الجسيمة المترتبة على استمرار مثل
هذا الوضع .. ان الانقسامية تؤدي الى :

١ - تشتت الجهود ، فبينما المفروض أن نضال الشيوعيين هو أولا
نضال موحد تحت قيادة موحدة ، نجد أن النضال الحالى فى مصر مشتت
تحت قيادات متعددة .

٢ - تبديد الجهود .. الأمر الذى يؤدي الى ضياع جزء كبير من
قوة الشيوعيين فى العمل ضد بعضهم البعض ، ويعتقد عدد كبير من
الشيوعيين أنه يفاضل من أجل الشيوعية بينما هو فى حقيقة الأمر يفاضل
ضد الشيوعيين .

٣ - تقوم كل منظمة بدور الوعاء الذى يستوعب « الساخطين »
و « الفاضبين » فى المنظمات الأخرى الأمر الذى يؤدي الى اضعاف روح
الانضباط فى الحركة الشيوعية عموما ، وبالفعل يمكن القول بأن هناك شعور
سائد يقول بأنه مدمت ساخطا وغازبا فى منظمتك فانت ثورى بالنسبة
للمنظمات الأخرى .

٤ - التقليل من أثر الشيوعيين على الجماهير وعلى العناصر
المتعاطفة معهم ..

٥ - ضعف نفوذنا على حلفائنا فيقدر وحدة البروليتاريا وقوة نفوذها
وتوحد طبيعتها بقدر ما تتمكن من كسب الفئات الأخرى الى جانبها ..

٦ - تسهيل عمليات التغلغل البوليسى خاصة وأن البعض يجد أنه
من الضرورى مناقشة مسائل داخلية - تخص المنظمات الأخرى - بحرية
تامة وأمام الأعداء الطبقين .

٧ - وأخيرا ان هذا الانقسام هو السبب الاساسى فى عدم اعتراف
الحركة البروليتارية العالمية حتى الآن بالحركة الشيوعية المصرية ..
وهذا أمر مؤسف للغاية .

.. ثم يحدد التقرير هدفه بوضوح « ان هدف نضالنا هذا هو وحدة كل المناضلين الصادقين المنتمين للماركسية اللينينية الستالينية في حزب موحد تحت قيادة موحدة ، ولا يمكن لأحد أن ينكر أن مثل هؤلاء المناضلين الصادقين موجودين في كل المنظمات » .

ثم يرفع التقرير الشعار الذي تشبثت به حدثو حتى أتمت الوحدة فعلا وهو « الوحدة من خلال النضال المشترك » ذلك أن الاستغراق في حديث عن خلافات أخرى من شأنه تعقيد عملية الوحدة ونقل النضال للوصول الى « برنامج عمل مشترك » الى معارك كلامية ومناقشات لا تؤدي الى أية نتيجة ايجابية ، وهذا لا يعنى رفضنا لأية مناقشة بل يعنى مناقشة النقاط التى تؤدي الى اتحادنا ، كذلك لابد لنا أن نقوم بنضال فكرى دؤوب لتوضيح وجهات نظرنا وكشف أخطاء خصومنا وتحليل اسبابها ، وفي نفس الوقت لابد من الاعتراف بأخطائنا العديدة أمام الجميع بما فى ذلك الطبقة العاملة وهذا الاعتراف لن يضعفنا بل بالعكس فانه سوف يساعدنا على تقوية انفسنا وتقوية النضال من أجل الوحدة .. » .

ثم يحذر التقرير فى قدرة راقية على التوقع « ... ان الخطر الداهم يكمن فى إعلان سياسة للوحدة خالية من رغبة حقيقية للوحدة » .

.. وأخيرا يحذر التقرير « من فرض شروط مسبقة لا يمكن أن تكون مقبولة ، مثل الشرط الذى يطالب المنظمات الأخرى بحل نفسها ودمج أعضائها فى صفوف حدثو .. ان الرفاق المؤيدين لهذه الفكرة يقولون انه ليس من حقنا التنكر للتاريخ المجيد لمنظمتنا ، وانه يجب الحفاظ على نقائنا ، الا أن هذا الموقف يؤدي فى الواقع الى التقليل من قوة منظمتنا وليس الى اعلاء شأنها . اننا نعتبر أن الموقف الثورى الحقيقى لحدثو هو التمسك حتى النهاية ، حتى النصر ، بمبدأ عدم التمسك بشروط غير مقبولة ، فمثل هذا العبث لا يخدم فى نهاية الأمر سوى مصالح الانقساميين ، ذلك ان من شأنه استمرار الانقسامية فى صفوف الحركة الشيوعية المصرية » .

.. ويدرك كاتب التقرير أن جراحا كثيرة تعيش فى ذات كل كادر من كوادر — حدثو فيعلمهم قائلا « ان التضحيات التى تكلفنا أقل من غيرها هى تلك التى تتنازل عن الكبرياء الذاتى .. ان الشتائم والافتراءات التى انصببت فوق رؤوسنا ، لا تمسنا ولا تؤثر فى كبريائنا وكرامتنا .. لأن الكرامة التى نؤمن بها حقا هى تلك المنبعثة من خدمة الطبقة العاملة المصرية والشعب المصرى ولذلك لن تمنعنا الشتائم التى انصببت علينا فى الماضى ولا تلك

التي تنصب الآن أو ستنصب غدا على رؤوسنا من أن نواصل أداء واجب
ثورى نؤمن بضرورته وثوريته » .

ثم هو يحذر أعضاء حديثو .. الذين سيخوضون غمار « النضال
المشترك من أجل الوحدة » قائلا « ان سلوكنا أثناء العمل المشترك هو
الذى سيضمن لنا الانتصار ، يجب علينا أن نكسب المخلصين باخلاصنا
وسلوكلنا ، ويجب أن يكون سلوكنا سليما أى أن يكون شيوعيا .. ويجب
التأكيد فى كل الأحوال على اثبات أمانتنا وصدقنا ، وهذا تقليد دائم لحديثو
يجب التمسك به بكل اخلاص ولنبتعد عن المؤامرات والديسائس وحتى اذا
ما استعملت ضدنا وسائل غير شريفة فاننا لن نرد عليها بما يماثلها ، بل بكشفها
وبكشف المسئولين عنها أمام الجميع ، ان احترام التعهدات بدقة شديدة
هو جزء مهم من أمانتنا المفترضة فى خضم العمل المشترك » .

.. لقد كان الواجب الثورى الملح ، واجب الوحدة بحاجة فعلا الى
تقنين ثورى كذلك الذى طالعهنا ..

وتواصل معركة الوحدة مستندة الى أساسيات هذا التقرير ..
ولقد ظلت حديثو ملتزمة بهذا المنهج حتى أتمت الوحدة فعلا ..

وبطبيعة الحال لم يكن الأمر سهلا .. لا مع المنظمات الأخرى ،
ولا حتى داخل حديثو . وتقرير واحد لا يكفى ..

فتصدر حديثو عددا خاصا من نشرتها الداخلية « الطبيعة » تخصصه
بأكمله لنشر تقرير جديد عن الوحدة .

وتكون هناك ثلاثة عناصر جديدة تدفع بالنضال من أجل الوحدة الى
الأمم .

— ان مؤتمر الأجزاء الشيوعية والعمالية فى بريطانيا والامبراطورية ..
اذ تليت أمامه رسالة حديثو (السابق الاشارة اليها) اتخذ قرارا
يدعو الشيوعيين المصريين الى الوحدة . الأمر الذى اعتبر ضربة
لشعارى « النمو الذاتى » و « لا شيوعية خارج الحزب » .

— ان الحزب الشيوعى السودانى قد وجه نداءا مماثلا .. وبما
يمتلكه الحزب السودانى من رصيد فى صفوف حديثو فانه نداه
كان يمتلك صدى هاما لدى كوادرها .

— ان حدثوا الآن تخوض معركة ضارية وعنيفة ضد النظام بحيث
تفقر لها (في نظر هؤلاء المنتقدين لخطها الأول المؤيد لحركة
الجيش) ما كانوا يقولون انه أخطاء سابقة ..

.. في هذا المناخ وجهت حدثوا اسهامها الثانى فى قضية الوحدة ،
ولعله جاء « مواتيا » و « ايجابيا » و « قادرا على الاثمار » فالتربة
الآن اكثر تقبلا .. والتقرير بعنوان « فى سبيل وحدة حقيقية للشيوعيين
المصريين . فى سبيل بناء حزبنا الشيوعى ، الطليعة الموحدة للطبقة
العاملة المصرية » (١٥٨) .

ويبدأ التقرير مؤكدا حقيقة هامة « يجب ان نوضح أولا ان هذا التقرير
ليس الا امتدادا لتقرير الرفيق يونس الذى أقرته ل.م من قبل ، وهو أيضا
مجرد خطة عملية لوضع هذا التقرير موضع التطبيق . ان الأسس السياسية
والرئيسية التى تعتمد عليها هذه الخطة هى تلك التى وردت فى التقرير
المذكور » .

ثم يبدأ التقرير « ان مصالح الطبقة العاملة المصرية والشعب المصرى
هى التى تملى علينا واجب توحيد الطليعة وتكوين حزبنا الموحد . ان هذا
الحزب الموحد هو أمل العمال المصريين والشعب المصرى ، الحزب الوحيد
الذى يستطيع مهتديا بالنظرية الثورية الماركسية اللينينية أن يقود الطبقة
العاملة ، والجبهة الوطنية الديمقراطية الى النصر على أعدائها الاستعماريين
والخونة الحاكمين وانسابهم » .

ثم يبدأ التقرير فى مناقشة المواقف المعادية للوحدة — فى وجهة نظره —
فيقول « ان النظريات الانتهازية فى هذه المسألة تتركز أساسا فى نظره يسارية
تتمسك بها اليوم منظمنا د.شن . والراية أساسا وتتلخص فى شعارهم القائل
« نحن الحزب » أى أنهم لا يعترفون بوجود شيوعيين خارج منظماتهم . وهذا
التفكير لا يمكن ان يساعد على انهاء الوضع الانقسامى الحالى ولا يمكن
ان يكون الا مجرد تجسد للحقائق الواقعة ، ولو قالت كل منظمة ذلك
لأصبح معنى ذلك ان يكون للطبقة الواحدة فى مصر ٧ أو ٩ طلائع وهذا طبعاً
مستحيل .. ولقد كان لهذه النظرة الانتهازية اليسارية دعاية فى منظمنا هو

(١٥٨) الطليعة — النشرة الداخلية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — عدد خاص
بالوحدة — العدد ٩ — السنة العاشرة — ١٩٥٤/٦/٢٣ — وهو نشرة مكتوبة بالالة الكاتبة
ومطبوعة بالرونيتو مكونة من اربعة صفحات فولسكاب — ويتضمن العدد تقريراً وحيداً ..
مؤرخاً فى ١٩٥٤/٦/١٢ — (نسخة اصلية) .

بدر ، الذى بذل كل جهده لابعاد حركتنا عن التفكير ، مجرد التفكير فى توحيد الشيوعيين المصريين ، ولكن نظرت هذه هزمت دائما فى مناقشات لجنتنا المركزية وبالذات أثناء مناقشة « تقرير يونس » عن الوحدة فى اجتماعى ٢٧ فبراير ١٩٥٣ وأواخر يونيو ١٩٥٣ .

أما النظرة اليمينية فهى تلك التى تقوم على الفكرة الآتية « كل المنظمات خير وبركة فلنتحد على قدم المساواة » وهذه أيضا نظرة انتهازية مصغية للتيار الثورى ، أنها تعنى تمبيع منبر حدثو الثورى فى المنابر والتيارات الانتهازية المختلفة . . أنها تعنى التخلّى عن واجب حدثو المتمثل فى قيادة معركة فكرية هائلة فى سبيل توحيد حقيقى للشيوعيين المصريين حول المقومات السلمية وتعنى بالدقة ترك هذه المعركة بلا قائد ، وبالتالي فشلها واستمرار الوضع الحالى .

.. ولذلك فليس غريبا أن نرى بدر وهو مجدد نظرية الانقسام الثورى ، يصرح اليوم بأنه بطل الوحدة بشرط أن تصفى كل « الخلافات المبدئية » مع ملاحظة أنه لم يزل يدافع عن « الانقسام الثورى » .

.. ثم يعود التقرير الى تكرار ما أكدته التقرير السابق « أن سياستنا يمكن تحديدها فى الكلمات الآتية : الوحدة فى خضم العمل — ومهما بدت الخلافات كبيرة فى المظهر — ذلك أننا نؤمن أن المراجع الماركسية اللينينية ، وخبرات الأحزاب الشقيقة ، وتجارب حركتنا المصرية تستطيع أن تحسم أى خلاف نظرى أو سياسى من ناحية ، ولأن الوحدة التنظيمية تستطيع أن تحسم أى خلاف نظرى أو سياسى من ناحية أخرى . . إن اتساع سياسة التنسيق فى العمل هى التى أوصلتنا الى الوحدة مع جات ونحشم تلك الوحدة التى كانت خطوة هامة فى سبيل توحيد الشيوعيين المصريين جميعا » .

وبعد أن يحيى التقرير نداء الأحزاب الشيوعية فى بريطانيا والامبراطورية .. ونداء الحزب الشيوعى السودانى .. يحدد خطة عملية يمكن القول أنها هى التى وضعت حدثو على طريق انجاز وحدة الحزب الشيوعى المصرى الموحد . . تلك الوحدة التى كانت مقسمة ضرورية لما تلاها من وحدات .

.. فما هى الخطة العملية ؟

« أولا : نحن لا نضع أى شرط مقدما يمكن أن يعوق الوحدة الا المبدأ اللينينى نفسه ، مبدأ وحدة الارادة ، ووحدة العمل وبالتحديد اداة الانقسام ذاته . . وفى كل أشكاله .

ثانيا : رغم استعدادنا لمناقشة كافة المسائل السياسية التى تكون محل خلاف الا أننا نستحسن أن تدور هذه المناقشة فى داخل المنظمة المتحدة مادام من الممكن الوصول الى اتفاق حول المركزية الديمقراطية كالنظام الحزبى الذى تفرضه علينا ظروف السرية . . نحن نعرف انه يجب أن نحدد الخطوط الفاصلة ، لكننا نرى أن تحديد الخطوط الفاصلة شئ والوصول الى اتفاق كامل شئ آخر . والوصول الى اتفاق كامل . . يمكن أن يتم داخل المنظمة المتحدة (ونلاحظ ان هذا هو ما تم فعليا فى وحدة الموحد) .

ثالثا : نحن نعتبر أن الوحدة فى العمل من الصعب تحقيقها حتى فى المنظمة المتحدة دون الاتفاق على الأسس الرئيسية لتكتيك واحد فى هذه الفترة على الأقل ، لذلك نقترح أن تكون أسس الخطة التكتيكية محل اتفاق هى واللائحة .

رابعا : نحن مستعدون لكل تنازل لا يمس المبادئ فى سبيل توحيد الشيوعيين ولسنا متعنتين مهما كانت مطالب الآخرين ، مادامت مطالب لا تفرض علينا تنازلات فى المبادئ (وقد قدمت حدثو فعلا تنازلات أساسية من أجل انجاز وحدة الحزب الموحد) .

خامسا : نحن مستعدون اذا رفضت أية منظمة الوحدة التنظيمية الآن أن ننسق العمل معها فورا ولو فى نقطة واحدة للكفاح من أجل السلام أو للكفاح ضد الديكتاتورية .

سادسا : اذا وافقت أى منظمة على الوحدة معنا فورا فإننا نعتبر الوحدة الثنائية خطوة الى الأمام فى سبيل اتمام الوحدة الشاملة للشيوعيين المصريين مع عدم توقف الكفاح التوحيدي السياسى والتنظيمى عند هذه الوحدة الثنائية . . .

ولكى نضع هذه الخطة موضع التنفيذ علينا كخطوة أولى دعوة مندوبى المنظمات فى شكل « لجنة مندوبين » تكون مهمتها : . .

(ا) التنسيق فى العمل الكفاحى اليومى .

(ب) تحديد الخلافات وتبادل النشرات والمطبوعات .

(ج) مناقشة الطريق الى الوحدة .

عاشت حدثو بطة توحيد الشيوعيين .

عاش المكافحون من أجل الوحدة .

عاش حزب مصر الشيوعي الموحد » .

والتوقيع « اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطني »
والتاريخ ١٢/٦/١٩٥٤

وعندما تتضح الرؤية تنطلق العربية .. وكعادة حدثو فان العربية تنطلق بأقصى سرعة ، وبكل ما تمتلك من طاقات متجددة وهكذا تشكلت « لجنة مندوبى المنظمات » فى سجن مصر وشكلت لجنة مناظرة لها فى الخارج

وليس من شك فى أن قيادة حدثو قد لعبت دورا بالغ الأهمية فى دفع هذه العربية .. عربية الوحدة الى الأمام بما قدمته من أفكار وممارسات ، وما قدمته من تنازلات مكنت الآخرين من أن ينتزعوا من حدثو غالبية قيادة الحزب الموحد ، بل وأن يقيموا الحزب على أساس الاتفاق على ادانة موقف حدثو من حركة الجيش . الخ ..

لكن الأمور سرعان ما تحولت ، على عكس ما توقع الكثيرون ... وامتلك حدثو زمام المبادرة فى الحزب الوليد .

* * *

ولم يكن كل ما سبق سوى اعداد للأوراق كى نبدا المطالعة الحقيقية .

دراسة فى محاور العمل .. والتوجهات فماذا عن المعترك ذاته .

والآن وقد أعد المسرح .. فليبدأ العرض ، لكننا سنكتفى بمجرد اشارات تحدد لنا المسارات الأساسية ، فليس بالإمكان فى دراسة كهذه أن نقرب مما هو أكثر من الاشارات العاجلة .. والأأ أغرقنا التفاصيل وابتعدت بنا عن الخيط الأساسى للحدث ..

فى بداية عام ١٩٥١ أصدرت حدثو برنامجا جديدا ، نطالع فيه ... « الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى هى التنظيم المناضل للطبقة العاملة المصرية ، المدافع عن مصالح الطبقات والمجموعات الوطنية فى الأمة ، وتهتدى الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى فى كهاها بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وتستهدف بناء الاشتراكية فالشيوعية فى مصر . »

والقسم الأول من البرنامج عنوانه « الكفاح من أجل الاستقلال التام والديمقراطية الشعبية » ويطالب بالنضال لطرد القوات الاستعمارية ، وتأميم الاحتكارات الأساسية ، وحماية الرأسمالية الوطنية مالكة المشروعات المتوسطة والصغيرة مع ضرورة وضع هذه المشروعات تحت الرقابة الشعبية لمنح العمال ضماناتهم الضرورية وكفالة أجور مناسبة لهم مع ضمان أرباح معقولة لهذه المشروعات .

كما نص البرنامج على مصادرة الملكيات الزراعية الكبيرة والفناء الامتيازات الاقطاعية مع حماية ملكيات الفلاحين الأغنياء والمتوسطين . . ثم نادى بتأسيس جبهة وطنية من العمال والفلاحين والطبقة المتوسطة — متوسطوها وصغارها — والمثقفين الديمقراطيين ، تقودها الطبقة العاملة من أجل خوض غمار الكفاح الشعبى المسلح ، واقامة حكومة ديمقراطية تضم ممثلى الطبقات والفئات الممثلة فى الجبهة . . تقيم دكتاتورية الشعب ضد الاستعمار وحلفائه واتباعه ، وتمنح الجماهير حريتها كاملة « . . وبعد أن تحدث البرنامج أن أهمية التعاون والتضامن بين الشعب المصرى والشعوب العربية وأهمية الكفاح المشترك بين الشعبين المصرى والسودانى . . يحدد البرنامج عددا من المطالب العاجلة . . منها « رفض أى اقتراح بعرض النزاع المصرى — البريطانى على مجلس الأمن ووجوب انشاء دولة عربية ديمقراطية فى فلسطين مع تطبيق قرارات الأمم المتحدة الصادرة فى نوفمبر ١٩٤٧ الخاصة بتقسيم فلسطين . . والنضال من أجل توسيع الديمقراطية والحريات العامة وفصل الدين عن الدولة والغاء القوانين المقيدة للحريات والافراج عن المسجونين السياسيين (١٥٩) ونضع علامات أمام نقاط مهمة ، المرونة ازاء البرجوازية الوطنية ، القوى المكونة للجبهة تضم الطبقة المتوسطة وكذلك حكومة الجبهة ، الاستمرار فى قبول قرار تقسيم فلسطين .

أما لائحة حدثو فقد كانت مقدمتها تقول « حدثو منظمة كفاحية سرية تهتدى بالنظرية الماركسية اللينينية وتستمد قوتها من وحدة الادارة والعمل وتكافح ضد الاستعمار وحليفته الرجعية المحلية فى سبيل الاستقلال التام وبناء الديمقراطية الشعبية كخطوة أولى نحو بناء النظام الاشتراكى وأن مهمة المنظمة الأساسية فى هذه المرحلة هى تكوين الحزب الشيوعى المصرى طليعة الطبقة العاملة والشعب المصرى (١٦٠) » .

(١٥٩) البرنامج العام للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — نقلا عن نسخة فرنسية مثبتة فى مقدمتها أنها مترجمة عن الاصل العربى — ارشيف حدثو فى باريس .
(١٦٠) لائحة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — مطبوع من ثلاث ورقات فولسكاب مكتوبة بخط اليد ومطبوع بالرونيو — (نسخة أصلية) .

ومع اتساع النشاط كان الجهاز القيادي لحدثو يتسع تلقائيا . وفي أوائل ١٩٥٢ كان المكتب السياسى لحدثو مكونا من سيد سليمان رفاعى (بدر) — كمال عبد الحليم (خليل) — محمد شطا (حميدو) — أحمد الرفاعى (عاكف) مبارك عبده فضل (داود) — زكى مراد (ناشد) ورفيق سودانى هو الجنيد على عمر (ويلاحظ أن حدثو ظلت تحتفظ ولفترة طويلة بتقليد ضم سودانى الى جهازها القيادى) .

وبهذه القيادة ، وهذا البرنامج ووفق تلك المحاور التى تابعتها فى الصفحات السابقة انطلقت حدثو للعمل .. ونحاول أن نمسك ببعض خيوط هذا النضال العملى .. فنقلب ملف القضية ٢٠٢ عسكرية مصر القديمة لسنة ١٩٥٢ .. والمتهم فيها اثنان من الكوادر الجديدة تماما .. والتى تركز نشاطها فى موقع محدد هو لجنة القاهرة قسم جنوب .

ومبعث هذا الاختيار . هو أننا نحاول أن نقدم نماذج للنشاط الذى تكون سريعا وانجب وبسرعة كوادر نشطة .. وايضا أن نلقى نظره على العمل فى أحد احياء القاهرة ..

وقد صغر قرار القبض بناء على تقرير من جهات الأمن يقول أن المتهمين (محمد فريد سيد أحمد طالب سن ٢١ سنة ، عبد اللطيف محمد فرج المنيلوى سن ٢٦ سنة ميكانيكى بمصلحة التنظيم) وآخرين يقومون بنشاط شيوعى واسع فى قسم جنوب القاهرة وأنهم يستعدون للقيام بمظاهرة من مسجد السيدة زينب بعد صلاة الجمعة بمناسبة يوم ١١ يوليو — ذكرى ضرب الأسطول البريطانى للاسكندرية — وصدر قرار النيابة بالقبض مساء ١٠ يوليو بهدف أجهاض المظاهرة .

ونتابع تقليب ملف القضية .. « وضبط فى جيب القميص الايسر لمحمد فريد سيد أحمد ورقة صغيرة مدون بها رسم جهاز يوضح كيفية ملأ البالونات بغاز الايدروجين ، وقد سبق أن وصل الى علمنا أن فى نية المنظمة المذكورة العمل على اعداد بالونات يوضع بها نشرات شيوعية صغيرة وتملأ البالونات بغاز الايدروجين وتترك فى الجو وعند انفجارها تتساقط النشرات على الأهالى فى المناسبات الخاصة (١٦١) » .

والحقيقة أن حلم البالونات ظل يراود حدثو طويلا .. فنحدثو كانت تستند كثيرا فى دعاياتها الى المنشور السرى .. ومن ثم ظلت دوما تفكر

(١٦١) ملف القضية ٢٠٢ عسكرية مصر القديمة ١٩٥٢ ، ٥١٦ عسكرية عليا ١٩٥٢ —

في طرق جديدة لتوزيعه . . وبعد عام أو أقل سيقبض على واحد من أهم كوادر حدثو وهو محمد شطا وهو يحاول أيضا الحصول على بالونات ضخمة من أحد المطارات الحربية للقيام بنفس المهمة .

واذ كان الحديث بعد حريق القاهرة يجرى عن الانتخابات فقد أعدت حدثو برنامجا انتخابيا ضبطت نسخة منه في نفس القضية ويطالب . . « بإلغاء الحكم العرفي — الافراج عن المعتقلين السياسيين — قطع المفاوضات الدائرة — استمرار المعركة المسلحة في القنال وتوسيعها — إلغاء قانون حظر حمل السلاح — قطع العلاقات الدبلوماسية مع بريطانيا — عقد معاهدات صداقة وتحالف مع الاتحاد السوفيتي والديمقراطيات الشعبية — عدم الانضمام الى أى حلف من الاحلاف الاستعمارية — إلغاء التحقيقات والمحاكمات التي تمت في ظل الحكم العرفي — توسيع الحريات ورفع مستوى معيشة الكادحين من عمال وفلاحين — تأييد الدعوة للسلام (١٦٢) » .

ثم . . يثبت ضابط المباحث ما يلي « وعند عودتنا من عملية تفتيش منزل عبد اللطيف فرح المنيلاوي لاحظنا عند تقاطع شارع النفق بشوارع مصر القديمة على عمود الترام نشره من الورق المصمغ محررة بخط اليد وتتضمن المطالبة بإلغاء الأحكام العرفية وسقوط الاستعمار ، وحياة الكفاح المسلح وبتوقيع حدثو — جنوب . مما حدا بنا أن نبحث عما يماثلها في المنطقة فعثرنا على أربعة أخرى ماثلة للأولى وبنفس المعنى ملصقة على أعمدة الترام بنفس المنطقة . فرأينا نزعها وضبطها (١٦٣) » .

ويبقى أن نذكر بأن ذلك كله يجرى في ظل حملة الارهاب والقمع الواسعة التي أعقبت حريق القاهرة واعتقال المئات من كوادر حدثو في معتقلات الهايكستب والمساظة وأبى قير وغيرها . . بما يعنى أن العمل النضالي قد تواصل برغم موجة الارهاب وأنه ظل متواصلا . . حتى قيام حركة الجيش .

ثم عام واحد يمضي ، تأتى فيه أحداث كثيرة حركة الجيش ، تؤيدها حدثو ، ثم تعارضها . وتوجه حركة الجيش سلسلة من الحملات . . اعتقال العشرات من كوادرها ثم يتصاعد الرقم الى المئات . . ثم يقع في صفوف حدثو الانقسام المخيف الذي قصم ظهر العنصر القيادي للمنظمة بابتعاد سكرتيرها العام وعدد من أهم الكوادر . . ومع ذلك تواصل حدثو تصعيد نضالها وتواصل

(١٦٢) المرجع السابق — ص ٤٢

(١٦٣) المرجع السابق — ص ١١

نشاطا فائقا لعله يتسم ببعض الحدة أو حتى ببعض التوتر . ذلك النوع من النشاط الذى لا يدخر شيئا للغد وانما يلتقى بكل الثقل ، ويثقل الكل فى المعركة الدائرة .. ويدور صراع ضار بين حدثو وحركة الجيش . حدثو تلقى بكل ما تمتلك من كوادى وعلاقات وامكانيات فى اتون معركة رهيبه ، لا تتوقف ولا تنتهى ، والسجون والمعتقلات تتلقف وبسرعة غريبة المجموعة تلو المجموعة وتبدو كوادى حدثو وكثتها تخوض معركة انتحارية ضارية . لا أحد يتوقف ليلتقط أنفاسه ، ولا أحد يريد أن يعطى لنفسه مهلة لاستعادة الزمام أو لاعادة ترتيب الصفوف .. ولا يكتفى النظام بالاعتقالات والقضايا الصغيرة انما يقرر وفى أعقاب انقسام ت.ث (٢٨ يونيو ١٩٥٣) أن يوجه ضربة عنيفة منتهزا فرصة الخلل الذى أحدثه الانقسام وما صاحبه من ثثرة تتلازم حتما مع كل عمل انقسامى .. وفى ١٠ أغسطس ١٩٥٣ يلقى القبض على حوالى مائة من كوادى منطقة القاهرة وحدها .. يقدم منهم للمحاكمة ٤٤ ويساق الباقون الى المعتقل .

ونطالع بعضا من المضبوطات التى ضبطت مع عدد من المتهمين لعلها تعطينا صورة ما عن نشاط حدثو فى الفترة ما بين يناير — أغسطس ١٩٥٣ أى منذ بدأ هجوم حدثو على حركة الجيش وحتى حملة القبض ..

— تقرير ناشد (زكى مراد) « عن حركة الجيش » نقد ذاتى لتحليل حركة الضابط وموقفنا منه » . « أن اكبر المهام التى تواجهنا هى مهمة الكفاح للقضاء على الديكتاتورية العسكرية واعادة الحياة الدستورية واستئناف الكفاح الشعبى ضد القوى المعادية للثورة الوطنية . وأنه من الضرورى ان تضع الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى تقليدا ماركسيا لينينيا وهو الاعتراف بالخطأ واصلاحه . نحن نعترف بأننا اخطأنا فى تحليل حركة الجيش ووصفها بأنها تمثل البرجوازية الصغيرة .. ان الأيام أثبتت خطأ هذا التحليل فحركة الجيش تقف مع البرجوازية الكبيرة وتتخذ موقف الخيانة الصريحة شأتها شأن البرجوازية الكبيرة ، وانضمت الى جبهة الاستعمار وأصبحت فى خدمته ، وخدمة أعوانه من كبار البرجوازيين (١٦٤) » .

(١٦٤) تقرير معنون : مكتب النائب العام — نيابة أمن الدولة — قرار اتهام مقدم من نيابة أمن الدولة الى المحكمة العسكرية العليا فى قضية الجناية ١٣ سنة ١٩٥٤ عسكرية عليا — مكون من ٤٣ صفحة فولسكاب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو ومؤرخ ١٩٥٤/١/٣٠ — ويلاحظ أن الفقرة المشار اليها عبارة عن تلخيص قامت به النيابة للتقرير — وتصنفه النيابة الوثيقة بأنها منشور مطبوع بالبالوطة .

— منشور ضد اتفاقية السودان بعنوان « ديكتاتورية نجيب العسكرية الموالية للامريكان تعزل الشعب السوداني عن الشعب المصري تمهيدا لربط الشعبين بمعاهدة الشرق الاوسط العدوانية . بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني .

— منشور بعنوان « ٧ سبتمبر » ، عاشت ذكرى خميس والبقرى — حدثو — الاسكندرية .

— بيان عن المكتب التنظيمي — حدثو بعنوان « اسبوع الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني — حدثو . من أجل جهاز طباعة لطليعة الشعب » جاء فيه « ان حركة الجيش تسير بخطى سريعة في طريق الخيانة بانضمامها الى المعسكر الانجلو امريكي بقصد اشغال الحروب ضد الشعوب الحرة وطالب البيان بجمع تبرعات قيمتها خمسمائة جنيه في اسبوع لتدعيم جهاز الطباعة .

ولقد كانت ماكينة الدعاية لحدثو تدور بصورة غير متوقعة في ظل ضربات بوليسية عنيفة ومركزة .. وكانت حدثو تصدر أوراقا من أنواع متعددة نشرات (الكفاح — صوت الفلاحين — الطلعية (داخلية) منشورات — رسوم كاريكاتيرية — كتيبات دعاية — كتب ماركسية .. الخ .

ولن نطيل.. فقط سنقدم بعض العناوين من مضبوطات عدد محدود من المقبوض عليهم في هذه القضية كنموذج لبقية المضبوطات وهي بغير حصر.. وكدليل على كم المطبوعات التي صدرت والتي لا بد أن كثيرا منها لم تضبط نسسخ منه ..

— مضبوطات عبد الرحمن الخميسي .

— منشور بعنوان عبد الى بلادك يا فوستر دلاس . حدثو — الاسكندرية .

— منشور عليه رسم كاريكاتيري لفوستر دالاس بعنوان عندو الشعوب — بتوقيع حدثو .

— منشور عليه رسم كاريكاتيري لفوستر دالاس بعنوان سمسار الهلاك — بتوقيع حدثو .

- كراس بعنوان « دكتاتورية الديمقراطية الشعبية . بمناسبة الذكرى الثامنة والعشرين للحزب الشيوعى الصينى » — بقلم ماوتسى تونج . مطبوعات حدتو .
- كتيب بعنوان « الطليعة والحزب » بقلم جوزيف ستالين — مطبوعات حدتو .
- كتيب بعنوان « الاستعمار فى مصر » — مطبوعات حدتو .
- كتيب بعنوان « النظرية الماركسية اللينينية للحزب » — حدتو .
- مضبوطات محمد عبد الهادى حجازى .
- الطليعة — النشرة الداخلية لحدتو .
- الكفاح .
- القاعدة النشرة الداخلية لمنطقة القاهرة حدتو .
- منشور بعنوان « ٢٣ يوليو عام اسود فى ظل الديكتاتورية العسكرية » — حدتو .
- كتيب بعنوان « كيف ندرس » — مطبوعات حدتو .
- كتيب بعنوان « الطبقة والحزب » جوزيف ستالين — مطبوعات حدتو .
- كتيب بعنوان « كفاح الشيوعيين من أجل السلام » مطبوعات حدتو .
- كتيب بعنوان أسلوب العمل والامان — مطبوعات حدتو .
- تقرير حميدو عن الحزب — حدتو
- خلية المنشأة — مطبوعات حدتو
- منشور بعنوان « يسقط نجيب قاتل عصام » الجبهة الوطنية الديمقراطية — كلية الحقوق — جامعة ابراهيم .
- منشور بعنوان « نداء الى العمال .. الى الشعب » من حدتو .
- منشور بعنوان « الحريات الديمقراطية أساس الكفاح المسلح » — الجبهة الوطنية الديمقراطية .
- مضبوطات أحمد فارس محمد السيد
- نشرة بعنوان « فى المعتقلات » مطبوعات حدتو .

— منشور بعنوان « أفرجوا عن يوسف حلمى . أفرجوا عن كمال
عبد الحليم » .

— مضبوطات فؤاد محمود أمين

— منشور بعنوان « أيها اللصوص ارفعوا أيديكم عن قوت الشعب »
حدثو .

— منشور بعنوان « تسقط سياسة التشريد ، وتسقط سياسة غلق
المصانع » — ل.م.م حدثو .

— منشور بعنوان « العصاة العسكرية تخضع للانذار الانجليزى »
الجبهة الوطنية الديمقراطية .

— مضبوطات عطيه الصيرفى

— نشرة صوت الفلاحين — حدثو لجنة بحرى . العدد الرابع
٧ أغسطس .

— مضبوطات سمير زيدان ماجد

— منشور بعنوان « تمت الخيانة الكبرى » — حدثو لجنة بحرى (١٦٥) .
وبهذا نكتفى .



وبعد الانقسام . وبعد موجات القبض الواسعة نجد أنفسنا أمام قيادة
جديدة ففى عام ١٩٥٣ لم يكن قد بقى فى اللجنة المركزية خارج السجون
الا خمسة أعضاء سيد سليمان رفاعى — سيد خليل ترك — محمد شطا —
زكى مراد — أنور مقار (نصر) وتقرر ضم ثلاثة أعضاء الى ل.م.م . محمد خليل
قاسم (عاكف) ، كليمان ليوفتش (فريد) — فؤاد منير (خيال) وانقسم
سيد سليمان رفاعى وسيد خليل ترك وكونا حدثو ت.ث . ، ثم قبض على
كليمان ليوفتش (فريد) . . فضم شريف حتاته الى ل.م.م .

وأصبحت التركيبة القيادية الجديدة سكرتارية ثنائية زكى مراد
(دعاية) — محمد شطا (تنظيم) —

وتولى محمد خليل قاسم مسئولية القاهرة — فؤاد منير مسئولية
الاسكندرية وشريف حتاته مسئولية بحرى .

وتكون احتياطي للجنة المركزية من ثلاثة عثمان طلبة — جمال غالى —
ابراهيم خلاف .. ثم تتوالى حملات القبض .. يقبض على محمد شطا ،
ويصعد محمد خليل قاسم الى السكرتارية .

وبرغم كل شيء تواصل حدثو المعركة .. وفي جبهات متعددة .
تنظيما يتصاعد العمل الحزبي عبر ثلاثة محاور رئيسية القاهرة —
الاسكندرية — بحرى .

وسياسيا يتسع العمل الجبهوى وتمتد ذراع حدثو طويلة الى صفوف
الجيش ، الضباط وحتى صف الضباط ، والى الوفدين قيادة وقاعدة ،
والى مصر الفتاة .. وقطاعات من الحزب الوطنى ..

وجماهيريا تتحرك بعض الاضرابات الهامة (مصانع الشورىجى
بامبابية) وغيرها تحت قيادة مباشرة من حدثو وبالتحديد المحامى م.ف.ا.
الذى كان آنذاك عضوا بلجنة منطقة القاهرة ومسئولا مسئولية مباشرة
عن تنظيم الاضراب .

وتتحرك بعض القرى . الجعفرية والدروتين ونواج فى بحرى تتصادم
بالسلاح وتسيل فيها دماء كثيرة .. أيضا تحت قيادة مباشرة من حدثو ..

ومع تصاعد نشاط حدثو المتجدد — والمباشر الى معاقل لم تكن
السلطة لتسمح لها بالتواجد فيها او بالعمل فى اطارها ، ومع قدرتها على
العمل المتحدى ، مثل نشر نصوص اصول الاتفاقية مع الانجليز وهى لم تزل
سرا غير معلن . وبعد هذا اضراب عمال الشورىجى .. ثم تصاعد العمل
الجبهوى واتساعه بصورة ازعجت الحكم ودفعت البكباشى حسن المصيلحى .
أن يتقدم بتقرير الى نيابة أمن الدولة يقول فيه « وصل الى علمنا من
التحريات السرية أن المنظمة الشيوعية المعروفة باسم الحركة الديمقراطية
للتحرر الوطنى قررت منذ منتصف ١٩٥٣ اتباع سياسة من مقتضاها
العمل على ضم كل ما يمكن ضمه من شباب الأحزاب المنحلة وغيرهم للاتحاد
فى العمل مع المنظمة للدعوة الى قلب نظام الحكم القائم والتحريض على
كراهته والازدراء به . وقد ظهر هذا الاتحاد تحت اسم « الجبهة الوطنية
الديمقراطية (١٦٦) » .. مع هذا كله وفى مواجهته كلن لابد للحكم أن يتحرك

(١٦٦) قرار الاتهام فى الجناية العسكرية رقم ٨٠ لسنة ١٩٥٤ الدرب الأحمر المقيدة
برقم ٢٦٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤

وهكذا صدرت تعليمات مشددة بإسكات صوت حجتو ، وتلقت الانذار في صورة تبليغ من أحد العاطفين عليها .. ان عبد الناصر أعلن أنه سيوجه الى حجتو الضربة القاتلة .. لكنها قررت أن تقبل التحدي وان تواصل المعركة .

ولم تكن المباحث العامة بقادرة وحدها على ذلك فصدرت التعليمات الى المخابرات العامة قسم الأمن المعنى بالتحرك هو أيضا .

وتتجمع البلاغات « عبد العاطي محمود سالم مندوب ادارة المخابرات العامة . كلف من ادارة المخابرات بالاتصال بعبد الرحيم أمين صدقي وشقيقه مصطفى كمال صدقي للاشتراك معه في تنظيم يسمى الجبهة الوطنية الديمقراطية .. حتى يتمكن عن طريق هذا الاتصال من معرفة أعضاء هذا التنظيم .. ويشهد بأنه تعرف على بعض الأفراد منهم على يوسف عيد الطالب بكلية البوليس وسعد كامل .. (١٦٧) » .

وتتقدم المخابرات العامة . ادارة الأمن المدني بمذكرة رسمية تعدد فيها أنشطة الجبهة الوطنية الديمقراطية وتورد فيها قوائم بالنشرات التي صدرت عن الجبهة فتقول :

(أ) نشرة بعنوان « الجبهة » لسان حال الجبهة الديمقراطية المتحدة العدد الأول ١٢ يونيو ١٩٥٣ محررة بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونو في ست ورقات .

(ب) نشرة بعنوان « الجبهة » العدد الثاني بتاريخ ١٨ يوليو ومذيل بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية . في خمس ورقات .

(ج) منشور من ورقة واحدة ومكتوب بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونو بعنوان « بيان من الجبهة الوطنية الديمقراطية » .

(د) منشور من ورقة واحدة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونو بعنوان « حفلات الخيانة والطغيان » بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية .

(هـ) منشور في ورقة واحدة في حجم نصف الفرخ بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية يبدأ بعبارة « أيها المواطنون : وأخيرا

(١٦٧) المرجع السابق .

تقوم عصابة جمال عبد الناصر العسكرية باتهام الصفقة وبيع البلاد الى الاستعمار الانجلو أمريكى ؟

(و) منشور مكتوب بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونو على ورقة واحدة وبه كتابه بخط اليد بعنوان « نداء الجبهة الوطنية الديمقراطية الى الشعب » مؤرخ فى ١٩٥٣/٩/٢٤

(ز) منشور فى حجم نصف فرخ ورق مكتوب بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونو بعنوان « عاشت ذكرى ١٦ أكتوبر » بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية ويحمل تاريخ ١٩٥٣/١٠/١٦ (١٦٨) .

الأمر اذن جد لا هزل .. وصدرت التعليمات الى المخابرات العامة بكل ما كانت تمتلك من جبروت أن تدير ألتها باتجاه حدثو ..

وكانت حدثو تستعيد فى نفس الوقت انفسها عقب كل ضربة وتثبت حيوية فائقة واتصالات بالغة الأهمية ..

فقد ثبت أنها كانت على علاقة وثيقة بإدارة جريدة المصرى فقد ضبط مع كل من محمد شطا وشريف حتاته لدى القبض عليهما « بطاقة خضراء صادرة من جريدة المصرى موقعه من مدير الادارة سيد أبو النجا وتحمل صورة كل منهما مختومة بخاتم الجريدة وباسم مستعار وتفيد أنه محرر بجريدة المصرى(١٦٩) » .

وبطاقات أيضا من القوات المسلحة .. فقد ضبط لدى الباشجاويش عباس صالح برئاسة المنطقة الشمالية بالاسكندرية ، والعسكرى محمد محمد النشوى الشهير بصلاح النشوى عسكرى موسيقى بالكتيبة ١٢ بنادق الاسكندرية ورقة بخط الأول بها أسماء ضباط من وحدات مختلفة بالجيش ولوحظ أنها تتضمن أسماء الضباط الذين وردت بأسمهم نشرات شيوعية فى المدة الأخيرة .. وضبط مع الأول عدد ٢ بطاقة تحقيق شخصية عسكرية منصرفه من وزارة الدفاع وعليهما توقيع غير مقروء بالحبر الأحمر والبطاقتان على بياض بلا صور ولا أسماء رغم ختمها .. وضبط لديهما أيضا جهاز طباعة رونيو كبير الحجم ماركة جستتر(١٧٠) . بل أن حدثو كانت تمتلك علاقة

(١٦٨) المخابرات العامة - ادارة الأمن المدنى - مذكرة محررة من ثلاث صفحات

بعنوان « حول الجبهة » مودعة فى ملك القضية ٢٦٤ عسكيرة عليا ١٩٥٤

(١٦٩) ملف القضية ٢٦٤ عسكيرة لسنة ١٩٥٤ من ١٩٤

(١٧٠) المرجع السابق - من ١٢٣٥

وثقية في أحد محافظات بحرى برئيس نيابة أمن الدولة الذى أسهم معها في حماية العديد من الكوادر من ضربات البوليس .

ويلاحظ أن حدثو قد استطاعت في الفترة من ١٩٥٠ — ١٩٥٣ أن توثق علاقاتها بالقوى السياسية الأخرى وأن تنجح في أن تكتسب الى صفوفها عددا من قياداتها . . فمن مصر الفتاة انضم الى صفوف حدثو عادل حسين (شقيق أحمد حسين زعيم الحزب) وعبد المنعم العياشى وغيرهما من كوادر الحزب .

أما الحزب الوطنى فقد كان نصيب حدثو منه أكثر مما يتوقع أحد فقد كسبت من جناح فتحى رضوان أربعة من أهم قاداته « يوسف حلمى — أحمد صادق عزام — سعد كامل — وأحمد نجيب فخرى الذى كان وحتى يوم القبض عليه مديرا لمكتب الوزير فتحى رضوان » أما جناح حافظ رمضان فقد كسبت حدثو الى صفوفها أحد قاداته وهو عبد الرحمن الخميسى الذى كان أيضا واحدا من ألمع الصحفيين .

وتتسع علاقات حدثو لتصل حتى مصطفى كمال صدقى وتحية كاريوكا ويروى زكى مراد القصة « كان عبد القادر طه زميل مصطفى فى الحرس الحديدى وقد بدأ يغير اتجاهه ويتحول الى الضباط الأحرار (بتأثير شقيقه أحمد طه عضول .م حدثو — المؤلف) الا مر الذى دفع على حسنين الى قتله وهنا ثار مصطفى كمال صدقى وترك الحرس الحديدى ، وعندما قامت حركة الجيش لم يكن له فيها مكان . وبعد الاتصال به كتب القصة الكاملة للحرس الحديدى وقدمها لنا ، وتوطدت الصلة به يوما بعد يوم حتى اعتقل هو وزوجته تحية كاريوكا فى قضية الجبهة الوطنية (١٧١) .

ولقد كان انضمام تحية كاريوكا أشهر راقصات مصر فى ذلك الحين الى صفوف العمل الديمقراطى المحيط بحدثو سواء فى حركة السلام أو فى الجبهة امرا مثيرا لاهتمام الكثيرين ، فقد كانت تتمتع بشعبية كبيرة للغاية ، وكان اجتذابها الى ساحة حدثو دليلا جديدا على ثقة حدثو بنفسها وعلى أن ذراعها كانت طويلة فعلا . . ومن معتقل روض الفرج يكتب يوسف حلمى رسالة فى ١٩٥٣/٩/٥ الى تحية كاريوكا لتضبط معها عند القبض عليها فى ١٩٥٣/١١/٣

(١٧١) أحمد حمروش شهود يوليو — المرجع السابق — ص ١٧١

وتعتبر الرسالة عن مدى التقدير البالغ الذى منحه مناضلو هذه الفترة لانضمام تحية كاريوكا الى ساحتهم ..

« عزيزتى الفنانة الكبيرة تحية .. قرأت بيانك فى جريدة المصرى، وكنت قرأت قبله المقالة الحقة الفاجرة فى الجريدة الساقطة المأجورة آخر ساعة ، ولا أستطيع أن أصف مبلغ ما غمرتنى به سطورك القليلة من سعادة وافتخار ، لقد كسبنا فنانتنا الكبيرة الى صفوف المناضلين الأحرار .. فنانتنا الكبيرة ابنة الشعب وحبيبته التى أولاها الشعب من الحب والعطف والتقدير ما لم تنله أى فنانة أخرى . شكرا لك يا تحية . ان وقوفك فى صفوفنا يعطينى ويعطى زملائى فى السجون والمعتقلات وخارجها ذخيرة كبيرة من الشجاعة والثقة فى المستقبل والايان بالنصر على جميع الأعداء .. والى اللقاء » (١٧٢) .

.. وكانت حدثو أيضا توسع نشاطها فى بحرى ، حيث أرسلت عددا من أهم كوادرها .. محاولة بأقصى جهد أن تكتسب خبرة العمل فى الريف . وفى أرشيف حدثو نعثرو على رسالة مؤرخة فى ١٠/٥/١٩٥٣ معنونة « من يونس الى الزميل عزيز » (شريف حتاته) « زميلى العزيز — بعد التحية — هذه بعض الأفكار الخاصة بعمل القيادة فى الريف بين الفلاحين وهى داخلة فى نطاق محاولة تكوين أداه حقه للقيادة » .

ويتسع النشاط فى بحرى برغم كل شى ...

وتضبط المخابرات العامة مع شريف حتاته عند القبض عليه خريطة شفرية بنشاط وعضوية منطقة الدقهلية ننقل منها ونفسر بعض رموزها بين أقواس .

سكر (سكرتارية المنطقة)

عزیز (د. شریف حقانہ)
عنتسر (جمال غالی)
فوزی (بغير النحاس)

م ۳

(۳ محترفين)

طاهر (فكري الخولي)
جسنی سيف صادق
عادل لقمان ۵۰ ع

(المتصورة خمسين عضو)

ل ۵ (لجنة من خمسة لقيادة المدينة)

۱۸ بريد	۴ ف	۱۶ ط	۹ ع	۳ م	۵ عا	۸ مر
(۱۸ جم اشتراكات)	(فلاحين)	(طلاب)	(عمال)	(مثقفين)	(عاطلين)	(مرشحين)

م.د. ۵۰ ع (مركز كرنس ۵۰ عضو)

ل ۵ (لجنة من خمسة لقيادة المركز)

۲ بريد	۱۴ ز	۷ ز	۲ ح	۴ ط	۲۷ مر
(۲ اشتراكات)	مزارعين	مزارعين	فلاحين	طلبة	موشحين

ثم يورد اجمالي العضوية في الدقهلية فيقول

۱۶۶ ع (عضو) ۱۱۵ ، مر (مرشح)

اما الميزانية فهي :

منصرف	ج م	ج م
۸م (محترفين)	۴۰	۵۹ بريد (اشتراكات)
سكر (سكرتارية)	۱۳	۹ طوابيع (تبرعات)
فرن (مطابع)	۱۵	
سفر	۱۰	

۷۸ جنيه ۶۸ جنيه (۱۷۲)

(۱۷۲) المرجع السابق — حصر مضبوطات شريف حقانہ — ص ۹۹۷

ولعل هذه الوثيقة تكفى بذاتها لتوضح مدى النشاط الذى حققته حدثو
فى بحرى فى ظل تلك المطاردة المثيرة والمزدوجة التى كان يقوم بها جهازان
عاتيان (المخابرات العامة . ومباحث أمن الدولة) .

.. أما فى القاهرة فبعد ضربة أغسطس السابق الاشارة اليها استعادت
حدثو قدرتها على الحركة عبر قناتين أفلتتا من الضربة .. رابطة الطلاب ،
وقسم السودانين وهكذا تشكلت قاعدة أساسية جديدة للعمل النشط تضم
الكثير من السودانين والطلاب ، كان مسئول الاتصال المركزى سودانى هو
مصطفى عبد الله ، ومسئول قسم حلوان سودانى هو يوسف عبد المجيد .. الخ .

وتكونت قيادة جديدة للمنطقة مسئولها محمد خليل قاسم وتضم أسعد
حليم — حسنى تمام — والمحامى م.ف.أ — رفعت السعيد .

وكانت المجموعات القاعدية تموج بالتحدى ، وتقوم بأنشطة متنوعة
ومبادرة مثل الكتابة على الجدران بكثافة لفتت الأنظار وطمس صور محمد
نجيب بالحبر (باستخدام مسدسات للرش) وتوزيع المنشورات فى الجامعات
والأحياء .. الخ وأهم من هذا كان النشاط النقابى والعمالى متصاعدا
وحيا وفعالا ..

كذلك كان الحال فى الاسكندرية التى كان يتولى مسئوليتها « فؤاد
منير (خيال) .

وكان النشاط الاعلامى لحدثو واسعا ومكثفا .. وتحفت أيدينا وثيقة
نادرة فمسئول جهاز الطبع (حليم طوسون) قدم تقريرا عن الكميات التى
قام بطبعها فى شهرى سبتمبر وأكتوبر ١٩٥٣ ..

فلنتابع هذه الوثيقة بتدقيق لنتابع معها حجم الكميات المطبوعة ونوعيتها
ومدى انتظامها (١٧٤) .

كمية الاوراق المطبوعة	عدد النسخ	المطبوع
٥ر٠٠٠	٢٥٠	الطليعة العدد الاول
٣ر٠٠٠	١٥٠	الطليعة العدد الثانى
٣ر٤٥٠	٢٥٠	الطليعة العدد الثالث
١٠ر٤٠٠	١٣٠٠	الكفاح العدد السابع
٥ر٦٠٠	٨٠٠	الكفاح العدد الثامن
١ر٠٠٠	٢٠٠٠	بيان للطلبة
٣ر٢٠٠	٤٠٠	رسائل الاتحاد العالمى
٦ر٠٠٠	١٠٠٠	بيان ل.م عن المفاوضات
٥ر٠٠٠	١٠٠٠	بيان سكر عن محكمة الثورة
١ر٠٠٠	١٠٠٠	نداء الجبهة عن محكمة الثورة
٥ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	منشور الجبهة عن ١٦ أكتوبر
٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	منشور الجبهة الى رجال الجيش
.	.	كتاب الاتحاد السوفيتى طبع منه
١٠ر٠٠٠	.	حتى الآن

ملحوظة : سيكون عدد الصفحات المطبوعة حتى آخر الشهر ٦٥ر٠٥٠ هي
مجل المطبوع فى شهرى سبتمبر وأكتوبر .

... وفى خضم هذا المعترك العنيف تهتم حدثو بأن توجه الى مجمل
الحركة النقابية المصرية وثيقة تتضمن رسائل الاتحاد العالمى للنقابات
بمناسبة عقد مؤتمر الاتحاد فى ١٠ - ٢١ أكتوبر بمدينة فينسا من أجل ثقافة
عمالية (١٧٥) .

ولم يزل حلم البالونات يراود حدثو . وقررت حدثو ان تحصل عليها
من أحد المطارات الحربية ولكن المباحث العامة تلتقط الخيط وتسجل المذكرة
التالية «. تتحصل وقائع الدعوى فى أنه وصل الى علم رجال المباحث العامة
ان أمين أبو مسعدة أبلغ بأن شخصا يدعى على الجيار (حدثو) نقل اليه
رغبة آخرين فى الحصول على بالون ضخم يمكن أن يملأ بغاز حتى يطير
فى الهواء ويحمل بمنشورات متصلة بشريط اشتعال اذا ما اتصلت النار
به ووصلت الى الخيط الذى تربط به المنشورات تتساقط هذه الأخيرة . وقد

(١٧٥) نشرة من ست صفحات فولسكاب مطبوعة بالرونو بعنوان رسالة دورية الى
المراكز النقابية من سكرتارية اتحاد النقابات العالمى - مطبوعات حدثو (نسخة أصلية)

روقب على الجيار فشوهد يتردد مع حمدي يوسف حمدان على مكتب أمين
أبو سمدة .

.. وعلمنا أن المنظمة ستقوم بإطلاق البالونات لتوزيع المنشورات
الشيوعية ليلة أو يوم الجمعة ٢٣ أكتوبر ١٩٥٣ بطنطا وهى الليلة الختامية
لمولد السيد البدوى « (١٧٦) » .

كذلك كانت حددتو تركز كل جهودها فى بناء الجبهة الوطنية
الديمقراطية .. فى القمة وفى القاعدة .

ويروى زكى مراد « بدأت محاولات تشكيل جبهة وطنية ديمقراطية مثل
الوفد فيها مندوبا عن مصطفى النحاس النائب حنفى الشريف ، وعن
الاخوان المسلمين كان هناك الدكتور خميس حميده ، وعبد الحفيظ الصيفى
وكان يمثل حددتو أحمد الرفاعى وأنا . وكان ذلك حوالى شهر أبريل ١٩٥٣ » (١٧٧)

.. ثم تصاعد العمل الجبهوى . وكعادتها حاولت حددتو أن تخلق منبرا
علنيا لتحركها الجبهوى . وبدأ يوسف حلمى حملة واسعة لجمع توقيعات
على « الميثاق الوطنى » .. « .. الموقعون على هذا من مختلف طوائف
الشعب المصرى وهيئاته وطبقاته يعلنون أن المطالب العاجلة للشعب
المصرى فى المرحلة الراهنة من أجل انقاذ قضايا الوطنى ومستقبله
السياسى والاقتصادى ، ومن أجل تحقيق رخائه ، ومن أجل استمرار تقدمه
وتطوره ، ومن أجل تجنب بلاده وحضارته ويلات حرب مدمرة هذه المطالب
تتلخص فى الآتى :

١ - إلغاء الأحكام العرفية ، وإلغاء السلطات الاستثنائية المخولة
لبعض الرسميين وإلغاء جميع القوانين الاستثنائية الاستعمارية التى تقيد
حريات الجماعات والأفراد .

٢ - إعادة الحياة النيابية فورا بإرجاع دستور ١٩٢٣ الذى حصلت
عليه البلاد بتضحيات الأجيال بعد الأجيال وترك الأمر للبرلمان الجديد
المنتخب لإضافة وحذف وتعديل النصوص بما يؤكد سلطان الشعب وبسط
رقابة كاملة على جهاز الحكم .

(١٧٦) مذكرة المباحث العامة فى القضية رقم ١٤/٢ حصر لسنة ١٩٥٣

(١٧٧) أحمد حمروث - شهود يوليو - المرجع السابق - ص ١٧٠

٣ - نبذ سياسة المفاوضات مع الأعداء الغاصبين الأمر الذى أجمعت عليه البلاد إجماعاً حاسماً لاشك فيه وإعلان المقاومة الإيجابية بكل الوسائل .

٤ - رفض الدخول فى أى نوع من أنواع الأحلاف العسكرية مهما كانت الأسماء التى يتسمى بها والأشكال التى يتنكر تحتها .

٥ - عدم الاعتراف بمنطقة السويس كقاعدة عسكرية تلتزم مصر بالمحافظة عليها لحساب أية دولة أو مجموعة من الدول التى تدعى حقوقاً خاصة فيها .

ونحن ندعو جميع طوائف الشعب وهيئاته وطبقاته الى توقيع صور من هذا الميثاق الوطنى وارسالها بالمئات والألوف الى حضرة رئيس الحكومة « (١٧٨) » .

وبدا يوسف حلمى اتصالات مكثفة مع السياسيين والهيئات الاجتماعية وقد سافر الى الاسكندرية لهذا الغرض حيث رتب له على نجيب المعيد بكلية العلوم (حدثو) مقابلة مع بعض أعضاء هيئة التدريس (١٧٩) .

وكعادة حدثو فانها تطرق الباب علناً لكنها لا تعتمد على العلنية وحدها ففى ظل امکانات التى كانت سائدة ، فى ظل فترة الاظلام الشامل فى العمل السياسى فى عام ٥٣ - ١٩٥٤ . . لم يكن من سبيل سوى السعى لتأسيس جبهة سرية . .

ونطالع رواية بها بعض التفاصيل عن محاولات حدثو لبناء الجبهة . .
هامة وأساساً فى الاسكندرية « كانت حدثو فى جبهة مع الوفد ، وكان يمثلها فى الجبهة الديمقراطية زكى مراد ، وكان يمثل الوفد ابراهيم فرج وحنفى الشريف . وفى الاسكندرية كانت هناك اتصالات بين حدثو وبين الشبان الوفديين لتكوين جبهة خاصة بمعينة الاسكندرية قبل أن توجد الجبهة الرئيسية بالقاهرة وقد أسفرت هذه الاتصالات عن تكوين جبهة بين الشبان الوفديين وبين منظمة حدثو بالاسكندرية أطلق عليها « الجبهة المتحدة الثورية » . . وكان الغرض من تكوين هذه الجبهة المطالبة بالغاء الأحكام

(١٧٨) ورقة فولسكاب مكتوبة بالالة الكاتبة ، معنونة « الميثاق الوطنى » - وبها مساحة لجميع التوقيعات (الاسم - والصفة والتوقيع) - (نسخة أصلية) .

(١٧٩) ملف القضية ٢٦٤ عسكرية عليا ١٩٥٤ - المرجع السابق - ص ٨٤

العرفية وبالحریات وعدم الارتباط بأحلاف استعمارية ، وتوجيه الشعب للكفاح المسلح ضد الانجليز ، . . وكانت هذه الجبهة قاصرة على الشبان الوفديين وعلى منظمة حدتو . وكان يمثل الشبان الوفديين في الجبهة حسن رجب المقسول ، وصبحى أبو سيف الطالب بكلية الحقوق ومحمد عيد . . وقد كونت الجبهة في أواخر فبراير وكان ممثل منظمة حدتو فيها خالد سلام عضو لجنة المنطقة ، وأصدرت الجبهة في أول تكوينها منشورا ببرنامجها يدعو الناس للانضمام اليها ، ثم أصدرت منشورا عن الحالة الاقتصادية بمناسبة تخفيض المرتبات ونقص وزن الرغيف وزيادة سعر السكر وزيادة تعريفية الترام بالاسكندرية . كذلك نظمت الجبهة مظاهرة ضد جمال عبد الناصر أثناء زيارته للاسكندرية في مارس ١٩٥٣ وكانت المظاهرة داخل كلية الحقوق عند زيارة عبد الناصر لها « (١٨٠) .

ويقول خالد سلام (ممثل حدتو في جبهة الاسكندرية) « تشكلت لجنة الجبهة الوطنية الثورية المتحدة بالاسكندرية وقد مثل الوفد صبحى أبو سيف (رئيس لجنة الطلبة الوفديين بالاسكندرية) وعمر بركات وحسن رجب (رئيس لجنة الوفد بكرموز) ومن حدتو خالد سلام وابراهيم خلاف ، وأعد منشور طبعت منه حدتو ٢٥٠٠ نسخة وزع الوفديون ١٠٠٠ نسخة ووزعت حدتو الباقي . . وبعدها انضم ابراهيم يونس الى الجبهة ممثلا للحزب الاشتراكي ، وقدمت حدتو شرطا هو تكوين لجان فرعية للجبهة في كل الدوائر الانتخابية بالمدينة ولكن الوفديين اعترضوا معربين عن خشيتهم من أن يقوم الشيوعيون بضم الوفديين الى صفوفهم واقترح ابراهيم يونس تكوين لجان منفصلة لكل حزب داخل الجبهة . . ثم عقد اجتماع حضرته أنا وابراهيم خلاف وصبحى أبو سيف وحضره يوسف حلمى الذى ذكر لنا ان الجبهة في مصر أعضاؤها من الوفديين حنفى الشريف وأبو بكر حمدي سيف النصر وان ابراهيم فرج هو الذى اختارهما . . وللتأكد من موقف الوفد حضر حسن رجب وخالد سلام الى القاهرة حيث ذهبا الى بيت النحاس باشا وقابل حسن رجب هناك ابراهيم فرج الذى قال له ان نشاطكم في الاسكندرية لا بأس به وياريت كل الأقاليم كده فخرج حسن وقد ارتفعت روحه المعنوية « (١٨١) .

. . وبعد ذلك لتحاول معا أن نطالع بعضا من المنشورات والنشرات التى أصدرتها حدتو في هذه الفترة الصعبة . .

(١٨٠) المرجع السابق — ص ٨٢

(١٨١) المرجع السابق — أقوال خالد سلام أمام النيابة — ص ٢١٢

ولنبداً بالبيان الأول الذى أعلنت فيه تأسيس الجبهة وبرنامجها . .

« بيان من الجبهة الوطنية الديمقراطية » . . « منذ أمد بعيد والاستعمار الانجلو - أمريكى يسعى لربطنا بمشروعاته الآثمة ويسعى فى نفس الوقت لزيادة استغلاله للشعب المصرى عن طريق استثمار رؤوس أمواله وشراء المواد الخام بأبخس الأثمان والقضاء على كل مقاومة شعبية ومحو ثقافتنا الوطنية . . .

أيها المواطنون أمام مقاومتكم الباسلة لم يجد الاستعمار الانجلو - أمريكى طريقاً أمامه الا باستخدام أبشع الأساليب لتحطيم هذه المقاومة عن طريق الدكتاتورية وعهد الحديد والنار ، عهد الارهاب والمعتقلات والرقابة والمحاکمات العسكرية ، عهد لا يعرف دستوراً ولا برلماناً ولا حرية للشعب . . .

أيها المواطنون : لقد أصبح لزاماً علينا جميعاً عمالاً وفلاحين وطلبة ومثقفين وتجساراً مهما اختلفت آراؤنا أن نتحد ضد الاستعمار والدكتاتورية العسكرية ذنب الاستعمار ، وفى سبيل تكتيل الشعب المصرى كله اتحد الوفد والحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى فى جبهة وطنية ديمقراطية تكافح من أجل :

١ - رفض الأحلاف العسكرية بجميع أنواعها وصورها كالدفاع المشترك عن الشرق الأوسط والضمان الجماعى وذلك تدعيماً للسلام العالمى وعدم جرننا الى حرب ثالثة .

٢ - رفض المفاوضات وتنظيم الكفاح المسلح لطرد الاستعمار .

٣ - إعادة دستور ١٩٢٣ والحياة النيابية فوراً واجراء انتخابات حرة وعودة الجيش الى ثكناته .

٤ - إلغاء الأحكام العرفية وكافة القوانين المقيدة للحريات والافراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين وإلغاء جميع أنواع التجسس على الوطنيين .

٥ - توحيد كفاح الشعبين المصرى والسودانى لطرد الاستعمار الانجلو أمريكى والاعتراف بحق تقرير المصير للسودانيين بعد طرد الاستعمار .

٦ - حماية الصناعة الوطنية من هجوم رؤوس الأموال الأمريكية ومقاومة مشروع النقطة الرابعة .

٧ — التحرر من سيطرة الاستعمار على سوق القطن المصرى .

٨ — الاعتراف للعمال الصناعيين والزراعيين بحقوقهم فى تكوين نقاباتهم

واتحاداتهم العامة بعيدا عن تدخل البوليس السياسى .

٩ — تقرير حق المصريين جميعا فى التعليم فى جميع المراحل مجانا بما فى ذلك المرحلة الجامعية .

والجبهة الوطنية الديمقراطية اذ تدخل المعركة بقوة وعزم واصرار فى سبيل تنفيذ هذه المطالب لتمد يدها الى جميع الوطنيين الشرفاء وسائر المخلصين وتدعوهم الى الدخول معها فى الجبهة وتناشد جميع افراد الشعب ان يكونوا لجانهم فى كل مكان .

تسقط الديكتاتورية العسكرية

عاش كفاح الشعب المصرى

تحيا الجبهة الوطنية الديمقراطية « (١٨٢) »

ونلاحظ ..

— انها المرة الاولى التى يقبل فيها الوفد انضمامه الى جبهة مع منظمة شيوعية ..

— انه قد قبل ذلك علنا أى فى بيانات معلنة للجماهير بما يعد انتصارا سياسيا كبيرا لحدثو ..

— عمق البرنامج الذى اتفق عليه الطرفان واتساعه ..

— الآن يمكننا ان نفهم سر الغضبة (التى لم يعلن سببها فى ذلك الحين) ضد بعض قادة الوفد من قبل النظام ، والمحاكمات السرية التى دبرت لهم . فمن الواضح ان السلطة لم ترد ان تعلن السبب الحقيقى وهو الالتقاء فى الجبهة مع حدثو .

ثم نتابع اطلاقنا على المسلسل المتعاقب للمنشورات التى تتابعت فى سرعة ..

(١٨٢) منشور بعنوان « بيان من الجبهة الوطنية الديمقراطية » — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالروينو — (نسخة اصلية) .

.. « بيان من الجبهة الوطنية الديمقراطية » . « أيها المواطنون .. بدأت الدكتاتورية العسكرية فصلا جديدا لتثبيت طغيانها واستبدادها المطلق بأن أعلنت الجمهورية ، وليس الهدف من اعلان الجمهورية إلا تضيق الحريات الشعبية والقيام بمظاهرات تمثيلية لتغطية الفشل العميق الذى أصابهم فى مختلف أعمالهم . أما الجمهورية فقد أصدر نجيب أمرا بتعيين نفسه رئيسا لها ، وبذلك أصبح دكتاتورا عسكريا مطلقا . والشعب الواعى لا يعترف بقيام جمهورية مصرية الا اذا جاءت وليدة استفتاء شعبى مباشر يشترك فيه العمال والفلاحون والتجار ومختلف أفراد الشعب ، بهذا وحده تقوم الجمهورية الشعبية ..

... فى هذا الوقت يعلن نجيب توزيع المغانم والاسلاب فيستولى هو على رئاسة الجمهورية ويجلس على كرسى العرش فى عابدين ، ثم يأخذ جمال عبد الناصر لنفسه وزارة الداخلية حتى يستطيع ارهاب رجال البوليس والادارة ، ثم يعطى وزارة الحربية والبحرية لضباط آخر ، ووزارة الارشاد لثالث وكانت خاتمة المسألة تعيين الصاغ عبد الحكيم عامر فى مركز القائد العام للقوات المسلحة والقفز به الى رتبة اللواء .. أيها المصريون ان الجمهورية العسكرية التى أعلنها نجيب لن تصرفنا عن العدو الأكبر وهو الاستعمار ، والجبهة الوطنية الديمقراطية تهيب بالشعب ان يتكفل فى لجان الجبهة فى كل مكان .. وان يبدأ العمل لقيادة الشعب نحو معركة النصر ، معركة الحرية والكفاح لطرد الاستعمار وتحطيم الدكتاتورية العسكرية الطاغية .. « (١٨٣) » .

ومنشور آخر « أيها المواطنون .. وأخيرا تقوم عصابة جمال عبد الناصر العسكرية باتهام الصفقة وبيع البلاد الى الاستعمار الانجلو - أمريكى ، فالمفاوضات التى تدور سرا قد وصلت الى غايتها فى الخيانة .. لقد تخلصت العصابة المجرمة من كل من يعارضها فى رأى داخل الحركة فنفت البكباشى يوسف صديق الى سويسرا وتخلصت من الصاغ أحمد حمروش والبكباشى رشاد مهنا ونفت أخيرا الصاغ ثروت عكاشة دينامو حركة سلاح الفرسان ..

أيها المواطنون : الجلاوى فى مراكش ، وزاهدى فى ايران ، والسنوسى فى ليبيا ، وسينجمان رى فى كوريا ، وجمال عبد الناصر فى مصر يضربون الحركة التحريرية باسم الاستعمار الانجلو أمريكى ليربطوا الشعوب بعجلة الاستعمار

(١٨٣) ملف القضية ٢٦٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤ - المرجع السابق - محضر اطلاع النيابة على المضبوطات - ص ٧٠٧

الانجلو أمريكى .. ولكن جبهة الشعوب القوية المتحدة سوف تنتصر على الخونة . أيها المواطنون : ان الجبهة الوطنية الديمقراطية لتدعوكم أن تلتفوا حولها وأن تنتظروا في صفوفها لنلغى الأحكام العرفية — لنعيد الدستور — لنسقط الديكتاتورية العسكرية ولنعيد الجيش الى ثكناته ، لنستأنف الكفاح المسلح . أيها الشعب أن جريمة ترتكب ضدك فلنتضامن لنوقف هذه الجريمة » (١٨٤) .

ومنشور بعنوان « حفلات الخيانة والطغيان » « أيها الشعب منذ أن استولت العصابة على السلطان وهى تقوم بسلسلة من الحفلات الشهرية لابعاد الشعب عن عدوه الأول وهو الاستعمار ، واليوم تحتفل العصابة بمرور عام على الحركة المشؤومة والتي تكلف الملايين من الجنهات من عرق الفلاح والعامل والموظف .. أيها الشعب . ان الجبهة الوطنية الديمقراطية تنادى الشعب اليقظ لمواجهة الديكتاتورية العسكرية الطاغية لتحطيمها والتخلص من الاستعمار الانجليزى الأمريكى .. » (١٨٥) .

وعندما تتخذ اجراءات تحديد اقامة النحاس باشا وتقديم ابراهيم نرج باشا (ممثل النحاس فى الجبهة) للمحاكمة تصدر الجبهة منشورا منيفا يوزع بكميات كبيرة .. تقول فيه « .. ان العصابة الحاكمة تريد أن تقضى على النحاس لأنه رمز لحكومة استجابت لكفاح الشعب فألفت المعاهدة ورفضت الحلف الاستعمارى وسمحت للشعب بحمل السلاح ضد قوات الاحتلال . ان العصابة الحاكمة تريد تحطيم الجبهة الوطنية الديمقراطية ولكن هيهات .

... أيها العمال انكم تذكرون لمصطفى النحاس أنه ساعدكم وشجعكم يوم أعلنتم الانسحاب من معسكرات الأعداء ، يوم حملتهم السلاح ضد المستعمر وقواته ، وهذا هو السر فى حنق أعدائكم عليه فلتتحركوا فى كل مكان لزد هذا الاعتداء ، ان قاتلى خميس والبقرى ومشرذى عمال امبابه هم الذين يعتقدون على النحاس اليوم وهم يحضرون لخيانة وطنية جديدة .. أيها الفلاحون انكم تذكرون لمصطفى النحاس انه وسع سوق القطن يوم تعامل مع الدول الاشتراكية فأنقذ بذلك تجارتنا .. أيها المواطنون انها

(١٨٤) المرجع السابق — ص ٧١٥

(١٨٥) المرجع السابق — ص ٧١٧ — نص تفريغ رسمى لشريط تسجيل تم بمعرفة المندوب رقم ١٢ من قسم الامن المدنى التابع لادارة المخابرات الحربية — تم التسجيل بتاريخ ١٩٥٣/٨/٣١ بمعرفة المندوب رقم ١٢ للمخابرات لتلاوة صوتية للمنشور بواسطة عبد الرحيم صدقى فى اجتماع مع المندوب وآخرين .

عملية تأديب يجريها الاستعمار ، انهم يريدون تأديب النحاس لانه رضىخ
لطالب الشعب فتفجرت كل طاقاته وانطلقت رصاصا ونارا على
المستعمرين « (١٨٦) .

وفي ١٦ أكتوبر ذكرى الغاء المعاهدة يصدر منشور « عاشت ذكرى
١٦ أكتوبر » وتشير الوثيقة السابق الاشارة اليها حول كميات المواد
المطبوعة بجهاز طباعة حدتو . . ان هذا المنشور قد طبع منه ١٠٠٠ ر. نسخة
.. ويبدأ المنشور بشعارات « تحى ذكرى الغاء المعاهدة الاستعمارية
— تحى ذكرى شهداء القتال — تسقط المفاوضات والمعاهدات الاستعمارية،
يسقط المفاوضون عملاء الاستعمار ، تسقط الأحلاف العدوانية — عاش
كفاح الشعب المسلح ..

.. أيها المواطنون اليوم يوم الغاء المعاهدة ، والديكتاتورية
العسكرية تتآمر مع المستعمرين لتوقيع معاهدة أكثر اجراما من معاهدة ١٩٣٦
.. وليشهد مصطفى النحاس وابراهيم فرج أمام محكمة الثورة المزعومة تلك
المشقة الأمريكية التى أعدت لكل المناضلين الوطنيين « (١٨٧) .

وفي الاسكندرية كانت منشورات الجبهة يتواصل صدورها في البداية
صدرت باسم « الجبهة الوطنية الثورية المتحدة » ويلاحظ أن الشباب الوفدى
هناك رفض في البداية اسم « الجبهة الوطنية الديمقراطية » حتى لا يتشابه
أو يختلط مع اسم « الحركة الديمقراطية » .

وقد صدر المنشور الأول بعنوان « نداء من لجنة الجبهة الوطنية الثورية
المتحدة الى الشعب السكندري » ويعلن أنه « بالغاء دستور ١٩٢٣ وحل
الأحزاب المصرية انحرفت قيادة الجيش عن برنامج الضباط الأحرار وعن
الأهداف التى تكافح من أجلها القوات الشعبية » ويعلن تأسيس الجبهة
« التى تشمل الطبقة العاملة والفلاحين والمثقفين وجميع الوطنيين الأحرار
والتي تكونت قواتها من الشباب الوفدى بالاسكندرية والحركة الديمقراطية
للتحرر الوطنى (حزب الطبقة العاملة) » .

(١٨٦) منشور بعنوان « نداء من الجبهة الوطنية الديمقراطية الى الشعب المصرى »
مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو بحجم الفولسكاب — مؤرخ في ١٦/٩/١٩٥٣ وموقع
الجبهة الوطنية الديمقراطية — (نسخة أصلية) .

(١٨٧) منشور معنون « عاشت ذكرى ١٦ أكتوبر » — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع
بالرونيتو — مؤرخ ١٦ أكتوبر ١٩٥٣ — نصف فولسكاب موقع الجبهة الوطنية الديمقراطية —
(نسخة أصلية) .

.. ثم يورد برنامج الجبهة :

- ١ — اسقاط الديكتاتورية العسكرية .
- ٢ — اعادة الحياة النقابية والغاء الحكم العرفي .
- ٣ — اطلاق الحريات السياسية والنقابية .
- ٤ — الكفاح المسلح الوسيلة الوحيدة لطرد الاستعمار .
- ٥ — تأكيد رفض الاحلاف العسكرية .
- ٦ — تحطيم مشروعات الاستعمار الأمريكى الاقتصادية .
- ٧ — التعاون مع الشعوب المناضلة ضد الاستعمار لتدعيم السلام العالمى « (١٨٨) » .

.. وكانت حدثت من ناحية أخرى تواصل سيل منشوراتها ومطبوعاتها ..
وكنموذج سنطالع معا وبايجاز أحد أعداد مجلة الكفاح والعدد مطبوع بالرونيو ، وأسفل كل صفحة مكتوب بخط اليد شعار من الشعارات التالية « اوقفوا هذه المعاهدة » — « تسقط محكمة الثورة المزعومة » — « تسقط سياسة المشانق » — « عاش السلام فى العالم » — « عاشت اللجان الوطنية . عاش الكفاح المسلح » .

وشعار المجلة يبقى دائما كما هو « من أجل تحرر وطنى — من أجل سلام دائم — من أجل ديمقراطية شعبية » (١٨٩) .

أما الافتتاحية فعنوانها « نبوره واحدة على الكتف تعطل الاتفاق — نصوص معاهدة الجلاء عن القنال .. » وتنشر الكفاح النص الذى أورده الصنداي اكسبريس البريطانى لمشروع الاتفاقية وتقول « هذه النصوص تتفق مع النصوص التى سبق لحدثوا أن فضحتها منذ أوائل أغسطس فى منشوراتها وبياناتها .

ويقول المقال ان نقطة الخلاف تتركز الآن حول زى الخبراء الانجليز فى القاعدة .. بريطانيا تريد بالزى العسكرى ومصر تريد بزي مدنى «

(١٨٨) منشور معنون « نداء من لجنة الجبهة الوطنية الثورية المتحدة الى الشعب السكندري » مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيو — (نسخة أصلية) .
(١٨٩) مجلة الكفاح — العدد ٧ — ٧ أكتوبر ١٩٥٣ — مطبوع بالرونيو ٨ صفحات نولسكاب — (نسخة أصلية) .

ومقال طويل بعنوان « لتتحد القوى الوطنية ضد الاستعمار والدكتاتورية العسكرية » ... ان الحملة الشديدة على الجبهة في الخطب والاذاعة والصحف والاعتقالات الواسعة للنواب الوفديين والشباب الوفدى واعتقال مئات الشيوعيين ثم القبض على الكتاب والصحفيين والتقدميين كل هذه الاجراءات تهدف الى اضعاف الجبهة الوطنية الديمقراطية والى قص أجنحتها بتصفية الحزبيين الأساسيين فيها الشيوعيين والوفديين « ويمضى المقبال قائلا » .. وهناك في الصراع القائم بين الشيوعيين على رأس الجبهة الوطنية كطرف والدكتاتورية العسكرية والاستعمار الانجلو أمريكى كطرف آخر قوى متذبذبة أبرزها الاخوان المسلمون ، ولهذا قررت الدكتاتورية العسكرية أن تخذع الاخوان وأن تكسبهم الى جانبها ١٠٠٪ قبل أن تهاجم الجبهة الوطنية وتشنق قادة الشيوعيين والوفديين « .. « اننا نحن أبناء الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى نتقدم ونمد ايدينا الى جميع المناضلين الوطنيين والى المنظمات الأخرى والى النقابيين والى الوفديين الذين لم ينضموا بعد الى صفوف الجبهة والى الاخوان المسلمين والى الاشتراكيين والى كل وطنى ديمقراطى لنوحد كفاحنا فى الجبهة الوطنية الديمقراطية على أساس الأهداف الآتية :

- ١ - ضد المصاهدة الاستعمارية : عاشت سياسة الكفاح المسلح .
 - ٢ - ضد الدكتاتورية العسكرية ومشانقتها وارهابها . عاشت حريات الشعب الديمقراطية وحقه فى انتخاب الحكومة التى يريدونها .
 - ٣ - ضد الاستعمار العالمى وسياسة الحرب . عاشت جبهة الشعوب المكافحة فى سبيل الاستقلال الوطنى والديمقراطية والسلام » .
- ونلاحظ على هذا المقال .. ان حدثوا توجهه ولأول مرة نداءها للمنظمات الشيوعية الأخرى للاشتراك معها فى الجبهة ..

وانها قد قلصت برنامج الجبهة الى حد كبير .. فاذا قارنا البرنامج المقترح الآن مع البرنامج التأسيسى للجبهة نكتشف أن حدثوا قد تنازلت عن كل النصوص المتعلقة بالتوجه الاجتماعى وانها ركزت على القضايا الثلاث الرئيسية عليها تستطيع أن تكسب للجبهة قوى جديدة .

.. وفى العدد مقال عن كفاح عمال امبابية (مصنع الشورىجى) .. ومطالب بالافراج عن عمال امبابية المعتقلين باصلاحية الرجال بالقناطر وعددهم ٣٨٢ عاملا ، وأخبار عديدة عن نضالات عمال مصنع نسيج الفيوم

بدار السلام ، وعمال شركة الغزل الأهلية بكرموز وعمال النقل المشترك
بالاسكندرية .. دعوة للعمال كي يرسلوا مندوبيهم الى مؤتمر اتحاد نقابات
العمال العالمى بفينا .. وأخيرا مقال بعنوان « معسكر السلام يتقدم » .

.. ومنشورات عديدة تصدر فى القاهرة وبحرى والاسكندرية وموجهة
الى مختلف فئات الشعب .. نلتقط منها منشورا واحدا صدر ووزع
بالاسكندرية لأنه يوضح اصرار حدثو على الدعوة حتى فى ظل أحلك الظروف
الى قيام مؤسسات جماهيرية قنوية .. فالمنشور بعنوان « نداء الى الطلبة » .

وهو يدعو الطلاب الى النضال ضد الدكتاتورية العسكرية .. ويقول
« أيها الطلبة .. ان الموقف يتطلب منكم كفاحا متزايدا ووحدة قوية
وصلابة عنيدة فى نضالكم ضد الارهاب الذى وصل الى مداه ، وحدوا
صفوفكم شيوعيين ووفديين واخوان واشتراكيين وكونوا اتحانكم العام
الذى يضم جميع الطلبة المصريين » (١٩٠) .

.. وهكذا تصبح حدثو .. بمحاور عملها المتعددة خصما خطرا .

ويتسابق جهازى الأمن (المخابرات العامة — ومباحث أمن الدولة) على
تنفيذ التعليمات الصادرة بتوجيه ضربات قاصمة لحدثو .. وقد تحدثنا عن
حملة القبض التى شنتها المباحث العامة ضد حدثو فى ١٠/٨/١٩٥٣ والآن
وفى ٣/١١/١٩٥٣ تتحرك المخابرات العامة . « القيادة العامة للقوات
المسلحة » .

ادارة المخابرات العامة

قسم الأمن المسنى

القيد خاص ٣٢٧٧/١٣/٦

التاريخ ١٩٥٣/١١/٤

السيد رئيس نيابة أمن الدولة . بناء على الأمر الصادر من مجلس
قيادة الثورة باعتقال وتفتيش الأشخاص المذكورين بعاليه لنشاطهم الضار
بأمن الدولة اتشرف بالافادة بأنه صار تنفيذ ذلك صباح يوم ٣ نوفمبر ١٩٥٣
وعثر لديهم على المضبوطات الموضحة بمحاضر الضبط المرفقة » .

(١٩٠) منشور بعنوان « نداء الى الطلبة » — مكتوب بخط اليد ومطبوع بالرونق ، بحجم
نصف الفولسكاب وموقع حدثو — الاسكندرية — (نسخة أصلية ٧) .

.. ويتم القبض على ٢١ من قيادات حدتو ، ومن العناصر النشطة
في الجبهة ليودعوا في السجن الحربى .

وتتسابق المباحث العامة فتقبض على آخرين .. وتكون قضية
جديدة اسميت قضية الجبهة الوطنية الديمقراطية ..

وفي السجن الحربى يبدأ التعذيب الوحشى ..

ويجد شريف حتاتة الشجاعة كى يسجل فى محضر النيابة « وضعت
فى السجن الحربى فى الحبس الانفرادى المطلق لمدة أربعة أشهر .. وضربت
عدة مرات ضربا مبرحا وكنت مكبلا دوما بالحديد الخلفى للأيدى ، والحديد
فى الأرجل وهددنى ضابط المخابرات أحمد محمود بالشنق وبالاغتيال على
جنسيا .. وبالاقتحام من عائلتى اذا لم أدل بالأقوال التى يريدونها .. وهددت
عدة مرات بتنفيذ عملية شنقى فى زنزانتى .. وأرى أن النيابة سواء
أرادت أو لم ترد مشتركة فى الجريمة التى ترتكب ضدى وضد جميع المواطنين
فى مصر » (١٩١) .

ومع استمرار التعذيب الوحشى يتساقط بعض كوادر حدتو ويدلى
بعضهم باعترافات فتكون ضربة مؤلمة للمنظمة ولهيتها لكن الغالبية صمدت
واجتازت المحنة ..

ولفترة طويلة ظل أعضاء حدتو يستعيدون أبياتا من الشعر سجلها
زكى مراد بعود ثقاب على جدار زنزانة التعذيب بالسجن الحربى .. معبرا
بها عن المزاج العام لحدتو فى هذه الأيام ..

بينى وبينكم الكفاح بينى وبينكم السلاح
بينى وبينكم الدم فتحكموا .. لا ترحموا

هاتوا قيودكم الصلاب

صبوا على جسدى العذاب

تهددوا .. وتشددوا

انى دم متجدد

وصلابة تتأكد

ودعامة تتوطد

فى ثورة تتوقد

فتحكموا ماشئتوا .. انى غدا متحكم

(١٩١) ملف القضية ٢٦٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤ - المرجع السابق - ص ٢٧ -

اقوال شريف حتاتة أمام النيابة .

.. وتقرر الحكومة احوالة القضية الى محكمة الثورة .. ثم تتراجع
وتكتفى باحوالها الى محكمة عسكرية تصدر فيها احكاما بالغة القسوة ..
وتستمر المعركة .. بلا توقف .



والآن لا فواصل .. فحملات القبض متواصلة بلا توقف . ففي كل يوم
يقبض على شخص أو آخر ، والتنافس الشديد بين جهازى المخابرات
والمباحث يبلغ مداه ..

وأعضاء اللجنة المركزية أصبحوا جميعا فى السجون باستثناء آخر من
صعدوا اليها محمد خليل قاسم .

لكن حدثوا لا تفقد حيويتها .. فأحمد طه (عضو اللجنة المركزية) يتمكن
من الهرب من السجن ببنى سويف حيث يغادر المدينة المحاصرة بحثا عنه فى
قارب صغير يتجه به الى القاهرة ..

وهكذا تتكون قيادة جديدة محمد خليل قاسم — أحمد طه — محاولة أن
تستعين بمن تبقى من كوادى منطقتى القاهرة وبحرى .. أما الاسكندرية فقد
وجهت لها ضربة شديدة ..

لكن السباق الرهيب مع الزمن ليس فى صالح حدثوا ، فهى مصممة على
أن تخوض معركة متواصلة وتظل نشراتها ومنشوراتها تصدر بكثافة وشبابها
يعبرون عن تحديهم فى كتابات صارخة ومكتفة على الجدران .. وأوامر الحكم
صارمة بضرورة اسكات هذا الصوت ..

الحملة المشتركة بين المخابرات العامة والمباحث العامة كانت فى
١٩٥٣/١١/٣

وأمامنا شهر واحد قبل أن تأتى حملة جديدة ...

فلنتأمل بعض هذه الأنشطة التى اشتعلت عبر شهر واحد وفى اطار
حصار شامل ومطاردة يومية من جهازى الأمن .. المخابرات والمباحث .

فى القاهرة تتقوى حدثوا بكوادى سودانية جديدة كلها من الطلاب ، وهى

تتقوى أيضا بكوادر وعضوية رابطة الطلبة التي لم يعد لها ضرورة في ظل الجو المظلم ..

وتستشعر القيادة الجديدة نوعا من الحصار وحاجة ملحة الى التشاور فتوجه رسائل عديدة الى يونس (باريس) والى راشد (عبد الخالق محجوب سكرتير عام الحزب الشيوعي السوداني) تطلب اليهما المشورة والعون .

ويرسل يونس سلسلة من التقارير .

— تقرير عن الكفاح الايديولوجي « ان نقطة الضعف الرئيسية فينا هي الضعف الايديولوجي .. (ويوجه يونس لوما شديدا لقيادة حدثو (كلها الآن في السجن) لأن « البعض قد نسي تماما المعنى الحقيقي للنظرية ، انهم يدعون انهم ماركسيون ويظنون انهم بذلك قد تملكوا النظرية الضرورية التي تضعهم بطريقة آلية على رأس الجماهير ، انهم يعتبرون ان المسألة قد حلت بمجرد اعتناق الماركسية ، ان معلوماتهم الضعيفة قد كانت بالنسبة لهم الهاما عظيما لدرجة انهم لا يشكون في ان هذه المعلومات غير كافية لجعلهم يسرون حتى النهاية » (١٩٢)

ثم يوجه يونس رسالة جديدة « مستلزمات كفاحنا ضد العدو .. في سبيل تحريرنا الوطني » « ويؤكد التقرير على أشكال ثلاثة للكفاح لا تقبل التجزئة الكفاح السياسي — الكفاح الاقتصادي — الكفاح الفكري » ويقول « ان النضال ضد العدو ممكن ، لكنه يحتم علينا أن نهاجم بقوى تستطيع القيام بدورها فهل لدى شعبنا والشعوب العربية مثل هذه القوى ؟ نعتقد اعتقادا جازما بأن لدينا مثل هذه القوى لو نسقنا أشكال نضالنا السياسي والاقتصادي والفكري » (١٩٣) .

.. وترد القيادة الجديدة .. ويتضح الفارق بين من يضع يده في الماء المغلى القادر على ان يصهر الأشياء وبين من يتأمل الأمور من بعيد ، فبينما رسائل يونس تتحدث — وهي محقة تماما — عن الدراسة النظرية وأشكال

(١٩٢) تقرير بالالة الكاتبة العربية من ١٥ صفحة فولسكاب بعنوان « الكفاح الايديولوجي » — موقع يونس (د.ت) (نسخة أصلية) .

(١٩٣) تقرير بالالة الكاتبة العربية من خمس صفحات فولسكاب بعنوان مستلزمات كفاحنا ضد العدو في سبيل تحريرنا الوطني — (د.ت) (نسخة أصلية) .

الكفاح .. كانت قيادة حدثو غارقة حتى آذانها في مستلزمات الكفاح اليومى
والعملى ..

« تحياتنا . نكتب اليك ونحن شاعرون شعورا تاما بالحاجة الى
توجيهاتكم .

— طبعنا تقرير الوحدة . وقد تبنته ل.م .

— المحكمة (محكمة الثورة) عندما تكونت أنزلنا بياننا فضحنا فيه
المؤامرة وفضحنا فيه الغرض منها ..

— قبض على شريف حتاته — محمد شطا — عثمان غالب — زكى
مراد — وغيرهم من الشيوعيين وأودعوا السجن الحربى ...

ومن جانبنا أنزلنا منشورا وزعناه بكميات كبيرة ونظمنا حملات للكتابة
على الجدران وطبعنا بياننا أرسلناه لرجال القانون .. وأرسلنا خطابات
استنكار واحتجاج ، سيضرب المسجونون عن الطعام — العصاة مترددة
وغالب الظن أنها تراجعت نهائيا عن تقديمهم لحكمة الثورة — اننا نطلب
مساعدتكم فى الاثارة على نطاق العالم وبرقيات احتجاج وجمع توقيعات ..

— الجبهة : هناك تقدم فى تكوين اللجان . الوفد مستعد لزيادة نقط
الاتفاق . كان الوفد قد عمل على اصدار جريدة الوفد المصرى سرىا
ولكن قبض على المواد الخام للعدد الاول — تكونت لجنة وطنية
من ضباط الجيش انضمت الى الجبهة . الجبهة توزع معنا المنشورات
والكفاح .

— الاخوان : القيادة لم توافق حتى الآن على العمل معنا فى الجبهة
لكن كنا قد وصلنا الى اتفاق بسيط مع عدد من شبابهم هو عدم التدخل
فى معركتنا بالجامعة والوقوف على الحياد .

— الوحدة : وجهنا بياننا نشرناه فى الطليعة وسلمناه باليد للنواه
ولكافة المنظمات نطالب بالتنسيق ولكن النواه قررت عدم التنسيق
مع حدثو .

— بدر الثورى المزعوم لا اثر له فى الخارج ومعظمهم فى السجن ، بدر
مركون على الرف والقيادة الحقيقية فى يد حموده وسالم . وبعد
هذه المعلومات .. تحلل القيادة الجديدة لحدثو همومها وتقديمها
تفصيلا ..

» ماذا نعاني : نعاني أساسا في هذه الأيام :

- ١ — نقص الكادر القيادي المدرب القديم .
 - ٢ — نعاني العقلية الانعزالية .
 - ٣ — نعاني الضعف المالي .
 - ٤ — نعاني من الاستهتار بالأمان .
 - ٥ — نعاني من نقص ارتباطاتنا العضوية بالطبقة العاملة .
 - ٦ — نعاني من ضعف التكوين الايديولوجي والسياسي والتنظيمي .
 - ٧ — نعاني من عدم وجود أجهزة فنية كافية ...
- ان من أهم واجباتنا مع القيام بكافة تبعاتنا الجماهيرية المحافظة على حدثو حتى لا تتكرر كارثة عام ١٩٤٩ « (١٩٤) .
- ونلاحظ من تأملنا لهذه الوثيقة الهامة ...
- النشاط المستمر لحدثو .. والمعلومات الوفيرة لدى القيادة عن الواقع السياسي العام .
 - تكوينت لجنة وطنية من ضباط الجيش انضمت الى الجبهة .
 - الجبهة توزع معنا المنشورات والكفاح .
 - الوفد مستعد لزيادة نقط الاتفاق .
 - التوصل الى اتفاق مع بعض شباب الاخوان بعدم التدخل في معاركنا بالجامعة والوقوف على الحياد .
- .. ونلاحظ التعداد الصادق لأوجه القصور وهي جميعا حقيقية ...
- وأخيرا نلاحظ الخوف الحقيقي لدى آخر بقايا القيادة من تكرار كارثة ١٩٤٩ أي تصفية حدثو ..

ومع ذلك .. ومع الخوف الشديد من التصفية ويرغم من الهوم السبع التي تجسد أسباب معاناة حدثو فان ماكينة العمل لم تتوقف ولا حتى لاعادة ترتيب الصفوف أو التقاط الانفاس .. أو حتى البحث عن الثغرات .

(١٩٤) رسالة مكتوبة بالقلم الكوبيا على ثمانى ورقات من أوراق لف السجاير موجهة من عاكف (محمد خليل قاسم) الى يونس — (نسخة أصلية) .

ربما كانت هذه الشجاعة مثارا للعجاب ، ولكن ونحن نحلل الآن تحليلًا باردًا نتساءل « ألم يكن من الأوفق التوقف ولو لشهر أو شهرين لالتقاط الأنفاس وترتيب الصفوف وسد الثغرات ؟ » ..

الاجابات عديدة .. وساعتها لم يكن أحد في صفوف حدثو قيادة أو قاعدة يمكنه التوقف ، فالاحساس بالمعركة طاغ والاتفاقية مع الانجليز توشك أن توقع .. وأهم من هذا أن حملات القبض مستمرة بلا أى توقف . فاذا ما سكنت حدثو فهل كانت أجهزة الأمن ستتوقف ؟ ..

على أية حال نحن الآن نشهد حالة فريدة من النحدي .. المتبادل .

فبعد أن يقبض على حميدو (محمد شطا) مسئول التنظيم أثناء محاولته شراء بالون ضخ من مخازن أحد المطارات الحربية ليتم توزيع منشورات في الليلة الختامية لولد السيد البدوي .. تصدر السكرتارية المركزية « نداء الى جميع الرفاق .. ان أحد أعضاء قيادة التنظيم وزميل آخر قد وقع في قبضة العدو .. وبرغم أن عدونا ضار .. فان منظمنا لم تتوقف لحظة واحدة عن القيام بواجباتها الثورية .. ان حركة العمال والفلاحين آخذة بالنمو ، وهذا دليل على صلابتها وعنادها ، ودليل على ان منظمنا تقف في طليعة القوى الثورية المصرية . لقد بدأت الدكتاتورية العسكرية . منذ شهور تتبع سياسة ذات هدفين ..

١ — القضاء على بؤادر المقاومة في صفوف الوفد والهيئات الوطنية الديمقراطية وتحطيم محاولتنا لتوحيد قوى المعارضة في الجبهة الوطنية الديمقراطية .

٢ — القضاء على حكتو المركز الثورى لحركة الشعب المصرى التحررية .

أيها الرفاق .. ان القيام بواجباتنا في ظل الظروف المعقدة يتطلب منا جميعا أن نرفع من مستوانا النظري والسياسي وأن ندرس الماركسية اللينينية سلاحنا لمواجهة مشاكل شعبنا .. وأن نرتفع الى مستوى المركز الذى وضعنا فيه التاريخ ، مركز الصدارة في حركة شعبنا التحررية .. وإذا كان سلاحنا لمقاومة الارهاب الاستعماري العسكري هو الشجاعة في الكفاح والايمان بتعاليم لينين ونستالين فان سلاحنا لمقاومة الارهاب

البوليسي والقضاء على مؤامرات البوليس هو اليقظة الثورية واحترام قواعد الامان في تنظيمنا « (١٦٥) .

والمهمة الاساسية لحدثو الآن هي انقاذ الرفاق من يد « محكمة الثورة » .

ومساء ١٩٥٣/١٢/٢١ توزع في مدينة المحلة كميات كبيرة من منشورات بعنوان « ارفعوا ايديكم ايها الجلادون » تعلن فيه حدثو أسماء رفاقها الذين سيقدمون الى محكمة الثورة وتطالب بوقف هذه الجريمة ويختتم المنشور « تسقط محكمة الثورة — يسقط جلادى الشعب » (١٦٦) .

.. لكن ما هو اهم .. ان حدثو تقرر ان تخرق جدار المحاصرة .
وان تضرب الخصم في المكان الموجه .. وبينما يستعد جمال عبد الناصر لتوقيع الاتفاقية تقرر هي الدعوة للبدء في الكفاح المسلح ضد قوات الاحتلال

وعلى صفحات النشرة الداخلية الطليعة تنشر قرارات ل.م في اجتماعها الاخير « اولا الكفاح المسلح . يقوم فكرى بهذه المهمة . وينشر عن الموضوع في جرائد الكفاح والطليعة وصوت الفلاحين ويعين في كل هيئة قيادية في المناطق مسئول عن الكفاح المسلح ويتولى هذه المسئولية المسئول السياسى الى ان يعين مسئول خاص بها .

ثانيا : الكفاح ضد المعاهدة الاستعمارية والمفاوضات وقررت ل.م اصدار بيان بشأن هذه المفاوضات لتعبئة كافة القوى الوطنية ضدها « (١٦٧) .

بل ان حدثو عبر اتصالاتها مع الوفديين والاشتراكيين وبعض ضباط الجيش تكون وفي هذه اللحظات البالغة الصعوبة « اللجنة التحضيرية للجبهة

(١٦٥) الطليعة — ملحق العدد الثالث — ٢٣ اكتوبر ١٩٥٣ — نداء من السكرتارية المركزية الى جميع الرفاق — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونو من ورقة فولسكاب على الوجهين — (نسخة اصلية) .

(١٦٦) منشور مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونو — موقع حدثو — وبعد توزيع المنشور قام البوليس بحملة تفتيش اسفرت عن ضبط ٦٣٠ نسخة من نفس المنشور مع عامل نسيج هو احمد أبو غز — ملف القضية ١٧/٢١ مصر القديبة ١٩٥٥ — عسكرية عليا — ص ٤٨٢ .

(١٦٧) الطليعة — النشرة الداخلية لحدثو — العدد الثالث — مكونة من ثلاثة عشر ورقة فولسكاب مكتوبة على الاستنسل بخط اليد ومطبوعة على الرونو وبعض الصفحات مكتوبة بالالة الكاتبة ١٩٥٣/١/٢٤ (نسخة اصلية) .

الوطنية للكفاح المسلح » التي تصدر بياناً يقول « لا سبيل الا باجلاء المستعمر بالقوة ، وان اطلاق الحريات العامة للشعب في ظل حياة دستورية شعبية هو أقوى العوامل التي تساعد الشعب على وصوله الى هدفه الاول . . . ولما كنا نؤمن بأن الحركة الوطنية لابد أن تستأنف سيرها رغم الظلام الذي فرضته دكتاتورية نجيب فقد تألفت لجنة تحضيرية لتكوين جبهة من شتى العناصر الوطنية أهدافها حشد جميع عناصر الشعب لخوض معركة الكفاح المسلح ضد الاستعمار ، والكفاح من أجل اسقاط الدكتاتورية العسكرية ومقاومة كل نظام من هذا القبيل ، والغاء الأحكام العرفية واطلاق الحريات والافراج عن المسجونين السياسيين والقضاء نهائياً على المفاوضات وأى اتجاه للتحالف مع الاستعمار والغاء اتفاقية النقطة الرابعة » (١٩٨) .

.. لكن يونس يسرع من الخارج بتوجيه رسالة عاجلة تقول « نحن لا نتفق من حيث المبدأ على دعوتكم للكفاح المسلح الآن . . ما هو الفرق بين الشيوعيين والارهابيين في مسألة العمل المسلح . . بالنسبة للشيوعيين الذين يثقون ثقة تامة في الجماهير فان الكفاح المسلح يعنى ذروة للنضال السياسى للجماهير . وفي واقع مصر فائنا نرى أنه لا الظرف الدولى ولا الظرف المحلى يسمحان بمثل هذا الشكل من النضال . . ولنقلها بصراحة فان الدعوة الى الكفاح المسلح يبدو وكأنه تعبير عن التخوف من القيام بنضال سياسى ، انه انعكاس للحركة المتشائمة التي تقول بأنه . . ما من سبيل آخر ، كما أنها أخيراً انعكاس للفكر البرجوازي الصغير سواء في داخل حدثو او في الجبهة » (١٩٩) .

.. وفي هذه المرة كان يونس على صواب . فان قيادة حدثو كانت فعليا تستشعر حصاراً شديداً ، وعجزاً عن الممارسة السياسية الفعالة خاصة وان الجبهة الوطنية الديمقراطية قد تلقت ضربة عنيفة ، وتوقف إصدار نشراتها . . ومرة أخرى لا يبقى سوى أن تناضل حدثو وحدها .

وتواصل بقايا الكوادر القيادية معركتها المحمومة ..

(١٩٨) ملف القضية ١٧/٣١ مصر القنية ١٩٥٥ عسكرية عليا — محضر اطلاع النيابة على مضبوطات نهاد أحمد أنور — وتتضمن لفافة بها مئات النسخ من هذا المنشور — وتشير النيابة الى أن المنشور مكتوب بالالة الكتبية ومطبوع بالرونقو في ورقة فولسكاب على الوجهين — ص ٣٦٨

(١٩٩) رسالة مكتوبة بالالة الكتبية من ١١ صفحة فولسكاب. موقعة يونس — أرشيف حدثو باريس — (نسخة مصورة) .

اعلاميا كانت النشرات والمنشورات تصدر بكثافة نجد الأدلة عليها واضحة في ملف القضية التي نوثق أن نتحدث عنها والتي قبض فيها على عدد كبير من كوادر منطقة القاهرة في ١٦/١٢/١٩٥٣

ولنتابع معا قائمة مضبوطات الطالب السوداني مصطفى عبد الله (مسئول الاتصال المركزي) .

« — كتيب ما هي الدولة — مطبوع بالرونيو ومكتوب بالآلة الكاتبة — مطبوعات حدثو .

— الديمقراطية في العمل النقابي بقلم سرجي رستوفسكي — مطبوع بالرونيو ومكتوب بالآلة الكاتبة — مطبوعات حدثو .

— الطابع الاممي لثورة أكتوبر بقلم يوسف ستالين — مطبوعات حدثو .

— الكورس التنظيمي — مجموعة محاضرات في نشره على شكل كراس مكتوبة على الآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو — مطبوعات حدثو (٢٠٠) .

— الحريات في ظل الدكتاتورية — مطبوعات حدثو .

— رسالة الى سفير الجمهورية المصرية لدى الجمهورية الإيطالية من السكرتير العام لاتحاد العمال الإيطاليين — مطبوعات حدثو .

— عن الخط الجماهيري للحزب — ليوتشاوشى — مكتوب بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونيو — مطبوعات حدثو .

.. هذا بالاضافة الى سيل من المنشورات .. والنشرات نفتقى منها في عجلة سريعة بعض النماذج .. ونختار من بين مجموعة كبيرة من النشرات عددا من « صوت الفلاحين » فنحن لم نتعرف بعد بشكل كاف على هذه النشرة ..

وبين أيدينا عدد بلا تاريخ لكنه صادر في أوائل شهر ديسمبر أو نهاية نوفمبر .. وهو يتضمن افتتاحية طويلة بعنوان « المقال النظري » .

تقول « الهدف من هذا المقال توضيح حقيقة الثورة التي يسعى اليها الشيوعيون والأساس النظري لكفاحهم لكشف الحملة التضليلية التي يقوم بها الاستعمار وأعوانه ..

(٢٠٠) ملف القضية ١٧/٢١ مصر القنبية ١٩٥٥ عسكرية عليا — المرجع السابق —

ص ٣٥١

.. الشيوعيون يهدفون الى اقامة مجتمع لا يستغل فيه الانسان أخاه الانسان .. » ثم يورد المقال فقرة طويلة من برنامج حذتو .. ثم يتكلم عن دور الفلاحين في الثورة ، وماذا يمكن أن تقدمه الثورة لهم .. » وعندما نتكلم عن الفلاحين لابد أن نتكلم عن الأرض وتوزيعها مجاناً عليهم ، وتطهير الأرض من كبار الملاك « (٢٠١) .

.. ثم سلسلة من الأخبار الفلاحية التي توحى بانتشار نشاط حذتو في عديد من القرى وخاصة قرى الدقهلية والغربية ..
.. ونسخة أخرى من صوت الفلاحين .

« المستأجرون والمزارعون ينتصرون في معركة الانذارات .. »
« هذه أرضي أنا » .

« ان الحكومة وعدت صفار المستأجرين والمزارعين بالاهتمام بحل مشكلة الانذارات ، وأشرنا في العدد السابق من صوت الفلاحين أن تعديل قانون الاصلاح الزراعي الخاص بالزام المالك باعادة تأجير نصف الأرض للمستأجرين هو نتيجة لكفاح الفلاحين من أجل الاحتفاظ بأراضيهم . فاذا صمم المستأجرون على الاحتفاظ بالنصف الآخر فلن يجرؤ كبار الملاك على طردهم . فعلى الفلاحين تكتيل صفوفهم وعدم تسليم الأرض بأكملها . ان الضباط وكبار الملاك سيستطيعون التغلب علينا اذا كنا مشتتين أما اذا توحدنا فلن يستطيعون التغلب علينا . واذا تركناهم ولم نقاومهم سيأخذون منا الأرض وسنصبح متعطلين » .

ثم يدعو الفلاحين للنضال « من أجل توزيع الأرض مجاناً على الفلاحين فلنتعلم هذه الدروس ولننتعلم أننا لسنا وحدنا في المعركة ضد الرأسماليين والاحتكاريين والاستعماريين وكبار الملاك المستندين الى دكتاتورية الضباط الخونة . فالسخط يملأ كل الصدور من جراء سياستهم المجرمة ضد مصالح الشعب ، وسيقف الى جانبنا العمال الصناعيين والزراعيين والطلبة والموظفين . والى الأمام في المعركة » .

ومقال عن محكمة الثورة يقول « ان المحكمة قد شكلت لحاكمة قيادات الجبهة الوطنية الديمقراطية » .. « ان الجبهة حقيقة واقعة وليست سرا

(٢٠١) صوت الفلاحين — تصدرها الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني لجنة بحرى — مكتوبة على الآلة الكاتبة ومطبوعة على الرونيو في شكل كتيب نصف فولسكاب من ١٦ صفحة — (د . ت) — (نسخة أصلية) .

اكتشفه أعضاء الثورة . ان الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى التى ظلت رغم كل ظروف الكبت والارهاب تقود المعركة للتطويع بالدكتاتورية العسكرية والتى قدمت التضحيات من أبناء العمال والفلاحين فى سجون الدكتاتورية ومعتقلاتها تعلن للشعب المصرى أن رؤية المقاومة ستظل عالية وانها ستقود نضالا لا هوادة فيه ضد ما تقدم عليه العصابة ولو أدى الأمر الى المشائق .

وبعد ذلك أخبار عمالية وفلاحية كثيرة ومقال عن المؤتمر العالمى للعمال الزراعيين (٢٠٢) .

لكن عبارة تستوقفنا قبل ان نواصل .. « سنقود نضالا لا هوادة فيه ضد ما تقدم عليه العصابة ولو أدى الأمر الى المشائق » .

انها تعبير دقيق عن المزاج العام الذى كان يسود حدثو فى ذلك الحين .

وفى ظل هذا المناخ كانت حدثو تعمل .. وتواصل العمل .

واذا تركنا الجانب الاعلامى وحاولنا ان نطل على الجانب التنظيمى فاننا نجد وثيقة مهمة .. توضح لنا وضعية البناء التنظيمى فى حدثو فى شهر ديسمبر ١٩٥٣ .. وبالتحديد فى لجنة قسم قلب (وسط) القاهرة .. والوثيقة عبارة عن خريطة تنظيمية ضبطت فى ١٦ ديسمبر ١٩٥٣ .. وسنوردها محاولين فك رموزها بين اقواس .

ل.ق.ق. المعز

(لجنة قسم قلب منطقة القاهرة) .

فوزى م.س (مسئول سياسى)

سعد م.ج (مسئول جبهة)

شكرى م.د (مسئول دعاية)

جميل م.ت (مسئول تجنيد)

ل - ج (لجنة الجامعة - جامعة ابراهيم (عين شمس)) ويتبعها

ل - ح (لجنة كلية الحقوق)

ل . ه (لجنة كلية الهندسة)

ل . ط (لجنة كلية الطب)

ل . ت (لجنة كلية التجارة)

(٢٠٢) صوت الفلاحين - مكتوبة على الآلة الكاتبة ومطبوعة على الرونيو - العدد

السادس - ٧ أكتوبر ١٩٥٣ - (نسخة أصلية) .

وثمة نموذج تفصيلي آخر هو عضوية ل . ت (لجنة التجارة) .

— أحمد ومعه { ط (طلبة) ويوزع ٥ نسخ من الكفاح .

— عبد السلام ومعه { م ط (طلبة مرشحين) ويوزع ٣ نسخ من الكفاح .

— سمير ومعه { ط (طلبة) ويوزع ٥ نسخ من الكفاح .

— شهاوى ومعه { م ط (طلبة مرشحين) .

— ابراهيم ومعه ٣ ط (طلبة) يوزع ١٠ نسخ من الكفاح .

— عبد المقصود ومعه { ط (طلبة) ويوزع ٧ نسخ من الكفاح .

ثم تقرأ في خانة الملاحظات :

— ٣ لجان أحياء .

— ل . ت (لجنة التجارة) معها ٣ وحدات أحياء .

— نجيب لم يحضر ثلاث مرات متوالية .

— هناك ثلاثة أعضاء سيتم توصيلهم بفوزى .

— الوعي النظري لمعظم الزملاء أقل من المتوسط .

— لم تكون بعد وحدات جبهة وهناك اتصالات بشأنها .

— التركيز على تكوين لجان أحياء « (٢٠٢) » .

ونلاحظ أن حدثوا لم تزل تمتلك إمكانات الحركة فعزويتها في لجنة قسم واحدة كبيرة نسبيا ، ونلاحظ أيضا أنها تستعين أساسا بالبناء الطلابي للامتداد الى الأحياء التي وجهت لها ضربة شديدة في أغسطس الماضى ..

.. وعلى أية حال فالعجلة لا تتوقف والسباق مستمر ، حدثوا تحاول أن تقوم بمهمة مزدوجة ، إعادة البناء مع الاستمرار في النضال وتصعيده في آن واحد .. وجهازى الأمن يحاولان افناء هذا الخصم الذى لم يزل يقاوم في اصرار ..

(٢٠٢) ملف القضية ١٧/٣١ مصر القنبية ١٩٥٥ عسكرية مليا — المرجع السابق —

وفى ١٦ ديسمبر تقبض مباحث أمن الدولة على أكثر من خمسين عضوا
كلهم من منطقة القاهرة .. وعلى رأسهم عضوى اللجنة المركزية الموجودين
بالخارج محمد خليل قاسم وأحمد طه ..

لكن المعركة لا تنتهى .

ولم يزل أمامنا صفحات أخرى يجب أن تكتب .

.. وتستمر روح التحدى ، فبعد القبض على كوادى حدثتو فى هذه
القضية يلتزمون فى غالبيتهم العظمى بقرار مقاطعة النيابة العسكرية ..
ويسجلون احتجاجاتهم ضد الحكم .. انها نفس الروح التى قررت التحدى
« ولو أدى الأمر الى المشاق » .

وأمام النيابة يسجل فتحى داود موظف بشركة هاتس كوبر ..
« أنا أعلن مقاطعتى لنيابة أمن الدولة ، وأعلن احتجاجى على الاوضاع
الشاذة غير الدستورية التى تسير بها البلاد فى هذه الايام ، وأنا لا أعترف
بتعطيل الدستور وما ترتب على ذلك من أوضاع غير دستورية .. وأطالب
بعودة دستور ٢٣ والغاء الأحكام العرفية وعودة الحريات الديمقراطية
للشعب . وأعلن انى مرتبط بالكفاح الوطنى المشترك بين الشعبين المصرى
والسودانى ، وبمطالبتى الثابتة بقطع المفاوضات ، وأرى أن الكفاح المسلح
هو الطريق الوحيد لحل القضية الوطنية وجلاء الاستعمار .. وأعلن احتجاجى
على الاتباء التى نسمعها عن نية الحاكمين بتقديم العناصر الوطنية
المخلصة من الشيوعيين والوفديين وأنصار السلام الى محكمة الثورة .. انى
أطالب بوقف هذه المحاكمات وأطالب بالغاء هذه الظروف الاستثنائية
التي نعيش فيها وبرجوع الجيش الى ثكناته وبالغاء الأحكام العرفية
وببرلمان شعبى منتخب » .

ويسأله المحقق .. « هل أنت من بين العناصر الوطنية المخلصة من
الشيوعيين ؟ » فيجيب .. « اننى اومن بالمبادئ الشيوعية وأفخر انها
أثارت بل أوضحت لى الطريق الى تخليص البلاد من الاستعمار فى شتى
صوره » (٢٠٤) .

.. وتواصل حدثتو تسجيل مواقفها ..

ويقول محمد خليل قاسم للنيابة « أنا لا أعترف بالأوضاع القائمة ..
وأنا أعترف أنني شيوعي أومن بالمبادئ الشيوعية وفقا لما يبيحه لى
الدستور المصرى الذى ينص على حرية العقيدة لكل انسان وعلى حرية
الرأى .. وأنا لا أرى أن الشعب المصرى يحكم الآن نفسه بنفسه وإنما
يحكمه عدد من ضباط الجيش بدون برلمان شعبى وبدون حريات ..
وأطالب بإعادة الكفاح المسلح وأقف ضد كل من يعوق هذا الكفاح .. وان
مبادئ الحرية تكفل لكل مواطن أن يكافح ضد أية هيئة لا يراها تمثل
الشعب تمثيلا سليما » (٢٠٥) .

.. وبمثل هذه المواقف المتحدية ما كان يمكن تقديم كوارر حدثتو
الى محكمة الثورة التى اعتادت على الجلسات العلنة على أوسع نطاق
والتي سخرت أساسا للتهكم على المتهمين وتقديمهم أمام الجمهور فى صورة
ضعيفة وهكذا تتراجع الحكومة . ويثبت المحامى العام نص الرسالة التالية
فى محضر مؤرخ فى ١٦/٣/١٩٥٤

« حيث ورد الى سيادة النائب العام كتاب رئيس محكمة الثورة
المؤرخ فى ٤/٣/١٩٥٤ الآتى نصه « السيد النائب العام . الرجاء التكرم
بالعلم بأن محكمة الثورة قد قررت احوالة القضية ١٥١٩ والقضايا المرتبطة
بها والتي كان مقرررا تقديمها أمام هذه المحكمة الى النيابة العامة
للتصرف واحالتها الى المحكمة العسكرية .. » (٢٠٦) .

والمعركة تتواصل .. فلم يزل لدى حدثو رصيد من القادة ورصيد
من الأعضاء وتتكون لجنة مركزية جديدة تسمى ل.م المؤقتة تضم .

محمود توفيق — صلاح حافظ — ابراهيم خلاف — بدير النحاس .

وتبدأ حدثو صفحة جديدة ..

ونقف أمام حالة جديدة تماما على حدثو . فلأول مرة تتكون لها لجنة
مركزية تكون بمجملها من الكوارر الوسطى وليس فيها أى عضو أصلى من
اللجنة المركزية ، بل ان اثنين من أعضاء القيادة الجديدة لم ينضما الى
حدثو الا بعد عام ١٩٥٠ (صلاح حافظ — بدير النحاس) .

(٢٠٥) المرجع السابق — ص ٩٦

(٢٠٦) ملف القضية ٢٦٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤ — المرجع السابق — ص ٢٨٨

وكان طبيعيا أن يحدث ما يمكن اعتباره صراعا للأجيال ، خاصة وان إمكانات الاتصال بين القيادة في السجن وبين الخارج كانت متوفرة ،متاحة بإمكانيات لا بأس بها ..

وبدأت انتقادات القيادة (داخل السجن) تنهال على ممارسات القيادة المؤقتة . ثم كانت حادثة بيان السجن الحربي التى أثارت غضب الكوادر جميعا وفي مقدمتهم القيادة المؤقتة .

وتتطرق القيادة المؤقتة فتدعو كما سنرى فيما بعد الى الكفاح المسلح ضد الديكتاتورية العسكرية والى المظاهرات المسلحة وتفزع القيادة الأصلية من هذا التطرف ، وتختلف وجهتى النظر . وتحاول القيادة المؤقتة التحضير لمؤتمر ليحسم الخلافات وربما ليكرسها قيادة فعلية ..

ونكتشف نقاط الخلاف فى رسالة من يونس الى القيادة المؤقتة تقول .. « زملاؤنا الأعزاء .. ان العصاة التى تحكم البلاد اليوم وهى محاطة بتدبر عام تبحث الى درجة متزايدة عن سند لها لدى الاستعماريين وهى بذلك تحضر لأعظم خيانة عرفها تاريخ مصر الحديث .. ومع ذلك وبدلا من التحضير لهذا الكفاح العنيف فان حدثو تعمل اليوم للتحضير لمؤتمر ، وبدلا من اقناع الجماهير بضرورة الاتحاد بغض النظر عن اختلاف الطبقات الاجتماعية والآراء لانقاذ الوطن من خطر مميت فان حدثو تفتح باب مناقشات لتحديد استراتيجيتها .. » (٢٠٧) .

وتلقت الرسالة أوجه الاختلاف .

— ضرورة اعداد برنامج جديد لحدثو ولائحة جديدة .

— الموقف من قيادة حدثو داخل السجن .

— ضرورة عقد مؤتمر ..

وفى رسالة ثانية يلمس يونس الجرح الحقيقى فيقول « علينا أن نعترف بشجاعة ان حدثو وقادتها الثوريين لم يزالوا بعيدين عن كونهم قادة محنكين لمنظمة بروليتارية ... ونلاحظ أن القيادة مكونة فى أغليبيتها — وربما فى جملها — من رفاق يتحملون مسئوليات كبيرة لأول مرة فى حياتهم الحزبية .

(٢٠٧) رسالة مكتوبة بالالة الكاتبة العربية من ست صفحات فولسكاب معنونة الى ل.م. المؤقتة — (د.ت) ودون توقيع — ولكن يتضح من السياق أن كاتبها يونس — (نسخة أصلية) .

.. ومن الواضح أن هؤلاء الرفاق ليسوا جددا فقط على القيادة بل على الحركة ككل أى أنهم انضموا الى صفوفها فى سنوات ٥٠ - ١٩٥٣ . ويبدو أيضا أن كل الرفاق حديثى السن . وهذه الصفة وإن كانت تحتوى على العديد من الصفات الايجابية مثل الشجاعة ، المبادرة الثورية ، الحساسية لكل ما هو جديد — الا أنها تنم أيضا عن جوانب سلبية لا يمكن تحييدها بواسطة العناصر الايجابية وانما ربما زاد خطرها استثناء الامر الذى يصبح مصدرا لخطر حقيقى .. هو خطر التطرف اليسارى « (٢٠٨) » .

وعلى أية حال تسوى المشكلات التنظيمية بهدوء ودون أى شرح فى جدار التنظيم وتستمر القيادة الجديدة تواصل أداءها بنفس الحماس السابق .. وتنهى المطبوعات من جديد .

وإذا كانت الضربة العنيفة الأخيرة قد وقعت فى ١٦ ديسمبر ١٩٥٣ . فان حدثو لم تحتج الى وقت طويل كى تلتقط أنفاسها .

ففى ١٢ يناير ١٩٥٤ تصدر من جديد مجلة الكفاح ..

ونلاحظ أولا أن المطبوعات قد تحسنت فى الشكل كثيرا فأصبحت حسنة الطبع ، حسنة التوضيب ، متضمنة العديد من الرسوم المتقنة والكاريكاتور اللاذع .. والتحرير الملىء بالتهكم أيضا .. انها لمسات صلاح حافظ ، وأحد محترفى حدثو الجدد الفنان صفوت عباس .

وفى الصفحة الأولى تنشر الكفاح خبر القبض على قضية ١٦ ديسمبر . « وكان هذا يحدث بينما زعماء العصاة يخطبون فى الشعب مؤكدين ديمقراطيتهم وحرصهم على إعادة الدستور ، ومطالبين كل مصرى الا « يخاف » . أيها المواطنون شددوا نضالكم لكشف مؤامرة تقسيم أبطال الحركة الوطنية الى المشنقة الأمريكية المعروفة باسم محكمة الثورة ، وطالبوا بالانراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين » .

ومقال بعنوان « مازلتم عملاء أمريكا » جاء فيه « والأزمة التى تواجهها العصاة الآن ذات وجهين مترابطين . الوجه الأول هو القضية الوطنية وفى مصر وكل البلاد المستعمرة لا يمكن أن تستمر حكومة فى الحكم الا اذا كانت تبذل جهدا حقيقيا متواصلا لحل القضية الوطنية .. وكانت العصاة

(٢٠٨) رسالة من ١٢ صفحة فولسكاب — مؤرخة فى ٢٠ فبراير ١٩٥٤ — موقعة يونس —
(نسخة أصلية) .

تعتقد أن أمريكا ستضغط على الانجليز والعمل على اجلئهم لكن أمريكا كانت متفقة مع الانجليز ..

أما الوجه الثانى فهو الافلاس ولا نعى بهذا الأزمة الاقتصادية العامة وانما نعى افلاس خزينة الدولة وعجزها عن مواجهة المصروفات العاجلة للحكومة . وقد كان عبد الناصر يظن أنه مادام قد باع نفسه وبلاده لأمريكا فخرائنها سوف تتدفق عليه بالخير والبركات .. ونسى زعيم العصابة ان أمريكا لا تستطيع أن تنفق على كل الدكتاتوريات التى صنعتها فى العالم ، وانها تريد من هذه الدكتاتوريات أن تجعل من بلادها مصدر إيرادات لأمريكا لا مصروفات من أمريكا » .

.. وبرقية من السجن الى مؤتمر النقابات العالمى « أرسل النقابيون المعتقلون بسجن بنى سويف أحمد طه (قبل هربه) ومحمد على عامر ومحمد عبده نوح برقية الى رئيس الاتحاد العالمى للنقابات ... اختتموها قائلين « اننا من خلف الأسوار ، وأيدينا مكبلة بالأغلال نتوجه اليكم هاتفين .. يا عمال العالم اتحدوا » .

ثم مجموعة من الاخبار تحت عنوان المقاومة .. تتضمن رسم لطفل محاط بالأسلاك الشائكة ثم :

— الاسم : عبد القادر أحمد طه

— السن : ١٧ شهر

— سمى باسم عمه الشهيد عبد القادر طه ، أعتقلته العصابة يوم ٣ نوفمبر مع والدته بسجن مصر .

وتحت عنوان « احراج » تورد الكفاح خبرا عن مواجهة تمت بين طلاب جامعة ابراهيم ووحيد رمضان حيث أصر الطلاب (منهم أعضاء بحدتو) على ضرورة البدء فى الكفاح المسلح فورا فكانت اجابة وحيد رمضان ان مجلس الثورة سيحدد موعد الكفاح المسلح ومكانه فكان رد أحد الطلبة ان كوريا تكافح وليس فيها مجلس ثورة يحدد لا موعد الكفاح ولا مكانه » .

ثم خبر « المقاومة — مجلة الفنانين الثوريين تصدرها قريبا الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — قسم الفنانين » مرة أخرى انها لمسات صلاح حافظ .

.. ثم برواز « البقاء للشعب — فكرى فتحي رضوان . أخى فتحي ،
مضى عام ونصف ونحن نفتقد خطبك الحادة عن الدستور والحريات والكفاح
المسلح .. مضى عام ونصف وأنت ملغى لا وجود لك . فالى اللقاء بعد
زوال الكابوس . الى اللقاء امام الشعب — أخوك المفجوع — الحزب
الوطني » .

.. ثم مقال طويل بعنوان « الأسرار الخفية وراء انقسام الاخوان
المسلمين » ويصل المقال الى نتيجة هي أن الانقسام بفعل حكومة الضباط
وان سببه هو أن رضوخ عبد الناصر لأمريكا أصبح يكشف لاعداد متزايدة
من جماهير الاخوان كل يوم أن معسكرهم الحقيقى هو الجبهة الوطنية
الى جوار العمال والفلاحين ، لا الجبهة الاستعمارية الى جوار عصابة
الضباط ... لقد سبق أن انخدع الشيوعيون أنفسهم فى حقيقة انقلاب
الضباط وأهدافه ومازالت الحركة الوطنية كلها تدفع الى الآن ثمن هذا
الخطأ » .

ثم برواز « فى العدد القادم ستروى « الكفاح » قصة جمال عبد الناصر
مع الشيوعيين .. وستشرح أسرار خيائنه وتفاصيلها ليعرف الشعب وليعرف
الاخوان الذين مازالت تنتظرهم مواقعهم فى صفوف الشعب » .

.. وبعد ذلك العديد من الأخبار العمالية .. ثم خبر عن أول أضراب
عمالى فى الحجاز . وأخيرا مقال بعنوان « الجبهة تتم .. رغم أنف محكمة
الثورة » (٢٠٩) .

ثم نقفز خمسة أعداد لنصل الى العدد ١٥ من الكفاح الصادر
فى ٢٠ أغسطس ١٩٥٤ فثمة شئ متميز يدعونا للتوقف عنده ..

وعلى الصفحة الأولى كاريكاتير (مرسوم بيد فنان متمكن) صورة
دلاس بحجم كبير يمسك بيده رمزا للدولار وجمال عبد الناصر فى صورة قزم
يمسك ورقة مكتوب عليها المعاهدة ويتطلع الى أعلى حيث يوجد الدولار
والى جواره صلاح سالم ممسكا بعدد من القيود الحديدية .. وتحت الرسم
عبارة « أرفع رأسك يا أخى » .

.. وفى هذا العدد — الذى اخترناه عن عمد — تصل ل .. م المؤقتة
الى أقصى ما تستطيع من تطرف .. ففى مقال بعنوان « قاوموا معاهدة

(٢٠٩) الكفاح — العدد العاشر — ١٩٥٤/١/١٢ — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع
بالرونيو — فى ثمانى صفحات فولسكاب — (نسخة أصلية) .

الخيانة والاستعمار والحرب » نقرأ « وأخيرا نزعنا العصابة العسكرية آخر قناع كان يغطي حقيقتها الخائنة فوُقت مع المستعمرين الانجليز بتوجيه سادتها الأمريكان معاهدة الخزي والعار ، معاهدة الخيانة والاستعمار والحرب . . . ان العصابة الخائنة لم تعد تخفى حقيقتها ان دورها الاساسى هو اخضاع شعبنا نهائيا للاستعمار الأمريكى » . . . وهنا نصل الى الموقف الجديد « على كل الوطنيين الشرفاء ان يوحدوا صفوفهم تحت قيادة جبهة وطنية واسعة تضم جميع أعداء الاستعمار والديكتاتورية العسكرية وتقودهم الى النصر فى معركة مسلحة ضد المعاهدة وضد العصابة المأجورة . . . على المواطنين جميعا ان يكونوا لجانبهم الوطنية فى كل مكان . . . وأن يهبوا بقيادة لجانبهم الوطنية للكفاح بالاضرابات والمظاهرات المسلحة وبكافة أشكال المقاومة » .

ليس هذا فحسب فهناك أيضا « على الفلاحين ان يمتنعوا عن دفع الضرائب لحكومة العصابة الخائنة وأن يشهروا فى وجهها السلاح » . ثم برواز فى صفحة ٣ هو اقتباس من كتاب « ا بريطانيا » لبالم دات سكرتير الحزب الشيوعى الانجليزى يقول « ان سكان المستعمرات البريطانية وأشباه المستعمرات البريطانية ، ليس عليهم فقط ان يعملوا حساب الاستعمار البريطانى فحسب ، ذلك الاستعمار الذى يأخذ فى الضعف وانما عليهم ان يعملوا حساب الاستعمار الأمريكى الأقوى . فان استقلالا شكليا تقيمه أجزاء موالية لأمريكا من الطبقات العليا المحلية ، يمكنه ان يصبح غطاء لتغيير سيد بسيد ، وانتقال بالولاء الى المعسكر الأمريكى ، وخضوع جديد للاستعمار الأمريكى » . . . وواضح ان هذا الاقتباس قد اثر كثيرا على حدثنا فى تحليلها للمعاهدة التى وقعها عبد الناصر مع الانجليز . . .

ثم باب اخبار المقاومة . . . ونلاحظ انه يرصد صدق دعوة ل.م الى المظاهرات الشعبية ضد المعاهدة . . . وقد نجحت حدثوا فعلا فى تنظيم بعض المظاهرات الأمر الذى انتهى كما سترى بعد قليل بالقبض على عدد جديد من كوادرها .

« — نظم عمال النسيج بشبرا الخيمة فى الاسبوع الماضى مظاهرة رائعة ضد المعاهدة هتفوا خلالها بسقوط عبد الناصر والمعاهدة .

— نظم عمال الأحذية ببولاق مظاهرة مماثلة وكانت شعاراتها تدوى بسقوط عبد الناصر والمعاهدة .

— على أثر انتهاء صلاة الجمعة في مسجد « أبو العلا » خطب أحد المواطنين (فؤاد حسن البانوبى — عضو حديثو) منددا بالمعاهدة وطالب باسقاط حكومة عبد الناصر وقد رددت الجماهير هتافاته .. والقى القبض على المواطن وقرقت الجموع التى كانت على وشك الخروج من المسجد (يلاحظ الدقة وعدم المبالغة فهذا هو ما حدث فعلا) .

— وفى مسجد أبو العباس بالاسكندرية خطب أحد أنصار السلام (عضو حديثو أيضا) منددا بالمعاهدة ورددت الجماهير هتافاته وعندما حاول البوليس القبض عليه تدخلت الجماهير ورددت عنه العدوان واستطاعت أن تحميه .

— أصدر يوسف حلمى المحامى بيانا موقعا باسمه ويصفته مواطنا مصرياً (أى ليس بصفته سكرتيراً عاما لمجلس السلام) ضد مؤامرة الاستعمار الاجرامية وطالب يوسف حلمى فى بيانه بايقاف الاتفاقية المجرمة .

وتحت عنوان أخبار العصابة نقرأ ما يلى :

« احذروا مكتب السلام الزائف — انشأت العصابة العسكرية مكتبا زائفا لاتصار السلام فى شارع سعد زغلول بالاسكندرية وقد الصقت عليه لافتة مجلة الكاتب التى صادرتها منذ عامين وهى تستخدم هذا المكتب للايقاع بأنصار السلام واصطيادهم » .

« أموال الشعب — انشأ الليثى عبد الناصر عمارة ضخمة بالاسكندرية — والبقية تأتى » .

« بالدور أصبح زكريا محى الدين مغضوبا عليه وينتظر ان يلقى قريبا مصر الآخرين » .

ثم مقال طويل « أيها الاخوان المسلمون تخلصوا من دعاة التردد والسلبية » .

ونلاحظ ان حديثو كانت لا تزال برغم كل شىء قادرة على المقاومة وحتى على المقاومة الجماهيرية المفتوحة فى المظاهرات ..

وانها — نظرا لانكماش الوفديين بعد محاكمة قائدهم — تركز فى توجيهها الجبهوى نحو الاخوان المسلمين .. ولكن دون جدوى ..

.. وأخيرا مقال يتحدث عن محاكمة قادة حدثو وقيادات الجبهة .. وعن أقوالهم الشجاعة أمام المحكمة .. والمقال بعنوان « قضية الجبهة .. قضية الشعب » (٢١٠) .

وبرغم كل التقلبات .. وبرغم الصعوبات ، صعوبة المواجهة ، وصعوبة الخصم ، وصعوبة الاختيارات تبقى حدثو قادرة على أن تنفذ شعاراتها حتى ولو كانت صعبة .. باللغة الصعوبة « في ١٩٥٤/٨/٦ الساعة الواحدة وخمس وأربعين دقيقة مساء بمعرفتي أنا اليوزباشي على عبد الحافظ الضابط بإدارة المباحث العامة فرع القاهرة اثبت الآتي : بالنسبة لما نقل لمكتب مكافحة الشيوعية من المصادر السرية من أن الشيوعيين ينوون القيام بهتافات ضد الاتفاقية يرددونها في المساجد عقب صلاة الجمعة اليوم وخاصة بمسجد أبو العلا بشارع فؤاد بقسم بولاق . وقد أخطرت المحكمة والفرق الثلاث ١ ، ب ، ج لاتخاذ اللازم للمحافظة على الأمن والنظام وقد عينت من المكتب للملاحظة مسجد أبو العلا أثناء صلاة الجمعة اليوم ومعى القوة ... وعقب صلاة الجمعة أجريت بمعرفتي غلق الميكرفون خشية استعماله وشاهدنا شخصا يرتدى قميصا أبيض وينطلقون رمادى ويضع على عينيه نظارة سوداء يقف في وسط الجامع وهتف قائلا : عاش كفاح الشعب المصرى .. عاش كفاح الشعب المسلم .. وردد هذا الهتاف بعض الأشخاص .. وأسرعت على الفور وأجريت القبض عليه ، وعثرت معه على بطاقة من كلية التجارة جامعة القاهرة عليها صورته الفوتوغرافية واسمه فؤاد محمد حسن الباتوبى كما صار القبض على كسل من .. وأورد أسماء أربعة أشخاص « (٢١١) .

.. ونتابع نشرات حدثو وإذا كنا قد انتقينا واحدا من أعداد مجلة الكفاح ، فلننتق حسدا من « صوت الفلاحين » ولنقرأ شعارا ملفتا للنظر في الصفحة الأولى « عاش الكفاح المسلح ضد الدكتاتورية العسكرية » .. هذا هو الخط السياسى الجديد الذى تفرضه ل.م المؤقتة .. والافتتاحية « تمت الخيانة الكبرى .. فهبوا للنضال » .. « ان الجريمة قد وقعت .. ان الخيانة قد تمت ، ان الوطن فى خطر فهبوا للنضال أيها المواطنون ، هبوا للكفاح وارفعوا السلاح .. ان الوطن فى خطر ولا يمكن تخليصه الا بالسلاح

(٢١٠) الكفاح - العدد ١٥ - ١٩٥٤/٨/٢٠ - السنة العاشرة - مكتوبة بالالة الكاتبة

ومطبوعة بالرونيتو فى شكل كراس نصف فولسكاب من ١٢ صفحة - (نسخة أصلية) .

(٢١١) ملف القضية ١٧/٢١ مصر القديمة لسنة ١٩٥٥ - المرجع السابق - ملحق

لبلاغات المباحث - ص ٥٢٠

فهبوا للنضال أيها المواطنون الشرفاء . ارفعوا السلاح في وجه العصابة الحاكمة في مصر الآن فهو سبيلنا الوحيد للخلاص من هذه الطغمة العسكرية السوداء » ثم . . « ان الشكل الاساسى لكفاحنا اليوم ضد هذه العصابة خادمة الاستعمار وعدوة شعبنا هو المظاهرات والاضرابات والاعتصامات المسلحة المحمية بالسلاح والعصى والفئوس والحجارة . فنظموا المظاهرات والاضرابات في كل مكان في المدن والقرى . . في المصنع والحقل . . واحموا كفاحكم وانفسكم بالسلاح . امتنعوا عن دفع الضرائب فلا ضرائب تدفع لحكومة تعمل ضد سلامة ومصالح الشعب . اسقطوا العصابة الحاكمة وزلزلوا نظامها . . من أجل بناء مصر جمهورية ديمقراطية شعبية حرة كريمة . . » .

. . وتحت عنوان « عمال النقل وتطبيق الكادر » تدعو حدثو العمال الى اضراب عام لمدة ساعة واحدة دفاعا عن مطالبهم .
والى شباب الحرس الوطنى توجه حدثو نداءها أيضا « يا شباب الحرس الوطنى . . السلاح ضد الاستعمار لا ضد الشعب » . . « ان الحرس الوطنى لم ينشأ لطرد الاستعمار ، بل ما هو الا تمثيلية ليتلهى بها الشعب عن الاستعمار . . ولكن مما لا شك فيه ان افراد الحرس الوطنى ومنظمات الشباب وطنيون مخلصون ولكنهم مضللون تسحرهم اللفاظ البراقة والخطب الرنانة ، فيا شباب الحرس الوطنى وهيئة التحرير ومنظمات الشباب ان الدكتاتورية السوداء عدوة شعبكم قد حررت معاهدة الخيانة مع الاستعمار عن طريقكم ، لقد استخدمتكم كمخلب قط لضرب كل من يرفع صوته ضد المعاهدة . . . أيها الشباب ليكن شعاركم السلاح ضد الاستعمار لا ضد الشعب ، أيها الشباب السلاح ضد الدكتاتورية لا ضد الشعب . . أيها الشباب ضعوا أيديكم في أيدي اخوانكم وآبائكم ولنكافح جميعا من أجل : الثورة المسلحة ضد الدكتاتورية العسكرية الخائنة — الثورة المسلحة ضد الاستعمار » .

والباب الثابت « أخبار المقاومة » يتضمن اخبارا نضالية وفلاحية من طنناح — فارسكور — الزرقا — كفر الشيخ — الغربية — قلين . .

وفى هذا الباب يسمى « الاصلاح الزراعى » بـ « الافساد الزراعى » .

وتواصل حدثو أيضا تحديها المكشوف للسلطة . . ونقرأ على صفحات المجلة الخبر التالى « استقبل أهالى الحقيلية جمال عبد الناصر استقبالا رائعا يليق بمقام الخونة . ففى السراىق المقام للاحتفال وقف شباب

الدقهلية أمام المنصة وجها لوجه أمام الدكاتور .. وهتفوا في وجهه يسقط
الاستعمار — يسقط أعوان الاستعمار — لا مفاوضة ولا معاهدة .. وأمام
هذا الهتاف المستمر لم يستطع الخائن أن يواصل خطبته كما كان يظن وانتهى
الحفل بالفشل . وقد قبض بوليس المنصورة على البطل المحامى عبد الله
الزغبى وهو يهتف مع الجماهير .. » .

وخبر آخر « فى بلدة الجرايده قام الفلاحون الأبطال بكسر جسر
المياه فأغرق الطريق الزراعى وبذلك منعوا جمال عبد الناصر من المرور
فى هذا الطريق » .

ثم موضوع بعنوان « يا عمال الموبيليا اتحدوا » .

— وخبر عن نجاح عمال أوتوبيس الدقهلية فرع دمياط فى الاطاحة
بالخونة من مجلس ادارة النقابة .

.. وباب جديد بعنوان قالوا :

« — ان الضمان الوحيد لحرية روسيا هو حرية العالم أجمع —
لينين » .

« — ان السكفاح المسلح هو أساسا كفاح الفلاحين المسلح —
ماوتسى تونج » .

« — ان العالم فى حالة ثورة لا يمكن شراءها بالدولارات . دوجلاس
القاضى الأمريكى » .

« — ان الساعة لخطيرة . فقفوا كلكم متحدين . اذ لم يعد من مجال
لخلاف على عقيدة ولا جنس ولا دين . فقاتلوا بكل ما تملكون من
وسائل قاتلوا بأسلحتكم ، بفئوسكم ، بعصيكم ، والنصر النهائى
لكم — هوشى منه » .

.. ثم هجوم على سياسة التعليم الجديدة والدعوة لتشكيل « لجان
الدفاع عن التعليم » .

ثم مقال تحليلى للوضع الطبقي فى الريف المصرى يبدأ بعبارة لماوتسى
تونج « تحت قيادة الطبقة العاملة فقط يستطيع الفلاحون الفقراء والمتوسطون
أن يتحرروا » (٢١٢) .

(٢١٢) صوت الفلاحين — العدد ١١ — السنة الثانية ١٩٥٤/٨/١٥ — مكتوبة بالالة
الكاتبة ومطبوع بالرونو فى ٦ صفحات فولسكاب — (نسخة أصلية) .

ومن جديد تصدر منشورات الجبهة الوطنية الديمقراطية . . « أيها الشعب احذر فقد أسفرت العصاة العسكرية عن نواياها ، استعد أيها الشعب لتخطيط المؤامرة التي تحاك ضدك . ان العصاة ستخرج بك الى الحرب التي يدبرها سادتهم الأمريكان . . أيها الشعب دافع عن نفسك ، دافع عن حريتك . حطم أعدائك » (٢١٣) .

وتواصل أيضا المنشورات الصادرة باسم حدثو فعد توقيع الاتفاقية مع الانجليز تنهال المنشورات . . نختار منها « بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني الى الشعب » . . « أيها المواطنون لقد سقط آخر قطاع عن وجه الدكتاتورية الخائنة . . » . . والختام « عاش الكفاح المسلح ضد الدكتاتورية الخائنة والاتفاقية الخائنة » (٢١٤) .

. . بل ان حدثو تتجاوز عن كل تراثها بالاصرار على علنية حركة السلام فتصدر الكاتب سرية . . لكنها تصدر باسم صاحب الامتياز ورئيس التحرير يوسف حلمي (وهذه بلا شك شجاعة نادرة) . . والافتتاحية بعنوان « فلتسقط حكومة الحرب ، فلتسقط حكومة الجزائريين »

ثم بقية العدد أخبار سلامية . . قرارات من المجلس العلمي اليساباني ضد استخدام الأسلحة النووية ، وقرار مماثل من مجلس الكنائس العالمي وتساؤل لماذا لا يصدر الأزهر قرارا مماثلا وعلى الصفحتين الثالثة والرابعة وتحت عنوان « لكي لا ينسى عبد الناصر - قرارات مؤتمر الدفاع عن حقوق شعوب الشرق الأدنى والأوسط » . . ثم تحية الى يوسف حلمي بمناسبة عيد ميلاده الثاني والأربعين (٢١٥)

وفي ٧ سبتمبر لا تنسى حدثو أن تصدر بيانا تحي فيه نكزي خميس والبقرى « ٧ سبتمبر يوم نضال الطبقة العاملة » (٢١٦) .

-
- (٢١٣) منشور - مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيو - موقع الجبهة الوطنية الديمقراطية لجنة ج - ومؤرخ ١٩٥٤/٦/٢٢ - (نسخة أصلية) . .
- (٢١٤) منشور - مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيو - موقع من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني - ومؤرخ ١٩٥٤/٧/٣٠ - (نسخة أصلية) .
- (٢١٥) الكاتب مجلة السلام والحرية - صاحب الامتياز ورئيس التحرير يوسف حلمي - مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو - (د.ت) - (نسخة أصلية) .
- (٢١٦) منشور نصف فولسكاب مكتوب بخط اليد ومطبوع بالرونيو - موقع الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني - مؤرخ ٧ سبتمبر ١٩٥٤

.. وفوق كل ما سبق كانت حدثو تواصل عملها من أجل الوحدة ،
وتواصل اتصالاتها بالحزب الشيوعى السودانى لتستخدم نفوذه فى هذا
الصدد ويقبض على أحد أعضاء حدثو السودانين (كامل حسن محمود)
وهو يحاول خلال زيارته للمسجون الشيوعى السودانى يوسف عبد المجيد
أن يهرب اليه رسالة تنظيمية تقول « قررت اللجنة المركزية للحركة
الديمقراطية للتحرر الوطنى قبول المشروع المقدم من الحزب الشيوعى
السودانى والخاص بوحدة الشيوعيين المصريين كأساس صالح للمناقشة
لتأسيس الحزب الشيوعى الموحد . وسينشر قرار اللجنة المركزية فى النشرة
القادمة » .

.. وتتواصل المسيرة . حتى تقع ل . م المؤقتة بكاملها فى قبضة البوليس .

لكن حدثو تواصل المعركة .. ودون توقف .

فلم يزل الكادر قادرا على العمل وعلى جذب عضوية جديدة ، ولم
تزل حدثو تمتلك قوة دفع هامة . وشهدى عطية احد كوادرها المهمة يفرج
عنه بعد ان امضى فى السجن اطول فترة امضاها شيوعى مصرى حتى ذلك
الحين (٧ سنوات اشغال شاقة)

وسريعا تتجمع الخيوط ، تلتئم الجراح وتنهض حدثو .. تحت قيادة
شهدى .

لكننا الآن على ابواب الوحدة .

وحدثو توشك أن تتحد مع عدد من المنظمات الصغيرة لتكون معها
الحزب الشيوعى المصرى الموحد ..

وهكذا فان هذا الصمود الاسطورى يحقق حلمين وليس حلمًا
واحدًا ..

— حلم الصمود المستمر في وجه الاعصار حتى ينحسر .. .

— حلم توحيد الشيوعيين — قطاع كبير منهم — فى الحزب الشيوعى
الموحد

ولولا هذا الصمود ما كانت الوحدة ..

الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني (التيار الثوري)

ح . د . ت . و (ت . ث)

وأخيرا وقع الانقسام المستحيل...

فاذا كانت حدثت قد شهدت عبر تاريخها عديدا من الانقسامات ،
فإن أحدا لم يكن يتوقع أن انقساما سيقع بزعامه بدر .

فبدر ليس فقط هو السكرتير العام .. ولا أحد البادئين بالرحلة
الطويلة منذ خطواتها الأولى في الحركة المصرية للتحرير الوطني ، وإنما
هو أيضا صاحب الموقف الصامد الذي لم يتزعزع ضد الانقسامية .

والذين انقسم « بدر » عليهم (كما أكدوا) ، لو الذين دفعوه دفعا
خارج المنظمة (كما أكد هو) هم برغم كل شيء وافدين الى صفوفها
أتوا اليها بعده ..

على أية حال .. كانت حدثت بعد ١٩٥٠ تزهو بأنها قد تجاوزت
مرحلة الانقسامية . بل كانت تزهو أكثر كما رأينا في صفحات سابقة بأن
الآخرين يأتون الى صفوفها . وأن المضخة الطاردة قد تحولت الى مضخة
ماصة تجتذب أفرادا وجماعات ومنظمات الى صفوف المنظمة الأم .

وحتى عندما واجهت حدثت محنة عدم تفهم القوى المختلفة في داخلها
وفي خارجها ، في داخل الوطن وخارجه لموقفها المؤيد لحركة الجيش عند
قيامها ، كان الانقسام عن المنظمة أمرا غير وارد ... باستثناء انقسامين
أثارا من السخرية أكثر مما أثارا من الاهتمام ... — وحدة الشيوعيين ..
« (إبراهيم فتحي) ونجشم الجديدة (جمال التجارى) .

ولكن ها هو المحظور يقع .. ويمتد الشرح الى العصب الرئيسي الى
اعلى قمة القيادة ..

فكيف كان ذلك ؟

ثمة جذور قديمة يتعين العودة اليها ... ليس فقط لاستكمال
الصورة التاريخية وإنما أيضا لاستيعاب الدرس ..

يقول مبارك عبده فضل « ان غياب كورييل عن الساحة التسميمية
باعتباره الأب الروحي والمسئول السياسى عن حدثو قد حرك بعض
التناقضات بين القادة الثلاثة الذين كانوا يأتون فى الترتيب بعد كورييل
وهم سيد رفاعى (بدر) — محمد شطا (حميدو) — كمال عبد الحليم
(خليل) — اما كمال شعبان وكان فى نفس المستوى فقد انسحب من
العمل الحزبى ... والملاحظ أن شطا لم يقدم نفسه آنذاك كمنافس لسيد
رفاعى ، فقد انقسم من حدثو فى فترة سابقة وخرج مع العمالية الثورية
ثم عاد الى حدثو ناقدا نفسه نقدا ذاتيا ، ولكنه كان فى الغالب يفضى
طموحات كمال عبد الحليم وخلافاته مع سيد رفاعى (١) » .

.. فما هى هذه الخلافات ؟

يواصل نفس المتحدث « كانت بعض المشاكل أساسا بين سيد
رفاعى المسئول السياسى وبين كمال عبد الحليم حول حجم الدور الذى يجب
ان يبذل فى العمل الجماهيرى وفى العمل الحزبى . وكان سيد رفاعى يعتقد
ان هناك تركيزا أكثر من اللازم فى الدور المبذول فى حركة السلام المصرية
التي كانت تستوعب جزءا هاما من المركزين والكوادر فى حدثو ، بينما
كان كمال عبد الحليم يرى أنه ليس فى الأمر أى مبالغة . واعتقد الآن أن
هذا الخلاف كان مصدره ذلك التناقض الطبيعى الذى ينشأ بين من يعملون
فى العمل الجماهيرى العلنى فقط ، وأولئك الذين يعملون فى العمل الداخلى
فقط . وهو التناقض الذى يمكنه أن يتحول الى شئ خطير ما لم يعالج
باستمرار وأولا بأول وكان هناك نوع من التنافس على القيادة
السياسية لحدثو فسيد رفاعى كان يعتقد ان كمال عبد الحليم ينافس
فى المسئولية السياسية ، وأنه لا يعطيه قدره الكافى من الاحترام كمسئول
سياسى . وكان سيد رفاعى بحكم نشاطه العام الذى يبذله فى مجمل العمل
الحزبى وبحكم تاريخه انه ينحدر من أصل عمالى أجدر بالقيادة السياسية

(١) مبارك عبده فضل — المخطوط — المرجع السابق ص ٩٨.

للحزب . . . لكن ممارسات المثقفين الاسكراويين (القادمين من اسكرا) في حديثو كانت تثير بعض المشاكل . وكانت تصرفات كمال عبد الحليم تزكى هذا الاتجاه لدى سيد رفاعى وتزكى لديه فكرة العداء للمثقفين .

وكمثال « طرح في اجتماع المكتب السياسى لحدثو تصعيد ع.ش الى اللجنة المركزية . تقدم بهذا الاقتراح ودافع عنه كمال عبد الحليم باعتبار ان « ع.ش » يقوم بدور نشيط في حركة السلام . وتزعم سيد رفاعى المعارضة لهذا التصعيد وكنت انا احد المعارضين . ورغم الحجج الكثيرة التى ابديت لاثبات عدم كفاحية هذا الشخص وعدم جدارته . . فقد صدر قرار الاغلبية بتصعيده ، لکه سرعان ما ترك كل شيء بعد حريق القاهرة وقبل ان يحضر أى اجتماع للجنة المركزية » .

لكن الخطأ لم يكن من طرف واحد . . « ففى اعتقادى ان سيد رفاعى كان يمارس معالجة الخلافات التى كان من الممكن ايجاد حل لها بطريقة سيئة وغير توحيدية مما كان يؤدي في الواقع الى تكريس الخلافات وليس الى حلها . فمن ناحية اطلق نظرية بين كوادى اللجنة المركزية مفادها ان هناك تيارات في حديثو ، تيار ثورى يتزعمه هو ويتكون حسبما يقول من العناصر العمالية ، وتيار انتهازى (٢) » .

ويعود نفس المتحدث ليعبر عن نفس المضمون في رواية أخرى « . . كان بدر يشن حملة عنيفة ضد المثقفين (كمال عبد الحليم ، وزكى مراد وأحمد رفاعى) بسبب انغماسهم في العمل العلنى والجماهيرى في حركة السلام وعدم اهتمامهم بالعمل الداخلى في الحزب ، ومن هنا فان بدر كان يصطدم بمرتكزين أساسيين من مرتكزات عمل حديثو (العمل الجماهيرى العلنى والعمل وسط المثقفين) والحقيقة ان بدر كان كادرا ممتازا وكان يغطى الكثير من الجوانب السياسية والنضالية . . لكن التصادم تصاعد . . ففى الجانب السياسى كان سيد رفاعى مع تحليل تأييد حركة الجيش ، لكن هذا التحليل منى بهزيمة في آواخر ١٩٥٢ ، فمنذ ديسمبر ١٩٥٢ رفعت حديثو شعار اسقاط حركة الجيش ، وسارت الأمور باتجاه ادانة الخط السياسى لحدثو . واعتقد أن سيد رفاعى قد تأثر بهذه الادانة واعتبرها ادانة شخصية له باعتباره المسئول السياسى . لكن بدر سرعان ما أعاد النظر في كثير من مواقف حديثو وبدأ يتصادم معها لقد كانت حديثو ترفع شعار الجبهة

الوطنية الديمقراطية بينما نادى سيد رفاعى بتشكيل اللجان الثورية القاعدية السرية وبالتالي ضرب بموقفه هذا عدة مرتبكات لعمل حدثو وهي :

— العمل الوطنى مع كل القوى الوطنية .

— الاستفادة من أى ثغرات قانونية .

— وقد كان هذا الارتداد نتيجة لهزيمة سياسية فتراجع بدر مهرولا ناحية اليسار (٣) .

تتراكم الخلافات ثم تأتى النقطة الفاصلة ..

وهى ان خليل اتهم محمد رفاعى (ممدوح) أخو سيد رفاعى بأنه يعمل مع البوليس . وثمة شواهد تؤكد صدق هذا الاتهام لكن بدر اعتبر ان الأمر يمس شخصيا وأنه موجه ضده شخصيا ..

وهكذا سارت الأمور باتجاه التفرق الحتمى .

لكن الأمر لم يكن سهلا . فبرغم الخلافات المتراكمة والمشكلات ذات الطابع الشخصى والسياسى والتنظيمى .. كان الجميع يستشعرون خوفا حقيقيا من الاقدام على أية خطوة .. وحاول الجناحان المتصارعان اللجوء الى التحكيم .. فكتبوا الى يونس فى باريس .. والى راشد فى السودان (عبد الخالق محجوب) .

ونقرأ رد يونس الذى يتركز كليا حول موضوع الجبهة وحصول السعى الى اشراك البرجوازية الوطنية فيها (رأى خليل وحميدو وناشد) او عدم اشراكهم فيها والاكتفاء بتكوين لجان ثورية قاعدية (رأى بدر ومسلم وصديق) .

ويقول يونس فى بداية رسالته « ان موضوع هذا التقرير هو السرد على الخطاب المشترك الذى أرسله بدر وحميدو والذى يقولان فيه أنه توجد خلافات حول قضية الجبهة » .. وكان طبيعيا ان ينحاز يونس الى تراث حدثو والى منهجها التقليدى وان يقف ضد آراء بدر فيقول « وعليه فإذا كانت البرجوازية الوطنية هى التى لم تخن المصالح الوطنية فإنه ينتج من ذلك أنه اذا أردنا — وأنا نريد فعلا — تكوين جبهة معادية للاستعمار فإنه يجب علينا حمل البرجوازية الوطنية على الانضمام الى هذه الجبهة .. وعليه يجب التحالف مع البرجوازية الوطنية وعدم الخوف من تردها بل على

(٣) محضر نقاش مع مبارك عبده فضل بتاريخ ١٩٨٢/١/٢٢

العكس يجب تقدير هذا التردد لمنعه ، أو على الأقل للعمل على تحديده في حدود ضيقه (٤) .

وإذا كان يونس قد أيد رأى الغالبية . . فانه قد الح في أكثر من رسالة على ضرورة الوحدة وعدم التسرع باتخاذ اية اجراءات تنظيمية كذلك الح راشد . . ولكن عندما وقعت الواقعة وقف يونس مع حدثو . . . وثمة شواهد سنشير اليها فيما بعد توحى بان راشد قد بقيت عواطفه مع صديقه القديم والحميم بدر . .

والمهم . . السبل تفرقت واجتمعت ل . م حدثو في ٢٨ يونيو ١٩٥٣ (زكى — محمد شطا — شريف حقاته — محمد خليل قاسم — سيد رفاعى — سيد ترك) اجتماعا عاصفا انتهى باصدار قرار بالأغلبية « بوقف بدر ومسلم وعلى وشكرى وصدقى ويوسف و همام لقيام الجميع بعمل تكتلى » .

وإذا كانت الأغلبية قد نشرت القرار السابق « مفتوحا » أى في نشرة الكفاح الخارجية . . وليس في النشرة الداخلية التى يقتصر توزيعها على الأعضاء . فان بدر ومسلم قد أسرعا باصدار منشور للتوزيع العام يقول « في يوم ٢٨ يونيو اجتمعت اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وأصدر حميدو وناشد قرارا بايقاف بدر ومسلم تمهيدا لفصلهما . . وان حميدو قد نجح في تصوير جوكرية حول موقف التيار الثورى ووصف مواقف بدر بأنها تخريبية . وأخفى حميدو ما منى به من هزائم في مجال الصراع الفكرى في مسألة اللجان الثورية وموقفنا من حركة الجيش » . ثم انتهى المنشور الى القول بأن هذه التصرفات « تطعن المبادئ الماركسية في الصميم وازاء هذا يعلن التيار الثورى للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى تكوين حركة جديدة باسم « الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى » وعلى كل الزملاء أن يحددوا موقفهم منها باعتبارها الهيئة الممثلة لمصالح الطبقة العاملة ، وان يدينوا التيار الانتهازى بسبب مواقفه المعادية للماركسية اللينينية (٥) » .

وسريعا اكتشف بدر بكل ما له من تراث . . ومهابة ان الجميع ينفضون من حوله . . فأعضاء اللجنة المركزية يرسلون من السجون المختلفة معلنين

(٤) تقرير باللغة العربية . بخط اليد يرجح انه خط هنرى كورييل مؤرخ ١٩٥٣/٦/٢٥ من أربعة صفحات بحجم كوارتو — غير موقع ولكن مثبت أعلى الصفحة الاولى منه رزا H.C. هنرى كورييل) والتقرير معنون « عن الجبهة » (نسخة مصورة) .

(٥) منشور بعنوان « بيان ل . م الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى » . مكتوب بخط اليد ومطبوع على الرونيو (نسخة أصلية) .

ادانته .. (ابراهيم عبد الحليم — محمد على عامر — أحمد الرفاعي — طاهر البدرى من سجن قنا) و (مبارك عبده فضل — كمال عبد الحليم — من سجن أسيوط » « وفؤاد حبشى — كمال الشلودى من سجن مصر و (أحمد طه من سجن بنى سويف) .

كذلك وقفت الغالبية الساحقة من الكوادر الوسطى والقاعدية ضد الانقسام .. والسبب واضح وهو أن بدر لم يكن ينقسم على أشخاص .. وإنما كان ينقسم على كامل البناء الفكرى لحدثو ، الأمر الذى عزله عن مجمل كوادرها .. ولم يقف معه فعليا الا مسلم وصدقى من اللجنة المركزية وبعض الكوادر القليلة الالهية والتي سرعان ما تسربت من بين يديه عائدة الى صفوف حدثو بعد انتقاد نفسها .. فكيف قامت ت.ث.ث. ان ؟

يقول مبارك عبده فضل « حينما فكر بدر فى الانقسام ظهر فرسان الانقسامية التقليديين الذين كانوا يصبون نيران غضبهم على حدثو وتاريخها وصوروا له الأمر على أن الأغلبية ستخرج معه فى الانقسام .. وفرسان الانقسامية هنا كانوا سالم وحموده وحمزه (فؤاد عبد الحليم — حمدي عبد الجواد — عبد المنعم الغزالى) (٦) .. والثالث سرعان ما قبض عليه وفى السجن نقد نفسه وعاد ادراجه الى حدثو .. أما الأولان فقد تزعما فعليا حدثو — ت.ث.ث. .

ويواصل مبارك روايته قائلا « ان سالم وحموده لم يكونا يريدان الاحتفاظ به كتائد ، فقد كان فى نظرهما جزءا من تراث حدثو المدان ولكنها استخدماه واستخدما اسمه لتحقيق الانقسام وبعد ذلك سيطرا على التنظيم » .

... ولكن إذا كانت الغالبية الساحقة للكار قد تباعدت عن بدر فكيف استمرت « ت.ث.ث. » ، هنا نأتى الى الموضوع الذى أشرنا اليه فى صفحات سابقة .. والمتعلقة بموقف راشد (عبد الخالق محجوب) والحزب الشيوعى السودانى .. الذى ضج الى صفوف « ت.ث.ث. » مجموعات كبيرة من الطلاب السودانيين الذين كانوا يتوافدون للدراسة فى مصر بأعداد كبيرة للغاية ..

ويؤكد فاروق أبو عيسى هذا قائلا « عاد الجنيد على عمر الى السودان وهو يؤيد بشدة بدر وانقسامه ، واستطاع أن يقنع قيادة

(٦) محضر نقاش مع مبارك عبد فضل المرجع السابق .

الحزب الشيوعي السوداني بمساندته باعتباره ممثل التراث الحقيقي لحدثو .. وفي العام الدراسي ٥٣ - ١٩٥٤ كانت مجموعة من الطلاب الشيوعيين السودانيين تستعد لمغادرة السودان للدراسة في جامعات مصر . وكنت من بينها متوجها للدراسة في كلية الحقوق جامعة الاسكندرية . واجتمع بنا الشهيد عبد الخالق محجوب وأبلغنا بضرورة الانضمام الى حدثوت . ثم حضرنا الى القاهرة ومعنا هذه التعليمات حيث استقبلنا أحد الرفاق واجتمع بنا ليلتين كاملتين « (٧) » .

وقبل ان نواصل .. يتعين علينا ان نتوقف لنستمع الى ملاحظات السودانيين الذي اصطحبنا الى منزل بالهرم وبعد فترة حضر بدر شخصيا ومعلومات هامة حول موقف الطرفين المتنازعين .. يرسلها يونس « تحريراً في ٧ أغسطس ١٩٥٣ . من يونس الى ل . م حدثو ..

زملائي الاعزاء .. اكتب لكم خطابي هذا مشيراً الى الاجراءات التي اتخذتها ل . م والتي أدت الى انشقاق الزميلين بدر ومسلم وربما الى انسحاب عدد آخر من الزملاء . اني لا أوافق على هذه الاجراءات ، وأرى انها بدلا من تصفية التكتل قد أدت الى جعل الانقسام أمراً لا مفر منه .. وحسب ما وصل الينا من معلومات اجتمعت ل . م في يوم ٢٠/٧ وناقشت تقريراً من فريد عن تكتل قام بتكوينه بدر ومسلم وناقشت ل . م اقتراحاً باتخاذ جزاءات ضد هذين الزميلين ، وقد رفضت ل . م في هذا الاجتماع الأخذ بالرأي القائل بوجوب وقفهما . وانتهت ل . م الى قرار باقتراح بتنزيل بدر ومسلم من ل . م على الا ينفذ هذا الاقتراح الا بعد التصويت عليه من قبل كل الزملاء أعضاء ل . م المتغيبين (في السجون او في الخارج) ولكن في يوم ٢٨/٨ عادت ل . م الى الاجتماع وقررت ايقاف الزميلين بدر ومسلم تمهيدا لطردهما من المنظمة ، فقرر بدر ومسلم الانسحاب من التنظيم . واني لندعش أشد الاندهاش لاتباع مثل هذه الطريقة في معاملة اثنين من الكادر القيادي للحركة وهما أعضاء في أعلى هيئة قيادية .. لقد سارت الأمور كما لو ان المطلوب ليس استعادة بدر ومسلم ، ولا تدعيم وتقوية وحدة المنظمة .. بل كما لو ان المطلوب هو انزال العقاب ببدر ، على أية حال ، ومهما كان الثمن . لم تكون لجنة تحقيق . ولم يطلب رأي أعضاء ل . م الذين لم يشتركوا في الاجتماع .. والحقيقة ان الطريقة كلها التي تمت بها معالجة هذا الأمر كانت خاطئة تماماً . لقد كان من الواجب رفع الخلاف الى المستوى السياسي بينما لم تتعرض ل . م بالمناقشة الا للزوايا التنظيمية الضيقة .. لقد سارت

الأمور كما لو كانت أغلبية أعضاء ل.م عاجزة عن القيام بالكفاح في الميدان السياسي فانتهزت فرصة ارتكاب المعارضين لها لخطأ تنظيمي فعلت على التخلص منهم . ومع ذلك فإن الخلافات السياسية موجودة فعلا . ويجب أن تدرس بامعان ، ولكن إذا كانت مواقف بدر وتيساره في كثير من الأحيان خاطئة ولنقل أنها يسارية إلا أنه لا يمكن انكار أنه يوجد في الظروف السياسية الحالية في مصر خطر جدى للوقوع في انحراف يميني . ويكفى قراءة العدد الأول من الغد لفهم ذلك » * .

ويواصل يونس « اننى لا أعتقد أن بدر برىء من الاتهامات الموجهة إليه ، وبالرغم من أن محضر اجتماع يوم ٧/٢٠ ينص على أن بدر ومسلم لم يعترفا بوجود انقسام إلا أنى أميل الى الاعتقاد بأنهما قد قاما فعلا بنشاط انقسامي ، أى انهما ارتكبا أعظم خطأ ضد وحدة الحزب ، ولكنى أعتقد أيضا أن أغلبية ل.م قد ارتكبت أيضا خطأ كبيرا ضد وحدة الحزب .. ان موقفا أغلبية ل.م غير الأخوى بل والمعادى صراحة لبدر ومسلم قد أدى الى الانقسام ، وربما بنفس القدر الذى أدى اليه النشاط الانقسامي الذى قام به بدر ومسلم » (٨) ثم طالب يونس بالفناء قرار الايقاف وعودة الزميلين بدر ومسلم الى موقعهما .

.. لكن يونس سرعان ما تلقى لطمه موجعة من تلميذه وصديقه الحميم بدر .. فقد صدر العدد الثامن من مجلة « الكادر » النشرة الداخلية لحدثت.ت.ث ليتحدث عن الاتهامات التى كان قد أثارها ضده الحزب الشيوعى الفرنسى بمناسبة قضية مارتى ووصفه بأنه شخص مشكوك فيه . وتعلن الكادر « ان حدثت.ت.ث اذ تنطلق من الثقة التى لا حد لها في الحركة الدولية تتخذ نفس موقفها » . ثم تضيف ما هو أشد « ان يونس كان من أعمدة النزعات اليمينية والانحرافات . وان حدثت.ت.ث ترفض كل دور يلعبه يونس باسم الحركة الشيوعية المصرية أو كممثل لها » (٩) .

* يشير يونس الى مجلة الغد العدد الاول مايو ١٩٥٣ المرجع السابق وقد صدر العدد بأشراف حسن نواد ومجموعة مكتب الكتاب والفنانين وهى مجموعة متأثرة تماما بكمال عبد الحليم ، وكان صدور هذا العدد وبما احتواه من توجهات « رسالة » ازاء النظام مثارا لانتقادات عديدة في صفوف حدثت.ت.ث بينما كان تعبيرا عن الخط المنسوب لكمال عبد الحليم في عدم قطع شعرة معاوية مع النظام ايا كانت الظروف . وكان صدور هذا العدد وبهذا التسوجه احد الحجج التى استخدمها بدر ضد معارضيه .

(٨) رسالة بالالة الكاتبة العربية مؤرخة في ٧ أغسطس ١٩٥٣ من صفحتين لمولسكاب معنونة من يونس الى ل.م وموقعة يونس (مودعة في أرشيف حدثت.ت.ث بباريس) (نسخة كربونية) .
(٩) الكادر — النشرة الداخلية لحدثت.ت.ث مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونيتو — العدد ٨ مؤرخ في ٨ فبراير ١٩٥٤ (نسخة مصورة) . الاصل مودع في أرشيف حدثت.ت.ث بباريس .

واذ يستشعر يونس الغضب معلنا في رسالة عنيفة الى حدثو قائلا :
« ليس من تقاليد حدثو الرد على الافتراءات التي ينشرها هؤلاء الذين
احترفوا تقسيم الحركة الشيوعية ، ولا يمكنها أن تجهد نفسها باستمرار
محاولة اثبات حسن نيتها خلال مناقشات لا نهاية لها ، وبالرد على
الاتهامات التي لا حصر لها التي ينشرها عملاء الاستعمار والرجعية داخل
صفوف الحركة الشيوعية المصرية .. وتعلم حدثو ان الدليل القاطع
الوحيد للنزاهة الثورية هو العمل ، ولذلك تريد حدثو أن تحاكم على أساس
أعمالها ، كما انها تحكم على الآخرين على أساس أعمالهم » .. وبعد
أن أشار يونس الى أن بدر قد راسله طويلا طالبا انحيازهم اليه دون جدوى
قال ان موقف ت.ث.ث منه ليس بسببه الثقة التي لا حد لها في الحركة
التميلية الدوائية وانما .. « هو رغب يونس اللحاق بالانقساميين » (١٠) .

.. لكن يونس لم يكن يعلم ان بدر كان أسيرا في هذه الأيام لاثنتين من
أعنى خصوم حدثو وخصوم يونس وكل ما ومن يمت اليهما .. وهما حموده
وسالم .

لقد نجح حموده وسالم بعد القبض على صدقي ومسلم .. وعلى بقية
الكوابر في أغسطس ١٩٥٣ في أن يسيطرا تماما على المنظمة الوليدة والمكونة
أساسا من شبان جدد محدودى العدد ، قليلى الخبرة ومعظمهم طلاب
سودانيون أتوا الى القاهرة للدراسة .. وأن يعزلا بدر تماما عن أية ممارسة
قيادية ذات أثر ملموس .. والدليل يمكننا العثور بسهولة لو تخطينا الحاجز
الزمنى قليلا ووصلنا الى أيام الوحدة حيث طلب الى حدثو ت.ث.ث أن
تختار ثلاثة ممثلين لها في اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى
الموحد .. فقد فوجئت الحركة الشيوعية المصرية كلها بالاختيار .. الذى
تجاهل بدر وصدقى (كان مسلم قد عاد الى حدثو ناقدا نفسه احتجاجا
على هيمنة حموده وسالم على المنظمة) وقدم ثلاثة ممثلين في اللجنة
المركزية للموحد هم حموده (حمى عبد الجواد) وسالم (فؤاد
عبد الحليم) وثالث لم يكن يتخيل أحد أن بإمكانه أن يصل الى مستوى
كهذا وهو عامل بسيط حديث السن محدود المعارف والتجربة اسمه عيد
سيد أحمد .

(١٠) تقرير من ثمانى صفحات فولسكاب بخط اليد باللغة العربية — مؤرخ يوليو ١٩٥٤
وموقع يونس ، ويلج يونس في المقدمة على عدم نشره .. أرشيف حدثو بباريس
(نسخة مصورة) .

.. ونعود الى البداية مكتفين بكل ما سبق من روايات لنطالع الوثائق
فمنها نستطيع أن نتعرف على التوجه الحقيقى لحدثو التيار الثورى —
فى خضم الأحداث المتلاحقة ...

وقبل أن نبدأ نعود فننكر بالخلافات الأربع التى تمحور حولها الصراع
.. كما يرويها فؤاد منير .

— النشاط العلنى .. كان بدر ومسلم يعارضان استنفاد قوى المنظمة
فى الأنشطة العلنية وفى الأيام الأخيرة اتخذوا من اصدار مجلة الغد
ومن توجهاتها دليلا على صحة مواقفها .

— الوحدة .. بدر ومسلم كانا يقولان ان حدثو هى الحزب والأغلبية
ترى أهمية الدعوة للوحدة .

— الجبهة .. الأغلبية كانت تدعو لجبهة وطنية ديمقراطية تضم الوفد
والقوى الأخرى وبدر ومسلم يرفضان ويقولان ان الوفد ليس له
دور كفاحى ..

— الكفاح المسلح .. الأغلبية ترى البدء فى الكفاح المسلح ضد
الانجليز وتجميع السلاح اللازم .. وبدر ومسلم يرفضان ذلك لعدم
وجود إمكانات حقيقية « (١١) » .

.. ونكمل اشارة صغيرة حول موقف « بدر » من موضوع الوحدة .
تقول الطليعة النشرة الداخلية لحدثو « لقد كان من أثر اتباع سياسة
التنسيق فى اتجاه الوحدة .. ان اتحدت معنا منظمى جات ونحشم . لقد
كانت هذه الوحدة خطوة هامة فى سبيل توحيد الشيوعيين المصريين
جميعا . ولكن سياسة بدر الانقسامية انتهزت هذه الفرصة لا لتقوية العمل
التوحيدي وانما لاثبات أن من بقوا بعد هذا خارج حدثو لا يمكن أن يكونوا
شيوعيين . وكان كل كادر يقول بغير هذا يضطهد باعتباره مصفيا للتيار
الثورى .. وفى اجتماعى ٢٧ فبراير ويونيو ١٩٥٣ عارض بدر بشدة مجرد
ارسال نداء الى المنظمات الماركسية جميعا لدعوتها الى التنسيق فى
النقاط المتفق عليها فى العمل الجماهيرى « (١٢) » .

(١١) ملف القضية ٢٦٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤ — المرجع السابق ص ٦٤

(١٢) الطليعة — العدد ٩ — السنة العاشرة — مؤرخ فى ١٩٥٤/٦/٢٣ — المرجع .

السابق .

ولكن .. هانحن نتحدث دوما عن ت.ت.ث بأقلام خصومها فلماذا لا نقلب وثائقها ونرى رأيها هي .. وكيف تقلبت بها المواقف .. وكيف جرى التعبير عن هذه المواقف ..

أصدرت حدثت ت.ت.ث عددا من النشرات :

الطليلة — النشرة الخارجية

الكادر — النشرة الداخلية

صوت الطالب — نشرة طلابية

بالإضافة الى بعض المنشورات

ومن حسن حظنا أن نجد بين أيدينا نماذج كافية من هذه النشرات جميعا ..

ولنبدا بالطليلة .. التي يصدر عددها الأول في نوفمبر ١٩٥٣ وتكرسه لمناسبة الذكرى السادسة والثلاثين لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى ..

وبعد افتتاحية لتحية ثورة أكتوبر .. نجد مقالا بعنوان « المفاوضات ومعركة التحرر الوطني » .. « ان العصاة العسكرية خادمة البرجوازية الكبيرة وحارسة مصالح الاستعمار وكبار الملاك والاحتكاريين » ثم « ان هذه الطبقات أى البرجوازيين وكبار الملاك والاحتكاريين فى صراع مع الطبقة العاملة ومع الفلاحين .. وان هدف طبقة العمال والفلاحين هو القضاء على الاستعمار فى شكله الاقتصادى والعسكرى والقضاء على كبار البرجوازيين وكبار الملاك المرتبطين به واقامة حكم الشعب فى شكل حكومة العمال وذلك عن طريق النضال المسلح تحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى .. ان طريق العمال هو طريق الثورة المسلحة طريق أكتوبر الخالد » .

ثم مقال بعنوان « الاتحاد السوفيتى حصن السلام والحرية » وآخر بعنوان « الديمقراطية الحققة (١٢) » .

ونلاحظ أن .. العدد خال تماما من أية أخبار أو موضوعات نضالية أو تمس حياة الجماهير أو مشاكلها أو حركتها ويكتفى بمقالات طويلة أغلبها ذا طبيعة نظرية ..

(١٢) الطليلة لسان حال الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى — العدد الاول (نلاحظ أنه مطبوع عليه انه العدد الثانى شطب على كلمة الثانى وكتبت بالحبر الاول — مؤرخ فى ٧ نوفمبر ١٩٥٣ مكتوب على الاستنسل بخط اليد ومطبوع بالرونيتو من ١٨ صفحة نصف فولسكاب فى شكل كتيب (نسخة أصلية) .

ونلاحظ أيضا أن الثورة المطلوبة قوامها غقط « العمال والفلاحين » و « أن طريق العمال هو طريق الثورة المسلحة » وأهم من هذا وذاك أن المطلوب هو اقامة ليس حكم وطنى ديمقراطى كما كانت حدثو تطالب وانما « حكم الشعب فى شكل حكومة العمال » .

لكن نشرة صوت الطالب تبدو أقل تشددا فهى تدعو « الى دفع الطلبة للتمسك بالروح الثورية التى لا يمكن تحقيق مطالبهم بدونها وتدعو الى وحدة الطلبة الوطنيين من أجل الاطاحة بالاستعمار والدكتاتورية العسكرية الخائنة » .

. ويبدو التمايز واضحا بين مجلة « صوت الطالب » والطليعة عندما نقرأ فى صوت الطالب « أن الكفاح الطلابى من أجل توفير الظروف للتعليم الديمقراطى يرتبط بكفاح العمال والفلاحين من أجل تحرير بلادنا من الاستعمار والدكتاتورية ولا يتوفر هذا الا بتكوين جبهة واسعة تعمل على التطويع بالدكتاتورية العسكرية وبقايا النظام الاستعماري وللاثيان بحكومة شعبية ترعى مصالح الشعب وحريته (١٤) » .

وفارق كبير بين حكومة شعبية ترعى مصالح الشعب وحريته وبين « حكم الشعب فى شكل حكومة العمال » .

انه الصراع الصامت بين بدر من جانب وحموده وسالم من جانب آخر . اما المنشورات فاننا نمتلك نسخة وحيدة مطبوعة بالبالوطة معنونة « بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى » . تحتج على اعتقال الشيوعيين ومحاكمتهم امام محاكم عسكرية وتصف الحكم بأنه « ديكتاتورى عسكرى يمثل مصالح المستعمرين والطبقات الخائنة فى البلاد .. » والختام « تسقط الدكتاتورية العسكرية ربيبة الاستعمار الأمريكى والانجليزى — عاشت مصر حرة ديمقراطية شعبية (١٥) » .

ونلاحظ .. « مصر ديمقراطية شعبية » .

(١٤) صوت الطالب لسان حال رابطة طلاب الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى — العدد الاول — ١٩٥٣/١١/٢٧ مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونيو فى ١٢ صفحة (نسخة أصلية) .

(١٥) منشور مطبوع بالبالوطة معنون بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى — (نسخة أصلية) .

فإذا ما عدنا الى نشرة الطليعة فاننا نجد أن العدد السابع منها يصدر في يوليو ١٩٥٤ (أى أن المنظمة أصدرت سبعة اعداد في تسعة أشهر بينما أصدرت — كما سنلاحظ فيما بعد اثني عشر عددا من النشرة الداخلية الكادر في نفس الفترة تقريبا) .

في العدد ٧ من الطليعة نقراً « الدكتاتورية تمهد الطريق لتسليم البضاعة » .. « ان حوادث مارس الماضى تلك كانت ضربة شديدة للنظام الحاضر كان يمكن أن تكون كافية لى تعيد القادة العسكريين الى صوابهم .. لكن تطورات الحوادث تثبت أن قادة النظام الحاضر مازالوا مصرين على تلويث ايديهم بالمزيد من الدماء ، مازالوا مصرين على أن ينالوا نفس الجزاء ويواجهوا نفس المصير الذى واجهه أعداء الشعب من غلاة الفاشست في التاريخ ..

ولقد اتضح في هذه الأيام أن الشعب يدين حكم الارهاب الحاضر كما يدين أساليبه الفاشستية التى يعانى ويلاتها الآلاف من مواطنينا الذين عانوا ومازالوا حتى اليوم يعانون مرارة الحرمان والتنكيل في سجون الدكتاتورية الارهابية » .

وتحت عنوان « الاخوان المسلمون يخونون » نقراً « ان الاخوان المسلمين حزب يجمع أشد الفئات رجعية في مصر وأكثرها تضليلا . فسياسة هذا الحزب دائما ضد الشعب ، وفي خدمة اعداء الشعب وعلى رأسهم الاستعمار . لكن الخيانة لا تعلن عن نفسها طبعاً ، وإنما تلبس دائماً لباساً براقاً لتضليل الجماهير وقيادتها الى الهلاك . ولقد اختار حزب الاخوان لباس الدين لستر رجعيته وخيائنه » ثم « هل يستطيع منصف أن ينكر بعد ذلك ان هذا الرجل (المرشد) يقود الاخوان الى الخيانة تلو الخيانة .. وهكذا تبطل الحيل ويسقط قنصاع التضليل باسم الدين ويظهر حزب الاخوان على حقيقته في خدمة الاستعمار والرجعية على الدوام (١٦) » .

ونلاحظ الفارق بين موقف حدثو من الاخوان .. والذى كان يسلح في دعوتهم الى صفوف الجبهة ، والذى يميز بين قاعدتهم وقيادتهم وبين موقف ت.ث.م منهم ..

والآن نتوقف عند ما هو مهم في تراث منظمة حدثو ت.ث.م .. مجلة

(١٦) - الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى - التيار الثورى — العدد ٧ يوليو ١٩٥٤ كراس بحجم الفولسكاب مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونو من ٤٤ صفحة (نسخة أصلية) .

« الكادر » النشرة الداخلية وبين أيدينا ثلاثة أعداد سنستعرضها حسب تاريخ صدورها .

العدد الرابع . . يعلن في بدايته نبأ إصدار مجلة « الطليعة » النشرة الخارجية ويحدد مهامها فيقول تحت عنوان « حول الطليعة — مجلتنا الخارجية » . . « وقبل حدوث الانقسام في حدتو ساد اهمال التنظيم الحزبي فأهملت المجلة السرية مما أدى الى أهمال التعليم والتربية للعمال والشعب وانعدام تدريبهم واعدادهم الثوري وركزت المنظمة جهودها على النشاط الخارجى والمجلات العلنية متناسية واجباتها الرئيسية في تعليم الكتل وتربيتها تربية ثورية . . ولما كان من أهم واجبات المنظمة قيادة الطبقة العاملة باعتبارها قائد الكفاح السياسى الثورى فى سبيل التطويح بالاستعمار والطبقات الحاكمة والتطويح بالنظام القائم وبناء الاشتراكية (نلاحظ أن لا فواصل . . ولا حكومة جبهة وطنية — التطويح بالنظام القائم و . . . بناء الاشتراكية) فانه يجب أن تعمل المنظمة على تخليص الجماهير من الأيديولوجية البرجوازية وكشف النظام القائم لأنه نظام معاد لمصالحهم ولما كنا فى مصر لا نتمكن من الدعاية والاثارة بطريقة علنية ، لذا فان الجريدة السرية هى الحقبة التى تمكنا من القيام بمهامنا . ولقد اخذنا على عاتقنا أن تلعب مجلتنا السرية « الطليعة » هذا الدور (١٧) » .

ثم نأتى الى ما هو مهم . . . العدد الخامس من مجلة الكادر . . ويتضمن « التكتيك (١٨) » .

وفى أعلى الصفحة الأولى نقرأ اقتباسا من لينين يقول « ان ما هو مهم أن نقتنع بان الطريق الذى اخترناه هو الطريق السليم ، وأن اقتناعنا هذا سيضاعف مئات المرات نشاطنا الثورى والحماس الذى يستطيع أن يخلق المعجزات » .

ولنقرأ معا تكتيك حدثت . ث .

وبالبداية « فى الفترة الحالية تواجه طليعة الطبقة العاملة المصرية مهمة رئيسية هى مهمة تحديد الاتجاه الذى يجب أن يسير فيه نضال الطبقة العاملة ، كما يتعين على هذه الطليعة أن تحدد للطبقة العاملة أشكال

(١٧) الكادر — النشرة الداخلية لحدثت . ث العدد الرابع مكتوبة بخط اليد على الاستنسل ومطبوعة بالرونو من ثمانى ورقات فى حجم الفولسكاب (د . ت) نسخة أصلية .

(١٨) الكادر — النشرة الداخلية لحدثت . ث العدد الخامس التاريخ غير مطبوع لكنه مثبت بالقلم الحبر فى أعلى الصفحة الاولى — نوفمبر ١٩٥٣ مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونو من ٣٢ صفحة فولسكاب (نسخة أصلية) .

الكفاح والتنظيم والشعارات الرئيسية التي تستطيع وتسمح بتعبئة قواها على رأس كافة القوى الشعبية .. ولكي نحدد مسألة تكتيك الطبقة العاملة في المرحلة الحاضرة .. وبالنظر لظروف المعركة الأيديولوجية التي شنتها حذوت، ث ضد الانتهازية اليمينية ، سنضطر لمعالجة هذه المسألة بشيء من التوسع الذي قد يشمل معالجة بعض البديهيّات الماركسية التي قد يكون قد غاب من أذهان الكثيرين من الثوريين (كلمة غير مقروءة في الأصل) بسبب سيادة الأفكار البرجوازية وطمسها لمعالم هذه البديهيّات الماركسية المعروفة .. ولهذا سنعالج المسائل التالية :

١ - كيف يجب أن نفهم التكتيك .

٢ - ووضع الحركة الثورية في الوقت الحاضر .

٣ - تكتيكات .

٤ - أشكال الكفاح وواجباتنا الملحة ... » .

وفي الفصل الأول .. نقرأ « وبديهي أن انعدام دراسة جدية لتكتيكنا (يقصد حدثو في الفترة من ٤٧ - ١٩٥٣) كان يرجع أول ما يرجع الى اندثار كيانتنا المستقل كحزب للطبقة العاملة خلال أساليب التفكير البرجوازية ، كان يرجع للنزعة التلقائية « السير خلف الحوادث » التي دمفت نضالنا طوال المرحلة فسيادة النزعات القانونية والاصلاحية واخفاء هذه النزعات تحت ستار شعارات « الاستفادة من الكفاح القانوني » والسير في ذيل السياسة البرجوازية تحت شعار المحافظة على حكم الوفد . أن سيادة هذه النزعات والاتجاهات البرجوازية الأصل قد عمل على (كلمة غير واضحة في الأصل) أشكال نضالنا بين الجماهير ، وصبغها كلها تقريبا بطابع واحد لم يتغير طوال المرحلة الماضية ، هو طابع كفاح اصلاحي قانوني في الغالب » .

ثم يواصل التكتيك « انتقاده لسياسة حدثو السابقة بل يصل به الأمر الى القول بأن حدثو أخطأت خطأ فادحا لأنها بعد الهبة الوطنية التي أدت الى اضطراب حكومة الوفد الى اعلان الغاء المعاهدة ، والى نشوب معركة القنال ، لم تستطع اختيار أشكال الكفاح الملائمة لهذا المد الثوري، أي الأشكال الأكثر ثورية كاللجان الثورية للعمال والفلاحين ولجان تنظيم الاضرابات في المصانع والاضرابات والمظاهرات السياسية ، وأشكال تعزيز التحالف بين العمال والفلاحين وكافة قنات الشعب الثورية » .

وهكذا نقف الآن أمام تكتيكان فعلا ...

حدثوا خلال الكفاح المسلح كانت ترى ان المعركة الوطنية ضد الاستعمار محتدمة فرأت التركيز على بناء جبهة وطنية من كل القوى الراغبة في مقاومة الاستعمار وتشكيل لجان وطنية في الاحياء في حالة تردد القيادات الحزبية وتعزيز الكفاح المسلح في القنال .

أما ت.ث فتري أنها فترة مد ثوري تتطلب أشكالا أكثر ثورية كلجان ثورية للعمال والفلاحين ولجان تنظيم الاضرابات في المصانع .

ويواصل « التكتيك » انتقاد « وهكذا لقد أدى انتهاج حدثوا لتكتيك برجوازي في المرحلة الماضية الى عدم تقيدنا باستراتيجيتها وانقطاع أي صلة بينهما .. وعلى ذلك فالتكتيك الثوري لطليعة الطبقة العاملة المصرية يجب أن يخدم استراتيجيتنا ونضالنا الاستراتيجي بمعنى أنه يجب عليه ألا يعمل بأي حال من الأحوال على دعم سلطات البرجوازية ، بل على العكس يجب أن يساعد على التعجيل بسلطة نظام شعبي بزعامة الطبقة العاملة » .

وفي ختام الفصل الاول نقرا « من كل ما تقدم نستخلص أننا لم يكن لدينا تكتيك ثوري ، بل كنا نطبق تكتيكا انتهازيا يمينيا أدى الى ابتعادنا ابتعادا كاملا عن أهدافنا الاستراتيجية ، الى ابتعادنا عن جانب الثورة ، واندفاعنا في طريق الاصلاحية في طريق البرجوازية .

أما في الفصل الثاني فانه يردد نفس المقولات — الخاطئة والتي تقول بأن « أعداء الشعب أتوا بانقلاب يوليو لرد هجمة الحركة الشعبية .. وهكذا ينسى « بدر » كل معلوماته عن جماعة الضباط الأحرار ، وكيف تكونت ، ودور حدثوا في تكوينها ، ودورها في ليلة ٢٣ يوليو ، ويقول « المستوى الذي بلغته الحركة الشعبية والذي أدى بأعداء الشعب الى التفكير في فرض الدكتاتورية بصفة عامة والدكتاتورية العسكرية بصفة خاصة كشكل دائم من أشكال حكم الشعب » .

وتحت عنوان «تكتيكان» يحاول الفصل الثالث أن يميز بين ثلاثة اتجاهات اتجاه الحكومة الممثلة لحكم الطبقات العليا في المجتمع المصري ، الطبقات الأشد ثراء في البرجوازية الكبيرة وفي كبار الملاك والأشد شراسة ووحشية في الوقت نفسه » .

والاتجاه الثاني « وهو الاتجاه المنبعث من بين صفوف الفئات الوسطى من البرجوازية المتوسطة ويدافع في هذا الاتجاه بصفة أساسية

عن شعار اعادة الحياة البرلمانية وحكومة برجوازية .. وهذه الجماعات من البرجوازية المصرية .. المتهادنة مع أعداء الشعب تخشى الثورة .. .
وحيثما تدافع عن البرلمان البرجوازي فهي تحاول بدعوتها هذه الابتعاد
بالشعب عن السير في طريق الثورة ، عن السير خلف الطبقة العاملة
وطليعتها الثورية » .

وهكذا اذ تتصور ت.ث أن الجماهير ناضجة للثورة وتحت قيادتها هي
مباشرتها بصفتها الطليعة الثورية فانها ترفض كل مقولات التحالف مع البرجوازية
المتوسطة .. وكل شعارات حكومة جبهة وطنية ديمقراطية ، أو برلمان
أو انتخابات فكل هذه حيل برجوازية ومن ثم لا سبيل الا الاتجاه الثالث
وهو « الاتجاه الذي يعارض ويحارب النظام الحاضر .. ، ولكنه أيضا
لا يرى في النظام البرلماني البرجوازي الشكل الذي يتفق مع مصالح
الشعب ، بل ينظر اليه أيضا على أنه مظهر آخر من مظاهر ديكتاتورية
البرجوازية على الشعب ..

ان هذا الاتجاه يعتبر أن الطريق الوحيد السليم والذي يطابق ويلتئم
الاحتياجات المباشرة للحركة الثورية التحريرية المصرية هو المناداة والكفاح
من أجل حكومة وطنية شعبية ديمقراطية ، وهيئة نيابية كاملة الديمقراطية
تمثل جبهة ثورية من العمال والفلاحين وصغار ومتوسطى البرجوازيين
والمتقنين الثوريين » .

ثم يعود التكتيك لانتقاد كل الحلقات والمنظمات الأخرى « لأنها تقلل
من الامكانيات الثورية للعمال والفلاحين ، وتستبعد نهائيا مسألة الثورة
الشعبية التحريرية ومسألة الحكم المرتبطة بها أشد الارتباط ، ويقيم هذا
الاتجاه موقفه من هذه المسألة « مسألة الثورة والسلطة على أساس أن
هذه المسائل ليست من مسائل الساعة ولا تمثل احتياجا مباشرا » .

كذلك فان ت.ث تهاجم « الانتهازيين اليمينيين » لأنهم يحاولون أن
يقيموا مرحلة وسيطة ديمقراطية تقع بين ديكتاتورية البرجوازية وديكتاتورية
البروليتاريا « وذلك بغرض بث أفكار خاطئة بين العمال عن تحول برلماني
سلمي من أحد الديكتاتوريتين الى الأخرى » .

وهكذا فان ت.ث كانت تتصور بأن بإمكانها القفز بالطبقة سريعا ..
ومباشرة نحو « سلطة العمال » .

كيف ؟ من خلال تشكيل اللجان الثورية « واللجان الثورية هي الشكل
الأساسي لتنظيم الجماهير في كل مكان لاعدادها الاعداد الثوري اللزوم لخوض

المعركة الفاصلة .. وهى لجان جماهيرية تقوم فى أساسها على الدفاع عن المصالح الطبقية لكافة الفئات والطبقات الثورية فى الشعب فهى تكون بين صفوف العمال والفلاحين والطلبة وفئات البرجوازية الصغيرة والمتقنين .

أما التحالف مع جماهير الأحزاب الأخرى ...

فالنسبة لهيئة التحرير وقاعدة الإخوان المسلمين وكتائب التحرير فإن المبدأ العام هو ألا ننزل عن هذه المنظمات على شرط أن يخدم ويعزز نشاطنا فى هذه التنظيمات تكتيك الجبهة المعادية للاستعمار والديكتاتورية العسكرية وإقامة حكم الشعب بقيادة الطبقة العاملة .. ويقوم عملنا على أساس كشف سياستها الخائنة التضليلية وجذب العناصر والأجزاء المضللة من صفوفها والعمل على حشدهم فى تنظيمات الجبهة الثورية .

أما الأحزاب السياسية المنحلة (!) كالوفديين والاشتراكيين ، فإن ت.ث لا تمنع من عقد تحالفات مع « الأجنحة والقوى الثورية فى هذه الأحزاب أو بقايا الأحزاب .. بشرط ألا تتعارض هذه التحالفات مع مصالح الطبقة العاملة وأن تكون مشروطة بالشروط التالية :

أولا : أن تتضمن هذه التحالفات من جانب المتحالفين معنا الاعتراف بحقنا الكامل فى العمل بحرية كاملة وفق برنامجنا المستقل وبحريتنا الكاملة فى نقد وكشف أحزاب وقيادات هؤلاء الحلفاء .

ثانيا : أن يقوم هذا التحالف على أسس لا تعارض التكتيك الثورى لحركة الطبقة العاملة ، فمثلا نحن نرفض رفضا قاطعا الدخول فى أى تحالف من شأنه أن يعزز نفوذ البرجوازية ، مثل التحالف الذى يهدف الى إقامة سلطة البرجوازية فى صورة جديدة .

وباختصار فإن ت.ث لا تريد حلفاء .. وإنما أسرى حرب .

ولا نعتقد أن تحالفا ما تحقق أو يمكنه أن يتحقق على هذا الأساس خاصة وأن التكتيك يقول فى الفصل الختامى « أن على الرفاق أن يدفعوا النضال الثورى فى مصر من جديد فى طريق الاعتماد الفعلى على قوة الطبقة العاملة ، باعتبارها القوة الرئيسية القادرة فى الوقت الحاضر وليس فى المستقبل فقط (كما يروج الانتهازيون) على قيادة الشعب فى معركة التحرير والسلام والديمقراطية الشعبية الحققة » .

وإذا كان هذا التكتيك متشددا أو متطرفا الى درجة ما في اعتقاد كوادر حدثت فان التجربة الواقعية قد أثبتت على أية حال أن حدثت ت.ث قد بدأت وانتهت دون أن تحقق أى هدف من أهدافه .. وأن تجربة اللجان الثورية والتحالفات ذات الشروط الحديدية التي تتطلب أسرى حرب وليس حلفاء .. لم تثمر أية ثمرة فعلية .. ولا بأى قدر .

وبقى وثيقة أخيرة .. الكادر « العدد الثاني عشر (١٩) » .

ويتضمن العدد موضوعان .. حول اللائحة والرد عليه بقلم صدقي (يوسف مصطفى) وقد كتب من السجن .. ثم دراسة بعنوان « الانحراف اليميني » .

أما موضوع اللائحة فهو عبارة عن تعليقات انتقادية حول مشروع لائحة ت.ث وفيه يحاول « صدقي أن ينقل حالة التشدد السياسى ليحولها الى تشدد لائعى باطالة مدة الترشيح واشتراط دراسة البرنامج واللائحة مسبقا واختبار هذه الدراسة كفاحيا .

ثم نقرا دراسة بعنوان « الانحراف اليميني » وتبدأ من صفحة ١٨ وحتى صفحة ٦١ .. وهى دراسة تحاول تسوية الحسابات كل الحسابات مع حدثت .. ويبدو من متابعتها أنها تعبر عن المنهج الذى اختطه حمودة وسالم دوما .. فهى تدّين كل تاريخ حدثت وتنسب الى قيادة حدثت مسئوليتها عن كل الأخطاء ، حتى عن الانقسامات التى وقعت .

بل أن هذا المقال يحمل عصا المدرس ليدّين فى كبرياء .. كل الناس فهو يقول فى بساطة متعالية « أننا نرى أن الحركة الشيوعية فى مصر منذ نشأتها بشكل عام تسودها اتجاهات ومفاهيم خاطئة ومنحرفة وغريبة على الشيوعية . تنعكس فى جميع مجالات كفاحها ، وذلك هو السبب فى تفككها وضعفها وعجزها عن القيام بواجباتها طوال تلك الفترة — ذلك هو جوهر الأزمة . أن أزمنا ترجع الى سيادة الاتجاهات والمفاهيم الخاطئة ذات الطابع اليميني ، الى سيطرة الانحراف اليميني على كافة أقسام الحركة الشيوعية بشكل عام فى كافة ميادين نشاطها وكفاحها مما يؤدي الى الحالة التى تعاني منها » .

(١٩) الكادر — النشرة الداخلية لحدثت ت.ث — العدد الثاني عشر — يونيو ١٩٥٤ — مكتوبة بخط اليد ، ومطبوعة بالرونيتو فى شكل كتيب نصف فولسكاب من ٦١ صفحة عدا الغلاف — (نسخة أصلية) .

بهذه الصورة القاتمة التى تقدمها ت.ت.ث للمنظمات جميعا .. والتى يسودها فشل متكامل لكل تاريخ الحركة الشيوعية ، نعود فنقرأ الصفحات الأخيرة من التكتيك والتى أشرنا إليها مسبقا حول ثورة طليعة الطبقة العاملة وحدها .. وحول شروطها الشديدة القسوة فى أية تحالفات وحول ترفعها الملىء بالكبرياء على كل القوى السياسية ..

نقارن بين الرؤى المتناقضة .. ونستشعر الدهشة ..

وبهذا نكتفى . فهذا هو كل ما قدمت ت.ت.ث .

وبعد حملة قبض واحدة نالت بدر وحموده وسالم وعددا من الأعضاء والكوادر وأغلبهم من السودانيين .. وبعد أن قرر الحزب الشيوعى — السودانى سحب كوادره من العمل فى صفوف الشيوعيين المصريين .. لم يبق أمام ت.ت.ث شيئا تقدمه .

وأتت مرحلة الوحدة فكانت الأسماء التى قدمت لعضوية ل.م.د ليلا على واقع مؤلم وتعبرا صارما عنه .

النجم الأحمر الشيوعي

دوما نعود الى عام ١٩٥٠ كنقطة بداية

فعام ١٩٥٠ هو عام الخروج من المعتقلات .

والشيوعيون الذين انهكهم الانقسام عامى ٤٧ — ١٩٤٨ ، انهكوا
انفسهم فى مناقشات طويلة داخل المعتقلات عامى ٤٨ — ١٩٤٩ ثم
خرجوا ليكتشفوا أن شمس الحرية قد أذابت جليد الكلمات المجردة .
وليكتشفوا أن الكثيرين ممن كانوا أكثر تشددا والأكثر ادانة للغير ،
والأكثر تطرفا ، كانوا الأسرع فى القرار .

ولنترك الحديث للرجل الأول فى النجم الأحمر ليحكى لنا صورة
هذه المسألة .. مسألة نوبان الكلمات ، وفرار المتشددين .

يقول عدلى جرجس « فى عنبر المعتقل الذى كنت موجودا فيه كان
هناك حوالى ٥٠ شخص من حدتو ، وأنا بصفتى عضوا لـ حدتو جمعت
الناس وأجرينا نقاشا مطولا انتهى بان بقى فى حدتو حوالى ١٥ شخص
وخرجت أنا والباقيين لننضم الى العمالية الثورية (ع.ث) .. وأجرينا فى
المعتقل مناقشات مطولة ومستقيضة تناولت كل القضايا المهمة تقريبا ابتداء
من تطور مصر الاقصادى والسياسى الى القضية الوطنية وارتباطها بالثورة
العالمية ، وناقشنا أسس اللينينية ، وكتابات لينين ، .. وناقشنا العمل
السرى والعلنى ومسألة الاستراتيجية والتكتيك والخط السياسى ..
واستقرينا على مجموعة مفاهيم وشعارات تحدد الأساس لاي خط سياسى
وهى :

- ضرورة وضع الأهداف الاشتراكية في أى برنامج . وأن يكون هناك أهداف قريبة وأخرى بعيدة .
- طرد الاتجليز لن يكون الا بالكفاح المسلح . وأن جزء من البرجوازية المصرية قد خان القضية الوطنية وان حل القضية لن يكون الا بقيادة الطبقة العاملة متحالفة مع الفلاحين .
- الأرض للفلاحين — تأميم قناة السويس والشركات الأجنبية والراسمال الأجنبى المتداخل مع الرأسمال المصرى .
- ضرورة وجود حزب شيوعى موحد الارادة ، حزب ماركسى لينينى غير منظم على أساس فئوى . وأن يتم قيام الحزب من خلال مؤتمر .
- وان يكون للحزب قلب نابض من المحترفين .
- كل هذا نوقش واتفق عليه فى ع.ث . . . ثم خرجنا من المعتقل فى ١٩٥٠

عقدنا كونفرنس فى الخارج وناقشنا كل ما سبق الاتفاق عليه وتم التصويت على أساس اقراره وانتخبنا قيادة كان المفروض أن تكون محترفة تماما ، لكن جزءا منها رفض الاحتراف على أساس أن ظروفه الاجتماعية لا تسمح فمثلا البعض رفض الاحتراف ويعد ان انتخب للقيادة فضل السفر للخارج للدراسة ، وآخر رفض الاحتراف بحجة أن فى وجهه علامة مميزة ستجعل ملاحقة البوليس له سهلة . . وباختصار لقد رفضوا أن يلتزموا بما نادوا به فى المعتقل وفضلوا مصالحهم الشخصية . . فحدث انشطار (وصف جديد للانقسام) وكان العصب الحيوى لهذا الانشطار وسببه الرئيسى هو مسألة احترام القيادة وتفرغها الكامل للعمل السياسى . . . وهكذا أسسنا منظمة جديدة من الناس المستعدة للتضحية وأسميناها « النجم الأحمر الشيوعى » وكان هذا هو اسم مجلتنا وبدأنا العمل فى نفس عام ١٩٥٠ (١) »

أما الرجل الثانى فى النجم الأحمر أحمد خضر فيسجل روايته كتابة « . . فى أوائل عام ١٩٥٠ وبعد خروجنا من المعتقلات استمرت روح الانقسام واستمر النقاش خارج المعتقل داخل العمالية الثورية حتى انقسمت الى مجموعتين النجم الأحمر ، نحو حزب شيوعى مصرى (٢) » .

(١) محضر نقاش مع على جرجس أجرته الباحثة الامريكية سيلما بوتمان فى ١٩٨٠/٤/٨ مسجل صوتيا .

(٢) أحمد على خضر — مخطوط من ١٧ صفحة ورقة كراس — مؤرخ فى ١٩٧٩/٩/٢٦ كتبه بناء على طلب المؤلف عن تاريخ منظمة النجم الاحمر .

وبعد ذلك تتشابه الروايتان الى حد التطابق بما يتيح لنا أن ننسج
منهما موضوعا واحدا ..

تأسس النجم الأحمر في منتصف ١٩٥٠ من مجموعة صغيرة يقودها
عدلى جرجس - عبد المنعم شتلا - أحمد على خضر وتضم عددا من
الكوادر عبد المنعم الفزالي (ثم انضم الى حديثو) فوزى حبشى
حماد عباس ..

« وكان مجموع أعضاء التنظيم في قمة نشاطه حوالى ٤٠ أو ٥٠ عضوا
حوالى ٦٠٪ منهم عمال (٢) »

كانت هناك لائحة وبرنامج من الذاكرة يمكننى أن أشير الى النقاط
الرئيسية في البرنامج ويمكن تلخيصها في :

- الدفاع عن السلام العالمى .
- القضاء على الاستعمار والاقطاع والاحتكار .
- بناء جمهورية ديمقراطية شعبية كخطوة أولى في طريق بناء
الاشتراكية فالشيوعية .
- وكان هناك باب خاص عن قضايا الطبقة العاملة يتضمن المواقف
التالية :

- (أ) استقلالية الحركة النقابية وضمان الحرية الكاملة لها .
- (ب) ٤ ساعة عمل في الأسبوع .
- (ج) مساواة المرأة بالرجل في الأجور والحقوق .
- (د) دور حضانة ومطاعم ومغاسل لتسهيل عمل المرأة .
- (هـ) التأمين ضد البطالة .

وكذلك باب عن قضايا الفلاحين يتضمن :

- (أ) مصادرة ما فوق ٥٠ فدانا وتوزيع الأرض على فقراء الفلاحين
المعسدين .
- (ب) الاحتفاظ بجزء من الملكيات الكبيرة خاصة بعض التفاتيش
الملكية لجعلها نموذجا للمزارع التعاونية .

(٢) محضر نقاش مع عدلى جرجس أجرته الباحثة الامريكية سيلما بوتمان جلسة المناقشة

الثانية ١٧/٤/١٩٨٠

(ج) تعويض الملاك الوطنيين الذين لم يعادوا الثورة .
(د) النهوض بالريف عمرانيا وصناعيا وعلميا وازالة الفوارق بين
الريف والمدينة تدريجيا ..
وباب عن الحقوق العامة للمواطنين .. يناقش قضايا الانتخابات
والتعليم والاسكان والمواصلات الخ(٤) .

ويكمل عدلى جرجس وكانت لدينا مجلة واحدة فقط هي النجم الأحمر
وكانت المجلة تقدم ثقافة نظرية وفكرية وتدير صراع فكري مع المنظمات
الأخرى هذا بالإضافة الى انها لعبت دورا في الاثارة والتحريض أى انها
كانت مجلة داخلية وخارجية معا وكنا نطبع منها حوالى ٢٠٠ أو ٢٥٠ نسخة
« وكانت هناك لجنة مركزية ضيقة ولجنة منطقة بالقاهرة وأخرى
بالاسكندرية وبعض نشاط متفرق فى الصعيد والقنال لكنه كان نشاطا
محدودا ، وكان عملنا يقوم على أساس التدقيق فى العمل التنظيمى ،
والتوسع فى الاثارة الجماهيرية ولكن لم يكن لدينا كادر كاف لتجميع ثمار
العمل الجماهيرى(٥) » .

ويقول أحمد خضر « كان النجم الأحمر هو التنظيم الذى اهتم بموضوع
البطالة ، كذلك نظمنا مسيرات الجوع حيث كان العمال المتعطلين يحتشدون
تحت قيادتنا ويذهبون للأكل فى أربعة عشر مطعما فى نطاق كل أقسام
القاهرة وفى ساعة واحدة ثم يرفضون دفع ثمن الطعام معلنين فى خطب
حماسية أنهم متعطلون ويريدون عملا ويتجهون مع أصحاب المطعم الى قسم
البوليس فيما يشبه المظاهرة .. الأمر الذى أزعج السلطات ، وأثار قضية
البطالة وانعكست هذه المسيرات فى الصحف .. وقد نظمت مسيرات الجوع
هذه خمس أو ست مرات . كذلك نظمت مسيرة عمالية من العمال المتعطلين
لوزارة الشئون كذلك قام النجم الأحمر بالاشتراك فى النضال من أجل
السلام ، وقمنا بجمع عدد لا بأس به من التوقيعات على نداء السلام(٦) » .

وفى عام ١٩٥١ قبض على عدلى جرجس وعضو آخر ومعهما الجهاز
الفنى .. وفى عام ١٩٥٢ اعتقل عدد من أعضاء النجم بعد حريق القاهرة
الأمر الذى أثر على بنية التنظيم واندفاعه فى العمل ..

وأتت حركة الجيش .. ويحدد عدلى جرجس الموقف منها قائلا « عندما
قام الانقلاب كان أساس موقفنا هو أننا ضد الانقلاب العسكرى بشكل

(٤) أحمد خضر - المرجع السابق .

(٥) مدلى جرجس - المرجع السابق .

(٦) أحمد خضر - المرجع السابق .

عام لأننا كنا نناضل من أجل ديمقراطية سياسية ، ولكننا كنا نراقب في نفس الوقت التطورات الإصلاحية مثل طرد الملك والإصلاح الزراعي الخ وكنا نتقبل هذه الأشياء ونقدم البديل الثوري في نفس الوقت ، مثلا عندما طرد الملك انتقدنا عدم محاكمته ، وعندما أعلن الإصلاح الزراعي قلنا أننا نريد إصلاح زراعي ولكن بمعنى مختلف .. ويمكن تصديد موقفنا في أنه كان موقف المعارضة مع توضيح الفارق بين الموقف الإصلاحى والموقف الثورى . وكان تحليلنا ان حركة الجيش تمثل دكتاتورية الجناح العسكرى للبرجوازية، وان البرجوازية تستعين بجناحها العسكرى لحسم الموقف لصالحها ولهذا كنا نطالب بديمقراطية سياسية والغاء الأحكام العرفية (٧) » .

وفي النهاية يقول أحمد خضر « ان النجم الأحمر قام بنشاط معقول في حدود حجمه وامكانياته خلال العامين الأولين من تأسيسه أى منذ منتصف ١٩٥٠ وحتى فتح المعتقلات عقب حريق القاهرة في يناير ١٩٥٢ واستمر بعد ذلك في الفضال ولكن بشكل ضعيف حتى تمت وحدة الحزب الموحد .. (٨) »

وعلى أية حال فإنه يمكن القول أنه منذ عام ١٩٥٣ وحتى اتمام وحدة الموحد عام ١٩٥٥ كانت النجم الأحمر منظمة محدودة التواجد في السجون والمعتقلات ، ومحدودة النشاط والتواجد في الخارج .. وكان عبد المنعم شتلا هو المتبقى بالخارج من كوادر النجم الاساسية ومعه مجموعة محدودة العدد قليلة الامكانيات .. والنشرة المحدودة الامكانيات والمحدودة التوزيع (٢٠٠ نسخة) توقفت تقريبا وان كنا نلاحظ أن بعض المنشورات قد وزعت باسم النجم الأحمر في بعض المناسبات .

ولاحظنا أيضا صدور منشور مشترك بين النجم الأحمر والنواه في نهايات عام ١٩٥٤ .

أنها بدايات التقارب بين شتلا ومحمود العالم ذلك التقارب الذى لعب دورا هاما في انجاز وحدة الموحد وقبل ان نغلق ملف منظمة صغيرة للغاية .. وحسنة النوايا أيضا (بالرغم من اخطاء ملحوظة في التوجهات السياسية) لابد ان نشير الى ان كوادر النجم الأحمر في لجنة الوحدة التى تشكلت في سجن مصر ثم في سجن القناطر كانت عنصر دفع ايجابى باتجاه الوحدة ..

وتلك نقطة لابد ان تسجل لهم .

(٧) عدلى جرجس - المرجع السابق .

(٨) أحمد خضر - المرجع السابق .

طليعة الشيوعيين المصريين

ط • ش • م

ونقف الآن — ومرة أخرى — فى نهايات عام ١٩٤٩ .. حيث تفتاب
الكثير من كوادى حدثوا حالة مأساوية أفقدتهم الاتجاه ، تمردوا على القيادة
أو بالدقة دفعهم البعض للتمرد على القيادة ، ثم انفرط العقد ووجدوا
أنفسهم فى حالة ضياع .. وأصبح كل منهم يبحث لنفسه عن مخرج ..
فتولد منظمة جديدة ..

يقول فخرى لبيب (١) « عندما تناثرت حدثوا كنا مجموعة من عدد
محدود من الأشخاص ، ولكن هناك أربعة أساسيين أنا وعبد الله كامل
ودرويش مصطفى وحسن حسنى (الشهير فى الحركة الشيوعية باسم
فوزى أبو شنب) وكانت عندنا مكتبة ضخمة مودعه لدينا منذ أيام حدثوا ،
كذلك كانت لدينا آلة كاتبة .

وفى هذه الاثناء التقينا بإبراهيم عرفة الذى أعلن عن قيام تنظيم
أسماء « اتجاه النضال الثورى » ولا نعرف اذا كان يعمل وحده أو كان
معه أحد . وقدم لنا إبراهيم عرفة تقريراً مليئاً بالعبارات الضخمة التى
توشك من فرط ضخامتها أن تكون هزلية .. ثم اتصلنا معاً بعناصر من العصابة
الماركسية ورقضنا أن نندمج معهم تحت هذا الاسم ، رفضا لتاريخه ،
وأصررنا على الاتحاد تحت اسم « نواة الحزب الشيوعى المصرى » على
أساس أن هذا الالتقاء هو مجرد «نواة» للحزب الشيوعى . وسلمنا
المكتبة والآلة الكاتبة للتنظيم الجديد ، ولم يدم وقت طويل حتى وجدنا
أنفسنا مفصولين أو مبعدين من النواة دون سابق انذار أو حتى اخطار ..

(١) المسئول السياسى لتنظيم طليعة الشيوعيين المصريين كما أورد هو نفسه فى مناقشة
أجراها مع الباحثة الأمريكية سيليا بوتمان فى ١٩٧١/١٢/٢١ مسجلة صوتياً باللغة الانجليزية .

ومرة أخرى عدنا الى الشارع مجموعة صغيرة ، حسنة النوايا ، راغبة في العمل ، ولكن بلا امكانيات .

وكان طردنا من النواة صدمة شديدة فامتنعنا بأن الشيوعيين هم أنفسهم بحاجة الى طليعة ، فلنكن نحن طليعتهم ، التي تعمل بجد لتوحيد الشيوعيين وهكذا بدأنا في تكوين تنظيم « طليعة الشيوعيين المصريين ط . ش . م (٢) » .

بهذه البداية المتواضعة نشأت منظمة جديدة .

ولعل هذه الصورة التي رسمها بأمانة سكرتير المنظمة تعبر لنا — بأمانة أيضا — عن مدى التشرنم الذي عانى منه هؤلاء الذين تمردوا على حدثو في عام ١٩٤٩ .. خرجوا من بيت لم يعجبهم .. الى لا مأوى ...

والآن ها نحن أمام منظمة جديدة لعلها تصلح تماما كنموذج لهذه المحاولات المستميتة لاضافة منبر جديد الى منابر كانت بغير حاجة الى اضافة . والقيادة من الأربعة الذين أوردنا اسماءهم .. ثم انضم اليهم هارب من مؤسسة المنظمة الشيوعية المصرية — م.ش.م « هو عامل الطباعة منصور زكى » ونمضى مع رواية فخرى لبیب « .. ثم انضم اليها عمر مكاوى . كان شابا متدينا امتلا بالحماس لحرب فلسطين وسافر الى هناك وحارب حيث اكتشف ان المعركة الرئيسية في مصر . فعاد وانضم اليها هو ومجموعته .. وضم هو الى القيادة » ..

ومرة أخرى نقاط الرواية لنلاحظ :

أولا : ان مصر كانت برغم كل شيء قادرة أن تهب حتى هذه التجمعات الصغيرة عددا من الأعضاء يمكنها من الاستمرار والبقاء .. بما يوحى — موضوعيا — باتساع رقعة التوجه الاشتراكي في القرية المصرية رغم كل المعوقات (المطاردة ، الاعلام المضاد الانقسامية .. الخ) .

وثانيا : أن هذه التجمعات الصغيرة كانت تستقبل أعضاء لتضعهم في القيادة .. فورا .

.. ثم نعود لنستمع .. « وقد نجحنا من خلال عمر مكاوى أن نوجد اتصال بمكتبه في إنجلترا وبدأت ترسل لنا كتباً جديدة وهكذا قرأنا لأول مرة كتابات

(٢) محضر مناقشة فخرى لبیب — اجريت المناقشة في ٢٨/٨/١٩٨٢ .

ماوتسى تونج وكانت بالنسبة لنا كنزا حقيقيا . ثم أسس لنا منصور زكى مطبعة وترجمنا كتابي « في التناقض » و « التناقضات في صفوف الشعب » وطبعناها وأصدرنا مجلتيان خارجية باسم « الصراع » وداخلية باسم « الطليعة » وعملنا في محورين .

(أ) البناء الداخلى للتنظيم : على أساس التوجه للطبقة العاملة والفلاحين وكانت الأسس التنظيمية عندنا تقوم على :

١ — أن لا نجند الا خيرة المثقفين .

٢ — عدم تجنيد الأرقاب .

٣ — عدم تجنيد الأجانب .

وبدأت علاقاتنا تنمو في بعض المراكز العمالية مثل امبابه وشبرا الخيمة . . مع بعض علاقات بالريف ، وبرز في صفوف عمال النقل من أعضائنا « محمود فرغلى » (انضم فيما بعد الى حدتو — المؤلف) وفي صفوف عمال النسيج صلاح هلال (وكان قائدا عماليا حقا — المؤلف) ثم انضم بعض أعضاء م. ش. م. ، ومن ابرز المعارك النضالية التى خضناها — معركة اضراب عمال النسيج بامبابه ومعركة الاضراب البطيء لعمال الترام .

(ب) العمل التوحيدي : وكنا نمتلك علاقة بتنظيم وحيد هو النواة وشكلنا معه لجنة وحدة وأصدرنا مجلة مشتركة وكان يحكمنا في هذه المسألة الشكل التقليدى : نشره لكل الشيوعيين ، ثم مؤتمر واحد لكل الشيوعيين يعلن قيام الحزب لكن النواة خاضت ضدنا معركة عنيفة وعدوانية ، ولم تكن روحها توحيدية على الاطلاق وسيطرت عليهم هواية اطلاق المسميات ، فعندما قدمنا لهم الانكار الجديدة التى طالعناها فى كتب ماوتسى تونج أسمونا « الانتهازية الصفراء (٢) » .

ومع نفس الراوية نواصل . . ولكن عبر رواية أخرى (حديثه مع الباحثة الامريكية سيلما بوتمان) « وفى نهاية عام ١٩٥٢ وجه لنا البوليس ضربة قاصمة فقد قبض على أربعة من أعضاء لجنتنا المركزية هم عبد الله كامل — درويش مصطفى — منصور زكى — عمر مكاوى ولم يبق الا أنا

(٢) المرجع السابق .

من بين أعضاء اللجنة المركزية (نلاحظ أن حسن حسنى العضو السادس فى اللجنة المركزية كان قد ترك المنظمة) وذلك بسبب عملى كمدرس فى كفر الزيات بعيدا عن القاهرة . لكننا علمنا أن البوليس وجد ضمن المضبوطات بعض المعلومات المتعلقة بى . وضبط البوليس مطبعة التنظيم أيضا . . وواصلنا العمل أنا ومحمد عثمان ومعنا ثالث لا اذكر اسمه كقيادة مركزية جديدة وصنعنا رينيو خشبى وأعطينا اصدار الصراع . . حتى قبض علينا أنا ومحمد عثمان وصلاح هلال فى قضية جديدة فى ٢٩ مايو ١٩٥٤ (٤) . »

وتسأله الباحث الأمريكى « هل كان لديكم برنامج ؟ وما هو ؟

ويجيب « تأميم البنوك والصناعات الأجنبية — طرد قوات الاحتلال — إنهاء النظام الملكى وقيام الجمهورية (٥) » .

وعن موقفهم من حركة الجيش يقول « اعتبرناها من البداية انقلاب عسكرى ، معاد للطبقة العاملة ، وللشعب وللشيوعيين وموال لأمريكا » . وفى مناقشة أخرى مع نفس الباحثة يقول « كنا نطبع من مجلة الصراع (النشرة الخارجية) حوالى ٥٠ أو ٧٥ أو ١٠٠ نسخة حتى قبض علينا فى عام ١٩٥٤ (٦) » .

وتنتهى رواية فخرى لبیب . لكن لدينا رواية أخرى قد تستكمل لنا الصورة . رواية الباحث العامة .

« محضر بوليس بتاريخ ١٩٥٤/٥/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا . بمعرفتى أنا البكباشى حسن المصلى الضابط بإدارة الباحث العامة بالقاهرة .

لاثبت الآتى . نشطت منظمة طليعة الشيوعيين المصريين فى غضون عام ١٩٥٢ وقامت وقتئذ بنشاط واسع المدى فى نشر المبادئ الشيوعية ، وكانت تصدر منشورات شيوعية فى المناسبات السياسية ونشره دورية باسم الصراع حتى ضبط القائمون بأمرها فى القضية ٩٠ عسكرية عليا ١٩٥٢ فى ١٤ ديسمبر ١٩٥٢ فتوقف نشاط هذه المنظمة حتى منتصف ١٩٥٣ اذ بدأ بعض أفرادها الباقين يعملون على استئناف نشاطها من جديد ، وكان على رأس هؤلاء شخص يدعى مختار ويعمل مدرسا ، واستمر مختار

(٤) مناقشة مسجلة صوتيا فى ١٩٧٩/٢/٢١ — المرجع السابق . .

(٥) المرجع السابق .

(٦) مناقشة ثانية مع الباحثة الأمريكية سيلما بوتمان — مسجلة صوتيا بالانجليزية اجريت

فى ١٩٨٠/٢/١٥

هذا في نشاط المنظمة ، وتجنييد أعضاء لها واصدار نشرات شيوعية منها
نشرة الصراع مكتوبة بخط اليد ومطبوعة على البالوظة . . وقد أرفقنا مع
المحضر مظهرونا بداخله خمسة نسخ من مجلة الصراع ونسخة من منشور
بعنوان « جبهة وطنية لسحق الفاشست » وردت إلينا من مصادرها السرية .

وأسفرت التحريات والمراقبات عن أن الذى يقوم بإدارة هذه المنظمة
والترويج لبادئها وطبع وتوزيع منشوراتها هم :

١ — فخرى لبيب واسمه الحركى مختار ويعمل مدرسا بمدرسة
الأقباط بطنطا .

٢ — محمد عثمان واسمه الحركى سالم كاتب بوزارة المالية .

٣ — طالب بكلية الطب يقيم بالمنزل ١٥ شارع الهلباوى بالمنيل .

٤ — عبد البديع عبد التواب .

٥ — سيد على رضوان .

٦ — صلاح على هلال واسمه الحركى صابر عامل نسيج .

٧ — عبد القادر محمد عبد الكريم واسمه الحركى ناصر « (٧) » .

ونحاول أن نتابع دراستنا لهذا المنظمة عبر ملف القضية . فليس تحت
أيدينا أية نسخ أصلية لنشرات هذه المنظمة وليس أمامنا سوى أن نعتمد
على ما قدمته النيابة من ملخصات للمضبوطات أثناء اثبات اطلاعها عليها . .

ومن المضبوطات نكتشف تواضع التنظيم وتواضع جهازه القيادى
فلدينا ثلاث محاضر لاجتماعات اللجنة المركزية للمنظمة .

« محضر اجتماع ل.م — حضر الاجتماع سعيد وموسى ولم يحضر
سالم . وقد اثبت فيه أن تخلف سالم وهو مسئول عن التنظيم تسبب عنه
عرقلة العمل وتعطيله لذلك يرى المركز بعد مناقشة هذه المسألة ، ومدى
العرقلة والاضرار التى تلحق بالتنظيم منها اتخاذ القرارات التالية . . توجيه
انذار الى الزميل بالتنزيل من ل.م ، وإن مجموعة مجدى وصابر ومراد تسلم
لموسى . . . وكل اجتماع بدون محضر جلسة لا يعترف به » .

(٧) المرجع السابق مضبوطات محمد عثمان ص ٢٢

ومحضر آخر « عقد اجتماع ل.م بحضور سعيد وموسى وتخلّف سالم » .

ومحضر آخر « فتح محضر الجلسة الساعة ٦ في ٥/٧ بحضور سعيد وموسى وتغيب سالم . . . وتقرر الاجتماع القادم بعد ١٥ يوم » (٨) .

ولم يعقد اجتماع قادم فقد قبض على كل من سعيد وموسى (فخرى لبيب — ومحمد عثمان) . . وتوقف النشاط الفعلى للمنظمة . .

ونواصل اطلاقنا على المضبوطات . . وثمة بضعة اعداد من نشرة الصراع معظمها غير مؤرخ . . ونحاول استعراضها تباعا ولنبدأ بعدد ضبط لدى منظمة النواة ولخصته النيابة فى ملف القضية الخاصة بمنظمة النواة .

* الصراع « العدد ١٩ — ٢١ يوليو ١٩٥٢ » تصدر من أجل :
مصادرة رأس المال الاحتكارى — مصادرة الأرض وتوزيعها على الفلاحين
المعدمين — التحرر الوطنى والقضاء على الاستعمار الأجنبى والاقتصادى
والعسكرى — سلام دائم — دكتاتورية الشعب الديمقراطية (٩) .

ثم نعود بعد ذلك الى مضبوطات ط.ش.م فى قضية عام ١٩٥٤ . .
وأيضا نجد .

* الصراع — نشرة مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالبالوطة — تصدرها
طلعية الشيوعيين المصريين من أجل القضاء على الاستعمار الانجلو أمريكى
— القضاء على الحكم العسكرى — مصادرة الاحتكارات والقضاء على
الاستغلال الرأسمالى — توزيع الأرض على الفلاحين بدون مقابل — بناء
الجمهورية الديمقراطية الشعبية — سلام عالمى دائم » .

وتتضمن مقالا بعنوان « استخدام المفاوضات الطريق الوحيد للخونة
العسكريين » يقول « عندما استولت العصابة العسكرية على الحكم أعلنت
للشعب المصرى أن أهم أهدافها هو جلاء المستعمر عن أرض الوطن بدون

(٨) المرجع السابق — مضبوطات محمد عثمان ص ٢٢

(٩) ملف الجناية العسكرية رقم ١٨٢ لسنة ١٩٥٢ مصر القديمة — المقيدة برقم ٧٢٤
عسكرية عليا ١٩٥٢ منظمة نواه الحزب الشيوعى المصرى ص ٢٠٣ ويلاحظ أن هذه القضية
ضبطت ١٩٥٢/٢/٢٩ وضبط فيها نشرات خاصة بمنظمة ط.ش.م فصارح الامن بالقبض على
قضية لمنظمة ط.ش.م .

قيد أو شرط وتحت هذا الشعار الزائف جذبت العصابة (كلمة غير مرقوة) والخونة وبعض العناصر الغير واعية من الشعب وعملت على تعبئتها فى منظمات هيئة التحرير وما يعرف بالحرس الوطنى . ولكن بعد أيام قليلة اتضح كذب العصابة وتضليلها فقد أعلن العسكريون عن بدأ مفاوضات سرية الفرض منها الوصول الى اتفاق . . وفى هذه الأيام عادت المباحثات مرة أخرى تمهيدا لاعلان الاتفاق بين الخونة الفاشيين والمستعمرين الانجليز يرمى الى احلال الجيش المصرى مكان الجيش الانجليزى فى قاعدة القتال (!) والاعداد لحرب عدوانية يشنها الاستعمار العالمى على شعوب الاتحاد السوفيتى ودول الديمقراطية الشعبية وعودة قوات الغرب الاستعمارية الى القاعدة العسكرية فى أى وقت ومحافظة الحكومة على رؤوس أموال وشركات الاستعمار العالمى . وخبرة الشعوب فى كل مكان انه فى مثل ظروف بلادنا الحالية لا يمكن للشعب المصرى التحرر من الاستغلال والاستعمار الا عن طريق الكفاح الثورى المسلح تحت قيادة الشيوعيين (!) قادته المخلصين ، ولا يوجد طريق آخر .

وتسقط المفاوضات والمساومات وعاش كفاح الشعب الثورى المسلح .

ومقال آخر بعنوان « يسقط يوم ٢٣ يوليو » . . « فى هذا اليوم المشؤم استولت العصابة الفاشية على الحكم بمعاونة الاستعمار الأمريكى ، ومنذ هذا اليوم والشعب يكتوى بنار الارهاب والاذلال وقد حاولت العصابة العسكرية ايهام الشعب بأنها جاءت لتخليصه من العبودية والارهاب والعمل لصالحه . . ولكن بعد أيام قليلة نصبت المشائق لعمال كفر الدوار وزجت بالمعتقلين (فقرة غير واضحة) والفت الدستور ، وكهمت الافواه وانتشر الارهاب وقد قام الحكم العسكرى لتنفيذ أهداف الاستعمار وتثبيت أركانه ، . . أن يوم ٢٣ يوليو يذكركم بأول يوم للحكم الفاشى . . وغدا سترفع المعاول بيد الشعب تحت قيادة الشيوعيين لهدم هذا الصرح المتداعى وحتما سننتصر والنصر دائما للثورة (١٠) » .

وعدد آخر من الصراع مطبوع أيضا بالبالوطة ومكتوب بخط اليد لكننا نلاحظ أن الشعارات فى رأس المجلة تتغير . .

فشعار انشاء الجمهورية الديمقراطية الشعبية يضاف اليه . حكم العمال والفلاحين طريقنا لبناء الاشتراكية ، . . أما شعار سلام عالمى دائم

(١٠) ملف القضية ٧٤ درب أحرر ١٩٥٤ المقيدة برقم ١٠٣ عسكرية عليا ١٩٥٤ المرجع السابق محضر اطلاق النيابة على مضبوطات فخرى لبيب ص ٨١

فانه يتحول الى « الخبز والحرية وسلام دائم » والعدد من ورقة واحدة فولسكاب مطبوعة على الوجهين .

أما العنوان الرئيسى « تسقط الفاشية » .. « ان العصاة العسكرية أعلنت قبول استقالة رئيسها المهرج المضلل محمد نجيب ثم عادت فارجعتنه الى كرسى الرئاسة مرة أخرى .. ان محمد نجيب كان شخصا طيبا ولكنه كان ضحية هؤلاء الشباب المتهوسين ، وأن من عينوه رئيسا للجمهورية لم يكونوا سوى عصاة تزعم رئاستها فرضت نفسها على حكم الشعب مسنودة بالاستعمار الأمريكى » .

وعنوان آخر وآخر « النقابات المصنعية » .. « أصدرت الحكومة أوامرها للعمل على تكوين نقابات مصنعية وتهدف من ذلك الى تصفية النقابات العامة فتشتت العمال تحت قيادات مختلفة وتسيطر على المصانع عن طريق عملاء الادارة والجواسيس » ثم .. « ان الطريق الوحيد والسليم للتنظيم هو العمل السرى أى اللجان المصنعية السرية ثم النقابات السرية لأنها الوحيدة فى ظل الظروف الفاشية القائمة التى يمكنها القيام بعمل ايجابى(١١)»

— ثم العدد ٣٣ الصادر فى ١٥/٥/١٩٥٤ وهو ايضا مكتوب بخط اليد على ورقة واحدة من الوجهين ومطبوع بالبالوطة ..

والمقال الاول تحررت « دين بيان نو » أما المقال الثانى « العصاة تنشر الارهاب ، التضليل للقضاء على القضية الوطنية » .

وفى ختام هذا المقال « ان التكتل الثورى فى الجبهة الوطنية هو السبيل للقضاء على الفاشية والاستعمار .. ان التحالف بين العمال والفلاحين وباقى طبقات الشعب الثورية تحت قيادة الحزب الشيوعى هو الطريق الوحيد نحو النصر والحرية(١٢) » .

ومنشور بعنوان « جبهة وطنية لسحق الفاشية » .. « بعد ما بدأت معركة القنال ضد المستعمرين أصيبت الرجعية المصرية والجبهة الاستعمارية بذعر من وعى الشعب ويقظته ودبرت المؤامرات التى ابتدأت بحريق القاهرة وانتهت بالعصاة العسكرية التى فتحت أبواب السجون والمعسكرات لتغيب فيها الوطنيين الشرفاء ، وفاحت رائحة الدولار ورؤس الاموال

(١١) المرجع السابق محضر اطلاع النيابة على مضبوطات محمد عثمان ص ١١٤

(١٢) المرجع السابق — ص ٩٨

الأمريكية المتدفقة .. وقد حدد الوطنيون بشكل واضح عداءهم للسافر لحكم
الفاشست .. أن الطريق للقضاء على الفاشست واقامة حكم وطنى
ديمقراطى لا يكون الا بالكفاح العملى فى جبهة تضم كل العناصر الوطنية
المعادية للفاشية(١٢) » .

ولا شىء آخر ..

المهم أنه بعد القبض على فخرى لبيب ومحمد عثمان — وصالح هلال
فى نهاية مايو ١٩٥٤ توقفت المنظمة عن النشاط الملموس ، وظلت كذلك حتى
وحدة الحزب الموحد ..

وليس من حقنا أن نغلق ملف هذه المنظمة الصغيرة (دون أن نذكر
برغم صغر حجمها وبرغم قلة عدد أعضائها داخل السجن وعدم وجود
نشاط محسوس لها خارجه بعد مايو ١٩٥٤ ، الا أن بعض كوادرها
الاساسية فخرى لبيب ومحمد عثمان ومنصور زكى بالتحديد قد لعبوا دورا
هاما فى دفع الأمور نحو تحقيق الوحدة .. وتأسيس الحزب الشيوعى
المصرى الموحد) .

ولعل هذا وحده يكفيهم .

نواة الحزب الشيوعي المصرى

لابد لنا أن نرجع قليلا الى الوراء ..

فالنواة ليست في حقيقة الأمر سوى امتداد لمنظمة « العصابة الماركسية » مع بعض التعديلات ..

فقطبها الأول فوزى جرجس — من الرعيل الأول في الحركة المصرية للتحرر الوطنى ح.م.م. وهو أحد الذين أسسوا « العصابة الماركسية » في أول انقسام شهدته الحركة الشيوعية المصرية .

وتاريخ الانقسام معروف ، فقد تم مباشرة بعد ضربة اسماعيل صدقى الشديدة التى وجهها الى الحركة الشيوعية المصرية بمختلف منظماتها وصحفها وأنديتها .. فى ١١ يوليو ١٩٤٦ .

وينسب الكثيرون من كوادى هذه الفترة الى هذا الانقسام أنه تم تحت شعار « احناء الرأس للعاصفة » .

يقول هنرى كورييل « فى ظروف الضغط الرجمى على الحركة تولدت اتجاهات يمينية مثل مجموعة فوزى جرجس التى رفعت شعار احناء الرأس للعاصفة (١) » .

ويقول مبارك عبده فضل « ان مجموعة العصابة الماركسية هى انقسام صغير من ح.م.م خرجوا بعد حملة صدقى فى عام ١٩٤٦ مطالبين باحناء الرأس للعاصفة (٢) » .

(١) مناقشة مع هنرى كورييل — اجريت المناقشة فى باريس فى ١٥/١/١٩٧٠

(٢) مناقشة مع مبارك عبده فضل — اجريت فى ٢/١٢/١٩٧٤

أما سيد سليمان رفاعى وكان شاهد عيان (حيث لم يقبض عليه فى حملة صدقى) فيقول « بعد ضربة صدقى وضع د. عبد الفتاح القاضى وفوزى جرجس (قسم المثقفين) تحليلا يطالب باحشاء الرأس للعاصفة ، وعقد . . عبد الفتاح القاضى اجتماعا لمن بقى من أعضاء المكتب السياسى بالخارج من خلف ظهري وقد وافق الاجتماع على هذا الخط وكتب بيان يدور حول هذا المعنى ، فلما علمت بذلك هاجمتهم وقلت لهم ان هذا خط استسلامى وسحبنا البيان من الجهاز الفنى ، وكتبت بدلا منه بيانا عنيفا أكد فيه أن الشعب المصرى يستطيع أن يرد على هذه الضربة (٢) » .

لكن فوزى جرجس ينفى ذلك — ويتهم كل ما سبق بأنه أقوال خصوم سياسيين له — بل انه يقول — ومن حقه أن يثبت قوله — « ان ح.م قد تفككت بعد الضربة ، ونحن كونا العصابة الماركسية لمواجهة الضربة ! » ويقول « ان شعار احشاء الرأس للعاصفة هو محض اختراع وأنا لم أسمع به الا فى المعتقل فى عام ١٩٥٢ (٤) » .

يقول انه لم يسمع به الا عام ١٩٥٢ رغم أنه كان مثار تنذر كل عضو فى الحركة الشيوعية طوال الفترة من يوليو ١٩٤٦ وما بعدها . .

وعلى أية حال لقد حدث أول انقسام فى تاريخ الشيوعيين المصريين وتأسست « العصابة الماركسية » « وكان مسئولها السياسى د. عبد الفتاح القاضى ، والمسئول التنظيمى فوزى جرجس والقيادة المركزية فى مجموعها خمسة أشخاص اما اجمالى عدد التنظيم فكان حوالى ٦٠ عضوا (٥) » .

ثم نترك هذه الرواية قليلا لنطالع رواية أخرى لشخص من قادة النواة طلب عدم الافصاح عن اسمه وسوف نشر اليه برمز x تحدث فى محضرى نقاش مع الباحثة الأمريكية « سيلما بوتمان » فحدد أسباب خلاف — اللذين انقسموا فى العصابة مع ح.م . قائلا أنها «

١. — ضرورة تنزيل الأجانب من القيادة الى أعضاء عاديين .

٢. — لقد أسس الأجانب حزبا يضم قوى وطنية تهدف الى قيادة الطبقة العاملة وليس حزبا من الطبقة العاملة . .

(٢) مناقشة مع سيد سليمان رفاعى — اجريت فى ١٢/١/١٩٧٦

(٤) مناقشة مع فوزى جرجس — اجريت فى ١٧/١/١٩٧٦ .

(٥) المرجع السابق .

٣ — أن الأجانب لا يستطيعون النزول الى الجماهير بسبب عائق اللغة ، والبناء الطبقي والاجتماعي واختلاف التقاليد ، وبسبب هذه الخلافات انقسمت العصبة (٦) » .

ونعود الى رواية فوزى جرجس لنكمل معه المشوار « .. لكن الاندفاع في تنظيم العصبة لم يكن مرضيا ، وما لبث الكثيرين من المثقفين ان هربوا من الكفاح بما فيهم المسئول السياسي نفسه .. وكان الخطأ الجذري هو أن المنظمة لم يكن بها محترفين على الاطلاق » ثم ما لبثت المنظمة أن أصيبت بشلل حقيقي .

ويروي فوزى جرجس الواقعة « .. عندما تكون ما أسمى بالحزب الشيوعي المصري ، تكون في شكل ديماجوجي وأشاعوا أن هناك تكليفاً للرفيق خالد من الحزب الشيوعي الفرنسي (الذي قيل أنه المسئول عن متابعة نشاط الحركة الشيوعية في الشرق الأوسط) بالعمل على تكوين الحزب الشيوعي المصري ، وأن كل من لا ينضم للحزب الشيوعي يعتبر خارجاً على الحركة الشيوعية وخائن . وقد تأثر بهذه الخدعة أحد المسئولين عن العصبة وهو طوسون كيرلس وكان مسئول الجهاز الفني وقد خرج بطريقة مريبة ودون أن يثير معنا أي نقاش ، وقد أثار ذلك خوفاً عدد كبير من الكوادر في المنظمة وقالوا انه سوف يكشف كل أسرار المنظمة ، وبدؤا هم أيضاً في الانسحاب بهدوء .. (٧) » * .. ومرة أخرى نسأل نحن هل كان شعار احناء الرأس للعاصفة محض افتراء من خصوم سياسيين .

ثم تتلاقى روايات ثلاث . رواية x لسيلما بوتمان ورواية فوزى جرجس للمؤلف ورواية فخرى لبيب للمؤلف أيضاً والتي أوردناها عند الحديث عن منظمة ط.ش.م فما تبقى من العصبة بعد هذه المحنة (محنة انسحاب عدد كبير من الكوادر) هم ابراهيم عرفة الذي كان يؤسس تنظيمًا (بلا أعضاء تقريباً اسمه اتجاه النضال الثوري) ثم مجموعة فخرى لبيب التي اشترنا اليها في الفصل الخاص بمنظمة ط.ش.م التقوا معا وأسسوا منظمة جديدة اسمها « نواة الحزب الشيوعي المصري » . ثم تتفرق الروايات مع تفرق السبيل x يقول في محضر مناقشة آخر « اتحد عبد الله كامل وفخرى لبيب مع النواة ثم ما لبثا أن انسحبا ، لقد كنا يتصوران أن بإمكانهما الوصول

(٦) مناقشة أجرتها سيلما بوتمان مع X — مجلة صوتيا بالانجليزية في ١٩٨٠/٢/٥

(٧) مناقشة مع فوزى جرجس — المرجع السابق .

* لمزيد من التفاصيل عن منظمة العصبة الماركسية راجع — د. رفعت السعيد —

تاريخ المنظمات اليسارية المصرية ١٩٤٠ — ١٩٢٥ — ص ٣٦٠ وما بعدها .

سريعا للسلطة ، وان الاشتراكية سوف تنتصر قريبا ولم يمتلكا القدرة على الصبر لسنوات طويلة .. وعديدة (٨) .

أما رواية فخري لبيب المعاكسة فقد طالعناها من قبل ..

المهم نحن نجد الآن أنفسنا أمام منظمة متوسطة القامة . ليست كبيرة بحيث تكون ذات تأثير ملموس في حركة الجماهير ، وليست صغيرة الى القدر الذي يجعلها بلا أثر على الاطلاق .

تأسست المنظمة الجديدة كما يجمع x وفوزي جرجس وفخري لبيب في أواخر ١٩٤٩ .. وبعد أقل من عامين كانت جهات الأمن قد بدأت تستثشق اسم النواة .. وتتابعه . ولنستمع الى رواية الصاغ حسن المصيلحي « في شهر نوفمبر ١٩٥١ بدأت التحريات والمراقبة التي أوصلت لضبط هذه القضية ، أثر ما وصل الى المكتب من معلومات تفيد قيام منظمة باسم نواة الحزب الشيوعي المصري .. ووصلني عن طريق أحمد المرشدين كتيب مطبوع به برنامج لهذه المنظمة . وفي أوائل ديسمبر ١٩٥١ وصلتني نشرة هي العدد ٣٣ من نشرة معنونة النصر ومؤرخة في ٨ ديسمبر ١٩٥١ وصادرة عن نفس المنظمة وتوصلت الى معرفة أحد القائمين على أمر هذه المنظمة وتبين أنه يدعى بكر الشرقاوي وظللت في مراقبته حتى أول مارس ١٩٥٢ فتوصلت من هذه المراقبة الى معرفة شخص تبين بعد أنه يدعى عزيز ميخائيل وآخر ابراهيم عرفة وشخصان هما سعودى مطحنة والثاني اسمه الحركى خليل وهو الذى تبين بعد ضبطه أنه المتهم ابراهيم واكد . واستمرت مراقبتنا لهؤلاء الأشخاص حتى أول مارس ١٩٥٢ اذ اختفى عن نظري معظمهم وعرفت أنهم ضبطوا في قضية شيوعية بمعرفة البكاشى عبد العزيز حجازى الذى كان رئيسا لمكتب مكافحة الشيوعية في ذلك الوقت وهى القضية التى قيدت ضد بكر الشرقاوي وجوزيف زكى وآخرين . وبعد ضبط هذه القضية كما نشاط هذه المنظمة حتى وصلتني في أواخر شهر ابريل نشرة صادرة عنها بعنوان « النصر » مؤرخة في ١٧ ابريل ١٩٥٢ ولاحظنا أنها مطبوعة على زونيو ومكتوبة بخط اليد خلافا للنشرات السابقة التى كانت مكتوبة على الآلة الكاتبة ، فعاديت تحرياتي ومراقباتي للأشخاص الذين لم يحبسوا في القضية وهم عزيز ميخائيل و ابراهيم عرفة و ابراهيم واكد وسعودى مطحنة .. وأثناء مراقبة ابراهيم عرفة في شهر أغسطس ١٩٥٢ وجدناه يدخل منزل ابراهيم محمد متولى ويخرج منه بلفافة من ورق الجرنال ، ويتقابل مع شخص تبين من التحريات أنه أحمد الصباغ ، وسلمه هذه

(٨) مناقشة أجرتها سيليا بوتمان مع X - منجطة صوتيا باللغة الانجليزية في ١٨/٢/١٩٨٠

اللفافة وتقابل الصباغ مع شخص لم تكن نعرفه حتى تبين أن اسمه الحركى سمعان وظهر بعد ضبطه انه المتهم سعد محمد حسن المهدي وأعطاه اللفة .
وأثناء مراقبتنا لهؤلاء عرفنا اتصالهم الوثيق بشخص علمنا أن اسمه الحركى سيد وكانوا ينادونه بالشيخ سيد والذي اتضح انه فوزى جرجس (٩) » .

وهكذا تم القبض على القضية الأولى للنواة (بكر الشرقاوى وآخرين) في أول مارس ١٩٥٢ .

وفي ٢٩ سبتمبر من نفس العام تم القبض على القضية الثانية التى حملت للمنظمة عدة مفاجئات غير سارة ..

— الأولى أن مكتبين من مكاتب المباحث العامة كانوا يعملان فى عمق المنظمة .. بل تضارب نشاطهما معا فى داخلها .

— والثانية انه عند قيام حسن المصيلحى بالقبض على شخص يتردد على منزله كل من ابراهيم عرفة ونصر خليل نصر .. تبين أن اسمه ابراهيم محمد متولى .

وعثر المصيلحى فى المنزل على آلة طباعة يدوية وبعض الأوراق الشيوعية وكانت المفاجأة التامة للمتهمين ولضابط المباحث نفسه عندما أعلن المتهم أمام النيابة انه يعمل لحساب ضابط بوليس آخر هو البكباشى أحمد حلمى وتثبت النيابة فى المحضر « .. وقد صرف النظر عن اتهامه ، لما تبين من أنه كان يتصل بأعضاء المنظمة لحساب احدى جهات البوليس » .

— أما الثالثة فكانت اعتراف أحد الاشخاص الذين ضبط لديهم جهاز طباعة بوجود المضبوطات لديه واعترف على كل من كان على علاقة به وكل ما يعرفه من معلومات .. مؤكدا أنه قبل وضع الجهاز فى منزله حتى تسدد له المنظمة ايجار المسكن خاصة وأنه متعطل عن العمل .

وقبل أن نواصل نلاحظ ملاحظتين

— فقر الامكانيات فكل المضبوطات عبارة عن أدوات طباعة بدائية مصنوعة من الخشب ..

(٩) ملف القضية ٧٢٤ عسكرية عليا — ١٩٥٢ — أقوال الصاغ حسن المصيلحى أمام

النيابة — ص ١١٢

— ان مجمل ما كان يطبع من نشرة الى الامام وفق اعترافات صاحب الجهاز كان ٤٨ نسخة فقط ٣} للتوزيع وخمسة للارشيف (١٠)

لكننا يتعين علينا أن نقطع سياق الحديث لتأمل أقوال عميل البوليس ابراهيم متولى محمد ودلالاتها .. يقول :

« اسمى ابراهيم متولى محمد سن ٣١ سنة عامل بشركة أخوان كوتاريللى .. أنا باشتغل مرشد للبوليس فى وزارة الداخلية تبسج البكباشى أحمد حلمى ، وعملى كمرشد يقتضى أن اتصل بالتنظيمات الشيوعية الآتية م.ش.م. نواة الحزب والنجم الأحمر لأحصل على معلومات عنهم وأعرف أسرارهم وأبلغ البكباشى أحمد حلمى بالمعلومات والمواعيد أولا بأول (١١) » .
ويقر البكباشى أحمد حلمى بالواقعة .. « نعم هو يعمل معنا على اتصال بالكثير من منظمة أنكر منها م.ش.م. والنجم الأحمر ونواة الحزب وكان يمدنا بما يصله من معلومات وقد سبق أن ضبطنا بعض قضايا نتيجة لمعلوماته التى أمدنا به وخاصة ان له مدة طويلة يشتغل معنا (١٢) » — والتعليق الوحيد ينصب على مخاطر الانقسامية وكيف تسمح لعميل واحد من البوليس ان يتسلل فى صفوف ثلاث منظمات فى آن واحد) .

ونواصل حديثنا . محاولين أن نتعرف على بعض أدبيات ومواقف هذه المنظمة فى تلك الفترة .

أما برنامج المنظمة فينص فى احدى فقراته « .. أن أهداف كفاح الحزب هى القضاء على النظام الرأسمالى الملكى واكتساح قوات الاستعمار العالمى بسند النظام القائم فى مصر بالثورة المسلحة واقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية القائمة على حكم جبهة شعبية من العمال والفلاحين والمتقنين الثوريين وصفار المنتجين والمزارعين بزعامة الطبقة العاملة وبارثساد وتوجيه الحزب الشيوعى » .. « ان البرجوازية قد قسدت ثورة ١٩١٩ وحقت أهدافها ، ولابد للكتل الشعبية من أن تصل الى أغراضها بثورة جديدة على تلك الكتلة الرجعية ، وهذه الثورة الشعبية لابد لها من قيادة والطبقة العاملة هى هذه القيادة .. فان قيادة الطبقة العاملة الممثلة فى حزبها الشيوعى هى القيادة الوحيدة القادرة على توجيه النضال الثورى ضد كتلة الرأسماليين وكبار الملاك نوى المصالح المندمجة ، والاستعمار الأمريكى البريطانى . أن الحزب الشيوعى المصرى يتوجه الى الجماهير الكادحة

(١٠) المرجع السابق — أقوال شعبان الفاضل ص ٥٦

(١١) المرجع السابق — ص ٧٥

(١٢) المرجع السابق — ص ١٤٩

ببرنامج الثورى لتكوين جبهة شعبية تخوض المعركة النضالية للتطويع
بسلطة الرجعية التى تحكم مصر وهى كتلة الرأسماليين وكبار الملاك
والاستعمار الأمريكى والبريطانى ، واقامة سلطة الجمهورية الديمقراطية
الشعبية القائمة على حكم العمال والفلاحين والمثقفين .. » .

ثم أهداف كفاح الحزب « القضاء على النظام الرأسمالى الملكى
واكتساح النظام القائم فى مصر بالثورة المسلحة واقامة الجمهورية الديمقراطية
الشعبية القائمة على حكم جبهة شعبية من العمال والفلاحين والمثقفين
الثوريين وصغار المزارعين بزعمامة الطبقة العاملة وارشاد وتوجيه
الحزب الشيوعى وسوف تحقق الديمقراطية الشعبية أهدافها بالقوة وهذه
الأهداف هى مصادرة أراضى كبار الملاك وتوزيعها على المعتمدين ومصادرة جميع
المنشآت الصناعية وجميع المصارف والشركات التى تمثل القوى الحاسمة
فى الانتاج الصناعى » (١٢) .

ونلاحظ :

(١) ان البرنامج قديم وانه مكتوب أيام الحكم الملكى .. ولم تغيره
المنظمة .

(ب) انه معد من جانب النواه ليكون برنامجا للحزب الشيوعى المصرى
عند تأسيسه ولهذا أثبت على الغلاف برنامج الحزب الشيوعى
المصرى مقدم من نواة الحزب الشيوعى المصرى .

(ج) كما نلاحظ مقولة « الجبهة الشعبية » .

(د) ونلاحظ تطرف البرنامج المطروح .. مصادرة جميع المنشآت
الصناعية .. الخ .

وعندما قامت حركة الجيش أيدتها النواه .. هذه حقيقة رغم أنها
قد تبدو مفاجأة للجميع خاصة وان النواه قد أخفت هذا التأييد مستتدة الى
ضعف توزيع نشراتها وعدم وصولها الى أيدي الكثيرين .. وأخفتها أيضا
من خلال تصعيد حملاتها — فيما بعد — ضد حثو متهمة اياها انها أيدت
حركة الجيش ..

(١٢) كتيب فى حجم ربع الفولسكاب له غلاف من الورق السميك — مكون ٢٧ صفحة ومكتوب
على الغلاف « برنامج الحزب الشيوعى المصرى مقدم من نواة الحزب ثم رسم للمطرقة
والمنجل — مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو (نسخة أصلية) .

ولنقرأ معا منشورا أصدرته النواه عشية قيام حركة يوليو « ان الشيوعيين المصريين يؤمنون هذه الحركة التي هي ثمرة كفاح الشعب ضد الاستبداد والاستغلال والطغيان ، ولكنهم يدركون تماما ان الاصلاح لا يتم بالتطويق بأفراد دون افراد وانما بتطهير شامل في الأجهزة الرجعية لها ، ولهذا نتقدم نحن الشيوعيون المصريون مطالبين أن تواصل هذه الحركة مدحا الثورى المتعاضم لتطهير أرض الوطن من الفساد وتحرير شعبنا من الظلم الداخلى والخارجى » (١٤) .

أما فى النشرة الداخلية للمنظمة « الى الامام » والتي طبع العدد الثالث منها يوم ١٩٥٢/٩/٢٧ وضبطت بكامل نسخها الـ ٤٨ فى اليوم التالى فانها تقول فى بساطة شديدة « مدامت حركة الجيش قد تمت على يد البرجوازية المتولية للسلطة وتقدمت بشعارات كان الشعب يتوق الى تنفيذها ، وحدث هذا فى الوقت الذى لا توجد فيه قيادة ماركسية عميقة بين الجماهير كان من الغباء المطلق النزول بشعارات معادية لها ، كما أنه من الغباء النزول بشعارات التأييد المطلق ان الطريق الصحيح هو أن نؤكد فى أذهان الجماهير ان الانتخابات يجب أن تتم ، وان الدستور يجب أن يصبح شعبيا ، وهكذا اذا ما حاول محمد نجيب التلاعب استطعنا أن نوجه الجماهير ضده لتنفيذ شعارات أصبحت محفوظة فى أذهانهم » (١٥) .

أما النشرة الخارجية « النصر » فانها تكتب تحت عنوان « الكفاح مستمر » .

« . . ان الشعب لم يثبت هذه الوثبة لكى يعزل فاروق ويأتى بأحمد فؤاد . وان الشعب لا يرى فى عزل فاروق ان هذه هى النهاية ، بل هى بداية يجب أن تعقبها وثبات مستمرة حتى يزول الجهاز الملكى بأكمله والنظام القائم . ويجب أن تستمر وثبة الشعب فى هجومها وان تحقق الاهداف الآتية :

— ازالة النظام الملكى واقامة النظام الجمهورى .

— انتخاب هيئة تأسيسية انتخابيا شعبيا مباشرا لوضع دستور الجمهورىة .

(١٤) منشور مكتوب بخط اليد ومطبوع بالرونيتو من ورقة واحدة معنون « الى الشعب المصرى المكافح — وموقع نواة الحزب الشيوعى المصرى — مثبت النص الكامل بمعرفة النيابة فى ملف القضية ٧٢٤ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ — المرجع السابق ص ٢٠١ .

(١٥) قرار اتهام النيابة فى القضية ٧٢٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ — ص ٦ .

— الغاء مجلس الشيوخ .

— تعبئة القوات الشعبية لمواصلة الكماح المسلح لطرد الجيوش البريطانية .

— الغاء اتفاقية النقطة الرابعة « (١٦) » .

.. على أية حال لقد اختفى هذا التأييد .. المنظمة طوت صفحته في صمت ، والآخرون من خصومها ربما لم يسمعوها به .

.. وكانت المنظمة تصدر نشرتان احدهما خارجية بعنوان « النصر » وكانت تحمل شعارات تقول « في سبيل سلام وطيء — في سبيل ديمقراطية شعبية — في سبيل الاشتراكية .. » ثم تورد في مقدمة العدد اهداف الحزب وهي « سحق الدولة الرأسمالية — مصادرة اراضي كبار الملاك وتوزيعها على الفلاحين المعدمين — مصادرة المصانع والبنوك والشركات الاهلية وتأميمها — اطلاق الحريات السياسية للشعب » (١٧) .

.. لكن الثقل الاساسى سواء في كم المطبوعات أو في استطلاع المكونات الفكرية والنظرية لمنظمة النواه يمكن متابعته على صفحات المجلة الداخلية .. « الى الامام » .

« من أجل كشف الانتهازية .

— من أجل توحيد الماركسيين الثوريين .

— من أجل تكوين الحزب الشيوعى .

وتحت ايدينا احد اعداد « الى الامام » فلنلق عليه نظرة سريعة .

مباشرة وبلا أية مقدمات نقرا « ان انسحاب قيادة الطليعة من المعركة الايديولوجية لتكوين الحزب رغم الاتفاق على أن الانسحاب خيانة لهذه المعركة الحيوية كان مفاجأة .. وكان عملا لا يتفق مع التقاليد الماركسية . ولكن « الى الامام » وهى موجهة أساسا الى الكادرات الثورية في مصر استطاعت أن تدفع بكادرات الطليعة للتشديد على قيادتها والعودة الى

(١٦) ملف القضية ٤٩٠ السيدة زينب لسنة ١٩٥٢ — المقيدة ٣٤٨ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ — والخاصة بالحزب الشيوعى المصرى — محضر اطلاق النيابة على مضبوطات مجدى فهمى — ص ٦٦٢

(١٧) النصر .. تصدرها نواة الحزب الشيوعى المصرى — العدد ٤٠ — مؤرخ في ١٩٥٢/٧/١

المعركة ذات الأهمية البالغة بالنسبة لجميع الماركسيين وهكذا تعود « الى الأمام » موجهة الى جميع الكادرات الثورية في مصر بعد أن عادت قيادة الطليعة للاتصال بتنظيم النواه . جريدة الى الأمام يجب أن تستمر ودواما حتى نصفى الخلافات وتنبور كل مقومات الحزب » .

ونلاحظ ذلك الوهم الكبير المصطبب بألفاظ ضخمة .. « للكادرات الثورية في مصر — جميع الماركسيين — المعركة الايديولوجية لتكوين الحزب » .. ونتذكر حجم كلا من النواه وط.ش.م وان حوارهما كان بعيدا تماما عن آذان الغالبية الساحقة من الماركسيين المصريين ..

ونلاحظ أيضا استسهال استخدام تعبيرات مثل خيانة .. عملا لا يتفق مع التقاليد الماركسية .

وبعد الملاحظتين نقرأ « بيان من ط.ش.م الى النواه » .

أولا : وضحت ط.ش.م رأيها في العمل المشترك في نشرة الطليعة العدد الحالى وسيصل النواه مع الاتصال .

ثانيا : تقترح ط.ش.م عقد مؤتمر ثنائى بينها وبين النواه .

ثالثا : يتكون المؤتمر من مندوبين متساويين فى العدد عن كل تنظيم على أن يتحدد عدد المندوبين من كلا المنظمين بالاتفاق فيما بينهم — ويرى تنظيم ط.ش.م أن يتحدد عدد المندوبين بأربعة من كل التنظيمين .

رابعا : يهدف المؤتمر الثنائى الى اقرار المقومات السياسية للحزب التى سيعقد على أساسها التنظيمان فى منبر ثورى يقود الصراع من أجل تكوين الحزب الشيوعى .

خامسا : ينتخب المؤتمر ل.م للتنظيم الموحد .

.. وشروط أخرى . يليها « رد النواه على بيان ط.ش.م » .

« لقد سبق الاتفاق بين تنظيمينا على الأسلوب السليم لاتحاد الماركسيين وهو وجود نشرة أيديولوجية مشتركة لكافة الماركسيين تدور على صفحاتها معركة فكرية حول التوجيهات الايديولوجية والتنظيمية التى يبنى عليها الحزب . وبالفعل سارت منظمنا فى هذا الطريق السليم وتكونت اللجنة السياسية التى تدير عملية اصدار الجريدة مبدئيا بين النواه والطليعة . وبعد تحضير العدد الثانى من الأمام وقبل صدوره تم انسحابكم من

اللجنة المشتركة . ولكن لماذا كان الانسحاب وما هي دواعيه ؟ مرة يقال انكم وجدتم النواه غير جادة في المعركة الفكرية ، ومرة أخرى تقولون أن أسلوبنا في النقد استفزازي .

وبعد تنفيذ حجج ط.ش.م تتسائل النواه « كيف يطالبنا زملاء الطليعة بعقد مؤتمر ثنائي دون أن يتم الاتحاد الايديولوجي بيننا ، ذلك يعتبر الأساس لوجود مبدأ ثوري موحد يتمثل في اتحاد منظمينا » .

.. ونتوقف لتأمل .

هذه الخناقة الكلامية بين منظمين صغيرتين طموحهما معا ينحصر في مؤتمر من ثمانية أعضاء يقر مقومات الحزب .. وينتخب لجنة مركزية .. من كم ؟ وكيف ان النواه كانت لم تزل تمتلك شهية مفتوحة للنقاش بينما ط.ش.م كانت تريد خطوة عملية .

.. وبين الموقفين دار صراع طويل خلال وحدة الموحد حتى هزم أصحاب الشهية المفتوحة لحوار ممتد بلا نهاية .

ونواصل اطلاقنا على عدد « الى الامام » فنجد مقالا بعنوان « تكتيكان وكلاهما خاطيء » يدور حول الموقف من حركة الجيش ونذكر أن تاريخ صدور العدد الذي نطالع هو ٢٣ أغسطس ١٩٥٢ ..

.. « لقد اختلف موقف المنظمات الماركسية من حركة الجيش الاخيرة .. (ثم مقدمة طويلة عن الأخطاء الايديولوجية وذيلية المنظمات الأخرى) .. نقول هذا بمناسبة التكتيكان المتناقضان اللذان نزل بهما كل من الحركة الديمقراطية وتنظيم الحزب المزعوم في الأسبوع الأول من حركة الجيش ..

اولا : هاجم تنظيم الحزب حركة الجيش وقدم في ذات الوقت برنامجا كي تنفذه الحركة أي انه يدمج الحركة بخيانة الشعب من ناحية ، ثم يطالبها بتنفيذ مطالب الشعب في ذات الوقت .

ثانيا : أما الحركة الديمقراطية فقد أبدت حركة الجيش تأييدا مطلقا غير مشروط واعتبرت كل من ينتقد أو يهاجم أو يعارض أي نداء من نداءات القيادة العامة خائنا لوطنه وللشعب ومعاوننا للاستعمار . أي أنها اعتبرت حركة الجيش ثورية ومن يعارضها يعتبر خائنا .

وكلا التكتيكن خاطيء ومنحرف ولا نقول بأن احدهما أقل خطورة من
الثانى ، فاليسارى واليمينى يلتقيان فى نقطة واحدة وهى هدم الحركة
الثورية » .

وتمضى « الى الأمام » فى تنفيذ الموقفين وادانتها معا وتفصيلا
وبشتائم ومسميات حاسمة .. لكى ما يهمنى هو أن نصل الى الموقف الثالث .

« تكتيكنا السليم : ان التكتيك السليم هو الذى لا يفصل الطليعة
عن الكتل ، فلقد تمت حركة الجيش على يد البرجوازية المتولية السلطة ،
ورفعت شعارات كان الشعب يتوق الى تنفيذها ، وحدث هذا فى الوقت
الذى لا توجد فيه قيادة ماركسية عميقة الجنور بين الجماهير ، قيادة تثق
فيها الكتل .. وفى مثل هذه الظروف قامت حركة الجيش فكان من الغباء
المطلق النزول بشعارات معادية لها ، ان هذه الشعارات ارتدت الى صدورنا
سهما خبيثة ، كما ان من الغباء النزول بشعارات التأييد المطلق اذ يسهم
هذا فى استغلال الجماهير ومساعدة البرجوازية . ان التكتيك السليم هو
العمل على توضيح الشعارات المجردة التى يطلقها رجال الجيش وتعميقها
فى أذهان الجماهير حتى تصبح شعارات يريد الشعب تنفيذها ، وبالتالي
تصبح ايدولوجية عامة بين أفراد الشعب يعمل على تنفيذها .. ان محمد
نجيب يقول انه سيجرى الانتخابات وتعديل الدستور تعديلا ديمقراطيا .
فهل نظل نصرخ ونقول ان هذا سوف لا يحدث وأن الدستور سيكون لخدمة
البرجوازية ؟ ان الطريق الصحيح هو أن نؤكد فى أذهان الجماهير ان
الانتخابات يجب أن تتم حتما وأن الدستور يجب أن يصبح شعبيا .. وهكذا
حتى اذا ما حاول محمد نجيب التلاعب استطعنا أن نوجه الجماهير ضده
لتنفيذ شعارات أصبحت محفورة فى أذهانهم .

... هذا هو التكتيك السليم فلا يسارية ولا يمينية بل الاتصال
بالكتل على حالتها الموجودة عليها ثم الصعود بها الى أعلى والاندفاع
بها الى الأمام » (١٨) .

وبالإضافة الى ما سبق أصدرت النسواه عددا من المطبوعات
الماركسية هى :

(١٨) الى الأمام - نواة الحزب الشيوعى المصرى - العدد الثالث - ٢٣ أغسطس
١٩٥٢ - نشرة من عشرة صفحات نولسكيب مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونيتو - محضر
إطلاع النيابة على مضبوطات ابراهيم عرفه فى القضية ٧٢٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ -
ص ٢٠٥

— دكتاتورية الديمقراطية الشعبية لساوتسى تونج . اصدار وترجمة نواه الحزب الشيوعى المصرى .

— كفاح العمال العالمى — اصدار نواه الحزب الشيوعى المصرى .
— حلفاء الطبقة العاملة فى الثورة الديمقراطية (١٩) .

ولكى تكتمل الصورة نورد بعضا من النقد الذاتى الذى أصدرته اللجنة المركزية للنواة فى هذه الفترة والذى يسجل « انكماش العمليات الكفاحية وتوقف اللجان عن العمل ، وعدم الانتظام فى اصدار النشرة . وتوقف حركة التجنيد (٢٠) » .

وفى ٢٨ أغسطس ١٩٥٢ تلقت المنظمة الضربة الشديدة التى اشرنا اليها فى بداية الحديث والذى القى القبض على غالبية القاعدة ان لم يكن كلهم . . . لكن النواة تواصل العمل . وتتواجد — بعد فترة من الزمن قيادة جديدة محمود العالم — مصطفى بهيج نصار — حسين غنيم — سمير توفيق . ومع هذه القيادة الجديدة سوف نكشف تطورا هاما فى أداء المنظمة . . .

✽ الاهتمام بالنشرة الخارجية « النصر » أكثر من الاهتمام باصدار « الى الامام » النشرة الداخلية .

✽ الاهتمام باصدار منشورات للتوزيع على الجماهير .

✽ تطوير الأجهزة الفنية وكفاءة أفضل فى أدائها .

✽ التوقف نهائيا عن سياسة سب المنظمات الأخرى وخاصة حدتو . .

وقبل أن نبدأ نترك الحديث قليلا لرجال الأمن . .

« المباحث العامة »

فرع القاهرة — شيوعية

السيد رئيس نيابة أمن الدولة .

بالنسبة لضبط القضية الشيوعية رقم ١١٠٤ حصر أمن الدولة الخاصة بضبط أعضاء منظمة نواة الحزب الشيوعى المصرى ترسل لسيادتكم طية

(١٩) ملف القضية ٧٢٤ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ — مضبوطات ابراهيم عرفه — ص ١٢

(٢٠) المرجع السابق — اطلاع النيابة على المضبوطات — ومثبت أن الوثيقة عبارة عن موضوع مكتوب على ست ورقات معنون « نقد ذاتى من اللجنة المركزية » — ص ٢٠٧

مذكرة عن تاريخ هذه المنظمة .. (وبعد أن تورد المذكرة تاريخ المنظمة) وعدد حملات القبض التي وجهت اليها بما لا يخرج عما سبق) .. وبعد القبض على القضية ٤٠٩ حصر عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ في ٢٩ اغسطس ١٩٥٢ المتهم فيها ابراهيم محمد عرفه وآخرين أخذ نشاط هذه المنظمة في الركود قليلا ثم بدأ يظهر نشاطها في الستة شهور الاخيرة من جديد استمرارا لنشاطها السابق .. واخذت تصدر الكثير من النشرات والمنشورات ، وقد عثر على ٢٧ نسخة من منشور شيوعي من مطبوعات هذه المنظمة يوم ٢٠/٣/١٩٥٤ بدائرة قسم الجمالية .. (٢١) .

اما البكباشي حسن المصيلحي رئيس مكتب مكافحة الشيوعية فيقول « توقف نشاط تلك المنظمة قليلا اثر ضبط قضية ابراهيم عرفه ثم عاد نشاط تلك المنظمة في منتصف عام ١٩٥٣ وعادت الى اصدار نشراتها استمرارا للنشاط السابق وكان اول عدد اصدرته من نشراتها برقم مسلسل يلي آخر رقم اصدرته من قبل » (بما يعنى توقف صدور النشرة من اغسطس ١٩٥٢ حتى منتصف ١٩٥٣) « (٢٢) .

وبعد حديث رجال الامن نسجل — ما سبق أن لاحظناه من التطور في وسائل الطباعة فالمطبوعات الآن تكتب على الآلة الكاتبة وتطبع على آلة رونيو معدنية وليس على برواز من الخشب .. وتطورت ايضا اساليب الامن لدى المنظمة ..

ففي محضر تفتيش البوليس لمنزل مغاوري موسى الهواري نقرا « في أرضية غرفة بمسكن المذكور وجدنا ترابيزة تحتها حصيرة برفع الحصيرة وجدنا البلاط مخلوع وبرفعه وجدنا حفرة بها صندوق خشبي مساحته ٥٠ x ٧٠ سم تقريبا وارتفاعه ٩٠ سم تقريبا ولما فتحنا غطاءه وجدنا به آلة طباعة رونيو معدنية جديدة لطباعة المنشورات ومستعملة ، كذا وجدنا سلنדרه حديد ومطبعة صغيرة لطبع البطاقات مما يستعمل في طبع المنشورات الشيوعية الصغيرة التي تعلق على الجدران (٢٣) .

ويبقى امامنا بعد ذلك ان نتابع التوجه السياسي عبر متابعتنا لمسلسل المطبوعات ...

(٢١) ملف القضية رقم ٩٠ لسنة ١٩٥٤ عسكرية الدرب الأحمر المقيدة برقم ٢٩٢ لسنة ١٩٥٤ عسكرية عليا ص ١٩٩
(٢٢) المرجع السابق ص ٢٠٣
(٢٣) المرجع السابق ص ٢٣

وفي العدد ٦٥ من مجلة النصر نقرا « الفاشية ضد الشعب السوداني »
« ان الدكتاتورية الفاشية العسكرية تقوم بدور خطير ضد الحركة
الديمقراطية الوطنية السودانية .. ان الطبقة العاملة السودانية لن تقف
عند حدود مقاومة الاستعمار البريطاني فحسب بل ستقاوم ايضا الاستعمار
الامريكي وخدامه من الفاشيين المصريين .. »

ان الدكتاتورية الفاشية تلعب في السودان نفس الدور الذي تقوم به
في مصر ، تخدم مصالح الاحتكار الامريكي .. »

وتحت عنوان « المساومة من جديد » تبين الجلسة العودة الى
المفاوضات وتدعو الشعب الى تكوين لجان المقاومة السرية ، لمقاومة
الاستعمار والفاشية .

ثم مقال عن النقابات المصنعية التي تحاول الحكومة فرضها على
العمال تحت عنوان « الفاشية تحاول قهر العمال » (٢٤) .

اما العدد ٦٦ فتحت عنوان « التضليل الفاشي » .. « ان الدكتاتورية
العسكرية تعاني أزمة عنيفة في هذه الأيام لما بينها وبين حلفائها من خلاف
فانها قد وجدت نفسها بعد عام ونصف من حكمها الفاشي وقد فشلت في تهيئة
الجو للشركات الاستعمارية الامريكية » .. ان تضليل الفاشية لن يزيدنا
الا كفاحا من أجل الديمقراطية والاستقلال ، ومن أجل حماية النقابات
والحرية النقابية والتمسك بحق الاضراب . من أجل الدفاع عن مصالح
الشعب وعلى رأسه الطبقة العاملة ، ومن أجل رفض مساومة الاستعمار ،
ورفض وجود أي خبير استعماري في قاعدة القنال (٢٥) . »

وفي العدد ٦٩ من النصر تقرا تحت عنوان « الدكتاتورية والاخوان .. »
ان قيادة الاخوان عدوة للديمقراطية والحرية وعدوة لاختلاف الأحزاب الوطنية
والمنظمات الشيوعية التي تكافح من أجل تحرير مصر من الاستغلال
والاستعمار » ثم : « فلتكتل الجماهير في جبهة وطنية واحدة بقيادة الطبقة
العاملة » .

(٢٤) النصر — تصدرها نواه الحزب الشيوعي المصري — العدد ٦٥ (د.ت) ورقة من
حجم الفولسكاب مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونو .

(٢٥) النصر — نواه الحزب الشيوعي المصري — العدد ٦٦ (د.ت) ورقة فولسكاب
واحدة مكتوبة على الالة الكاتبة ومطبوعة على الرونو .

وبمناسبة مرور ثلاثين عاما على وفاة الرفيق لينين نقرأ « عاشت ذكرى لينين العظيم ، وأنا على العهد قائمون (٢٦) »

أما العدد ٧٢ والذي صدر بعد أحداث مارس ١٩٥٤ فيقول تحت عنوان « ارهاب وتضليل » . . « لقد قام الشعب بجميع فئاته يطالب بسقوط الدكتاتورية الفاسدة وعودة الحياة النيابية . . لكن العصابة العسكرية قامت بحملة واسعة من الخداع والتضليل وحاولت ان تبعد الشعب عن أهدافه ، وأبعدت نجيب ثم عادت به ثانية ، وتغنت بالحياة النيابية وألغاء الأحكام العرفية والإفراج عن المعتقلين ولكنها أعطت نفسها أربعة شهور تستطيع في خلالها أن تقضى على الشعب وعلى ثورته فعلى الجميع أن يقفوا في جبهة متحدة للدفاع عن مطالبهم وحقوقهم في الديمقراطية والكفاح من أجل إسقاط العصابة الخائنة (٢٧) .

ثم عدد آخر من « النصر » بلا رقم وبلا تاريخ . . وعنوان الافتتاحية « الطبقة العاملة على رأس الكفاح الوطنى » ان العصابة العسكرية لم تقم بحركتها أساسا الا من أجل تثبيت دعائم الاستغلال الرأسمالى الأمريكى فى بلادنا . وقد بدأت خيانتها الكبرى بالبطش بالطبقة العاملة المصرية ، وبشنق زميلين من مكافحيها هما البقرى وخميس ، وعزلت الطبقة العاملة عن جماهيرها الشعبية . ان هذه العصابة الخائنة المفروضة علينا لا يمكن أن يكون موقفها من الاستعمار الانجليزى وقضيتنا الوطنية . غير موقف الخيانة والمساومة . . ان العصابة العسكرية تعترف بلسان الجائن جمال عبد الناصر ان مصر وحدها لا تستطيع أن تدافع عن القاهرة . . والعصابة لن تنجح فى تحقيق خططها الاجرامية ما دامت الطبقة العاملة تكافح وتدرك مسئوليتها من أجل تدعيم وحدتها وقيادتها الشعب فى معركة التحرير (٢٨) » .

ومع هذا الفيض من أعداد « النصر » نجد عددا واحدا من « الى الامام » يبدأ بمقال عنوانه « المهام التى تواجه الشيوعيين فى مصر » .

« أمام الشيوعيين فى مصر مهام أساسية لا بد من تحقيقها حتى يمكن القضاء على الحكم العسكرى الفاشى فى مصر وعلى مؤمرات الاستعمار ، وعلى جر الشعب المصرى الى حرب عدوانية يشنها ضد الاتحاد السوفيتى ودول

(٢٦) ملف القضية . ه لسنة ١٩٥٤ — المرجع السابق محضر — اطلاع النيابة على المستندات المقدمة من المباحث العامة ص ١٦٧

(٢٧) المرجع السابق — ص ١٦٨

(٢٨) المرجع السابق — ص ١٦٦

الجمهوريات الديمقراطية الشعبية . واجب الشيوعيين في المرحلة التاريخية الحالية انجاز المهام الآتية :

- تكوين الجبهة المتحدة للعمال .
- تكوين الجبهة الوطنية المتحدة .
- تكوين الحزب .

وتحت عنوان « الجبهة الوطنية المتحدة » .. « تخضع مصر الآن للاحتكار الاقوى وهو الاحتكار الأمريكى ، وان امام الطبقة العاملة رسالة تاريخية وهى قيادة الفئات الواسعة في الكفاح بكل قوة وعزم .. ان الجبهة الوطنية ستقوم على أساس قيام الجبهة المتحدة للعمال وعلى أساس مراعاة الطاقة الثورية لمختلف الفئات حتى لا ندخل في معارك لا تكون قد تهيأت لها بعد . وان العمل الاساسى في مرحلة الفاشية هو تنمية ثورية الجماهير وتهيئة الجماهير البروليتارية الثورية للدفاع عن مصالح الفئات الاخرى وخاصة جماهير الفلاحين .. ان الاشتراك في الجبهة الوطنية لا ينبغى أن ينسى لحظة واحدة الاهداف الثورية والاجتماعية التى يسعون لتحقيقها كذلك فان الاشتراك في الجبهة لا يعنى أيضا الكف عن كشف البرجوازية الوطنية واحزابها .. ان الجبهة الوطنية لن تنجز مهامها الوطنية التاريخية الا على أساس جبهة بروليتارية تحت اشراف طبقة العمال (٢٩) .

وبسلسلة من المنشورات .

من بينها « بيان الى الشعب » صدر في اعقاب هبة مارس ١٩٥٤ .. « ان المؤامرة الخسيسة التى دبرتها الدكتاتورية العسكرية لتزييف ارادة الشعب واثارة الفرقة بين الطوائف لم تخف على أحد لأنها هى بعينها مؤامرة ٢٦ يناير في ثوب جديد . لقد اجتمع جمال عبد الناصر وطعيمة ببعض المأجورين من عمال النقل المشترك وطلبوا اليهم أن يثيروا جماعة من عمال النقل للمطالبة بحقوقهم الفتوية ، واتفقا معهم على أن يعتصم المأجورين في دار النقابة بعد أن يتم الاضراب وأن يصدروا بيانا كانوا يزعمون فيه أن العمال الشرفاء اضرَبوا بسبب اعادة الخريات الى الشعب واقصاء العصاة العسكرية عن الحكم و .. وفي صبيحة يوم ٢٨ مارس استولى البوليس الحزبى على مخازن شركة الترام ومنع التيار الكهربائى ، وفي منتصف ليلة ٢٩ مارس أمر جمال

سالم المجرم باغلاق مخازن السكة الحديد ، وفي صبيحة اليوم نفسه بدأ ضباط الانقلاب يسحبون الرخص من سائقي السيارات الأجرة ، وجاءت الديكتاتورية العسكرية بكتائب الحرس الوطنى من مختلف المدن والقرى لتضرب الشعب المكافح (٣٠) .

ومنشور آخر بتوقيع اللجنة العامة للعمال بعنوان « أيها العمال .. » من الذى أعدم خميس والبقرى ؟ ومن الذى سن القوانين الظالمة والذى شرد العمال المخلصين والذى اعتقل زعماء العمال الأحرار ، والذى اضطهد وسجن الزعماء النقابيين والذى حطم اضراب عمال مصانع الشوربجى ، وقتل العمال المكافحين ، وحطم اضراب عمال شركة الفزل الأهلية وسجن عمال النقابة العامة للنسيج بالقاهرة .. أنها الديكتاتورية العسكرية .. حكومة رأس المال الكبير حكومة الاستعمار الانجلو أمريكى .. ان العمال يجب عليهم فى كل مكان أن يقفوا ضد هذه المؤامرات القذرة التى يدبرها خونة مجرمون لا ينتمون الى الطبقة العاملة ، وأن يطالبوا بإلغاء الأحكام العرفية ، والإفراج عن جميع المسجونين السياسيين ، وحل مجلس قيادة الثورة ، وقيام وزارة مدنية محايدة تجرى الانتخابات (٣١) .

ونتوقف عند العبارة الأخيرة « قيام وزارة مدنية محايدة تجرى الانتخابات » أنه موقف مناقض تماما لموقف القيادة السابقة المتشددة والتى اتخذت مواقف متطرفة والتى طالبت مباشرة بحكم العمال والفلاحين ورفضت أى مطلب ينادى بسلطة وسيطة ..

ونكشف تغير كبير فى المنهج . وفى أسلوب الكتابة الذى أصبح أكثر موضوعية « بغض النظر عن توجهه السياسى والذى خلا تماما من أى تعرض للمنظمات الشيوعية الأخرى » ..

ويبقى من رصيد هذه الفترة محاضرات تثقيفية واحدة عن الاستعمار وأخرى عن الدولة (٣٢) .

وبرغم القبض على عدد هام من الكادر الأساسى فى ضربة أغسطس ١٩٥٤ فان المنظمة واصلت بشكل أو بآخر نشاطها .. بل أن أحد أعضائها المعتقلين (نصر الدين سليمان حمود) قد نجح فى الهروب أثناء تأديته الامتحان .

(٣٠) المرجع السابق — ص ١٧٠

(٣١) المرجع السابق — ص ١٧١

(٣٢) المرجع السابق — ص ١٨١

كذلك نشطت النواة في ذلك الحين بين عمال القنال الذين كانت تجرى محاولة فصلهم مما عينوا فيه من أعمال بعد انسحابهم من العمل في معسكرات الانجليز على ان يمنحوا مكافأة نهاية خدمة ثم يتقدم من يشاء منهم الى امتحان مهني فان نجح فيه تم تعيينه في وظيفة ملائمة .

ويقول الصاغ عبد الرحمن عشوب الضابط بإدارة المباحث العامة فرع القاهرة « .. انتهز الشيوعيون هذه الفرصة وكونوا لجنة للدفاع عن هؤلاء العمال واتفقوا على اصدار نشرات لهذا الغرض .. وبعض هذه المنشورات بتوقيع اللجنة الوطنية لعمال القنال والآخرى بتوقيع اللجنة الوطنية بحى الازهر .. » .

وقدم الصاغ عشوب الى النيابة نسخا من المنشورات التى وزعت وأحدها بعنوان « يا عمال القنال اتحدوا من أجل حقكم فى الحياة » مؤرخ الثلاثاء ٢٤/٨/١٩٥٤ والثانى بعنوان « بيان اللجنة الوطنية لعمال القنال » مؤرخ الخميس ١٦/٩/١٩٥٤ . وجميع هذه المنشورات محررة بخط اليد ومطبوعة على الرونيو (٣٣) ولم تكن يد النواه بعيدة عن هذا النشاط .

وكان طبيعيا أن ينشط البحث عن هذا النشاط ومن يقفون وراءه فكانت قضية جديدة للنواه فى ١٠/١٠/١٩٥٤ قبض فيها على نصر حمود الذى لم يكن قد مضى وقت طويل على هربه من المعتقل وقبض معه على اثنين آخرين .

وفى ملف مضبوطاتهم ومحاضر اطلاع النيابة عليها نجد مادة تمكنا من متابعة مسيرتنا مع النواه ..

وابتداء نلاحظ أن الامكانيات ضعيفة للغاية بل هى شديدة الفقر .. فمعظم مواد الدعاية منسوخه بخط اليد .

.. دراسة بعنوان « المهمات السياسية لجامعة الشعوب الشرقية — محاضرة القيت فى اجتماع لطلبة الجامعة فى ١٨ مايو ١٩٢٥ » . (كراس مكتوب بخط اليد بالكربون وفى نهايته مكتوب — تراجم منطقة القاهرة — نواة الحزب الشيوعى المصرى) (٣٤) .

(٣٣) ملف القضية ١٦٦ عسكرية الوايلى ١٩٥٥ المقيدة برقم ٦٨١ عسكرية مليا ١٩٥٥ —

(٣٤) المرجع السابق — محضر الاطلاع على مضبوطات نصر حمود — ص ١٤٨

.. كراس بخط اليد بعنوان « عن تقسيم فلسطين » .

ونتوقف قليلا لنقرأ فيه « ان تقسيم فلسطين هو الحل العملى الوحيد لقضية فلسطين .. » وأيضا « ان المشكلة الفلسطينية هى مشكلة التحرر من الاستعمار ومشكلة تحرر الجماهير العربية واليهودية وليس لذلك من سبيل الا ادراك وحدة النضال والمصالح للشعبين العربى واليهودى ضد العدو المشترك » وكذلك « ان عدائنا لم يكن ولن يكون مع الشعب اليهودى بل مع الصهيونية عدوة العرب وعدوة اليهود » (٢٥) .

وعندما تجد المنظمة أداة للطبع فاتها لا تجد المادة لتحريرها فتصدر عددا من الى الامام ليتضمن ترجمة — متوسطة الجودة — لدراسة عن « تجليل الطبقات فى المجتمع الصينى » تستغرق كامل العدد .. بحجة أنها تقدمها « الى الرفاق لتكون هاديا لهم فى تفهم كيفية التكوين الطبقي للمجتمع المصرى » (٢٦) .

.. وضبط فى هذه القضية أربعة أوراق استنسل هى عبارة عن أصول مجلة « النصر » قامت النيابة بطبعها وعرضت ما ورد فيها من مواد .. فنجد مقالا بعنوان « حطموا اتفاقية الحرب والاحتلال الدائم » وفى نهاية المقال تدعو المواطنين « الى تحطيم هذه الاتفاقية القذرة بتنظيم الاضرابات والمظاهرات فى المصانع والمدارس والجامعات والانضمام لصفوف الجبهة الوطنية الديمقراطية (المرة الاولى الذى تستخدم فيه النواه هذا الاسم) لاسقاط الحكومة الخائنة ولإقامة حكومة وطنية لطرد الاستعمار واطلاق الحريات العامة » .

ثم مقال بعنوان « طرد ١٠ استاذان من الجامعة » « الدكاتورية العسكرية تتآمر ضد ثقافتنا الوطنية .. الدكاتورية بعد أن شرحت المدرسين التقديميين ، المدانعين عن الثقافة والأدب والفن فى سبيل الجماهير ، وبعد أن أسندت وزارة المعارف الى كمال الدين حسين عدو الثقافة وعضو العصاة الأمريكية عينت مجلسا أعلى للجامعات ، وعينت مديرين يؤيدون سياستها . وأحلت تعيين العمداء بدل انتخابهم ثم فصلت ١٠ استاذان من خيرة أساتذة الجامعة ممن كافحوا مع الطلبة كفاحا مجيدا ضد الاستعمار وضد الأحلاف العسكرية .. » . ونلاحظ أن محمود أمين العالم قائد المنظمة فى ذلك الحين كان من بين هؤلاء الأساتذة الجامعيين الذين طردوا .

(٢٦) المرجع السابق — ص ١٦٢ اطلاع النيابة على نشرة الى الامام — ص ١٦٢ .

ثم نقرأ مقالا بعنوان « الطبقة العاملة المصرية تعادى الدكتاتورية الخائفة » ودراسة عن « الأزمة الاقتصادية تجتاح الولايات المتحدة » ملايين عاطل .

ثم مجموعة من الأخبار عن نضالات عمالية ونقابية ..

وأخيرا نجد منشورا مشتركا بين تنظيمى النجم الأحمر الشيوعى والنواه (وهى المرة الأولى التى تصدر فيها مثل هذه المنشورات المشتركة) .

.. والمنشور بعنوان « تسقط معاهدة الاحتلال والخيانة » ويدعو المواطنين للنضال ضد المعاهدة « والانضمام الى الجبهة الوطنية المتحدة لتحطيم الدكتاتورية العسكرية وتحطيم الاستعمار الانجليزى والأمريكى واعادة الحياه النيابية والغاء الأحكام العرفية واقامة حكومة وطنية ديمقراطية » (٢٧)

.. نحن الآن على مشارف عام ١٩٥٥

وقضية الوحدة تلح الحاحا شديدا .

وتتماسك بقايا النواه فى الخارج تحت قيادة محمود العالم لتخوض معركة حقيقية من أجل تحقيق الوحدة وارغام مثلثيها فى السجن على التنازل عن تشددهم ورفضهم للوحدة .

وتحت ضغط الخارج يستسلم المتشددون فى الداخل . وتتدخل النواه فى اطار اعداد للحزب الموحد .

الحزب الشيوعي المصري الموحد

الآن .. الشيوعيون يتحدثون .

انها الوحدة الاولى التى تتحقق بين مجموعة من المنظمات .. خمس
منظمات .

وهى الوحدة التى صمدت فى وجه الانواء ، واستمرت ، ولم تنفرط .

وهى البداية الضرورية كى يتحد الجميع .

فحدثوا الآن تستعيد من خرجوا من صفوفها عبر سنوات طويلة
فكل الذين يتحدثون معها الآن (حدثوا ت.ث - النواه - النجم الأحمر -
طلیعة الشيوعیین) كانوا يوما من ابنائها .. باستثناء بعض قادة النواه فهم
يمتدون بعلاقتهم الى الاعمق الى الحركة المصرية للتحرر الوطنى ..

لكن حدثوا تتحد معهم وهى منهزمة سياسيا ، الابناء يعودون بشرط
الادانة .. ادانة موقف حدثوا المؤيد لحركة الجيش .. وبشرط استبعاد
يونس . وحدثوا التى اثخنها جراح كثيرة تقبل . فالضربات السياسية
التي اصابتها كانت اصعب من الضربات البوليسية ، فمعظم كوادرها
يتطيرون من مجرد الحديث عن تاريخ منظماتهم ، واختلطت الالوان ونسى
الجميع أن الموقف من حركة الجيش كان فى بدايته صحيحا ورصينا ومتواكبا
مع مفاهيم ومعلومات وعلاقات حدثوا بحركة الجيش ..

نصبت المشاتي : : : لفكرة التأييد على اطلاقها . ودخلت حدثوا الى بيت
الوحدة مطاطة الرأس .

ولكن الى حين ..

فحدثو كانت ولم تزل تمتلك المنظمة الأقوى تنظيميا ، وعدديا ، وفكريا في خارج السجون وداخلها .

وحدثو كانت ولم تزل قادرة على أن تكتسب حتى تلك الكوادر التي عاشت كل حياتها (بعد انقسامها عنها) تدينها وتتهمها وتتهم قياداتها . . ورويدا رويدا سنكتشف أن حدثو قد استعادت زمام المبادرة ، وانها أصبحت بكوادرها وبخطها السياسي محور الفعل الاساسي في الحزب الموحد ..

.. لنأمل كلمات كتبها أحمد خضر . كتبها بعد أن انقسم على حدثو في ١٩٤٩ وتقلب في عديد من المنظمات وأصبح أحد قادة منظمة « النجم الأحمر » ذات التراث الطويل في العداء لحدثو .. وصاحبة الشروط المتشددة حول ادانة حدثو وكوادرها ومواقفها قبل الوحدة وكشرط لها .. يقول أحمد خضر « أنا واحد من جنود الحركة المصرية للتحرر الوطني وهي منظمة ارتبطت بعناصر شعبية ونضالية ، وحتى مثقفها كانوا مناضلين من اصول شعبية ، وكانت لمنظمة ح.م خطة وخط سياسي لو أخذ به لكان وضعنا أفضل كثيرا جدا ، ولكن الحرب غير النزيهة التي وجهت ضد الحركة المصرية وضد يونس بالذات افقدتنا الكثير . واننى لأشعر بالأسف لاننى قد اشتركت في حملة التشهير هذه وفي حملة تشكيك وهجوم لبعض الوقت ، وقد أثبتت الأيام لى ولكل مناضل شريف خطأ هذا الموقف » (١) .

.. عادت الطيور الى أعشاشها وسريعا ما شعرت بالآفة واستعادت تجربة الماضى الغنية ..

ولعل تجربة الموحد الناجحة هذه هي التي دفعت كوادر حدثو في الموحد الى قبول الوحدة مع منظمى طليعة العمال والحزب الشيوعى بأية شروط تنظيمية أو سياسية فقد خيل اليهم أن دفع الوحدة يكفى لاذابة الجليد المتراكم عبر سنوات مريرة من الخصام ناسبين شيئا أساسيا ، وهو أن وحدة الموحد كانت في الأساس توحيدا لأبناء حدثو .. أما الوحدة الأخيرة فقد كانت شيئا مختلفا فهي تجهيع لأقطاب نشأت متنافرة .. الأمر الذى كان يتطلب المزيد من تصفية أسباب الخلاف قبل الوحدة ..

لكننا نسبق الزمن كثيرا .

(١) أحمد خضر — المخطوط — المرجع السابق .

فلنعد أدراجنا الى البداية .

كانت نقطة البدء في سجن مصر حيث التقى ممثلو منظمات حدثو — حدثو ت.ث — النواه — النجم — طليعة الشيوعيين في احدى الزنازين ليناقتشوا مسألة الوحدة ..

لكن هذا اللقاء ليس نقطة البدء بل لعله منتصف الطريق .. فثمة خطى سابقة كانت تمهيدا ضروريا للقاء هؤلاء الفرقاء .

أشرنا فيما سبق الى تقرير يونس عن الوحدة الذي تبنته ل.م حدثو . ثم أصدرت تقريرا أكثر تطورا في ١٩٥٤

وأشرنا الى حديث حدثو ت.ث عن الوحدة ..

وتحدثنا عن تلك المداولات أو بالدقة المناوشات بين النواه وطليلة الشيوعيين .

ثم المنشور المشترك بين النجم الأحمر والنواه ..

.. وضغوط شديدة من الكوادر التي تلاقت معا في زنازين سجن مصر ومعتقلات أبى زعبل ومختلف سجون الصعيد التي تحولت اقسام منها الى محتقلات .. وضغط الأحداث وصعوبة المعركة . ثم اللقاء الجميع على موقف الهجوم على حركة الجيش .

لكن كيف كانت البداية ..

في نهاية عام ١٩٥٣ عقد الاجتماع الأول للجنة للوحدة ويحدثنا مبارك عبده فضل ..

« تشكلت لجنة الوحدة من مبارك عبده فضل — حدثو (ثم حل محله فؤاد حبشى) وحمدى عبد الجواد — حدثو ت.ث وتناوب معه فؤاد عبد الحليم) ، وأحمد خضر — النجم الأحمر (وحل محله عندما رحل الى سجن الواحات حماد عباس) وإبراهيم عرفه — النواه (وحل محله عندما رحل الى سجن الواحات بكر الشرقاوى) وفخرى لبيب — طليعة الشيوعيين (وحل محله محمد عثمان) وتولى سكرتارية اللجنة وتحرير محاضرها وحفظها وتنظيم الاتصال مع لجنة الوحدة بالخارج رفعت السعيد .. وحضر في الاجتماعات الأولى فخرى مكى أحد قادة عصبة التحرر الوطنى الفلسطينى — قطاع غزة وكان سجيناً في سجن مصر ..

.. وقد بقيت خارج عملية المناقشات من أجل الوحدة منظمة الراية التى أعلنت أنه لا شيوعية خارج الحزب وان من يريد الوحدة فان عليه

الانضمام الى الحزب ، ومنظمة طليعة العمال التي رفضت تحت شعار
الخوف من البوليسية . والمنظمة الصغيرة للغاية المسماة وحدة
الشيوعيين « (٢) .

واستمرت لجنة الوحدة في عملها في تنسيق تام مع خارج السجن حتى
رحل السجناء من سجن مصر الى سجن القناطر ، فانتقلت اللجنة بوثائقها
وأعضائها الى سجن القناطر .. وتقرر هناك أن يكون اتخاذ القرار
الحاسم في يد مندوبي المنظمات في القناطر حيث تواجد في سجن القناطر
أكبر مجموعة قيادية من مختلف المنظمات الخمس ، وايضا لصعوبة تحقيق
اتصال منتظم ومؤمن مع خارج السجن .

— حدثو كان لها من أعضاء ل.م في سجن القناطر (مبارك
عبد فضل — فؤاد حبشي — محمد علي عامر — سعد رحى —
كمال الشلودى — طاهر البدرى) ..

— وحدثو ت.ث كان لها كل قيادتها المركزية (فؤاد عبد الحليم —
حمدي عبد الجواد — عيد سيد أحمد — يوسف مصطفى —
والمجنوب (سودانى) .

— أما النجم فكان لها قطباها الاساسيان (عدلى جرجس — أحمد
خضر) .

— وطليلة الشيوعيين كان لها (فخرى لبيب — عبد الله كامل —
محمد عثمان) .

النواه وحدها التي كان تمثيلها ضعيفا فلم يكن لها من قياديتها
سوى بكر الشرقاوى ..

.. الآن للمرة الأولى يتحدث المؤلف اليكم ناسبا الى نفسه شيئا ،
ولقد حرصت أشد الحرص على ألا أتحدث لا عن تجربة شخصية ولا عن
دور شخصي ، لكننى الآن فى المأزق .. فلقد عاصرت شخصا كافة جلسات
هذه اللجنة كافة وبلا استثناء وحررت محاضرها وحفظتها وتبادلت رسائل
مع سجون أخرى ومع خارج السجن بشأنها .. ونلاحظ ان كل المندوبين
قد تبدلوا لسبب أو لآخر .. الا سكرتير اللجنة فلا مفر اذن من أن أسجل
ملاحظات مختصرة للغاية — كنت وبصدق أود ان اقلت منها — ولكن لا مفر .

(٢) محضر مناقشة مع مبارك عبده فضل — اجريت المناقشة فى ١٩٨٢/١/٢٢

- كان العمل في اللجنة ايجابيا منذ بدايته برغم بعض المهاترات التي ذابت في نهاية الأمر أمام الاصرار على الوحدة .
- حضر فخرى مكي عدة جلسات ثم أحس الجميع انه يتحول من مراقب الى مشارك نو وضع متميز أو هكذا أراد هو فاستبعد .
- منظمى طليعة العمال والحزب الشيوعى كانتا تشنان هجوما متواصلا على لجنة الوحدة ومنظماتها وعلى خط الوحدة ذاته .
- مندوبو حدتو — النجم الأحمر — طليعة الشيوعيين كانوا الاكثر رغبة والأسرع في التوصل الى اتفاقات .
- مندوب حدتو ت.ث كان دوما متشددا راغبا في أية لحظة استخلاص موقف أو قرار أو توجه يدين حدتو بشكل أو بآخر .
- مندوب التواه كان دوما حائرا .. وخاصة في سجن القناطر (بكر الشرقاوى) فقد كان يتعرض لضغوط أحسنا بها ساعتها ثم أدركناها فيما بعد (كان بين شقى الرحى .. فوزى جرجس الزعيم والمؤسس يضغط من معتقل أبو زعبل رافضا الوحدة . ورفاقه بالخارج (محمود العسال) يلحون على الوحدة بل ويتفقون بشأنها في الخارج . فكان يتفق ثم يسحب اتفاقه ، ويضع شروطا ثم يسحبها وهكذا .
- كانت الجلسات تمتد في حوار تتجمع سحبه في شكل أمطار تهطل على رأس حدتو (تأييدها لحركة الجيش — الموقف من اضراب كفر الدوار — بيان السجن الحربي — وانتقادات تنظيمية شتى حول أشكال التنظيم وأسلوب العمل الحزبى) .
- اتفق في النهاية على اعداد خطوط رئيسية لبرنامج — وخطوط رئيسية لتكتيك — ولائحة . دون الدخول في تفاصيل أخرى .
- برغم ان مشروع الوحدة بدأ في السجن وسبق الخارج بمراحل ، الا أن الخارج سارع بتشكيل لجنة للوحدة كانت تتوافق مع بعضها بسرعة كبيرة وتتآلف في محك العمل اليومي وأصبحت عنصر ضغط حقيقى باتجاه الوحدة .
- تقدمت عدة منظمات باشتراط استبعاد يونس (هنرى كورييل) .. وكمال عبد الحليم من ممثلى حدتو في قيادة الموحد .. ورفضت حدتو التداخل في الاختيارات وظل هذا الاختلاف معلقا لفترة ثم حلت مشكلة يونس على أساس أن حدتو منحته أحد مقاعدها. في ل.م

على أن تجمد عضويته في ل.م.ل حين البت فيها من الحزب الموحد ،
وهكذا فان حدثوا قبلت أن تخسر في أى تصويت مقبل صوتا
ارتضت — من أجل يونس — أن يظل مجمدا ، أما كمال عبد الحليم
فان قيادة حدثوا في الخارج (شهدى عطية) كانت في صراع معه
وكانت قد أصدرت قرارا بوقفه بسبب اختلافه مع خط المنظمة
المعارض لحركة الجيش ..

ومن ثم استبعد من القيادة ..

كان أحد الشروط الأساسية المطروحة من المنظمات الأربع (غير
حدثوا) ألا تحصل حدثوا على أغلبية منفردة في قيادة الحزب
الجديد .

— كانت مناقشات لجنة الوحدة توحى بأن وضعية المنظمات خارج
السجون كما يلي :

— حدثوا متواجدة . نشراتها ومنشوراتها متدفقة . ضمت الى صفوفها
أو توحدت مع مجموعة نحشم التى كانت في ذلك الحين تحت قيادة
ابراهيم المناسترلى ولكن قادتها كانوا مختلفين حول الموقف من
حركة الجيش (شهدى عطية في خلاف مع كمال عبد الحليم الذى
كان يتمسك ولم يزل بخط تأييد حركة الجيش) .

— النواه متواجدة بقيادة محمود العالم ولكن الضربات المتلاحقة
أضعفتها .

— النجم الأحمر لها كادر أساسى في الخارج عبد المنعم شتله ومعه
عدد محدود للغاية ..

— طليعة الشيوعيين نشاط ضئيل للغاية .. وقد أصدرت نشرة
وحيدة بدائية الطبع قبيل الوحدة بأيام لتثبت وجودها .

— حدثوا ث.ث لا شيء بالخارج .

— كانت لجنة الوحدة بالخارج مكونة من شهدى عطية (حدثوا) —
محمود العالم (النواه) وقد تم التقائهما عن طريق أنور عبد الملك
صديق الطرفين (٢) وانضم إليهما عبد المنعم شتله (النجم الأحمر)
بناء على ترتيبات من داخل سجن القناطر .

(٢) مناقشة مع محمود العالم ج.ج. أجريت المناقشة في باريس في ١٩٨٢/١١/١.

— تمت الوحدة على أساس وثيقتين الأولى سياسية تمحورت حول اداة حركة الجيش واتهامها بانها انقلاب امريكى وادانة خط تأييدها .
وثيقة تنظيمية امتلأت بتوجهات ليبرالية .

— عندما تمت الوحدة كانت كوادر حدثو تشعر بمزيج من الهزيمة والفرح . . وفى احدى زنازين سجن القناطر صنع أبناء بعض المنظمات التى انضمت للوحدة تمثالا لكمال عبد الحليم وشنقوه تعبيرا عن هزيمة خط تأييد حركة الجيش وعن هزيمة حدثو .
وللقارىء ان يتخيل أثر مثل هذا العمل على كوادر حدثو الذين كانوا يمثلون رغم كل شيء — وحتى من الناحية العددية فقط — أضعاف أضعاف مجموع كل عضوية المنظمات الأخرى المشاركة فى الوحدة .

وأتوقف . ليواصل مبارك عبده فضل « تجدر الملاحظة أن المناخ السياسى الذى تمت فيه المفاوضات الخاصة بالوحدة كان مناخ هزيمة سياسية لخط حدثو السياسى . ففى المنظمات المختلفة وحتى بين كوادر حدثو نفسها كان هناك هجوم عنيف على الموقف الذى أخذته حدثو تأييدا لحركة الجيش .

واذ كانت هناك هزيمة سياسية داخل التنظيم وخارجه فلا بد أن تلحق بهما هزيمة تنظيمية . هذا الى جانب أن حدثو كانت تعاني من بعض المشاكل مثل مشكلة بيان السجن الحربى فكل التنظيم كان ضد الذين وقعوه . ثم كانت هناك المشكلة المحتمدة (عام ١٩٥٤) بين قيادة حدثو الأساسية وبين ل.م المؤقتة بالخارج ، وبعد ذلك كان هناك الخلاف فى القيادة خارج السجن بين شهدى عطية وكمال عبد الحليم . . وكانت هناك أيضا مشكلة عملية وهى أن قيادة حدثو المركزية كانت موزعة على سجون مختلفة (القناطر — الواحات — أبو زعبل — ليغان طره — الخ) . وفى هذه الفترة ارتفعت نفمة الوحدة بأى ثمن وتصاعدت داخل حدثو ، وتصور البعض أن الوحدة ستحل كل النواقص وكل المشكلات وحتى فى داخل ل.م حدثو كان هناك من يهدد بالاستقالة اذا لم تتم الوحدة فورا (محمد على عامر) « (٤) .

وأخيرا تحققت الوحدة . . واندمجت المنظمات الخمس فى حزب موحد محققين انتصارا كبيرا لخط الوحدة .

(٤) محضر نقاش مع مبارك عبده فضل — المرجع السابق .

وكان الاتفاق قد تم على أن تشكل ل.م من :

— عشرة أعضاء من حدتو تعلق عضوية أحدهم هو يونس .

— ثلاثة أعضاء من كل منظمة .

أى انه من الناحية العملية كان هناك ٩ أعضاء من حدتو و ١٢ من المنظمات الأخرى ..

ويبقى أن نذكر الأسماء ..

— حدتو : زكى مراد — فؤاد حبشى — مبارك عبده فضل — محمد

شطا — أحمد الرفاعى — محمد على عامر — سعد

رحمى — محمد الجندى (وكان يوشك أن يعود سرا الى

الوطن بعد أن غادره سرا عقب هربه من السجن) .

— النواه : فوزى جرجس — بهيج نصار — محمود العالم — حسين

غنىم .

— حدتو ت.ث : فؤاد عبد الحليم — حمدي عبد الجواد — عيد سيد

أحمد — مجذوب (سودانى) .

— النجم : عدلى جرجس — أحمد خضر — عبد المنعم شتله .

— ط.ش.م : فخرى لبيب — عبد الله كامل — د. مكوى .

ونلاحظ ان كلا من حدتو ت.ث ، ط.ش.م قدمت كل قياديتها من داخل

السجن بما يوحى بحقيقة وضعيتهم فى الخارج .

أما النواه والنجم فقد قدم كل منهما عضوا واحدا بالخارج .

.. وهكذا بدأ الحزب الشيوعى المصرى الموحد مسيرته .

تكلما عن الأشخاص ويبقى أن نتكلم عن الوثائق ..

فقد تمت الوحدة على أساس مجموعة من الخطوط الرئيسية للبرنامج .

لم يتفق على برنامج متكامل أو حتى شسبه متكامل وانما اتفق على مجموعة

من الأفكار الرئيسية تمت صياغتها فى عدة فقرات استغرقت ثلاث صفحات

فولسكاب ..

هذه الصفحات الثلاث استغرقت نقاشا متدا لساعات طويلة فى ظل

ظروف بالغة الصعوبة سواء داخل السجن أو خارجه وتم اقرارها فى لجنة

الوحدة بالقناطر وسجلت على ورق لف السجائر ثم أرسلت الى خارج السجن .. الذى كلف بتطويرها .

فماذا تضمنت هذه الورقات الثلاث ..

العنوان هو « الخطوط الرئيسية لبرنامج الحزب الشيوعى المصرى الموحد » أما الفقرات فتقول « ان الظروف القاسية والأوضاع السيئة التى يعيش فيها شعبنا اليوم ترجع الى وضع بلادنا كبلد شبه مستعمر ، شبه اقطاعى ، ومنذ أكثر من سبعين عاما والاستعمار البريطانى يحتل أرض بلادنا ويتحكم فى اقتصادياتها متخذاً منها مورداً للمواد الخام وسوقاً لتصريف بضائعه ورؤوس أمواله وقاعدة عسكرية لحماية الامبراطورية البريطانية.

— ونتيجة للتغيرات التى حدثت فى العلاقات الطبقية فى البلاد ابتداء من ثورة ١٩١٩ والتطورات العميقة التى أحدثتها ثورة أكتوبر الاشتراكية هجرت الفئات العليا من البرجوازية معسكر الحركة الوطنية وارتبطت نهائياً بمعسكر الاستعمار وكبار الملاك العقاريين.

— وفى أعقاب الحرب العالمية الثانية ونتيجة للتغيرات العميقة التى أحدثتها انتصارات معسكر الاشتراكية وعلى رأسه الاتحاد السوفيتى فى الميدان الدولى ، والتغيرات التى طرأت على معسكر الاستعمار والرأسمالية ببروز الولايات المتحدة الأمريكية واحتلالها لمركز الصدارة فى المعسكر الاستعمارى وسعيها الجنونى نحو اشغال حرب عدوانية ضد الاتحاد السوفيتى ومعسكر الشعوب والسلام ، بدأ نفوذ الاستعمار الأمريكى يتزايد فى بلادنا مزحزحا بالتدريج من نفوذ الاستعمار البريطانى . ولم تكن الحكومات المتعاقبة بما فى ذلك العصابة العسكرية الحالية التى تمثل أبشع أنواع الحكم التى عرفت فى البلاد فى تاريخها الحديث ، والتى تربعت على الحكم فى بلادنا طوال هذه الفترة بشكل أو بآخر سوى أدوات فى أيدي المستعمرين ومنفذة أمينة لسياسة العدو اللدود لمصالح شعبنا وحرياته . لقد فتحت تلك الحكومات أبواب بلادنا على مصراعها أمام تزايد النفوذ الاستعمارى وارتبطت بمشروعات الاستعمار — الانجلو أمريكى .. »

— « ان الطبقة العاملة المصرية تحت قيادة الحزب الشيوعى المصرى الموحد تكافح من أجل قيام ثورة شعبية مسلحة تحرر بلادنا من

الاستعمار — الانجلو أمريكى ، وتقضى على الطبقات المتعاونة معه،
وتقيم جمهورية ديمقراطية شعبية كخطوة أولى نحو الاشتراكية
فالشيعوية .

ومن أجل تحقيق هذه الثورة يضع الحزب على عاتقه مهمة
تكوين وتدعيم جبهة تضم جماهير العمال والفلاحين والمتقنين
الثوريين والبرجوازية الصغيرة والمتوسطة وكافة العناصر الوطنية
تحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى الموحد فى ارتباط وثيق
مع حركة التحرر الوطنى وحركة السلام فى العالم التى يتزعمها
الاتحاد السوفيتى .

— ويعلن الحزب الشيوعى المصرى الموحد برنامجا يتلخص فيما يلى :

١ — تركيز كل السلطة فى يد الشعب تحت قيادة الطبقة العاملة بهدف
تأمين حقوقه وحرياته .

٢ — تأميم المرافق العامة والشركات الاحتكارية الاستعمارية وجعلها
ملكية عامة تديرها الدولة لصالح الشعب .

٣ — مصادرة أراضى كبار الملاك العقاريين وتوزيعها على الفلاحين
المعدمين دون مقابل على أساس مبدأ الأرض لمن يفلحها مع تعويض الوطنيين
منهم .

٤ — عدم مصادرة أراضى أغنياء ومتوسطى وصغار المنتجين فى المدينة .

٥ — العمل على تطوير اقتصاديات البلاد ، بالعمل على تطوير الصناعة
والصناعة الثقيلة بوجه خاص وتعميم الوسائل الآلية الحديثة فى الزراعة
وتشجيع المزارع الجماعية والتعاونية .

٦ — رفع مستوى الحياة المعيشية والثقافية بشكل مستمر على أساس
المساواة بين المرأة والرجل فى الحقوق والواجبات .

٧ — حرية إقامة الشعائر الدينية للجميع وفصل الدين عن الدولة .

٨ — ضمان حق تقرير المصير للشعبين السودانى والفلسطينى بما ذلك
حق الانفصال .

٩ — إلغاء كافة الاتفاقيات والمعاهدات الاستعمارية .

١٠ — الوقوف فى معسكر السلام العالمى وعلى رأسه الاتحاد
السوفيتى » .

ثم فقرة بعنوان « الاستراتيجية » تقول « الاستقلال الكامل اذن يتطلب هزيمة تلك الأجزاء العليا من البرجوازية والأقسام الاقطاعية والمستغلة الأخرى التى ترتبط مع الاستعمار ، كما يتطلب تحطيم قبضة الاستعمار على الموارد الاقتصادية للبلد المستعمر وهذا لا يمكن تحقيقه بقيادة الأقسام الرجعية من البرجوازية المتحالفة مع الاستعمار بل فقط بقيادة الطبقة العاملة بالتحالف مع الفلاحين وكل العناصر المقاومة للاستعمار بما فى ذلك البرجوازية الوطنية . ان الشكل السياسى لهذا الوضع قد وضع وخاصة بعد تجربة الصين الشعبية باعتبارها شكل الديمقراطية الشعبية . . ان ثورة الشعب الصينى وجمهورية الصين الشعبية بقيادة الحزب الشيوعى الصينى قد انارت الطريق لبناء الجبهة المتحدة من الطبقات الأربع : الطبقة العاملة — الفلاحين — المثقفين والبرجوازية الصغيرة فى المدن والبرجوازية الوطنية ، من أجل انتصار الجبهة الديمقراطية المعادية للاقطاع والاستعمار ومن أجل تأسيس النوع الجديد من حكومة الشعب الديمقراطية على هذا الأساس . . . وقد وضع ان جمهورية الشعب الديمقراطية هى أكثر الأوضاع ملائمة للاستقلال الوطنى الحقيقى ولتقدم التطور الداخلى (٥) » .

ونلاحظ أنه بغض النظر عن المطالب البرنامجية العشر فان نصوص الفقرات تتضمن توجهات مثل .

— « لم تكن الحكومات المتعاقبة . . سوى أدوات فى أيدي المستعمرين »
(ضد موقف حدثو من الوفد وضد موقفها فى بداية حركة الجيش) .

— ان الحكومة المقترحة هى حكومة الديمقراطية الشعبية مباشرة
(ضد موقف حدثو المطالب بحكومة جبهة وطنية ديمقراطية) .
ونلاحظ ان هذين التوجيهين اللذان حكما الخط العام للبرنامج مقولات حدثت . ث .

وهكذا يبدو الأمر مثيراً للدهشة فحدثت . ث . كانت أضعف المنظمات فى ذلك الحين بعد ان انسحب منها السودانيون ، ثم عدد من الكوادر التى عادت لحدثو (سيد خليل ترك وآخرين) وكانت المنظمة التى لا تمتلك خارج السجون . . ومع ذلك فقد استطاعت بالشعارات والكلمات وفى ظل غيوم شديدة تحجب الرؤية أن تفرض آرائها . .

(٥) الخطوط الرئيسية لبرنامج الحزب الشيوعى المصرى الموحد — ثلاث ورقات خفيفة خضراء اللون مكتوبة بالآلة الكاتبة العربية — (نسخة أصلية) .

.. ثم وثيقة أخرى .

انها محاولة لتطوير الوثيقة المتفق عليها وصياغة فكر متكامل منها .
وهكذا نطالع وثيقة بعنوان « مشروع تكتيك الحزب الشيوعى المصرى
الموحد » .. ونلاحظ ان محاولة « توسيع » الأفكار السابقة قد وضعت
هذه الأفكار فى موضع أكثر تشددا وتطرفا .. ولنقرأ معا .

« .. ان نضال شعبنا ضد الاستعمار الانجلو أمريكى بوجه عام ،
والكفاح المسلح ضد قوات الاحتلال فى القتال بوجه خاص ، هذا النضال
الذى ترك اثره البعيد ، وطابعه فى تاريخ شعبنا وذلك فيما قبل
حريق القاهرة المشؤم ، وازدياد هذا النضال وقوته يوما بعد يوم ،
وتهديده المباشر للوضع الاستعمارى فى بلادنا وبالتالي تهديده أيضا لمصالح
الطبقات والأقسام المرتبطة بالاستعمار من البرجوازية والاقطاع جعل من
العسير على الاستعماريين وأعوانهم حكم بلادنا واستغلال شعبنا بالوسائل
البرلمانية .. كل ذلك قد دفع الرجعية المصرية بمساعدة الاستعماريين
الانجلو أمريكيين الى تدبير مؤامرة حريق القاهرة فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ ..
واعلان الأحكام العرفية وفتح المعتقلات والسجون لأشرف المناضلين
من شيوعيين ووفديين وغيرهم من الوطنيين الشرفاء ، وتوالت حكومات
انقلابية صادرت الحريات وصنعت الكفاح المسلح وقضت على المحاولات
التي بذلت لتكوين اتحاد نقابات العمال والذي تحدد لمؤتمره الأول يوم ٢٦
يناير ١٩٥٢ ، وحاولت القضاء على حركة السلام وذلك بهدف التمهيد
لانقلاب أكثر رجعية وأشد وحشية كاسلوب يستطيع بواسطته أن يحكم
الاستعماريون قبضتهم على بلادنا فى ظروف تطور كفاحها الجديد .. من
أجل ذلك كله عملت الاستعمارية الأمريكية التي تمثل رأس الرمح للإمبريالية
العالمية والد أعداء قضية السلام الى تدبير انقلاب عسكرى ووضع عصاة
من المغامرين على رأس الحكم فى بلادنا . وقد ساعد على نجاح الانقلاب
العسكرى كثير من العوامل منها موقف الوفد المتردد من معركة الكفاح
المسلح ومن الخريات السياسية ومسئوليته عن اعلان الأحكام العرفية
فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، وقد لعب الوضع الانقسامى الذى كان يسود الحركة
الشيوعية وعدم وجود حزب شيوعى موحد دورا كبيرا فى هذا الوضع
كما ساهمت فى ذلك منظمة حدثت بتأييدها للانقلاب العسكرى » .

ونتوقف لتأمل

.. فالانتقاد المغلف الذى وجه لحدثو فى الخطوط العامة للبرنامج قد
تحول الى انتقاد مسجل .

— أن حدثتو التي كانت تشن أكبر حرب سياسية ضد حركة الجيش كانت ترفض اتهامها بأنها مدبرة بأيدي الاستعمار الأمريكى منذ ما قبل قيامها ، وكان هذا الرفض طبيعيا ليس فقط لأن ملامستها للواقع كانت تنفية ، وإنما لأن هذه المقولة تعنى أنها تورطت وشاركت فى تنفيذ مخطط أمريكى .

ولهذا جاءت الخطوط الرئيسية للبرنامج خلو من هذه الاشارة ..

ومن هنا فان مشروع التكتيك قد حاول فى بدايات الموحد أن يستخدم هزيمة حدثو السياسية وأغلبية الآخرين فى القيادة ليملى تضمينات جديدة فى المواقف لم تكن متفقا عليها .

ثم نمضى فى استعراض مشروع التكتيك مكتفين بالاشارة الى النقاط الأكثر تعبيرا عن التغيرات فى المواقف .. وعن مواقف مميزة .

« واليوم وبعد أن نجح الاستعمار الانجلو أمريكى فى فرض حكومة الدكتاتورية العسكرية نلاحظ وجود حالة جديدة .

فى المجال الوطنى : لقد عالجت الدكتاتورية العسكرية القضية الوطنية « كلمة غير واضحة » بتوقيع معاهدتها الاستعمارية التى تعطى الاستعمار الانجلو — أمريكى السيطرة الكاملة على بلادنا .. وأبرمت الدكتاتورية العسكرية اتفاقية السودان الاجرامية هادفة الى تصفية كفاح الشعب السودانى الشقيق .. كذلك كتبت الدكتاتورية العسكرية الشعب الفلسطينى فى منطقة الاحتلال المصرية بغزة وأرهقته بالأحكام العسكرية محاولة تحطيم كفاحه من أجل حقه فى تقرير مصيره واقامة حكومته طبقا لقرار التقسيم » .

« فى المجال الاجتماعى : عملت العصابة العسكرية فى سبيل خدمة مصالح سادتها الاستعماريين وأعوانهم من الخونة على تجويع (كلمة غير واضحة) لشعبنا ونهب خيرات بلادنا ووزعت البؤس والجوع والقلق والخوف من المستقبل على أغلب الطبقات وأفراد الشعب ، فالطبقة ذاقته الامرين من عنت الدكتاتورية التى استهلت عهدها باعدام المناضلين خميس والبقرى .. وازداد بؤس الفلاحين برغم اكذوبة الاصلاح الزراعى التى روجت لها الدكتاتورية فأذاعت أنها حلت بها مشكلة الأرض وصصفت الاقطاع وأسعدت الفلاحين ، وهى فى الحقيقة زادت من افقار الفلاحين .. »

وتحت عنوان « الجبهة الوطنية الديمقراطية » .. « ان المعركة الرئيسية التى يعالجها تكتيكنا الحالى هى اسقاط الدكتاتورية العسكرية (عبارة غير واضحة) كافة اشكال النضال الجماهيرى ، فنضال العمال ضد رأس المال ، ونضال الفلاحين ضد ملاك الأرض ، وكفاح الشعب ضد قوات الاحتلال ، كل هذه الاشكال وغيرها يجب أن تطورها ونوجهها بفرض الاطاحة بالدكتاتورية العسكرية . ان الطريق الى اسقاط الدكتاتورية العسكرية واقامة الحكومة الوطنية الديمقراطية هو فى جميع كل القوات المعادية للدكتاتورية العسكرية والاستعمار الانجلو أمريكى فى جبهة وطنية ديمقراطية تضم جماهير العمال والفلاحين والبراجوزية الصغيرة والمتقنين والثوريين والبرجوازية الوطنية والمتوسطة ، فى جبهة تضم الأحزاب والهيئات المصرية والشخصيات المعادية للدكتاتورية » .

ونتوقف لنلاحظ أن هذه الفقرة تتخلى بشكل واضح عن مواقف حدتو ت.ث المتطرفة حول فكرة الجبهة وتعود أدراجها نحو خط حدتو التقليدى جبهة وطنية ديمقراطية .. تضم .. البراجوزية الوطنية (تسمية كانت المنظمات الأخرى ترفضها) والمتوسطة والأحزاب والهيئات والشخصيات المصرية المعادية للدكتاتورية ..

انه المزج والانتقاء بين ومن المواقف المتعارضة .

أما البرنامج المقترح للجبهة الوطنية الديمقراطية فإنه يتضمن الاطاحة بالدكتاتورية العسكرية ومحاكمة المسئولين عن جرائمها واقامة حكومة ديمقراطية وطنية والغاء الاحكام العرفية والقوانين الاستثنائية والافراج عن كافة المسجونين الذين حوكموا بمقتضى هذه القوانين والافراج عن المعتقلين والمسجونين الشيوعيين بما فيهم الفلسطينيين والسودانيين واليونانيين .. والغاء المعاهدات الاستعمارية واتفاقية السودان والأمن المتبادل والنقطة الرابعة ..

كما يطالب البرنامج بما يلى :

- سحب القوات المصرية من الاراضى السودانية والاعتراف بحق الشعب السودانى بتقرير مصيره بما فى ذلك حق الانفصال ..
- سحب القوات المصرية من منطقة غزة والوقوف بجانب الشعب العربى الفلسطينى من أجل تنفيذ قرار التقسيم واعادة اللاجئين المشردين .

— النضال من أجل السلام .

— تحريم تشغيل العمال أكثر من ٨ ساعات في اليوم وإقرار التأمين ضد البطالة والأجر المتساوي للعمل المتساوي .

— توزيع الأراضي التي صودرت طبقاً لقوانين الإصلاح الزراعي وأراضي الأسرة المسالكة على الفلاحين بدون مقابل والغساء سنداتها واعطاء تعويض عادل للملاك الوطنيين الذين انضموا الى الشعب في نضاله ضد الدكتاتورية .

— حماية متوسطى وصغار المنتجين وفرض الضرائب التصاعدية .

— انقاص الخدمة العسكرية الى ١٨ شهراً .

ثم تلح الوثيقة على أهمية وحده كل الشيوعيين وتدعو المنظمات التي ترفض الوحدة الى التنسيق معها .

أما عن الموقف من المنظمات الجماهيرية القائمة فيحدده مشروع التكتيك كما يلي « ان موقف حزبنا من التشكيلات التي تقيمها الدكتاتورية كالحرس الوطنى وهيئة التحرير هو كشفها وفضحها للجماهير ، وفي الأماكن التي تمكنت هذه الهيئات من تضليل أجزاء من الجماهير بالانضمام اليها يكون واجبنا العمل وسط هذه الهيئات من داخلها ، الى جانب الكفاح المستمر من خارجها بفرض فض الجماهير من حولها وذلك بقيادة الجماهير من أجل مصالحها التي تتناقض مع مصالح العصابة العسكرية الحاكمة » .

وعن حكومة الجبهة الوطنية الديمقراطية : « نقرأ » ان كسب قضية الديمقراطية في بلادنا مسألة ضرورية ولا يمكن كسب قضية الديمقراطية دون التطويع بالعصابة العسكرية القائمة واقامة حكومة وطنية ديمقراطية . ونحن نريد حكومة تضى الدكتاتورية العسكرية وتقف ضد الاحصلاف العسكرية وتقيم نظاماً جمهورياً برلمانياً وتنفذ برنامج الجبهة . واشترك حزبنا في هذه الجبهة ليس شرطاً حتمياً لتأييدها ، فان هذا الاشتراك يتوقف على نفوذنا في داخل الجبهة (٦) » .

ونلاحظ هنا التباين الشديد مع المقولات المتطرفة لمنظمتى ت.ث.ث والنواة حول ضرورة قيادة كل منهما للجبهة باعتبار كل منهما ممثلة للطبقة العاملة .

(٦) مشروع تكتيك الحزب الشيوعى الموحد — مكتوب بالالة الكاتبة العربية على سبع ورقات فولسكاب — (نسخة أصلية) .

يبقى أن نقول .. أن هذا المشروع برغم انتقائيته ومحاولته الأخذ ببعض من آراء الأطراف المختلفة قد ظل مشروعا ولم يحظ بموافقة ل.م. الموحد .

فالأمر داخل المجتمع كانت تتطور بسرعة كبيرة .. كذلك كانت الأمور داخل الحزب الموحد .

فحدثت التي التقطت أنفاسها واستطاعت أن تكسب إلى صف مواقفها الغالبية من أعضاء ل.م. الموحد ، والتي بدأت الأحداث تعيد إلى الأذهان صحة مواقفها السابقة .. (صفقة السلاح التشيكية - الاعتراف بالصين الشعبية .. باندونج - رفض الاحلاف .. الخ) أخذت ترتب الأمور باتجاه تصحيح المواقف .. لكن الأمر لم يكن سهلا ..



وقبل أن ننطلق لتتبع تغير اتجاه الريح في الحزب الموحد يتعين علينا أن نتوقف قليلا لندون بعض الملاحظات والروايات ..

* يقول عجوانى « كانت صفقة السلاح التشيكية بمثابة شلال حاد التدفق غير كثيرا من ملامح التاريخ الحديث للشرق العربى .. وحدثت ارتباكا شديدا في حسابات ومواقف الكثيرين ، وأكثر هؤلاء الذين اضطروا لمراجعة حساباتهم هم الشيوعيون العرب (٧) » .

* ويقول أنور عبد الملك « لقد كانت اندفاعا ناصر الشجاعة للتغير في السياسة الخارجية سبيلا لتغير منطلقات الشيوعيين المصريين في معتقل أبو زعبل ودافعا لهم كي يعيدوا دراسة موقفهم تجاه الحكومة (٨) » (ونلاحظ أنه يعمم في حين أن التغير شمل مواقف البعض ولم يشمل مواقف البعض الآخر كما سنرى فيما بعد) .

* لكن الموقف لم يزل عند تعقيده فكما يقول عجوانى « قرر ناصر أن يمزج بين سياسة التقارب من السوفييت وسياسة العداء للشيوعية في

(7) Agwani - Ibid - p. 79.

(8) Anwar Abd AL Malik - Nuovi Argomenti - Ibid - p. 67.

الداخل . وحتى بعد صفقة السلاح تشيكوسلوفاكيا كانت الحملة ضد الشيوعيين في الداخل لم تزل متواصلة . وقبل تأميم قناة السويس بشهر واحد أصدرت محكمة عسكرية عليا أحكاما بالغة القسوة على أربعين شيوعيا (٩) .

* ويشير باحث آخر الى تقرير بريطاني يتضمن « ملاحظات وزير الدولة البريطاني أنتوني ناتنج وأنتوني هير وقد تفاوضا مع ناصر مطولا خلال مباحثات ١٩٥٤ . . تلك الملاحظات التي تبرز نزعة العداء الحاسمة لدى عبد الناصر على الورق — ضد الشيوعية (١٠) » .

* ثم رواية أخرى تشير الاهتمام يقول فتحي خليل « في أول سبتمبر ١٩٥٥ استدعيت أنا والفنان زهدى وإبراهيم عبد الحليم (عضو ل.م. الموحد) من سجن أبو زعبل على أفراد ، وكانت ملابسنا ممزقة ، فقد كنا تحت ما يسمى تكدير شديد ننام على الأرض ونضرب ثلاث مرات يوميا (نلاحظ أن ذلك في سبتمبر ١٩٥٥ بعد صفقة السلاح التشيكية — والاعتراف بالصين — وباندونج الخ) وذلك عقب اضراب عن الطعام استمر ١٨ يوما لمطالب خاصة بتحسين المعاملة . واتجهنا الى وزارة الداخلية فوجدنا الدكتور يوسف ادريس قادما من سجن القناطر ثم نقلنا الى قصر عابدين حيث قابلنا صلاح سالم . . وبعد تحليل طويل قدمه صلاح سالم قال « انه تأكيدا للثقة فانه سيخبرنا بأخطر الأسرار وهي أنهم عقدوا مع الاتحاد السوفيتي صفقة سلاح ، ولم تكن قد أعلنت بعد ، وواعد الافراج عن كل الشيوعيين المعتقلين قبل ٢٣ يوليو ١٩٥٦ . . وبعد ان ثار الى الوضع في السودان والى أهمية دور الحزب الشيوعي السوداني في تشكيل الأحداث وقال انه « حزب حقيقى وغير ملوث » فقال ان بعض أصدقائه أكدوا له ان المدخل الى قلب الحزب الشيوعي السوداني هو الشيوعيون المصريون ، ولهذا فقد استأنفت مجلس قيادة الثورة فى الاتصال بكم واذا اقتنعتم تسافرون الى السودان للقيام بمهمة اقناع قيادة الحزب الشيوعي بتأييد القاهرة وخط الاتحاد مع مصر ، واذا لم تقتنعوا لا تسافرون ، وطلبنا مهلة للتفكير . . . فاقترح وضعنا فى مكان أمين نقوم فيه باتصالات مع عناصر مؤمنة ورفضنا ذلك العرض فوافق صلاح سالم بعد الاتصال بزكريا محي الدين على الافراج عنا على أساس العودة الى مكتبه بعد

(9) Agwani - Ibid - p. 51.

(10) Hugh THOMAS - "The Suez Affair" - Pelican Book - 1970 - London - p. 30.

اسبوع . وفوجئنا بأن كمال عبد الحليم ينتظرنا في مقهى بميدان الأزهر وكان في ذلك الوقت منشقا على قيادة الموحد (بسبب الموقف من حركة الجيش) .. وفي الصباح أفلتت من الرقابة البوليسية المشددة واتفقت على موعد سريع مع قيادة الحزب الموحد ، واكتشفت أن الحزب يعلم بهذه الاتصالات وأنه ففتح فيها ولكنه تحفظ » ..

وفي اليوم الخامس من المقابلة نشرت الصحف نبأ استقالة الصاغ صلاح سالم . اتصلنا بأحمد عباس صالح وسامى الليثي (وهما اللذان دبرا الأمر مع صلاح سالم بعد اتصالات مع كمال عبد الحليم وحسن فؤاد) فقلنا أن صلاح سالم في المنزل وأن اتصالاتهم قد قطعت (١١) .

وبعد ذلك يمكننا أن نطالع رواية مبارك عبده فضل « وحدة الموحد تمت في فبراير ١٩٥٥ ، وفي مارس وأبريل ١٩٥٥ بدأ تحول جديد في سياسة جمال عبد الناصر وهنا بدأت تنمو داخل قيادة الموحد في سجن القناطر وفي سجن الواحات وفي خارج السجن اتجاهات لاعادة التفكير في الموقف من عبد الناصر . واذكر أنني أول من قدم تقريرا باسمه حول هذه القضية لقيادة الحزب بسجن القناطر ، والوحيد الذي وقف معي بشكل ثابت هو محمد على عامر أما طاهر البدرى فكان ضدى وضد أى اعادة للتفكير في الموقف وبدأنا مناقشات واسعة جدا واذكر ان من أوائل الذين كسبوا الى الموقف الصحيح حمدي عبد الجواد وفؤاد عبد الحليم وعيد سيد أحمد بينما كان أكثر أعضاء ل.م معاداة للموقف الجديد عدلى جرجس ومخرى لبيب .

وادی تغير الموقف السياسى الى تخفيف حدة العداء لحدثو .. وعندما أفرج عن المعتقلين تمت عملية انصهار حقيقى، وكسبنا معظم الكوادر في الموحد الى صفنا ولم يقف بعيدا عنا الا عدلى جرجس وفوزى جرجس (عندما أفرج عن فوزى جرجس حضر اجتماع وحيد للجنة المركزية للحزب الموحد ثم أعلن رفضه لمسألة الوحدة من حيث المبدأ وانسحب مع مجموعة ضسيلة تاركا بقية تنظيمه في الموحد .. أما الذين خرجوا معه فقد أعاد بهم تكوين منظمة النواه لكنها ظلت بلا أى تأثير (١٢) .

وفي الواحات كان زكى مراد ومحمد شطا يقومان بنفس الدور وحققنا نفس النجاح .

(١١) أحمد حبروش — شهود يوليو — المرجع السابق — ص ٢٦٠

(١٢) مبارك عبده فضل — محضر نقاش في ٢٢ — ١ — ١٩٨٢

ويبقى الموقف على تعقيده .

ففى اطار الحزب الشيوعى المصرى الموحد تولدت مواقف ازا المتغيرات التى استجذبت على سياسة الحكم ...

اتجاه يرفض النظر الى أية متغيرات ويصم آداة عنها .. وكان أهم ممثلى هذا الاتجاه عبد المنعم شتلة . عدلى جرجس ..
وتعبر عن هذا الاتجاه بعض وثائق الموحد ..

ففى أول مايو ١٩٥٥ أصدر الحزب الشيوعى الموحد منشورا بعنوان « أول مايو » متحدث عن بطولات الطبقة العاملة منذ ثورة ١٩١٩ وحتى حريق القاهرة .. ثم « .. وتلى ذلك الانقلاب العسكرى وكانت الطبقة العاملة هى أول الفئات الوطنية وعيا بحقيقة هذه المآثمة الاستعمارية فهبت فى وجه الدكتاتورية العسكرية وسقط منها شهيدان عزيزان هما خميس والبقرى » وبعد ان يورد المنشور نص برنامج الجبهة الذى أشرنا اليه عند استعراضنا للخطوط الرئيسية للبرنامج يتوجه الى العمال قائلا « ايها العمال فى يوم احتفالكم بعيد أول مايو العظيم كافحوا من أجل توحيد صفوفكم ، من أجل الدفاع عن حقوقكم المهنية ، وتحقيق أهدافكم الوطنية والديمقراطية بالاتحاد مع كافة الفئات الوطنية فى جبهة وطنية ديمقراطية هدفها سحق الدكتاتورية واقامة حكومة وطنية ديمقراطية تطلق حريات شعبنا وتحقق رغبته فى التحرر من الاستعمار (١٣) » .

وثمة وثيقة أخرى توحى بالحيرة البالغة والتخبط ، وتوحى ان العناصر التى عارضت تغيير الموقف من حركة الجيش قد ظلت متشبثة بمواقفها حتى أجبرتها الأحداث وليس اعمال العقل على تغيير مواقفها .. منشور موزع فى أواخر أكتوبر ١٩٥٥ بعنوان « بيان الى الشعب المصرى » .. « ان أحداثا خطيرة تقع ببلادنا فى هذه الأيام . ولكن الشعب محروم من المشاركة فى حكم بلاده ، محروم من مواجهة المؤامرات الاستعمارية التى تحيط به من كل جانب ، لقد انزعج الاستعمار من اقتراح مصر اشتراك الاتحاد السوفيتى وأوكرانيا فى لجنة تقرير المصير للسودان .. وأزعج الاستعمار الأمريكى الانجليزى الاتجاه الجديد فى حكومة عبد الناصر الذى تجلى فى الخروج على الاسواق الاستعمارية وتوسيع نطاق تجارتنا مع

(١٣) منشور من نصف فولسكلاب - مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو على الوجهين - والعنوان مكتوب بالخط أول مايو (د.ت) - (نسخة أصلية) .

الكتلة الشرقية لصالح اقتصادنا القومى . كما ازعج الاستعمار الانجلو امريكى وقوفنا الى جانب حركة السلام العالمى ورفضنا الأحلاف الاستعمارية (نلاحظ كلمة وقوفنا ورفضنا) ولقد ازعج الاستعمار الانجلو - امريكى أخيرا المعونة العسكرية التى قدمها الاتحاد السوفيتى لبلادنا فى صورة طائرات حربية من طراز ميج واستعداد الاتحاد السوفيتى لتسليح الجيش المصرى بالأسلحة الثقيلة (الصفقة التى تحدث عنها صلاح سالم فى سبتمبر مع المفرج عنهم) كما ازعج الاستعمار الانجلو امريكى الاتجاه الوطنى فى جريدتى الجمهورية والتحرير لقد ازعجت هذه الأمور جبهة الاستعمار الانجلو امريكى ولهذا سارعت بالضغط على الحكومة المصرية - ان الديكتاتورية العسكرية تتعرض لضغط سافر من الاستعمار الانجلو امريكى لتتأمل العبارة) .. ان الديكتاتورية العسكرية تخضع لضغط استعمارى سافر لأنها منفردة بالحكم وليس لها سند شعبى ولأنها لا تقيم وزنا للارادة الشعبية .. أيها المواطنون الشرفاء ، كافحوا من أجل اطلاق الحريات العامة ، وكافحوا من أجل اعادة الحياة الديمقراطية للشعب ، كافحوا من أجل السلام العالمى . عاش كفاح الشعب المصرى - عاشت الجبهة الوطنية الديمقراطية (١٤) » .

ومثل هذا الموقف المتناقض آثار زوبعة احتاجت من اللجنة المركزية كى تطفئها أن تصدر تقريرا فى نوفمبر ١٩٥٥ حاولت أن توضح له موقفها فزادت الطين بلة ..

« بيان من ل.م.م الحزب الشيوعى المصرى - الى جميع الأعضاء والمرشحين .. » منذ أسبوع أصدر الحزب بيانا الى الشعب يكشف له من الضغط الذى تتعرض له حكومة عبد الناصر العسكرية . وكان من الواضح أن هذا البيان صادر عن خطة سياسية جديدة لحزبنا . وكان من المنطقى أن تنزل الخطة السياسية الجديدة للزملاء لمناقشتها قبل أن ينبع منها بيان جماهيرى ، ولكن الاحداث جعلت من المحتتم ان ينزل بياننا الجماهيرى قبل أن تنزل خطتنا للزملاء واكتفى الحزب بأن أبلغ خطتنا السياسية شفويا لمسئولى اللجان قبل توزيع البيان بأيام تمهيدا لاستقبال البيان .

(١٤) منشور مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونق على ورقة مولسكاب - أكتوبر ١٩٥٥
(نسخة أصلية) .

ثم . . « ونزل البيان فاستقبل استقبالاً سيئاً من كثرة من الزملاء ، واعتبره بعض الزملاء انحرافاً يمينياً للحزب ، وتمادى بعض الزملاء فخرجوا على التقاليد التنظيمية السليمة وامتنعوا عن توزيعه » .

« . . والذي ينبغي ذكره هنا ببساطة ان كفاحنا الحزبي كان يتميز باتجاه يساري حاد ففى تحديد موقفنا من سياسة الدكتاتورية الخارجية لم يكن موقفنا من باندونج ، ولم يكن موقفنا من رفض الحلف العراقى — التركى الا اتهاماً للدكتاتورية بالفاورة والتآمر . وكنا نتغافل دائماً عما فى هذه السياسة من اتجاه ايجابى استقلالى . كنا نكتفى بالتحليل والكشف عن الأساس التآمرى ، دون ان نضع هذه السياسة الخارجية موضع الاعتبار . ولقد ادى هذا الى موقف موقعى يسارى بحث فى كفاحنا الجماهيرى . ولا تخرج خطتنا السياسية الجديدة عن مراعاة هذا الجانب الايجابى الاستقلالى فى سياسة الديكتاتورية الخارجية ، وليس معنى هذا بالطبع اننا نؤيد الدكتاتورية العسكرية ، او ان نعتبرها مثل التحليلات الانتهازية السابقة أنها تمثل الطبقة المتوسطة المترددة بين الاستعمار والجهة الشعبية . لا فالدكتاتورية العسكرية تمثل الاحتكار المصرى المندمج المصالح مع الاستعمار العالمى عامة والانجلو أمريكى على وجل خاص (!)» .

ثم من موقف غريب الى موقف أكثر غرابة . . « ولكن على الرغم من هذه المصالح المندجمة فان الظروف العالمية والمحلية — التى لا سبيل الى تحليلها هنا — قد دفعت بالدكتاتورية الى هذا الاتجاه الاستقلالى فى سياستنا الخارجية ، وليست مهمتنا أن نغمض أعيننا عن هذا الاتجاه وانما يتعين علينا أن نبرزه وندافع عنه وندفع به الى نهايته ، دون أن يكون فى هذا تأييداً لنظام الحكم الدكتاتورى العسكرى » وايضا « وينبغى أن نضع نصب أعيننا اننا نكافح من أجل إسقاط الدكتاتورية واقامة حكومة الجبهة الوطنية الديمقراطية . . ونحن فى تأييدنا للاتجاه الاستقلالى فى سياسة الدكتاتورية لن نؤيد الدكتاتورية بل أننا فى الحقيقة نلمس الطريق الصحيح لعزلها عن الاستعمار ، واتساع قاعدتنا الجماهيرية ، والقضاء عليها فى الوقت المناسب (!) » . . وفوق هذا كله . . « وأن تأييدنا للجانب الإيجابى للسياسة الدكتاتورية الخارجية لا يعنى أبداً اغفال الجوانب الخيانية الرجعية فى سياسة الحكومة الداخلية وفى علاقتها بالاستعمار »

وفي الختام « عاشت وحيدة حزينا العظيم — عاش كفاحنا للقضاء على الدكتاتورية العسكرية والى الأمام (١٥) » .

هذا الموقف المرتبك والغير منطقي يوضح لنا كم كانت الأمور صعبة أمام قيادة الموحد خارج السجن حيث حشدت في عقول الأعضاء وعلى مدى فترة طويلة وفي نفوسهم ووجدانهم شحنات من معاداة « الدكتاتورية العسكرية » وحيث أسهم الحكم بممارساته السياسية والأمنية البالغة الخطأ (التعذيب الوحشى كان مستمرا في أبى زعبل حتى سبتمبر ١٩٥٥ كما رأينا) في مضاعفة هذه الشحنات . وحيث أعتقد البعض — وكان على صواب بان التراجع عن موقف العداء لحركة الجيش سيكون انتصارا تاريخيا لحدثو ولكوادرها .

أما الاتجاه الثانى فقد كان خارج السجن أيضا وتزعمه كمال عبد الحليم . . الذى اتهم بالتمرد على القيادة والذى مارس نشاطا اعلاميا واسعا مؤيدا لحركة الجيش بغض النظر عن موقف الحزب او في تجاهل لهذا الموقف . . وكان كمال عبد الحليم مستبعدا من القيادة كما رأينا . . . ومع ذلك فقد كانت له مجموعته التى استطاع بها أن يرفع صوته ضد صوت الحزب . وانتهاز فرصة التخطيط المروع في أدبيات الحزب ليعلن رأيه هو . .

وهكذا تصدر دار الفكر (ابراهيم عبد الحليم الذى يتعاطف مع كمال في موقفه) كتابا لعبد الرحمن الشرقاوى بعنوان باندونج وكالعصادة تلحظ في الكتاب مظاهرة رسوم من ١٦ فنانا ربما أراد أصحاب الكتاب أن يثبتوا بها أن معهم قوى تؤيدهم .

.. والمقدمة لـ ابراهيم عبد الحليم . . فماذا تريد هذه المظاهرة أن تقول . . او ماذا تريد أن تفعل بكلمات صاغها عبد الرحمن الشرقاوى بأسلوب غير مقبول . . لنقرأ « وعندما كانت إذاعة اسرائيل تفرغ كل قاذوراتها على باندونج ، وعندما كانت العصابات تسفك دماء المصريين على الحدود ، كانت صحف تصدر في أمريكا معبرة عن مصالح تجار السلاح والضيهونيين ، تهاجم مصر

(١٥) بيان من ل.م الحزب الشيوعى المصرى الموحد الى جميع الأعضاء المرشحين — مكتوب، بالالة الكاتبة العزبية ومطبوع بالرونقو في أربع صفحات نولسكاب — (د.ت) ولكن مثبت أعلى النسخة التى تحت ايدينا بالقلم الجبر تاريخ نوفمبر ١٩٥٥ — (نسخة أصلية) .

وعبد الناصر وياندونج ومشروع الميثاق العربى ، وكانت صحف محملة
بعض الرطوبة وظلمه المقبرة تصدر فى مصر لترجم الى اللغة العربية
كل هذه القاذورات ويصرح بها فيها على المقاهى غلمان صغار يربون
اللحم على البقا وعلى الاصداغ ويحاولون أن يكتسبوا بطولة زائفة بطعن
الحكومة القائمة والتشهير بالنظام (١٦) ثم قال . . « ان السخط على
حكومة تقوم بدور وطنى باسلى ، انما هو رصيد للاستعمار ، ورصيد
لاعداء الوطن (١٧) » .

اما الموقف الثالث فقد كان موقف الكوادر الاخرى من حدثو سواء فى معتقل
أبو زعبل. أو الواحات والقناطر والذي تمثّل فى محاولة تصحيح الموقف
تدريجيا ودون تصادم يؤدى الى تدمير الوحدة ، أو الى تباعد عناصر من
التي تربت طويلا على سياسة العداء لحدثو والعداء لخطها وموقفها من
حركة الجيش . . .

وفى الواحات كتب زكى مراد تقريراً شهيراً بعنوان « حول واجباتنا
ازاء مصر المستقلة » ونلاحظ أن هذا التقرير قد أعد فى سجن الواحات ولكن
قيادة الموحد لم تنشره الا بعد اعداده بفترة طويلة وهى تشير الى ذلك فى
صدر الوثيقة عند طبعها « قدم هذا التقرير الى اللجنة المركزية منذ بضعة
شهور ، وقبيل الغزو الاستعماري لبلادنا — وقد مرت بالبلاد خلال أحداث
جسام ومع ذلك فالاتجاه العام لهذا التقرير لا يزال متميزاً بحيويته وممثلاً
لوجهة نظر حزبنا وخطوطه العامة التى ينفذها فى تكتيكاته منذ مارس الماضى
وقد وافقت اللجنة المركزية (عبارة اللجنة المركزية مضموسة بشدة بالقلم
الكوبيا) والمكتب السياسى على الاتجاه العام للتقرير بعد ادخال بعض
التعديلات التى تتلائم مع التطورات السياسية والاقتصادية الأخيرة .

وهكذا فان التقرير قد بقى لدى ل . م بالخارج حتى اتضحت الاحداث
تماما . . وحتى اختطت ل . م خطة جديدة ابتداء من مارس ١٩٥٦ ونحن اذ
نعرض بعض ما جاء فيه فانما لتبيان كيف تمت عملية تحويل مسار الحزب
الموحد باتجاه الموقف الصحيح . .

ولنقرأ كلمات الرفيق ناشد (زكى مراد) يوم أن وضعت استراتيجية
حزبنا كان تحليل حزبنا للمجتمع المصرى انه شبه مستعمر ، وكان يعتبر

(١٦) عبد الرحمن الشرقاوى - ياندونج - دار الفكر - القاهرة - (د . ت) ص ٢٠

(١٧) المرجع السابق - ص ٥٢

مصر بلدا تابعا معبرا عن واقع الامور اذ ذاك اما اليوم فمن الحقائق المسلم بها ان مصر قد اصبحت مستقلة ذات سيادة ، ومن المؤكد ان مصر قد تخلصت من التبعية السياسية والعسكرية والاقتصادية .. وانها تأخذ دورا طليعا في كفاح الشعوب العربية ضد الاستعمار ومشروعاته العدوانية ومن أجل المحافظة على السلام العالمى .

.. ان الاجراءات التى اتخذت ازاء شركة السكر وشركة الملاحة وقوانين مجالس الادارات تدل دلالة واضحة على أن السيطرة القائمة لكبار الرأسماليين الاجانب والمصريين تواجه ضربات متزايدة يوما بعد يوم .. ثم تسمى مقدمة برنامجا المجتمع المصرى بأنه مجتمع شبه اقطاعى وتعتبر من مهام الثورة الديمقراطية الشعبية القضاء على الاستغلال اقطاعى ، ولكن كلنا يعرف ان الاقطاع فى مصر قد تلقى ضربات شديدة منذ ٢٦ يوليو ١٩٥٢ بطرد الملك وقانون اصلاح الزراعى وقوانين العمال الزراعيين فى ٩ سبتمبر ثم مصادرة أملاك الاسرة المالكة فى نوفمبر ١٩٥٣ ثم وضع القضاء على الاقطاع هدفا رئيسيا فى الدستور .. كل هذه الضربات قد حطمت النظام اقطاعى بشكله القديم الذى كان سائدا واذا كانت بعض مظاهر ذلك النظام تعيش فى مصر ، فان هذا طبيعى لأن الكفاح مازال مستمرا ولأن القضاء على كل آثار النظام اقطاعى لا يمكن أن يتم دفعة واحدة .. وهكذا نرى أن الكفاح ضد الاستعمار كان متمشيا جنبا الى جنب مع الكفاح ضد الاقطاع ، وان الشعب المصرى الذى سجل تلك الانتصارات العظيمة وحصل على استقلاله فى مجال الثورة الوطنية ، قد سجل أيضا انتصارات هامة فى مجال الثورة الديمقراطية بالقضاء على رأس الاقطاع — الاسرة العلوية — واضعاف الاقطاعيين بشكل عام . ولا شك ان القضاء الكامل على نظام الاستغلال اقطاعى قد أصبح اليوم قريب المنال . « ثم يصل « ناشد » الى النتيجة المرجوة معلنا « انن فالمجتمع المصرى قد تغير تغيرا عميقا فبعد أن كان مجتمعا تابعا نصف اقطاعى أصبح اليوم مستقلا ديمقراطيا » .

ثم يحدد .. « واجبات حزبنا فى الظروف الراهنة » قائلا « ان أول واجبات حزبنا هو تفهم الأوضاع الجديدة والحقائق الجديدة فى السياسة المصرية باعادة النظر فى مفهوماتنا وخططنا وجميع نواحي عملنا وتكوين مفهومات جديدة ثم وضع خططنا العملية على أساسها ... » .

و.. « ليس هناك ضمان اكيد لتطور بلادنا الديمقراطية وتدعيم استئلالنا الفتى وسياستنا السلمية مثل اقامة الجبهة الوطنية الديمقراطية الشاملة .

ان بناء هذه الجبهة التى تضم العمال والفلاحين والبرجوازية الصغيرة والبرجوازية الوطنية بما فيها بل على رأسها حكومة عبد الناصر والنضال فى سبيل إبراز دور الطبقة العاملة القيادية تدريجيا على هذه الجبهة هو واجب ملح ويتطلب تركيز قوى حزبنا لتحقيقه . ويجب أن يكون واضحا أن حكومة عبد الناصر هى حليف لنا فى هذه الجبهة وأن التحالف معها شرط أساسى لتقدم بلادنا . ان بناء هذه الجبهة يقتضى منا الصبر والمثابرة ونحن لابد نأجحون مادما متمسكين بالهدف لاثبتينا عنه حوادث عارضة أو خلافات جزئية قد يبالغ فى أهميتها (١٨) » .

ها هى نغمات حدثتو تعود .. لكنها تتطلب وقتا طويلا حتى تستعيد انفاسها وتصبح مقنعة لأصحابها .. ولشركائهم فى الحزب الموحد . وكان لابد لهذا الانتصار السياسى أن تصحبه انتصارات تنظيمية لعلها كانت طبيعية أيضا .. فحدثتو التى لم تزل أكثرية كاسحة فى السجون قد خرج لها من المعتقل مئات من الكوادر الأكثر تدريبا والأكثر خبرة تتواجد فى مختلف نواحي الحياة وتخلق ذلك المناخ المفعم بالحياة الذى طالعنا عنه الكثير فى الفصل الخاص بهذه المنظمة ..

وهكذا يقول مبارك عبده فضل « .. لقد تعدلت الأوضاع فى الموحد . نفس القيادة السابقة المتشددة ضد حدثتو وتاريخها وكوادرها ، والمتشددة ضد يونس ، اتخذت قرارا باعتباره عضوا أصليا فى اللجنة المركزية ، وسويت مشكلة كمال عبد الحليم وأصبح هو أيضا عضوا فى اللجنة المركزية (١٩) : »

وكالعادة يتخذ السهم مسارا مبالغ فيه الى درجة أن « يونس » الذى كان دوما صاحب موقف تأييد عبد الناصر يتلقى — بيانا « من الكتاب والفنانين المصريين » يؤيدون فيه تأميم القنال .. ويعلق على هذا البيان فى رسالة عتاب قائلا « .. لنا ملاحظة هى دفاعكم عن شخص عبد الناصر الذى وصفتموه بأنه أصبح لشعبنا ولجميع الشعوب المحبة للحرية والسلام رمزا للانتصارات التى حققناها ورمز الثقة بالمستقبل .. ان هذا القول فضلا عن أنه مبالغ فيه ، وخاطيء من الناحية السياسية ، لن يقنع جزءا كبيرا من

(١٨) حول واجباتنا ازاء مصر المستقلة — بقلم الرفيق ناشد — الحزب الشيوعى المصرى الموحد — كتيب صغير الحجم ١٢٥×١٥ سم — مطبوع بالمطبعة على ورق أخضر اللون — من ثمانى صفحات — (نسخة أصلية) .

(١٩) مبارك عبده فضل — محضر نقاش بتاريخ ١٩٨٢/١/٢٢

الرأى العام الديمقراطي نفسه ، ذلك ان هذه الاجزاء مقتنعة بأن عبد الناصر دكتاتور ، وان نظامه استبدادى ، وغير ديمقراطى . وأى دفاع عن نظامه الدامى ، يضعف قضية التأميم وقضية الاستقلال الوطنى والسيادة القومية . . والحقيقة أن القضية أرفع من شخص عبد الناصر وأرفع من نظامه الداخلى » (٢٠) .

.. لكن صعود السهم الى أبعد من مداه قد تطلب وقتا . بل ان انطلاقا هذا السهم أصلا قد تطلبت معارك وصراعات .. حتى حسمت بأمرين : تضاعف سطوة الأحداث وتداعياتها (تأميم القنال . العدوان الثلاثى .. التمهير .. الخ) وتزايد نفوذ حذتو داخل الموحد ..

فلنتابع الآن خطوة خطوة كيف عادت تلك المنظمات الخمس التى اتحدت على مبدأ العداء لثورة يوليو وعلى مبدأ أدانة حذتو .. كيف عادت أدراجها الى مرحلة التأييد لهذه الثورة .. والى مرحلة الانصياع لخطط وأساليب ومنهج حذتو ..

وتحت أيدينا مجموعة كافية تماما من الوثائق سوف نستعرضها حسب تسلسلها الزمنى ..

.. وتبدأ أولى الخطوات — كالمعتاد — بالتأييد المشروط ..

وفى ابريل ١٩٥٦ يصدر الحزب الموحد بياننا بعنوان « الاستعمار هو العدو الأول » جاء فيه « ان الاستعمار يشن اليوم هجوما خطيرا على مصر والشرق العربى ، على استقلالنا السياسى وعلى اقتصادنا الوطنى وعلى ثقافتنا المصرية العربية . ان هذا الهجوم يتخذ أشكالا وألوانا متعددة فيتخذ شكل احلاف كحلف بغداد العدوانى الاستعمارى .. ويتخذ أشكالا لا تقل خطورة ، انه يهددنا بهجوم صهيونى ، انه يدفع بالصهيونية ربيته فى اسرائيل أن تتخذ شكل هجوم عدوانى سافر .. ولكن الاستعمار لا يقف عند هذا الحد ، انه يلجأ الى لغة القوة والتهديد بالقوة المباشرة . ان الاستعمار الأمريكى يتباهى بتعزيز أسطوله فى منطقة البحر الأبيض وارساله لقوة من رجال الأسطول الذين يصلحون للقتال على الأرض .. ولا شك أن حكومة عبد الناصر قد وقفت موقفا سليما لقد رفضت حلف بغداد ،

(٢٠) رسالة من صفحة واحدة مكتوبة بالالة الكاتبة العربية مؤرخة ١٩٥٦/١/٢٠ — (نسخة أصلية) .

ولقد تعاونت مع الحكومات العربية في مقاومة هذا الحلف ، ولقد عرضت المعونة العربية على دولة الأردن لتخلصها من الضغط الاستعماري لحمل الأردن على الانضمام لحلف بغداد ، كما صرح عبد الناصر تصريحاً قاطعاً بأنه سيقاوم العدوان الصهيوني ، وبالدفاع عن مصر واستقلالها ، والدفاع عن الشرق العربي واستقلاله . . ولا شك أن عقد عبد الناصر لصفقة الأسلحة التشيكية كان تدعيماً لاستقلالنا ، واستقلال الشعوب العربية ، إذ أتاحت لجيش مصر بقوة العتاد الاشتراكي أن يواجه الغزو الصهيوني وأي عدوان استعماري . ولا شك أن التبادل الاقتصادي مع المعسكر الاشتراكي كان خطوة لتطوير اقتصادنا المستقل . . ولا شك أننا نؤيد حكومة عبد الناصر في خطواتها السلمية والاستقلالية ، نؤيدها بكل اخلاص وبكل قوة ، ونحى سياستها من كافة المؤامرات الاستعمارية سواء بهجوم من الخارج أو بدسائس من الداخل .

ولكن . . ثمة شروط يطلبها الحزب الموحد « وعبد الناصر يدرك مقدار الخطر الذي يهدد استقلالنا واستقلال الشعوب العربية ، ولكنه يظن أنه يكفي الجيش ويكفي التحالف مع الحكومات العربية لمواجهة هذا الخطر . ونحن نقول وبنفس الصراحة والاخلاص ان هذا لا يكفي ، لابد من تعبئة كافة القوى الوطنية وحشد وتجميع الملايين من العمال والفلاحين والطلبة والكتاب والفنانين والتجار وأصحاب المصانع صغيرها ومتوسطها بل كبيرها أيضاً لمقاومة الهجوم الاستعماري .

وأيضاً « ان الشعب المصري مازال تقيد حريته تشريعات وقوانين ، وما تزال تحتجز قاداته سجون ومعتقلات ، وما زال محروماً من التعبير الكامل عن ارادته — ان هناك تناقضاً صارخاً بين هذه المعركة الوطنية التي تقودها حكومة جمال عبد الناصر على رأس الشعوب العربية جميعاً وبين مظاهر الكبت والارهاب التي ما تزال تحرم شعبنا المصري من التعبير الكامل عن ارادته الوطنية .

ثم يتوجه الحديث الى « آلاف الوفنيين والاشتراكيين والاضحوان المخلصين كى يتناسوا أحقادهم من أجل دفع الخطر ، خطر العدو الأول . خطر الهجوم الاستعماري . . » ومن أجل هذا كله ندعو الى تكوين جبهة وطنية تضم كافة الوطنيين . . لكن الجبهة الوطنية لا تتقدم الا في ظل

الحريات ولهـذا فنحن نريد للشعب حرياته من أجل حماية معركتنا الوطنية « (٢١) .

وكالعادة فان السجناء (في سجن الواحات حيث زكى مراد — محمد شطا — أحمد خضر — فخرى لبيب من أعضاء ل.م. الموحد) يسبقون الحزب بخطوة . فاذا كان أول بيان للتأييد قد صدر من الموحد في ابريل فانهم قد تحدثوا عن التأييد في فبراير . . حيث وجهوا رسالة مفتوحة موقعة بأسمائهم الى الرئيس جمال عبد الناصر تعثر على ترجمتها الفرنسية في النشرة الاعلامية التي كانت « مجموعة روما » تصدرها في باريس باسم الحزب الموحد . .

وتكرر الرسالة موقف التأييد لسياسة عبد الناصر السلمية والتحررية والمعادية للامبريالية مؤكدة « ان هذه الخطوات هي تتويج لنضالات الشعب المصرى على مدى سنوات طويلة » ثم . . « اننا نحن الشيوعيون نؤيد سياستكم ومواقفكم ، نؤيد مواقفكم في مؤتمر باندونج التاريخى ، ونقدر تقديرا عاليا دوركم في هذه المؤتمر وفي اتخاذ قراراته ، وفي السعى لوضعها موضع التطبيق ، ونؤيد موقف حكومتكم المعادى للحلف التركى — العراقى وضد كل الاحلاف العسكرية وضد الامبريالية المعتدية ، ونؤيد نضالكم من أجل وحدة البلدان العربية في نضالها ضد الامبريالية ومن أجل حماية اراضيها، ونؤيد نصوص مشروع الدستور التى تنص على أن العمل حق لكل مواطن والتى تجعل من التأمينات الاجتماعية في حالة العجز أو المرض أو الشيخوخة حقا مكفولا للمواطنين « (٢٢) .

. . وتتواصل محاولة اطلاق السهم .

ونحن لم نزل مكثنا في ابريل ١٩٥٦ نطالع معا نشرة « صوت الفلاحين » .

الافتتاحية بعنوان « نحو جبهة وطنية واسعة » « . . . لقد نجح شعبنا المصرى في احراز نجاحات لتدعيم استقلاله السياسى والاقتصادى والثقافى وخاصة بعد نجاح المؤتمر التاريخى لدول آسيا وأفريقيا في باندونج . فقد

(٢١) منشور بعنوان « بيان الى الشعب المصرى — الاستعمار هو العدد الاول » مكتوبا بالالة الكاتبة العربية ومطبوع بالرونيزو على أربعة صفحات فولسكاب — مؤرخ ابريل ١٩٥٦ — وموقع الحزب الشيوعى المصرى الموحد — (نسخة اصلية) .
(22) Nouvelles D'Egypte - No. 5 - Juin 1956 - Publication du P.C.E.U.
(مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى الموحد)

تحررت تجارتنا الخارجية من هذه القيود الاستعمارية .. غامكننا تصريف اقطاننا المخزونة للصين الشعبية والمجر وبولندا والاتحاد السوفيتي وغيرها من الدول ، .. لقد كان لهذه السياسة الاستقلالية السلامية اثرا كبيرا في تدعيم نضال الشعوب العربية من أجل الحرية والاستقلال .

وبعد ذلك تأكيد على « ان الطريق الوحيد لحماية شعبنا والشعوب العربية من هذا الخطر الاستعماري ولتثبيت استقلالنا الوطني هو خلق جبهة وطنية واسعة معادية للاستعمار ، جبهة تضم كافة الهيئات والجماعات والأفراد التي تؤمن بضرورة تدعيم استقلالنا الوطني ، ومقاومة مشاريع الاستعمار ومؤامراته لجر بلادنا لأحلافه العدوانية . ان قيام هذه الجبهة الوطنية الواسعة المعادية للاستعمار سوف يكون مقبمة لتشكل جبهة أخرى بين شعوب الدول العربية التي يهدف الاستعماريون الى تحطيم استقلالها . ان قيام هذه الجبهة سوف يشل تردد الحكومة المصرية والحكومات العربية الأخرى وانتهاج سياسة استقلالية سلامية كاملة ، والسير دون تلكؤ نحو الاستقلال الوطني الكامل » (٢٢) .

وقبل ان نواصل . نتوقف أمام بعض العبارات الملفته للنظر والتي تختلف عن توجه المنشور الصادر في نفس الشهر والسابق الاشارة اليه نتوقف أمام عبارات مثل « يشل تردد الحكومة المصرية » و « السير دون تلكؤ » ..

ونذكر ان محمود العالم عندما سئل عن سر هذا الاختلاف اجاب بان عبد المنعم شتله مسئول بحري في ذلك الحين وعضو ل.م. والمشرّف على نشرة صوت الفلاحين كان من العناصر المتشددة والتي « تلكأت » في مواكبة خط التأييد الجديد .

.. لكن الأمر لا يقتصر على ذلك ، فتحت عنوان « نحو نقابات للعمال الزراعيين » تقرأ عبارات تقول « ان دستور عبد الناصر المفروض يتضمن أيضا بندا يقضى بحق تكوين الجمعيات والاتحادات . والحكومة العسكرية تصرح لنا بذلك ، فمن واجبنا ان نستغل هذه الفرصة ونملا الريف

٢٢) صوت الفلاحين - النبر الحر والمعبر عن مصالح الشغيلة والكادحين في الريف - لسان حال الحزب الشيوعي المصري الموحد - لجنة بحري - العدد الثامن - السنة الثانية - أبريل ١٩٥٦ - مكتوب بالالة الكاتبة العربية ومطبوع بالرونو، على ١٦ صفحة نصف فولسكاب في شكل كتيب - (نسخة أصلية) .

بنقاباتنا . . . ولن يقف أمامنا أى عائق فعملنا قانونى بل ودستورى حتى فى ظل الحكومة العسكرية » .

وبعد أن يشرح المقال فى تبسيط وتفصيل كيفية تشكيل نقابة زراعية فى قرية يحدد أهداف هذا العمل النقابى قائلا « والخلاصة أن القضية هى قضية خلق عمل للعاطلين ، تحقيق الـ ١٨ قرشا كأجر يومية فى بادئ الأمر — تشغيل العمال الزراعيين ٨ ساعات فقط فى اليوم ، وتمتعهم بإجازة اسبوعية وأجازة سنوية . . ويمكن تحقيق كل هذا وأكثر منه متى تجمعتهم . . عن طريق نقاباتكم . ولتحيا وحدة العمال الزراعيين » .

ونلاحظ ان المجلة لم تزل تسمى الاصلاح الزراعى بالاصلاح المزعوم.

وخلاصة الأمر ان هذا العدد يوضح ان انطلاق السهم كان أمرا بالغ الصعوبة وتعرض لاختناقات عديدة ، ولكن العناصر الواعية فى القيادة عالجت الأمر بالحكمة والصبر حتى أطلقت السهم وحافظت على وحدة الحزب فى آن واحد .

.. وعندما أمم عبد الناصر قنال السويس .. كان السهم منطلقا الى أقصى مداه ..

ويصدر الموحد منشورا باسم « اللجنة التحضيرية للجبهة الوطنية المتحدة » عنوانه « بيان الى الشعب » . « باسم الانسانية المتطلعة للتحرر من الاستعمار وباسم مبادئ باندونج وباسم السلام العالمى تؤيد موقف الحكومة بالنسبة لتأميم شركة قناة السويس الذى يعتبر ركنا أساسيا من أركان السيادة الوطنية . كما نعلن وقوفنا بقوة بجانب الرئيس جمال عبد الناصر معلنين تأييد الحكومة فى سياستها الخارجية الاستقلالية المعادية للاستعمار والأحلاف العسكرية » (٢٤) .

ودارت ماكينة أعلام الموحد بالخارج حيث وزع الحزب الموحد مذكرة باللغة الفرنسية تطالب كل القوى الديمقراطية فى العالم بالتحرك لمساندة قرار التأميم وتقول « ان شعوب العالم لا يمكنها أن تنكر حق الشعب

(٢٤) « بيان الى الشعب » — منشور مطبوع بالمطبعة بحجم كوارتر — وموقع « اللجنة التحضيرية للجبهة الوطنية المتحدة » — أكتوبر ١٩٥٦ — (نسخة أصلية)

المصرى فى استخدام ارادته فى التأميم « وتنشأذ المذكره كل القوى الديمقراطية
أن تعمل على مساندة الشعب المصرى فى معركته « (٢٥) .

.. واذا كنا لم نزل نطالع وحتى أكتوبر ١٩٥٦ كلاما عن « تأييد
الحكومة فى سياستها الخارجية » .. فان سجناء الواحات كانوا يدفعون
الأمور قبل ذلك بكثير فى اتجاه اطلاق السهم الى مداه ...

وفى يوليو ١٩٥٦ كتب الرفيق ناشد (زكى مراد) تقريرا جديدا بعنوان
« حول الطبيعة الطبقية لحكومة الضباط » .. لم تنشره قيادة الموحد الا بعد
احدى عشر شهرا وبعد أن كانت الأمور قد استقرت تماما على تحديد اتجاه
الريح .

ولنطالع معا بعضا من هموم كوادى الموحد كما حاول أن يحل الغازها
الرفيق ناشد ..

« ثار الجدل مرة أخرى فى صفوف حزبنا وفى صفوف الحركة الشيوعية
حول الطبيعة الطبقية للحكام الحاليين . لقد ألهمت سياسة الحكومة الأخيرة المدافعة
عن السلم والاستقلال الوطنى هذه المناقشة بشكل لم يسبق له مثيل ..
ويتحتم على حزبنا القيام بهذه المناقشة بتحليل علمى واضح ذلك أنه لن
يضع خطه وتكتيكه على أسس عميقة سليمة ما لم يصل الى الجذور الطبقية
للسياسة الاستقلالية الوطنية الجديدة » .

وبعد ذلك يسأل زكى مراد عن ماهية الطبيعة الطبقية لحركة الضباط
.. وبالدقة ما هى حركة الضباط الأحرار التى تكونت الحكومة من قادتها
.. ويجب « هى احدى الهيئات السياسية لقسم من أقسام البرجوازية
الوطنية فى مصر ، هى بالتحديد تعبر عن مصالح الضباط المتوسطين والصغار
وتعارض سيطرة الاستعمار والاقطاع المطلقة على الجيش وعلى مصائر
الضباط بالتالى .. وهى فى نفس الوقت حركة الضباط المتوسطين والصغار
الذين يكرهون قادة الجيش التقليديين الخاضعين خضوعا مطلقا للسراى
الملكية .. وقد تعلم هؤلاء الضباط أن يربطوا بين الإستعمار الانجليزى
والسراى ويعارضوها كقوة واحدة تتحكم فى الجيش وضباطه » .

.. وبعد حرب فلسطين وبعد أحداث عام ١٩٥١ وقعت تطورات هامة
يرصدها التقرير ويستخلص منها نتيجة هامة « بعدها أخذت حركة الضباط

(25) Note sur la Nationalisation de la Compagnie du Canal de Suez.

تطور باتجاه تقديري سواء في أفكارها وشعاراتها ، وأساليب عملها وتنظيمها ،
لقد أصبح للضباط التقدميين نفوذ واضح فيها وسادت الشعارات والأفكار
التي ينادون بها وهي الشعارات التي كان الشعب يناضل تحت لوائها
في تلك الفترة » .

والآن آن لحدثو أن تستعيد كبرياءها وأن تتباهى بما لديها من معلومات
.. بل وبمواقفها التي أجبرتها الأحداث والضغوط على التخلي عنها
وادانتها .. يقول زكي مراد « ومما يجدر بنا ذكره أخيرا للتدليل على نفوذ
الحركة الثورية بين هؤلاء الضباط آن ذلك نجاح الحركة الديمقراطية في وقف
حركة انقلابية حاول الضباط القيام بها لتطهير الجيش وإعادة البرلمان في
مارس ١٩٥٢ . ولم تنجح حدثو في وقف تلك الحركة الا باقتناعهم بأن
مصلحة الشعب تتطلب الاستمرار في الكفاح الديمقراطي والمثابرة عليه
حتى تتحقق مطالب الشعب » .

.. وبعدها يسأل التقرير « فهل يمكن أن تكون هذه الحركة سوى
تجمع لعدد من الضباط المتوسطين والصغار للكفاح في مجال معين ضد
سيطرة الاستعمار والسراي وهل يعقل أن تكون حركة لها هذه العلاقة
مع الحركة الشعبية وهذا البرنامج احدى فروع أو هيئات البرجوازية الخائنة
أو احدى الهيئات التابعة لقلم المخابرات الأمريكية كما يردد البعض ؟ » .

ومثل هذا السؤال طرح في عام ١٩٥٢ . طرحته حدثو . ولم يجرؤ
أحد على طرحه طوال ٥٣ — ١٩٥٤ .. الآن يطرح هذا السؤال في مواجهة
« الخطوط الرئيسية للبرنامج » التي تمت الوحدة على أساسها والتي
كانت شرطا أساسيا لانتماء الوحدة .. ويطرح في مواجهة « مشروع
التكتيك » بل ويطرح في مواجهة أغلبية اللجنة المركزية المشكلة من منظمات
اقتاتت طوال الفترة من ١٩٥٢ وحتى اتمام الوحدة غداً واحدا مكونا من
العداء لحركة الجيش والعداء لحليفتها حدثو .. وليس الغريب أن يطرح
هذا السؤال من جانب زكي مراد ولكن الغريب أن يطرح وتكون الاجابة
عليه بالايجاب ومن جانب الجميع . فقد كانت الأحداث أقوى من كل عناد .

ثم يواصل التقرير « .. واذا كنا نقول ان هذه الحركة احدى
التنظيمات التي انبعثت من تيار الحركة الوطنية المتأثرة بالأفكار والشعارات
الثورية فهل هذا يعنى أنها خالية من الأفكار والشخصيات الرجعية ؟ كلا
على العكس فطبيعة البرجوازية الوطنية تلك الطبيعة المزدوجة واضحة
أيضا » .

ثم يصل التقرير إلى جوهر الخلاف .. « انتشرت آراء كثيرة تدور كلها حول فكرة أساسية هي أن انقلاب ٢٣ يوليو مصنوع في دوائر أجنبية وبالتحديد المخابرات الأمريكية . لقد دافع عن هذه الفكرة كل الشيوعيين تقريبا باستثناء بعض عناصر حدتو . ويتبنى حزينا الآن وجهة نظر كهذه . نحن نرفض هذه الفكرة ونرى وجوب اقتلاعها من أساسها ، ان كل من تتبع الصراع بين جبهة الشعب وكتلة الاستعمار والسراى وانعكاس هذا الصراع داخل الجيش .. يستطيع أن يؤكد أن الانقلاب قد صنع في مصر ، وأنه نابع من وقائع الظروف الاجتماعية والسياسية المصرية . انه تمرد عدد من الضباط المتأثرين بالحركة الوطنية على قيادة الجيش التقليدية الموالية للاستعمار والسراى » .

لكن ذلك كله يحل نصف المشكلة فقط ويبقى النصف الآخر .. فلعل من حق البعض أن يتوجه بالسؤال التالى الى ناشد نفسه .

إذا كان الأمر كما تقولون الآن فلماذا هاجمتم أنتم حركة الجيش وادنتموها وعملتكم على إسقاطها ؟

ويجيب زكى مراد على هذا النصف الآخر .. « كان الصراع السياسى على أشده فى هذه الفترة (٢٣ يوليو ٥٢ وحتى يناير ١٩٥٣) بين اتجاهين متضادين :

اتجاه الطبقة العاملة والشعب بإعادة الحياة الدستورية وإطلاق حريات الشعب واستئناف الكفاح المسلح ضد الاستعمار . وبين اتجاه الاستعمار الأمريكى لإقامة دكتاتورية سافرة ليتمكن من قهر حركة السلام والحركة الوطنية وجر البلاد الى مشروعاته وأحلافه .. ولقد انتهى الصراع بين الاتجاهين بنجاح الاستعمار الأمريكى فى إقامة الدكتاتورية التى أرادها ، فألغى الضباط الدستور فى ديسمبر ، وفى يناير حلوا الأحزاب وفتحوا المعتقلات للشيوعيين والوطنيين وأنصار السلام . وهكذا أقيمت الدكتاتورية التى حكمت البلاد بسلاح الكبت والارهاب . وانضم الضباط الذين خرجوا من صفوف الحركة الوطنية والذين بدأوا انقلابهم بالهجوم على الإقطاع وطرد الملك والإصلاح الزراعى ، انضموا الى الاستعمار الأمريكى وأستخدموا كأداة لتحقيق مصالح رؤوس الأموال الاستعمارية الأمريكية بالذات . وهكذا كان لابد من الكفاح لاسقاط هذه الحكومة من أجل قيام حكومة وطنية ديمقراطية محلها .

ولكن الوهم الأمريكى يتكشف عن الأزمة والضغوط الاقتصادية ويتكشف الجميع أى وهم عاشوا فيه .

ويحدد التقرير ثلاثة أسباب رئيسية .. أحدثت « وكان لابد لها أن تحدث تحولا جديدا فى حكومة الضباط :

١ - وعى الجماهير الشعبية .. وكراهيتها العميقة لكل صور الارتباط بمعسكر الاستعمار والحرب .

٢ - الأزمة الاقتصادية .. التى نجمت عن الارتباط بأمريكا والسوق الرأسمالى .

٣ - التقدم الهائل والانتصارات الكبيرة التى سجلتها قوى السلام فى العالم . اذ برز النظام الاشتراكى كنظام عالمى .. واليد الممتدة من الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية والديمقراطيات الشعبية الى مصر بالمساعدة غير المشروطة «

.. وبعد هذا كله ، وبفضل نضال القوى المعادية للدكتاتورية بدأت « المرحلة الجديدة فى سياسة حكومة الضباط التى تتميز بالسياسة الاستقلالية الوطنية الجديدة ، سياسة مناهضة الاستعمار والتعاون مع بحسك الشعوب فى مختلف المجالات فى الخارج ، والاتجاه لبناء اقتصاد وطنى مستقل والاستجابة لكفاح العمال والفلاحين من أجل حقوقهم فى الداخل « (٢٦) .

.. وهكذا تستعيد حدثو كل ما فقدت واكثر ..

وتصبح بترائها وأسلوبها فى العمل ومنهجها فى التفكير ، وحيوية كواثرها .. العنصر الأكثر فعالية وتأثيرا فى الحزب الموحد .

ويبقى أن نتابع بعضا من وثائق الموحد - بعد أن تحدد المسار الجديد - وانطلق السهم الى مدهاه ، ونبدأ بصوت الفلاحين والعدد الذى

(٢٦) الكادر - النشرة الداخلية للحزب الشيوعى المصرى الموحد - السنة الثالثة - العدد - التاريخ مايو ١٩٥٧ - حول الطبيعة الطبقية لحكومة الضباط - بقلم الرفيق ناشد - مثبت على الغلاف العبارة التالية « كتب هذا التقرير فى شهر يوليو ١٩٥٦ » - مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونو على ١٤ صفحة نصف فولسكيب يستغرقها كاملة موضوع واحد هو تقرير ناشد - (نسخة أصلية) .

نطالعه الآن صدر في سبتمبر ١٩٥٦ (اى بعد تأميم القنال .. وقبيل العدوان الثلاثى) والافتتاحية مقال طويل على غير عادة « صوت الفلاحين » يستغرق خمس صفحات بعنوان « القنال مصرية وستظل مصرية » .. ونقرأ فيه « ان الشعب والحكومة يقفان معا في جبهة وطنية متحدة ضد الاستعمار وعملائه بالداخل ، .. كما أن البشرية التقدمية في العالم تقف الى جانبنا وتساندنا ضد قوى العدوان والاستعمار » وايضا .. « وهكذا يقف شعبنا مع حكومته موقفا صلبا عنيدا ضد القوى الاستعمارية الفاشية ولكن هذا لا يعنى أن الاستعمار ذهب ولن يعود ، فالاستعمار سيحاول بكل ما أوتى من قوة استرداد نفوذه .. ولذا وجب علينا أن ندعم وحدتنا ونحطم كل دعاية رخيصة ترمى الى تفتيت وحدتنا . ولكننا نعلن في الوقت نفسه أن توسيع الحريات السياسية يساعد الى حد كبير في تدعيم جبهتنا الوطنية وتماسكها وان الافراج عن المناضلين الشيوعيين وغيرهم الذين تحدوهم الرغبة والعزيمة القوية في مقاومة الاستعمار مسألة ضرورية .. واننا اذ نؤيد سياسة حكومتنا الوطنية في معالجتها لمشكلة القنال نهيب بكافة الوطنيين باليقظة الدائمة من المؤامرات الداخلية وعملاء الاستعمار الذين سسوف ينشطون أكثر وأكثر لقلب حكومتنا الوطنية واحلال حكومة أخرى تتمشى مع رغبات المستعمرين. » .

ثم خبر بعنوان « السر وراء ارتفاع أسعار القطن » « ليس بخاف ان أسعار القطن هذا الموسم مجزية لحد ما عنها في الموسم السابق فبينما تصل أسعار الكرنك هذا الموسم الى ٢١ جنيهه في المتوسط ، كانت في الموسم الماضى حوالى ١٣ جنيهه .. ان السر يكمن في سياسة بيع القطن للدول الاشتراكية وعلى رأسها الاتحاد السوفيتى » .

.. وتحت عنوان « هجوم الشركات الاحتكارية على الطبقة العاملة » « في هذه الظروف التى تمر بشعبنا وبلادنا وكل العناصر الوطنية والشريفة تقف جبهة قوية لتأييد حكومة الرئيس عبد الناصر والمحافظة على المكاسب الشعبية التى حققها .. تلجأ الشركات الاحتكارية الى استفزاز العمال بكل الطرق واثارتهم .. وجر العمال الى معارك واضرابات ومظاهرات الغرض منها اظهار الطبقة العاملة في مصر على انها ساخطة على الحكومة ، واظهار الحكومة انها معادية للعمال » .

وبعد ان تورد صوت الفلاحين نماذج عديدة للشركات التى تثير العمال وتستفزهم تحدد للعمال واجبات اساسية هي :

« ١ — تأييد حكومة الرئيس عبد الناصر والمحافظة على المكاسب التي حققتها لشعبنا .

٢ — تفويت أى فرصة لاستفزاز الشركات الاستعمارية للعمال .

٣ — تكوين الاتحاد العام » .

« ٧ — دعوة الحكومة الى سن قوانين عمالية واجتماعية عادلة واعادة حق الاضراب » . ثم خطاب مفتوح الى وزير الداخلية تشكو فيه من استفزازات رجال المباحث « التى تساعد الى حشد كبير على تفتيت وحدتنا » (٢٧) .

.. فأعضاء الحزب الذين قاموا بتوزيع بيانات تأييد تأميم القناة قبض على أحدهم (على حنيطر وحكم عليه بالسجن سنتين) وآخرين حاولوا التحرك فمنعهم رجال الأمن وهددوهم واعتدوا عليهم ..

لكن السهم كان قد انطلق ، ومن ثم فهذه التصرفات فسرت على انها « تصرفات المباحث العامة » وليسبت تصرفات « الحكم » واذا تعقدت الأمور أمام العمال فهي تصرفات الاحتكاريين لجر العمال بعيدا عن سياسة تأييد الحكم الوطنى ..

وباختصار .. لقد انطلق السهم .

ثم تطالع مجموعة من اعداد « كفاح الشعب » التى أصدرها الموحد بشكل منتظم (اسبوعية تقريبا ففى الاثني عشر الشهر الثلاث فبراير — مارس — ابريل ١٩٥٧ صدر منها عشرة اعداد) وكانت مطبوعة طباعة فاخرة بالمطبعة ، كما أن توضيحيها كان متقنا ويوحى بأن يد فنان متمرس هى التى أعدته ..

وكانت المجلة تصدر تحت شعار تحرر وطنى — ديمقراطية شعبية — سلام دائم . ولكن منذ العدد ٣٢ الصادر فى ٢٢ مارس ١٩٥٧ تعدلت الفقرة الاولى فأصبحت « تدعيم تحررنا الوطنى » .

(٢٧) صوت الفلاحين — لسان حال الحزب الشيوعى المصرى الموحد — لجنة بهرى — السنة الثانية — العدد التاسع — سبتمبر ١٩٥٦ — مكتوبة بالالة الكاتبة وزينة برسوم مبتنة على الاستنسل ومطبوعة بالروثيو على ١٦ صفحة نصف فولسكاب — (نسخة أصلية) .

وفي الزاوية الأخرى من رأس الصفحة الأولى كانت هناك وباستمرار عبارة ستالين الشهيرة « سوف تنتصر قضية السلام اذا أخذت الشعوب على عاتقها عبء الدفاع عن السلام » .

.. ولنبدأ مع العدد ٢٩ (فبراير ١٩٥٧) الافتتاحية بعنوان « أمريكا تستخدم إسرائيل مقلب قط » « اتضح بشكل سافر نيات أمريكا الاستعمارية بالنسبة لمصر ، فقد كانت هي التي تحرك إسرائيل بالأمس من وراء الستار ، ولكن أمريكا ألقت عن وجهها القناع اليوم وكشفت عن تأييدها التام لإسرائيل . لقد أيدت حرية الملاحة لإسرائيل في العقبة وقناة السويس وأعلنت أنها تساند إسرائيل في هذا ، وأما بالنسبة لانسحاب القوات الإسرائيلية المعتدية من أراضي مصر فأمريكا تقف ساكنة وسلبية تماما » .

ومقال آخر بعنوان « عناصر التآمر » تشير فيه كفاح الشعب الى « محاولات الرأسماليين لاثارة العمال واستفزازهم ودفعهم دفعا الى الاضراب » .. وتقول « ان على الحكومة الوطنية أن تتخذ اجراءات صارمة ضد كافوري والثوريين وأمثالهما .. ان عمال مصر يتحملون الآن ببطولة وفخر الكثير من صنوف الاضطهاد والعنف على يد بعض أصحاب الشركات .. وذلك من أجل حماية الحكومة الوطنية » .

ثم « مازال الحرس الجامعي يعرقل الأعمال الوطنية ضد مشروع ايزنهاور » .

وايضا « منعت مباحث طنطا توزيع بيان اللجنة الوطنية لاتصاف السلام بطنطا » .

ونداء « الى السيد زكريا محي الدين .. » طالبه بشل النشاط التخريبي الذي تقوم به العناصر المتخلفة من بقايا الاستعمار في وزارة الداخلية والتي لا تخدم سوى المستعمرين بتصرفاتها الاستفزازية التي تعمل على تفتيت جبهة الشعب والحكومة » .

وتتوالى الاعداد تحكمها توجهات ثلاث تتكرر في كل عدد تقريبا .

— تأييد الحكومة الوطنية .

— استنكار تصرفات الرأسماليين التي تحاول استفزاز العمال وجرحهم

الى التصادم مع الحكومة ، ودعوة العمال الى عدم الوقوع في الاستفزاز .

— افتقاد تصرفات مباحث أمن الدولة .. ودعوة الحكومة لشل نشاطها التخريبي . وتصوير الأمر على أساس أن نشاط المباحث يتم بمعزل عن قرار الحكم أو عن سلطته (!) .

وفي العدد ٣٢ (٢٢ مارس ١٩٥٧) يبرز تطور جديد في الموقف .. فالسهم ينطلق بعيدا مستندا الى تصريح لعبد الناصر لصحيفة هندية وصفته « كفاح الشعب » بأنه « حدث هام في تعزيز الجبهة الداخلية لمقاومة الاستعمار ومؤامراته .. وقطع لدابر الشائعات المسمومة التي يروجها عملاء الاستعمار والاقطاع والاحتكار » .

ثم .. « ان السياسة الداخلية والخارجية التي وضع الرئيس معالمها من شأنها أن تمضي بمصر في طريق الاستقلال الوطنى والسياسى والاقتصادى ، في طريق السلام العالمى وأن تحشد الجهود وتعبئها لمقاومة أى هجوم استعمارى عسكرى أو أى ضغط اقتصادى أو سياسى للمستعمرين . بل انها أكثر من هذا ، فهي تفتح الطريق نحو ديمقراطية واسعة ورفع مستوى معيشة الشعب ماديا واقتصاديا ونحو جبهة وطنية متحدة .. » ثم يطالب المقال بتكوين قاعدة جماهيرية للاتحاد القومى وبهذا (يصبح هيئة تمثل وحدة كل القوات الوطنية التي تخوض المعركة ضد الاستعمار .

ثم مقال بعنوان « أسلحة جديدة للمعركة » والأسلحة هي السجناء الشيوعيين الذين يطالب المقابل بالافراج عنهم ليسهموا في المعركة ضد الاستعمار) .

وتحت عنوان « شرنمة تدعى الشيوعية » .. « ترددت عدة اشاعات ان بعض أشخاص مريبين حقا ، قد أخذوا يكونون منظمة تصف نفسها بالشيوعية . هذا في الوقت الذى تغدق فيه الأموال الأمريكية لتقويض الحركة الوطنية وعلى رأسها الحركة الشيوعية ولا يجد الاستعمار سوى اسم الشيوعية يتمسح به .. ونحن لهذه الشرنمة بالمرصاد وندعو رفاقنا العمال والطبقة العاملة المصرية أن تكون على حذر من أى شخص يدعى

(٢٨) كفاح الشعب — لسان حال الحزب الشيوعى المصرى الموحد — السنة الثالثة — العدد ٢٩ — فبراير ١٩٥٧ — مطبوع بالمطبعة فى ثمانى صفحات فولسكاب — (نسخة أصلية) .

الشيوعية ويحاول التشكيك في وطنية قائد الحركة الوطنية اليوم الرئيس عبد الناصر » .

وأخبار عديدة .. منها خبر عن ائتلاف المواطنين بالجيزة للاعلانات الأمريكية عن مشروع ايزنهاور . وشكاوى لعمال القنال وخدم المساجد وطلاب جامعة مين شمس . ونداء للعمال لكي يقابلوا وفد عمال الصين الشعبية استقبال الأصدقاء . ثم برواز بعنوان « فائدة التعايش السلمى » يقول « ان الجرارات المستوردة من تشيكوسلوفاكيا مصاريف تشغيلها في اليوم ٣٤٠ قرشا بينما مصاريف تشغيل الجرارات الأمريكية عديدا من الجنيهات » (٢٩) .

اما العدد ٣٥ (٧ أبريل ١٩٥٧) فافتتاحيته بعنوان « معركة الأردن هي معركتنا » وبعد أن تحدد الافتتاحية عديدا من المهام لمساندة الشعب الاردنى ضد المؤامرات الرجعية والاستعمارية وتدعو الى عقد المؤتمرات والندوات في المصانع والقرى والمعاهد واصدار البيانات وارسال البرقيات الى السفارة الأردنية .. تؤكد كى لا تدع مجالا لاي شك « ولا ريب أن الركيزة الأساسية لكفاحنا هو مزيد من الوحدة بين الشعب والحكومة » .

.. وبرغم هذا التأكيد فإن أول مؤتمر عقد استجابة لهذه الافتتاحية وكان مؤتمرا طلابيا نظم بنساء على مبادرة طلاب الحزب الموحد في جامعة القاهرة قد انتهى بنصل عديد من الطلاب من أعضاء الموحد من الجامعة لمدة عام منهم (محمد عماره — ليلى الشال — فؤاد التهامى وآخرين) .

ثم نفس الشكاوى المتكررة من المباحث وكأنها تتلقى تعليماتها من جهة أخرى — « تصرفات شاذة — ألقت المباحث العامة في بورسعيد القبض على البطلين ابراهيم هاجوج وصلاح ذهب لمحاولتهما وضع حد لاستفزازات المخبرين المتكررة وقد أودعا السجن وعملا معاملة قاسية . وشعب بورسعيد يعرف دورهما البطولى الرائع في معركة الغزو .. ونحن لا ندرى لمصلحة من يقوم مفتش المباحث هناك بالأعمال الاستفزازية هذه » .

وأیضا « قام عدد كبير من المواطنين في طنطا بكتابة شعارات ضد مشروع ايزنهاور على الجدران ولكن المباحث سارعت بازالة هذه الشعارات مما اثار حيرة الاهالى وغضبهم » .

(٢٩) كفاح الشعب — السنة الثالثة — العدد ٣٢ — ٢٢ مارس ١٩٥٧ مطبوع بالطبعة في ثمانى صفحات فولسكاب — (نسخة أصلية) .

وكذلك « للمرة الثالثة تأجل انعقاد الجمعية العمومية لنقابة عمال الزراعة ببلدة دقهله مركز فارسكور وذلك لموقف العمدة ومباحث دمياط وتدخلهم السافر في عدم عقد الاجتماع .. وفي موعد انعقاد الجمعية العمومية الآخر فوجيء أهالي دقهله بحملة شنّها رجال المباحث بأمر سعد الشربيني مفتش مباحث دمياط .. لقد شعر الأهالي أنهم يعيشون في ظل عهد الارهاب لتصرف رجال المباحث الشاذ ، فهذه الأعمال لا تخدم سياسة الحكومة ولا تفيد الا الاستعمار وأذناب الاقطاعيين » .

وأخيرا .. « شنت الادارة بفاقوس حملة ارهابية ضد بعض المواطنين بعد توزيع بيانات خاصة بالانفراج عن المسجونين الشيوعيين » .

هذه الأخبار الأربع توضح لنا عدة أمور :

— طبيعة العلاقة التي نشأت بين الموحد بعد تأييده للخط الجديد لعبد الناصر وبين الحكم .

— عدم استجابة الحكم لأى من الشكاوى المتكررة من رجال المباحث بما يؤكد أنها كانت سياسة عامة مرسومة ومحددة .

— نوعية النشاطات المتشعبة التي خاضها الموحد في هذه الفترة (عمل طلابى — نشاط فلاحى — نشاط عمالى ونقابى — كتابة على الجدران — توزيع منشورات .. الخ) .

ويبقى من هذا العدد مقال هام « الخبرة من الأردن » نقرا فيه « ان حوادث الأردن تمدنا بدروس غنية تفيدنا كل الفائدة في مصر .. منها ان الاخوان المسلمين سواء في الأردن أو غزه أو سوريا أو السودان أو مصر قد أصبحوا الركيزة الأولى للاستعمار .. وواضح ان رجال الأحزاب السابقة من وفديين ودستوريين وسعديين يترقبون أى فرصة لمساندة الاستعمار في التخلص من حكومتنا الوطنية » (٢٠) .

لكن الهجوم على الاخوان المسلمين من جانب الحزب الموحد كان مقترنا بالسعى بداب لاستقطاب جناح منهم أقل تشددا وحنثه على تأييد سياسة عبد الناصر وقد سجلت كواثره نجاحا كبيرا في هذا الصدد سواء في سجن الواحات أو غيره من السجون .

(٣٠) كفاح الشعب — العدد ٢٥ — السنة الثالثة — ١٧ أبريل ١٩٥٧ — مطبوع بالمطبعة من أربعة صفحات فواستكاف — (نسخة أصلية) .

ويوزع الحزب الموحد منشورا موقعا (المسجونون الشيوعيون بسجن القاهرة عنهم شريف حتاتة - محمود توفيق - أحمد على خضر - كمال خليل الشلودى) عنوانه « مذكرة مقدمة الى السيد الرئيس جمال عبد الناصر من المسجونين الشيوعيين عن الموقف من جماعة الاخوان المسلمين » جاء به ملاحظات حول مسلك أجهزة الامن ازاء الاخوان المسلمين وانتقادا لهذا المسلك . . فهم يعلنون ان ثمة اخوانا يؤيدون الحكم وانهم يعانون في سبيل موقفهم هذا الاضطهاد من بقية الجماعة وتقترح المذكرة الافراج عن العناصر المؤيدة ، وحتى يتم ذلك يعزلوا في مكان خاص وأن تحسن معاملتهم « (٣١)

ونعود الى حادثة المؤتمر الطلابى فى جامعة القاهرة دفاعا عن الأردن - وتقديم العديد من طلاب الحزب الموحد الى مجلس تأديب قرر حرمانهم من الدراسة عاما كاملا وحرمانهم من الامتحان . . ويصدر الموحد منشورا بعنوان « من طلبة الجامعات . . الى شعبنا المناضل » يروى قصة المؤتمر الطلابى ويؤكد ان المؤتمر « أعلن ان المؤامرة على الأردن هي مؤامرة على مصر وسوريا . . وأعلن تأييدنا المطلق لسياسة حكومة مصر الوطنية بقيادة البطل جمال عبد الناصر والتفافنا حولها . . وعقب هذا المؤتمر تحركت العناصر الرجعية الموالية للاستعمار والمعادية لحكومتنا الوطنية تقدمت عشرات من الطلبة الوطنيين للمحاكمة امام مجلس التأديب . . اننا نرى هذه الاجراءات المعادية لحكومتنا الوطنية بداية لتحرك القوات الرجعية فى عالمنا العربى . »

ويختتم البيان بعبارة « . . ان وحدتنا الوطنية ستقوى وتتدعم بمزيد من اليقظة والانتباه . وان تأمر الرجعية لن يزيدنا الا التفافا حول حكومتنا الوطنية الباسلة » عاشت وحدتنا الوطنية . . عاش بطل تحررنا جمال عبد الناصر . . يسقط مشروع ايزنهاور « (٣٢) ومرة اخرى ينسى الموحد ان قرارا كهذا لا يمكنه ان يصدر عن « العناصر الرجعية » . وان سياسة الجزره والعصا كانت مكونا أساسيا لسياسة الحكم ازاءهم .

(٣١) منشور فى ورقة حجم الفولسكاب مطبوع بالمطبعة على الوجهين - (نسخة أصلية) .

(٣٢) منشور معنون « من طلبة الجامعات الى شعبنا المصرى المناضل » - بحجم الفولسكاب - مطبوع بالمطبعة على الوجهين وموقع بأسماء عدد من الطلاب والطالبات - (نسخة أصلية) .

وفي الخارج — باريس على وجه التحديد — كان يونس الذى أصبح عضوا في اللجنة المركزية للحزب الموحد يصدر هو ومجموعة روما دفعات متوالية من المواد الاعلامية والنشرات والمنشورات لعل أبرزها نشرة « أخبار مصر » التى كانت تصدر كنشرة اعلامية صادرة عن الحزب الشيوعى المصرى الموحد لتترجم الى اللغة الفرنسية وأحيانا الى الفرنسية والانجليزية اهم ما ورد في تقارير ونشرات ومنشورات الحزب الموحد .

وفي العدد ٥ (يونيو ١٩٥٦) نقرا ترجمات لـ « بيان الحزب الشيوعى المصرى الموحد الى الشعب » و « رسالة من السجناء الشيوعيين المصريين في الخارج الى الرئيس جمال عبد الناصر » « والمسألة الاسرائيلية » — نقلا عن كفاح الشعب (ديسمبر ١٩٥٥) واقتباسات من صحف أخرى كروز اليوسف والجمهورية .. وأخبار عن مصر (٣٣) .

وعندما أمم عبد الناصر قنال السويس .. وبرغم كل ما أحدثته هذه الخطوة من ردود فعل هستيرية في فرنسا فقد واصلت المجموعة نشاطها المكثف بل زادته كثافة فأصدرت سلسلة من المذكرات التى تؤكد حق مصر في تأمين قناة السويس (٣٤) .

ويصدر يوسف حلمي في باريس نداء بالفرنسية الى الشعب الفرنسى يدعو الى مساندة شعب مصر (٣٥) .

ولم يقتصر دور مجموعة روما الاعلامى على اصدار المنشورات بل تجاوزته في هذه المرحلة .. واخذت تتوجه الى الأحزاب الأخرى ، تشرح لها حقيقة الأوضاع في مصر وحقيقة أوضاع الحركة الشيوعية المصرية .. وفي أحيان أخرى تصحح بعض المواقف التى تتخذها هذه الأحزاب كنتيجة لاتصالات وهجمات المنظمات الأخرى .

ونقرأ رسالة موقعة « الحزب الشيوعى المصرى الموحد » وموجهة الى الرفيق بالميروتولياتى السكرتير العام للحزب الشيوعى الايطالى تقول « الرفيق المحترم والعزيز . اننا نكتب اليكم فيما يتعلق ببعض ما تنشره مطبوعات الحزب الشيوعى الايطالى عن الحركة الشيوعية المصرية » .

(33) Nouvelles d'Egypte - No. N.S. 5 - Juin 1956

(34) Information note presented by the Egyptian Unified Communist Party on the nationalisation of the Suez Canal Company.

(35) Appel du Mouvement Egyptien de la paix au peuple Francais.

(والمقالات كانت تتحدث عن منظمة الحزب الشيوعى (الراية) وعن مجموعات ذات توجه ماركسى ...) وتناقش الرسالة بشكل مفصل ومقارن حقيقة وضع منظمة الحزب الموحد .. ومنظمة الحزب المصرى وحقيقة دور وحجم وعلاقات وتأثير كل منهما .. ويصل التفصيل فى هذا الجانب الى درجة الاشارة الى عدد السجناء « فى سجن الواحات حيث اودعت السلطة ما اعتقدت انه اخطر السجناء الشيوعيين فان هناك ٥٤ سجيناً محكوم عليهم بالأشغال الشاقة ١٢ منهم من المصرى و ٣ من طليعة العمال و ٣٨ من الموحد .. » (٣٦) .

ومادامت حدثو تلعب الدور الاساسى فى الحزب الموحد فلا بد أن نجد ما نتحدث عنه طويلا فى مجال النشر العلنى .

ولما كان اصدار الصحف غير الحكومية محرما فى ظل عبد الناصر . فان « دار الفكر » قد حاولت أن تخلق من نفسها منبرا اعلاميا يغطى دور المجلة ويتجاوزه وذلك بما أصدرته من كتب وكتيبات ومجلات فعلية بعنوان « دراسات سوفيتية » و « دراسات صينية » .. الخ والكتب أكثر من أن تحصى وعلى أغلفتها التى تبسارى أشهر الفنانين التقدميين فى تصميمها تعرف دار الفكر نفسها .

.. « دار الفكر مؤسسة تجارية لا تملك رأس المال الضخم ولكنها تملك الايمان والاصرار على الاستثمار فى أداء رسالتها . دار الفكر لم تؤسس للربح قط فهدفها الأول الدفاع عن الثقافة وتدعيم الفكر المصرى الجديد واحياء التراث القومى وربط هذا جميعا بالفكر العالمى لتدعيم الروابط الثقافية بين الشعوب للقضاء على الحرب وتحقيق السلام والرخاء » .

وترتبط دار الفكر وكل نشاطها باسمين كانا خلف كل هذا العمل « ابراهيم عبد الحليم » مدير الدار ورجلها الأول ورجل قد لا تعرفونه اسمه « عبده رزق » وهب من ماله الكثير والكثير فى سبيل أن تظل دار الفكر منارة للفكر التقدمى .. وفى سبيل أن يسمو فى مصر ذلك الفكر .

وقوائم الكتب التى صدرت كثيرة .. أكثر من أن نحصى كما قلنا .. لكننا نلتقط من فوق أغلفة الكتب عناوين عديدة نختار بعضها منها ..

(٣٦) رسالة بالالة الكاتبة الفرنسية من ٧ صفحات فولسكاب موقعة الحزب الشيوعى المصرى الموحد - وموجهة الى الرفيق بالميزو توليأتى سكرتير عام الحزب الشيوعى الايطالى - (دوت) - (نسخة مصورة - الاصل مودع فى أرشيف حدثو بباريس) .

- مسألة الأدب والفن : ماوتس تونج
- لن نخون فلسطين : للشاعر مصطفى بهجت بنوى
- فنون الأدب الشعبي : أحمد رشدي صالح
- أعاصير في الأردن : للشاعر أسد محمد قاسم — ونزهت سلامة
واسماعيل عبد الرحمن
- حقيقة حركة السلام : لأنصار السلام في العراق
- رد على مبدأ ايزنهاور : محمد كامل البنداري — عبد الرحمن
الشرقاوي
- أمريكا والعدوان على مصر : بقلم على الدالي ورسوم عبدالمسيح
وملحق به بيان من ٢٥٠ من الكتاب والفنانين ضد مبدأ ايزنهاور
- مشروع ايزنهاور عدوان على الشرق الأوسط
- ارجع الى تل أبيب يا ريتشاردز : بيان ضد مبعوث الاستعمار
الأمريكي والصهيونية
- اضطهاد الزوج في أمريكا : طاهر عبد الحكيم
- القانون الاقتصادي للرأسمالية الحديثة ترجمة : اسماعيل
عبد الرحمن
- التاريخ يحذر من أمريكا : أحمد الرفاعي
- الاستعمار الأمريكي وجنوب شرق آسيا : حسين غنيم
- أعداء القومية العربية : جميل عبد الشفيق
- الاستعمار اليوم : ترجمة كمال عبد الحليم
- الزحف المقدس : ديوان للشاعر كمال عبد الحليم
- خطاب الى جندي أمريكي : للكاتب السوداني حسن الطاهر زروق
- التعايش السلمي : عبد المنعم الغزالي
- ٢١ فبراير — يوم النضال ضد الاستعمار : عبد المنعم الغزالي
- نجم أحمر فوق الصين : ترجمة محمد أبو شلبايه

- القومية العربية ومؤامرات أمريكا ضد وحدة العرب : محمد عماره
- أمريكا تنهب بترول العرب : عادل حسين
- قضية الجزائر والتضامن العربى : أحمد الرفاعى
- شعوب آسيا وأفريقيا ضد حلف بغداد : عزيز شريف
- القوانين الأساسية للاقتصاد الرأسمالى (جان بابى) : ترجمة شريف حتاته وحليم طوسون
- المعونة الأمريكية خطر يهدد استقلال السودان : جيلى عبدالمحسن
- رأى فى الإصلاح الزراعى : عز الدين كامل
- الدولار يحكم بريطانيا : مكرم سعيد
- المؤامرة الأمريكية فى الأردن : ميشيل كامل
- زهرة فى موسكو : حسن فؤاد — صلاح جاهين — لطفى الخولى
- الأردن على الصليب : للشاعر معين بسيسو
- المؤامرة الأمريكية ضد اندونيسيا : مصطفى بهيج نصار
- ندوة على مستوى عال : حسين فهمى
- سودانى فى موسكو : عبد الله عبيد
- أيام الانتصار : أحمد رفاعى — عبد المنعم شتلة
- ونهما أطلنا فلن نصل الى النهاية فانتاج دار الفكر كان فعلا
- بغير حصر . . .
- ولكننا نلاحظ عدة ملاحظات :
- النوجه أساسا ضد الخطر الأمريكى .
- اليد المصرية الممتدة فى ترحاب للتقدميين العرب لتنتشر انتاجهم وتدافع عن قضاياهم وأساسا السودانين والعراقيين والأردنيين والفلسطينيين . . انها مرة أخرى محاولة خلق محور تقدمى عربى .
- محاولة التصدى للمشكلات الهامة فى المجتمع الإصلاح الزراعى —
- الضجعة . . الخ .
- نشر عدد من الدراسات النظرية للماركسية . .

ويتسع مجال النشر الى تأسيس مكتب النشر والثقافة العمالية بهدف نشر كتب ودراسات عمالية ودار الفجر بطنطا بهدف نشر دراسات عن مشاكل الريف. المصرى .

ان أية محاولة للتوقف لاستعراض الكتب أو بعضا منها ستدفعنا الى اطالة مستحيلة ولهذا نسرع لتتوقف أمام كتابين من انتاج « مكتب النشر والثقافة العمالية » .

لأن الأمر يستحق وقفه ..

فكواذر الموحد النقابية خرجت من المعتقل لتجد الطريق مقطوعا .. فأساليب نضالها السابقة في اطار حدثو في سبيل تأسيس النقابات العامة ، وفي سبيل تأسيس الاتحاد العام قد أغلقت ، لقد تأسس الاتحاد العام وهم في السجون وتمراس النقابيون الحكوميون (بغض النظر عن نيولهم) في كافة المواقع النقابية وفق الترتيبات الناصرية المتقنه والمعروفة .. ولكن اذا أغلق سبيل فليفتح آخر .. وهكذا أسس محمد على عامر بماله من رصيد نقابى مرموق « مكتب النشر والثقافة العمالية » ليس فقط لينشر كتباً ودراسات عمالية وانما ليتخذ موقعا للنضال في صفوف الحركة النقابية .

وهكذا صدرت كل كتب هذا المكتب لأولفين متعددين يشكلون في كل مرة توجهها جبهويا يوحى بعلاقات نقابية واسعة وعلى أعلى مستوى . للكواذر العمالية للموحد .

ونتابع كتابان من اصدار المكتب :

— أول مايو عيد العمال تأليف عبد العزيز مصطفى رئيس نقابة عمال ترام القاهرة ، ومحمد على عامر مدير مكتب النشر والثقافة العمالية .

ونقرأ الاهداء « الى الاتحاد العام المصرى للعمال الذى تكون أخيراً في ظل الحكومة المصرية الوطنية ، وفي ظروف تتعرض فيها بلادنا الحبيبة وحكومتنا الوطنية الشجاعة ، وكل الانتصارات التى حققها شعبنا بقيادة البطل جمال عبد الناصر .لؤامرات استعمارية انتقامية عبر مشروع ايزنهاور الاستعمارى .

.. الى الاتحاد العالمى للنقابات الذى وقف الى جانبنا مناصرا ومؤيدا .
الى ارواح شهداء العمال الأبطال أوجست سبايز ، البرت بارسولز ،
ادولف فيشر شهداء أول مايو ، والى الحاج على شلبى رئيس نقابة
سائقى اللشبات ببورسعيد الذى استشهد دفاعا عن مدينتنا الباسلة « (٣٧) » .

.. وبعد أن يؤكد الكتاب أكثر من مرة على تأييد الاتحاد العام
للعمال والالتفاف حوله وتأييد الحكم الوطنى .. يقول « .. فى عيد أول مايو
من هذا العام يتقدم العمال لحكومتهم الوطنية مطالبين بتعديل الجوانب
السلبية من قوانين العمال التى أصبحت لا تتماشى مع الظروف الحالية
والتطور — الذى وصلت اليه بلادنا .. وسن تشريعات جديدة تتماشى مع
نهضتنا الوطنية » لكنه يحذر العمال من هؤلاء الذين يريدون « أن يدفعوا
بهذه المشاكل الى الصدارة وأن يدفعوا المشاكل والتضاييا العامة الى الخلف ،
من هؤلاء الذين يتشبهون كل تذر ويحاولون اثاره التذر ويبدلون جهدهم
لخلق اضطرابات داخلية يوجهونها لمصلحتهم » .

أما الكتاب الثانى فهو يعبر عن علاقات جبهوية نقابية أكثر عمقا
وارتقا أيضا .

فالكتاب بعنوان « الطبقة العاملة فى المعركة ضد الاستعمار »
والمؤلفون أربعة اثنان من الكوادر العمالية للموحد ، سيد عبد الوهاب ندا
من عمال النسيج ، نور سليمان من عمال النقش أما النقابيان الآخرا فهما
فتحى كامل الأمين العام للاتحاد الدولى للعمال العرب وأحمد فهميم رئيس
الاتحاد المهنى لعمال الغزل والنسيج » .

ولعل ثقل ووزن هذه العلاقات النقابية التى أقامتها كوادر الموحد تعبر
عن تواجد هام ومؤثر فى الحركة العمالية المصرية .

ونكتفى بهذا ..

ولكننا وقبل أن ننتقل لآبد أن نشير الى جبهة اعلامية جديدة خاضها
الموحد وهى السينيما حيث أسس بعض كوادره شركة أفلام النور . ونقرأ على
بعض أغلفة كتب دار الفكر الاعلان التالى « أفلام النور » « المستقبل لنا » ،

(٣٧) عبد العزيز مصطفى — محمد عامر — أول مايو — مكتب النشر والثقافة العمالية
القاهرة ١٩٥٧ — ص ٣

وهو مشرق يبدد نوره جحافل الظلام الآخذة في الانكماش والتقهقر والانقراض .
وهذه الأزمة التي لا تتيح لباب واحد من أبواب استوديوهاتنا السينمائية أن
يفتح مصراعا واحدا من مصاريعه حتى يسارع بغلقه بعد أيام أو أسابيع . .
هذه الأزمة التي شرحت عددا كبيرا من السينمائيين . . تحمل في أعماقها وعلى
الرغم من كل شيء ما هو نقيض الأزمة . .

الرخاء والسلام . والقائمون بالأمر في شركة أفلام النور شعراء وأدباء
وسينمائيون يؤمنون بهذا الطريق . . هذا الطريق المتطور الصاعد الى شكل
من أشكال الحياة الاجتماعية هو جديد علينا وان امتدت جذوره في أعماق
تفكيرنا وأحلامنا . .

هذا الطريق نحو الاشتراكية العادلة في العمل وثماره ، وهو وحده
المستقبل وهو النور المشرق الذي يملأ قلوبنا بأمل متفائل في غد رغيد للسينما
المصرية والعاملين في ميدانها ، وجمهورها جميعا .

. . والموحد لم يقتحم هذا الميدان من فراغ وإنما مستندا بطبيعة الحال
الى النشاط المتسع والعلاقات الوثيقة بل والعضوية في كثير من الأحيان
التي أقامها منذ مطلع الخمسينات « مكتب الكتاب والفنانين - حدثو » مع
سينمائيين مرموقين مثل أحمد كامل مرسى - صلاح أبو سيف -
آل التلمساني . . الخ .



ولا يمكننا أن نغادر هذا الفصل قبل أن نشير الى حدثين هامين . .
أولهما : « لجان باندونج » وهي لجان قاعدية في الأحياء والمصانع
والمدارس تكونت بجهد مكثف من كوادر الموحد بالاشتراك أحد ممثلي السلطة
في ذلك الحين « وحيد رمضان » . . وتوشك هذه اللجان أن تصبح ذات تأثير
جماهيري حق وخاصة في الجامعات . . ثم تمتد اليد التي نعرفها فتغلق المنافذ
وتنتهى « لجان باندونج » أما وحيد رمضان فقد ذهب الى السجن متهما بالتآمر .
. . أما الحدث الثانى فلا بد لنا أن نتوقف أمامه ولو قليلا . .

معركة بورسعيد . . فهي الفخر الحقيقي للموحد . .

فما أن بدأ العدوان الثلاثى حتى كان الموحد قد استعاد خبرة حدثو
القديمة في حرب القناه عام ١٩٥١ ، واستعاد معها دروس هذه المعركة
والأخطاء التي ارتكبها الشيوعيون خلالها . . وسرعان ما اندفعت مجموعة
كبيرة من كوادر الموحد للتطوع وتمركز الكثيرون منهم في نقاط متقدمة

في أبو صـوـير وبوز القرد ونفيشة وغيرها وتعاونوا تعاوناً وثيقاً مع رجال المخابرات الذين انيط بهم إدارة هذه المعركة (كمال رفعت - محمد أبو نار - عبد الفتاح أبو الفضل ... الخ) .

ولترك أحمد الرفاعي مسئول قوات الموحد في بورسعيد يروي القصة من بدايتها - يرويها ليس أمام مستمعين عاديين وإنما أمام المحكمة العسكرية العليا برئاسة الفريق هلال عبد الله هلال قائد سلاح المدفعية والتي انعقدت بعد عامين أو أكثر قليلاً لتحاكمه هو وغالبية قادة الموحد (٤١) .

يقول أحمد الرفاعي في دفاعه أمام المحكمة « .. كان الذي يشرف على هذه القوات الأستاذ محسن لطفى مساعد السيد كمال رفعت قائد معسكر نفيشة .. ولما احتل الانجليز بورسعيد واستبطأت الاشتباك المسلح معهم أخذت الح على من أعرفهم وأراهم من ضباط المخابرات على ضرورة الدخول الى بورسعيد ، وكنت أحياناً أبلغ أنهم ليسوا بحاجة الى مشورتى أو مساعدتى فعندهم طريق جاهز مفتوح للتسلل الى بورسعيد ، وأخيراً وبعد مدة أبلغونى أنه لا يوجد لديهم طريق وسألونى هل أستطيع أن أفتح ذلك الطريق ؟ ... ووضعت أنا خطة للدخول وعرضت الخطة على قائد المنطقة السيد / كمال رفعت فوافق عليها .. والى المنزل اتجهت ثلاث سيارات بها محسن لطفى وأنا والصاغ سعد عفره والصاغ صلاح زعزوع والصاغ عبد الفتاح أبو الفضل واليوزباشى سمير غانم .. وقمت أنا باتصالات بعدد من معارفى من الصيادين والمهاجرين من بورسعيد (أعضاء الموحد وأصدقائه) وتم تنفيذ خطة الدخول الى المدينة المحتلة رغم الحصار .. ونظمتنا عملية دخول الفدائيين وخروجهم وتموينهم بالذخيرة رغم أن المدينة كانت محاصرة تماماً .. ومن هناك بدأنا فى جمع الفدائيين والمخلصين الذين هم على استعداد للموت فى سبيل بلادهم وحماية حكومتهم الوطنية » ولا يفوت أحمد الرفاعي أن يسجل أمام قضاة العسكريين « .. وللأسف ! معظم هؤلاء الفدائيين موجودين الآن فى السجون والمعتقلات لأن المباحث أرادت لهم هذا المصير .. أما أنا فقد دخلت بورسعيد وكان معى على نفس الزورق الصاغ محمد أبو نار والصاغ صلاح زعزوع والأستاذ محسن لطفى .. ودخلناها كتجار بطن وصيادين » .

(٤١) مذكرة بدفاع أحمد رفاعي مقدمة للمحكمة العسكرية العليا برئاسة الفريق هلال عبد الله هلال قائد سلاح المدفعية المنعقدة بمدينة الاسكندرية عام ١٩٥٩ - المرجع السابق .

فيروى محمد أبو نار (الضابط بالمخابرات) الواقعة قائلا « واشتركت في المقاومة الشعبية ضد العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ وكان معنا عدد كبير من الشيوعيين واليساريين مثل أحمد رفاعي وعبد المنعم شتله وإبراهيم هاجوج وسعد رحى ويوسف ادريس وأحمد عباس صالح وحسن فؤاد وأحمد مجاهد وعلى الشلقاني وزوجته نانا سالم ومحسن لطفى ومير موافى (غالبيتهم العظمى من الموحد) وقد لعب الشيوعيون دورا بارزا في المقاومة في الوقت الذي هرب فيه مدير المباحث العامة حسين رشدي من المدينة وسلم البوليس أسلحته وأعطى البريطانيين كشوفا بأسماء الشيوعيين والاقوان لاقتالهم أثناء ساعات حظر التجول التي كانت تبدأ من الساعة الخامسة كل ليلة . ودارت الأيام وقدم بعض هؤلاء الشيوعيين للمحاكمة عام ١٩٥٩ واستدعاني المحامي أحمد البدينى لأداء الشهادة فيما وجه اليهم من اتهامات بالعمالة ولكن حسن المصيلحي رئيس قسم مكافحة الشيوعية في المباحث حاول اقناعى بعدم الشهادة واستدعاني عباس رضوان وزير الداخلية وطلب منى عدم الذهاب » (٤٢) .

والروايات كثيرة .. كثيرة عن بطولات معركة بورسعيد وعن دور أبناء الموحد فيها .. ونتوقف عند احداها ، المؤتمر الجماهيرى الذى عقد بمقابر الشهداء فى المدينة المحاصرة .. لماذا ؟

لانه تم بارادة كوادى الموحد وحدهم حيث رفض رجال المخابرات داخل بورسعيد المحتلة الاشتراك فى هذا المؤتمر بل وهددوا كل من سيشترك فيه تخوفا من وقوع مجزرة بين قوات الاحتلال وسكان المدينة .. لكن كوادى الموحد قررت الدخول فى أول تحد لقوات الاحتلال وشارت مسيرة ضخمة الى مقابر الشهداء وبرغم حصار الدبابات الانجليزية للمكان وتحطيق الطائرات المعادية على ارتفاع منخفض لاختافة المتظاهرين فقد استمرت المسيرة الى مقابر الشهداء وهناك وسط حصار الدبابات وقف أحمد الرفاعى ليلقى كلمة جاء فيها « يا أبناء بورسعيد . ان المعركة لم تنته بعد ، ولن تنتهى الا بخروج آخر جندى من المعتدين . ان بورسعيد الخالدة المصرة على المقاومة لن تلقى سلاحها حتى تطلقه فى ظهر آخر جندى من المعتدين ، ان مدينتنا الباسلة التى دافعت عن قضيتنا الباسلة من أسوان الى الاسكندرية . بل دافعت عن كل الشرق الأوسط سنتظل صامدة فى المعركة حتى النهاية . وان كان هناك ستالينجراد أخرى فيبورسعيد هى ستالينجراد عام ١٩٥٦

يا أبناء بورسعيد ..

ان العدو يعد أن أحس بفشله وشعر بهرارة الهزيمة يحاول أن يتآمر من جديد ، يحاول أن يدس بيننا وبين قائدنا البطل عبد الناصر ولكن كلنا يعرف من هو عبد الناصر ..

انه قرارات باتدونج وبريوني ..

انه السد العالى وتأميم قناة السويس .

انه ضرب الاقطاع وهزيمة الاحتكار .

ان عبد الناصر هو كل أمجاد مصر وتاريخ مصر » .

.. وانتهى المؤتمر بعقد من القرارات هي :

« ١ — الوقوف ضد كل المؤامرات ،

٢ — الاحتفاظ بالسلاح .

٣ — تأييد الجبهة المتحدة .

٤ — الوقوف صفا واحدا خلف قائدنا وزعيمنا البطل عبد الناصر .

٥ — ارسال تحياتنا الى صديقنا البطل الاتحاد السوفيتى وسائر الشعوب المكافحة في سبيل حرياتها « (٤٢) وقد نجح الموحد بفضل كوادره من أبناء بورسعيد (ابراهيم هاجوج — صالح ذهب — أحمد شوقي — حسن حمود ... الخ) .

وبما أدخل الى المدينة المحاصرة من كوادر وأصدقاء أحمد رفاعى — عبد المنعم شتله — عبد الله الزغبى — سعد رحى — عبد المنعم القصاص — على الشلقانى — منير موافى — نانا سالم ... الخ .

نجح في توحيد قوى جماهيرية واسعة في سلسلة من اللجان .. جبهة العمال للمقاومة الشعبية — اللجنة السودانية للمقاومة الشعبية — اللجنة النوبية للمقاومة الشعبية ، اللجنة اليونانية للمقاومة الشعبية .. ثم وحد كل هذه اللجان في الجبهة المتحدة للمقاومة الشعبية في بورسعيد ، التى خاضت بالفعل معركة المقاومة الشعبية ضد قوات الاحتلال ابتداء من

(٤٢) أحمد الرفاعى — عبد المنعم شتله — أيام الانتصار — دار الديمقراطية الجديدة — القاهرة ١٩٥٧ — ص ٢٤

المقاومة المسلحة الى كافة أشكال المقاطعة الى اصدار مجلة « الانتصار »
التي صدرت باسم الجبهة والتي تولى اصدارها وتوزيعها كوادر الموحد ..
.. وتحت الاحتلال صدرت الانتصار ونطالع صفحات العدد الثانى .
.. ونقرأ « لسنا وحدنا » « ان شعب مصر ليس وحده في المعركة ،
ان كل شعوب البلاد العربية تواجه نفس العدو وتشترك في الكفاح
ضد العدو المشترك قوى من كل بقاع الارض من الاتحاد السوفيتى ومن
الهند ومن الصين الشعبية ومن أندونيسيا ، وحتى من الشعب الفرنسى
والانجليزى ترتفع الأصوات ويتطوع المواطنون لمساعدة الشعب المصرى
في معركته المقدسه . وهكذا تتجلى وحدة شعوب العالم أجمع ضد الاستعمار
عدو الشعوب وسبب الحروب وخالق الكوارث والمآس » .

وأىضا « خسائر العدو في العشرة أيام الأخيرة ...

— خطف ضابط بريطانى برتبة ملازم ، وبالرغم من عمليات التفتيش
التي قامت بها القوات المعتدية لم تتمكن من العثور عليه ..

— ضرب عربتين للعدو بشارع محمد على بالقنابل وقتل جميع افرادها .

— مهاجمة سرية الدبابات وتدمير ٣ دبابات وفي نفس الوقت قامت
قوات كبيرة من المواطنين باقتناص الدوريات التي تحركت لنجدة
الدبابات .

— القاء قنبلة على عربة الميجور وليام وحارسه وقد قتل الحارس
وأصيب وليام اصابات خطيرة » .

وباب آخر « اشتر بهذه الأسعار » « أصدرت مراقبة التموين هذه
اللائحة التي تضم جميع أسعار الخضروات » وباب « مع عائلات
الشهداء .. » (٤٤) .

.. أما العدد الأول فقد صدرته قوات الاحتلال أثناء عملية طبعه
في مطبعة أحد أبطال بورسعيد محمد مخلوف الذى قبض عليه لفترة من
الوقت . لكن كوادر الموحد استطاعت رغم ذلك أن تصدر العدد الثانى .

.. وفوق كل ما سبق قدم الموحد شهيدا من أعضائه في معركة
بورسعيد هو الشهيد « حسن حمود »
وبهذا القدر نكتفى ..
ولسوف نلتقى بالموحد مرة ثانية اذ تبدأ معركة الوحدة من جديد .

(٤٤) الانتصار — تصدر عن الجبهة المتحدة للمقاومة الشعبية ببورسعيد — العدد الثانى
مطبوعة بالمطبعة على أربعة صفحات فولسكاب — (نسخة أصلية) .

طليمة العبدان

المنظمة ذات الأسماء المتعددة

.. نحن ازاء شىء جديد .

.. فاذا جاز لنا أن نعتبر كافة المنظمات الأخرى .. اشتقاقات أو تفرعات أو انقسامات أو حتى إعادة تجميع لانقسامات عن تلك الشجرة العجوز المسماه حدثتو .. فأننا الآن ازاء شجرة جديدة .. ليس فقط من حيث الامتداد ، فهى من حيث التعمق الزمنى واحدة من أعرق بدايات الموجه الثانية للحركة ، ولكنها جديدة من حيث كونها متفردة عن الآخرين . فهى نبت مستقل المنشأ ، مستقل النمو .. مستقل الأساليب والتوجهات .

ولهذا يتعين علينا أن نلقى لحة سريعة على البداية الأولى ..

« اتحاد أنصار السلام .. وبول جاكو دى كومب السويسرى الأصل الذى تلقى علومه فى ألمانيا وابن صاحب شركة مقاولات كبيرة ، اتجه نحو الفكر الاشتراكى وانضم الى مجموعة شيوعية يونانية تعمل بمصر » وهناك شعر بالغربة ، فلا هو يونانى ، ولا المجموعة تفعل شيئا من أجل مصر أو المصريين فتركها ليؤسس منبرا علنيا وقانونيا هو اتحاد أنصار السلام « (١) » .

وكان الوقت ناضجا تماما للاتجاه نحو الفكر الاشتراكى وللانتقال نحو تأسيس منظمة شيوعية ..

(١) محضر نقاش مع بول جاكو دى كومب — باريس — أوائل نوفمبر ١٩٦٨

يؤكد ذلك مارسيل اسرائيل (شيريزى) قائلا انه ناقش جاكو أكثر من مرة فى ذلك دون جدوى فانسحب من اتحاد أنصار السلام ليقوم نشاطا منفصلا « (٢) .

ولم يكن جاكو دى كومب غافلا عن المكنات المتاحة لكنه كان يبنى تقليدا ظل ثابتا فى أذهان الكثيرين من كوادى هذه المنظمة وهو الحذر المفرط، بل وربما المبالغ فيه .

يقول ريمون أجيون وهو واحد ممن انفصلوا أيضا عن اتحاد أنصار السلام « بدأت أشعر انهم يحذرون أكثر من اللازم ، خائفون دوما من أى حركة ، كانوا يتحدثون دوما بحذر شديد ، وخوف شديد ، وقلت فى نفسى اذا كانت هذه هى الشيوعية فأنا لست شيوعيا .. وفى عام ١٩٣٩ تركتهم أنا ومارسيل اسرائيل وراؤول كورييل وفتاة يونانية وقررنا تأسيس حزب شيوعى « (٣) .

لكن دى كومب يمضى فى خطته مصمما على نهجه رافضا أن يناقش الأمر مع أى انسان باستثناء ثلاثة أشخاص اصطفاهم من بين كل العناصر الأجنبية والمتحصرة والمصرية المتأجنية (ان جاز هذا التعبير) التى احتشدت فى اتحاد أنصار السلام .. والثلاثة يمتازون عن الآخرين بمعرفتهم للغة العربية (السبيل الطبيعى للوصول الى المصريين) .. يوسف درويش — صادق سعد — ريمون دويك .

.. وفى عام ١٩٣٩ اشتعلت الحرب العالمية الثانية ولم يعد هناك ما يبرر تواجد لافته « اتحاد أنصار السلام » و « اجتمعنا وكنا عشرة أو خمسة عشر شخصا واتفقنا على ضرورة حل اتحاد أنصار السلام .. وناقشنا فى نفس الوقت تأسيس جماعة جديدة اسميناها جماعة البحوث « (٤) .

.. لكن النشاط الحذر لجاكودى كومب كان قد اثمر شيئا آخر غير جماعة البحوث .. اثمر ثلاثة من الزملاء .. يقول واحد من الثلاثة « كنا مجموعة من أربعة أو خمسة أشخاص نجتمع مرة أو مرتين فى الاسبوع

(٢) مارسيل اسرائيل (شيريزى) — رسالة خطية موجهة للمؤلف ردا على استلته —

مكتوبة بخط اليد باللغة العربية ومؤرخة مارس ١٩٧٢

(٣) محضر نقاش مع ريمون اجيون — باريس ١٩٧٢/٤/٤

(٤) محضر نقاش مع صادق سعد — القاهرة ١٩٧٥/٤/٦

في منزل واحد منا ونقرأ صفحته أو صفحتين من كتاب في الاقتصاد السياسي ،
ثم نجرى مناقشة حولها ، وكان النشاط ثقافيا بحثا « (٥) .

.. ودي كومب يؤكد في الحاح « أنا مصمم على اننى لم أؤسس تنظيما
أنا وضعت البذور ثم تركتها تنمو « (٦) .

.. وقبل ان نغادر هذه المقدمة نلاحظ :

— ان عديد من كانوا في صفوف اتحاد أنصار السلام ثم تركوه
ليؤسسوا أو ليحاولوا إقامة منظمات شيوعية .. يلقون عبء
نشأة الانقسامات في الحركة الشيوعية المصرية على عاتق بول جاكو
مؤكدين انه لولا ذلك الحذر المتزمت ورفضه لأن يفتح صدره لهم
لما كانوا قد خرجوا ، ولما كانت قد نشأت تلك المنظمات
المتعددة (٧) .

لكن بول جاكو يدافع عن نفسه مؤكدا ان الحرص والحذر ضروريان ،
وفوق هذا فانه كان « من الناحية المبدئية ضد أن يقوم أجنبي بتأسيس تنظيم
شيوعي » (٨) .

.. لكن الأمر لم يكن مجرد رفض لتأسيس تنظيم شيوعي على يد
أجانب ، فان بعض من اختارهم جاكو دي كومب « ليؤدوا هذه الرسالة لم
يكونوا مصريين بالمعنى الدقيق للكلمة ، فاذا كانوا يحملون جنسية مصرية —
وهذا صحيح — فان ثقافتهم وانتسابهم الاجتماعي والمعيشي كان بأقرب
الى الوعاء الأجنبي المقيم في مصر ...

كذلك فان هؤلاء الذين انيطت بهم هذه المهمة لم يكونوا في عجلة من
أمرهم لتأسيس منظمة شيوعية بل لقد انتظروا طويلا ..

ولعل هذا يفسر لنا ان تباطؤ بول جاكو في قبول الدعوة لتأسيس
منظمة شيوعية لم يكن بسبب « أجنبية » الدعاة وانما لسبب آخر يوضحه

(٥) المرجع السابق .

(٦) محضر نقاش مع بول جاكو دي كومب — جلسة المناقشة الثانية — باريس ١٩٧٠/١/٢٦

(٧) لمزيد من التفاصيل عن نشأة هذه المجموعة وانجازاتها وملاحظات خصومها عليها راجع

رفعت السعيد تاريخ المجرية ١٩٤٠ — ١٩٥٠ — دار الثقافة الجديدة — القاهرة ١٩٧٧ —
المرجع السابق .

(٨) محضر نقاش مع بول جاكو دي كومب — جلسة المناقشة الثانية — المرجع السابق .

صادق سعد أجابة على سؤال مباشر وجهه المؤلف اليه . . « عندما حل اتحاد أنصار السلام وتكونت جماعة البحوث لتنشط وسط الأجانب وخرجتم أنتم لتعملوا وسط المصريين لماذا لم تعلنوا تأسيس تنظيم شيوعى كما فعل الآخرون ؟ » .

. . هذا هو السؤال . أما الإجابة « لقد كان أماننا هدف مزدوج :

١ — فهم مصر على أساس رسم ما أسميناه السياسة الشيوعية المصرية بمعنى أننا كنا مقتنعين بأنه لا توجد شيوعية بشكل مجرد وإنما هناك سياسة شيوعية لكل بلد من البلدان . .

٢ — ايجاد علاقات جماهيرية بالحركة الشعبية الوطنية والديمقراطية المصرية . .

. . وعلى هذا الأساس فقد منعنا أنفسنا عن وعى من اعلان تأسيس تنظيم شيوعى ، وكنا نعتقد أن تأسيس حزب شيوعى فى هذا الوقت كان سيشغلنا فى مهام تنظيمية تمنعنا بدورها من أن تحقق الهدفين السابقين » .

ويواصل صادق سعد اجابته قائلاً « والحقيقة اننى — وبعد مراجعة متأنية لما حدث — أعتقد أن موقفنا فى هذا الصدد كان خاطئاً بشكل جزئى . ذلك أنه كان من الممكن بطبيعة الحال ايجاد تنظيم دون أن يمنع ذلك تحقيق الهدفين المشار اليهما « (١) » .

. . وإذا جاز لى أن أعلق فائنى أعتقد ان هذا الانتقاد « الجزئى » غير كافٍ فان عملاً سياسياً أو جماهيرياً ما لا يمكنه أن يثمر ثمرة حقيقية دون « تنظيم » .

. . كذلك فان الفكرة التى أشار اليها صادق سعد حول ضرورة رسم « سياسة شيوعية مصرية » قد انعكست فى بعض الأحيان بصورة أثارت استياء الماركسيين الآخرين . . خاصة اذا ما طالعوا ما كتبه أحد قادة هذه المجموعة « أحمد رشدى صالح » فى مقدمة كتابه « كرومر فى مصر » .

. . « وجراثيم الوعى الشعبى هذه لا تولد فى مخابر المثقفين . . وهى لا تستورد من الخارج . لا تأتى بها كاملة التيارات العالمية وان أنت

(١) محضر مناقشة مع صادق سعد — المرجع السابق .

بعناصر منها ، ولا تترجم عن أمهات الكتب ، وعبقري النظريات الفلسفية
مادامت لا تكون نظريات مصرية حرة .. وانما هي تنبعث اليهم من واقع
المجتمع المصري « (١٠) .

.. وتوقف أبناء المنظمات الشيوعية الأخرى أمام هذه الكلمات ، وحاول
البعض أن يستخرج منها أن هذه الجماعة تتصل من الماركسية .. إذ
تتصل من الأفكار التي « تستورد من الخارج » أو « تترجم عن أمهات الكتب
وعبقري النظريات الفلسفية » .

.. وتترسخ الفكرة — ربما — بسبب كلمات أخرى لرشدي صالح .
ففي مجلة الجماهير التي كانت تصدرها حدثت كتب محمود حمدي
(شهدي عطية) مقالا بعنوان « يريد الشعب حزبا من نوع جديد » يؤكد
فيه صراحة على ضرورة حزب الطبقة العاملة قائلا « ان العمال ليدركون
ان التاريخ قد عهد اليهم برسالة مقدسة .. ان يحرروا العالم من عبودية
استمرت أجيالا وراء أجيال وان عليهم ان يشيدوا عالما لا يعرف البطالة
والحرمان » (١١) .

ويرد أحمد رشدي صالح في مجلة وفدية مهاجما هذه الدعوة منكرا
صحتها ..

ويحاول البعض أن يجمع هذه الخيوط جميعا فيسوق إتهاما محددًا
الى هذه المجموعة قائلا انها لم تكن تريد ولا تعتزم انشاء منظمة شيوعية
وانما كانت تبشر بتصور يقول ان الحركة الثورية الفاعلة سوف تنهض
منبثقة من اطار الجناح اليساري لحزب الوفد ..

لكن هذا القول يصطدم برفض مشدد من جانب قادة هذه الجماعة ..

يفسر صادق سعد مقال أحمد رشدي صالح الذي رد به على مقال
شهدي عطية قائلا ان مجموعته كانت ترى « ان هذه الدعوة بالذات ، ومن
هؤلاء الناس بالتحديد ، وفي هذا الوقت بالتحديد ، وبهذه السياسة بالتحديد ،
دعوة غير مقبولة » .

(١٠) أحمد رشدي صالح — كرومر في مصر — دار القرن العشرين للنشر — (د.ت) —

ويقدم عديدا من الأدلة على عدم صحة هذا القول منها انتقادهم الشديد لحزب الوفد على صفحات مجلتهم العلنية « الفجر الجديد » ومنها نشاطهم المتسع في صفوف الطبقة العاملة وحرصهم على ايجاد منبر مستقل لها هو « لجنة العمال للتحرير القومى » — الهيئة السياسية للطبقة العاملة « (١٢) .

وحلمى يسن ينفى أيضا هذه الفكرة « لم يكن واردا على الاطلاق القول بإمكانية خروج حزب شيوعى من الجناح اليسارى للوفد ، ولكننا كنا نرى أن ثمة حليفا أساسيا هو يسار الوفد المتمثل في تنظيم الطليعية الوفدية وفي شخصيات وفدية مثل د. محمد مندور ، عزيز فهمى ، مصطفى موسى ، عبد الرؤوف أبو علم كذلك كان صحفيونا يلعبون دورا هاما في الصحف الوفدية (رابطة الشباب — صوت الأمة — النداء) — وهم أبو سيف يوسف — محمد اسماعيل — عبد العزيز فهمى — أحمد رشدى صالح .

ويعود فيؤكد « فكرة قولنا بإمكانية خروج الحزب من يسار الوفد غير صحيحة ، والصحيح أنه كانت لنا علاقات وثيقة وذات طابع جبهوى ونضالى مع يسار الوفد » ويعطى حججا كثيرة منها التقييم المنشور ازاء الوفد في « الرسالة السياسية » (الاستراتيجية) وفي مجمل أدبيات المنظمة (١٣) .

ويقدم البعض تصورا آخر ..

فالمجموعة لم تعلن تأسيس منظمة كجزء من نظرية العمل الشديد. الحذر والذي يعتمد على النفس الطويل في التجنيد .. ومحاذرة الوقوع في قبضة الأمن .

ولكن .. يقع المحذور ويلقى صدق القبض على المجموعة في حملته الشهيرة في يوليو ١٩٤٦ ويغلق مجلتها .. ويسد إمكانات العمل العلنى ويواصل صادق سعد روايته « بعد خروجنا من السجن اتفقنا نحن الأربعة (الثلاثة) الذين اختارهم بول جاكو واضيف اليهم أحمد رشدى صالح على ضرورة تأسيس تنظيم .. واتفقنا على اعداد الوثائق الأساسية للتنظيم وعملنا لائحة وخط سياسى وخط تنظيمى وخط جماهيرى وخط نقابى » .

(١٢) محضر مناقشة مع صادق سعد — المرجع السابق .

(١٣) محضر نقاش مع حلمى يسن — في ١٦/١/١٩٨٣

.. وعقد الاجتماع التأسيسي للمنظمة الجديدة « في أحد مقاهى شارع الهرم فى سبتمبر ١٩٤٦ وتمت فى هذا الاجتماع عملية اقرار الوثائق واعتبر الاجتماع مؤتمر تأسيسى » .

ويواصل صادق سعد « كان عدد أعضاء المؤتمر سبعة أو ثمانية أذكر منهم أنا ، ريمون دويك ، يوسف درويش ، محمود العسكرى ، أحمد رشدى صالح وربما المدرك ولا أذكر الباقى » .

واختار المؤتمر اسم المنظمة وهو « الطليعة الشعبية للتحرر — ط. ش. ت » .

وانتخب المؤتمر لجنة مركزية من ثلاثة صادق سعد (مسئول سياسى) ، يوسف درويش (مسئول تنظيمى) — محمود العسكرى (مسئول عمل جماهيرى) وكان عدد أعضاء التنظيم عند قيامه ٢٥ أو ٣٠ شخصا (١٤) .



وهكذا يبدأ نبت جديد (نو جذور قديمة) فى حقل الحركة الشيوعية المصرية .. لكنه ينشأ بتقاليد خاصة جدا ، فالسرية المتشددة تميزه . والعزله عن المنظمات الأخرى جزء من ضمانات الأمن .

ونعود لنستمع الى صادق سعد .. « فى هذا الوقت أو قبله بفترة كنا قد درسنا تجارب بعض الأحزاب ، وخاصة تجربة الزملاء اليونانيين فيما يسمى بقواعد السرية والأمان ، وكانت هذه القواعد مستخلصة من تجارب العمل الشيوعى فى ظل الفاشية وكان هناك مبدأ أساسى فى هذه القواعد هو « ما لا يفيد قوله يضر الحركة أن يقال » .

وتصل السرية الى درجة « أننا سألنا أنفسنا ما فائدة اعلان الاسم ، ولما لم نجد فائدة امتنعنا عن اعلانه » (١٥) وتصل السرية الى منتهاها عندما يؤكد حلمى يسرن وهو واحد من الذين شاركوا هذه المجموعة نشاطاتها الجماهيرية الأولى فى « جماعة الشباب للثقافة الشعبية » وغيرها .. والذي ظل وثيق الصلة بالمجموعة لمدة ست سنوات ، أن صادق سعد فاتحه

(١٤) محضر نقاش مع صادق سعد — المرجع السابق .

(١٥) المرجع السابق .

(بعد كل هذه المدة) في الانضمام الى منظمة سرية « لكنه لم يقل لى حتى
اسمها ، لقد كانت السرية مطلقة ومتشددة » .

ويقول ان عضوا آخر . . « وكان كادرا نقابيا مرموقا (فؤاد عبد المنعم)
عندما اعتقل في مايو ١٩٤٨ ، ثار عندها استقبلة ضابط المباحث قائلا اهلا
يا طلشت . . وتصور أنه يشتمه ثم اكتشف أخيرا أن طشت هو اسم
المنظمة » (١٦) .

وحتى في المعتقل كان كوادر ط.ش.ت يرفضون الاقرار بوجود تنظيم
ينتمون اليه ويشيرون فقط الى انتماءاتهم الجماهيرية وكانوا يرفضون
الحديث عن منظماتهم أو حتى ذكر اسمها وكانوا يسمون أنفسهم «نحن» (١٧) .

ويكتمل الغلاف السرى حول المنظمة الى درجة انها كانت تغير اسمها
كلما شعرت أن البوليس قد توصل اليه . اسم ط.ش.ت اكتشف بواسطة
البوليس ، فأصبح اسم المنظمة « د.ش » (المنظمة الديمقراطية الشعبية)
ثم أصبح « ش.د » (المنظمة الشعبية الديمقراطية) ثم طليعة العمال . .
وكانوا يسمون أنفسهم في المعتقلات « نحن » ، ثم أخيرا « حزب العمال
والفلاحين الشيوعى المصرى » .

. . كذلك أسماء المجلات التى أصدرتها المنظمة كانت تتغير كلما علمت
المنظمة ان البوليس قد توصل اليها (١٨) وهكذا تتكاثر أسماء الجريدة الحزبية
« كفاح الشعب » « الهدف » « النضال » « الطريق » « المقاومة
الشعبية » « النشرة » و « الحياة الحزبية » .

. . أما البناء الحزبى للمنظمة فقد كان نفس التركيب الهرمى المعمول
به من الجميع . .

الوحدة القاعدية وكانت تسمى « خلية الحى » (تكون من ثلاثة أعضاء
وأحيانا تزيد الى أربعة أو خمسة) ثم لجنة قسم ثم لجنة منطقة ثم اللجنة

(١٦) محضر نقاش مع حلمى يسن أجرته الباحثة الأمريكية — سيليا بونتان . . أجوبى
الحوار بالعربية وترجمته الى الإنجليزية ثريا آدم — جلسة المناقشة الاولى — تمت المناقشة
في ١٩٧٦/١٢/٢٣

(١٧) المرجع السابق — وأيضا صادق — المرجع السابق .

(١٨) حلمى يسن — جلسة المناقشة بتاريخ ١٦/١/١٩٨٢ — المرجع السابق .

المركزية . وكانت للتنظيم مسئول سياسى (يقوم بمهام السكرتير العام)
وفى فترة لاحقة تشكل مكتب سياسى .

وكانت المستويات القيادية قليلة العدد دوما (النزعة السرية) . ولكل
لجنة منطقة رقم يرمز اليها — ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ . والمستويات يرمز اليها
بالألوان المسئول السياسى (ابيض) والتنظيمى (أزرق) والعمل الجماهيرى
(بنى) وهكذا فان « ابيض ٢ » فى رموز هذه المنظمة كانت تعنى المسئول
السياسى للمنطقة رقم ٢ أى منطقة القاهرة (١٩) .

الم نقل اننا امام نبت متميز ..

واذا كانت السرية قد منحت المنظمة حماية لا بأس بها .

فان المبالغة فيها قد حاصرت نشاط المنظمة وعاقبت نموه ..

ويضرب حلمى يسن مثلا « فى سنة ١٩٥٠ عندما خرج المعتقلون وحيث
كانت إمكانات النشاط الجماهيرى ، العلنى متاحة الى حد كبير قررت المنظمة
الاستعداد لبناء الحزب .. ومن ثم تقرر اختفاء معظم الكوادر القيادية ،
وكانت القيادة خارج المعتقلات (أبو سيف يوسف — رشدى صالح — حلمى
يسن) مختفية طوال فترة الأحكام العرفية فتقرر استمرار اختفائها ،
واختفى يوسف درويش وغيره من الكوادر ، بل اننا طالبنا الى احد القيادات
العملية ذات النفوذ الجماهيرى الواسع وكان عضوا فى اللجنة المركزية
أن يختفى هو الآخر فرفض كى لا يعزل عن قاعدته الجماهيرية ، فتقرر
تنزيله الى مرشح .. وقبل الزميل التنزيل واستمر متمسكا برأيه » .

ويقرر حلمى يسن « واعتقد ان هذا القرار كان خاطئا ولا يساعد
على بناء الحزب » (٢٠) .

.. وبإمكاننا أن ندرك نحن مدى خطأ هذه الفكرة اذا ما قارنا بين
النتائج التى حققتها حدثتو فى عامى ١٩٥٠ — ١٩٥١ من انطلاقة جبارفة
بل ومدويه وبين « انكماش » طليعة العمال بل واختفاء معظم كوادرها المرموقة
« تحت الأرض » .

(١٩) المرجع السابق .

(٢٠) المرجع السابق .

وبرغم ذلك ، فان من حق المنظمة أن تفكر لها اسهامها في المعركة الانتخابية ، ونشاطها الطلابي الواسع (بقيادة عادل فهمي — حقوق القاهرة) والذي أسهم في عدد من المظاهرات السياسية الهامة .

وتبقى بعض الأسئلة .. « الحث على المؤلف فألح بها على من حاورهم من قيادات هذه المنظمة أملا في الوصول الى تصوراتهم أو تفسيراتهم لما قيل أو طرح من جانب الأطراف الأخرى ازاء مواقف منظمتهم .. »

ولنبدا .

الموقف من قضية الوحدة :

ثمة أقوال كثيرة تقول بأن طليعة العمال (بمختلف مسمياتها) قد انتهجت خطأ معاديا للوحدة ..

يقول زكي مراد انه في عملية التوحيد الأولى عام ١٩٤٧ « وقفت د.ش ضد الوحدة بشدة متهمة المنظمات الأخرى بأنها غير شيوعية ، ولم تكتف بذلك بل أنها جمعت حولها عددا من المنظمات الصغيرة (العصابة الماركسية — اتحاد شعوب وادي النيل — وجزء من تحرير الشعب) لتشكّل منها ما أسمى آنذاك بـجبهة المعارضة التي أصدرت بيانا مشتركا تهاجم فيه الوحدة هجوما عنيفا . والغريب في الأمر ان د.ش لم تكن راغبة في التوحد مع هذه المنظمات وإنما استخدمتها فقط ضد الوحدة ، ولقد كان بيان جبهة المعارضة هو البداية الحقيقية لحملة الشتائم والمهاترات والاتهامات في صفوف الحركة الشيوعية ، فقبلها كانت العلاقات ودية بين الجميع » (٢١) .

ويقول مارسيل اسرائيل (شيريزي) « كان تيسار الوحدة قويا في قواعد مختلف المنظمات .. وقبل الجميع الوحدة ما عدا جماعة الفجر الجديد (رمزا لمجلة الفجر الجديد فان أحدا لم يكن يعرف اسم ط.ش.ت) التي رفضت الاعتراف بأن المنظمات الأخرى شيوعية .. لقد اصطدمت محاولة توحيد كل الشيوعيين بعناد جماعة الفجر الجديد » (٢٢) .

(٢١) محضر مناقشة مع زكي مراد — جلسة المناقشة الثانية — ١٩٧٤/١١/٢٥

(٢٢) مارسيل اسرائيل (شيريزي) — تقرير بالالة الكاتبة الفرنسية — كتبه صاحبه ليقدمه للحزب الشيوعي الايطالي عند التحاقه به عن تاريخ الحركة الشيوعية المصرية — أرشيف الحزب الشيوعي الايطالي .

.. وردا على هذه الأقوال يقول صادق سعد « لقد رفضنا هذا النوع من التوحيد الوفاقي والذي قد يقوم على أساس توزيع المناصب في القيادة أو على أساس تنازلات غير مبدئية » وعن جبهة المعارضة التي قام الآخرون بتكوينها وبصدور بيان عنها — يقول « لا أنكر ولا أعتقد » (٢٣) .

ويقول الآخرون ان هذه المنظمة قد دعت مرة أخرى للوحدة في عام ١٩٤٩ في اطار « اللجنة التحضيرية » وانها أرسلت مندوبيا (محمد اسماعيل) لكنه ما لبث ان اختفى دون أى قول أو أى إشارة .

، ويفسر حلمي يسن ذلك قائلا « كنا نعتقد اننا التيار الذي سيحدد ويوفر الركائز الأساسية للعمل الشيوعي و يعلن الحزب ، ومع هذا فعندما انفجرت حدثت وخرجت منها منظمات عديدة ، واصلتنا وثائق منظمة العمالية الثورية وكتبنا في مجلتنا ان خط ع.ث فيه نقط تقدم هامة بالنسبة لما كان سائدا في حدثت . ثم اتصلوا بنا ووجهوا لنا الدعوة الى اللجنة التحضيرية وتصورا انها وحدة تتم ضد خط حدثت وضد اليونسية (يونس هو هنري كورييل) فلما ذهب مندوبينا وجد اليونسيون هناك ، ولما كانت الوحدة في مفهومنا هي وحدة ضد حدثت فان مندوبينا انسحب وكان الخطا انه انسحب دون أى اعلان أو بلاغ » .

اما عن امتناعهم عن الاسهام في وحدة الحزب الشيوعي المصري الموحد .

فالرد منطقي وسهل « لقد امتنعنا لاننا كنا ضد مبدأ الوحدة مع حدثت » (٢٤) .

الموقف من حركة السلام :

والقول هنا يأتي أساسا من جانب كوادر حدثت .. يقول مبارك عبده فضل اتخذت د.ش موقفا معارضا لحملة جمع التوقيعات ، واتهموا حدثت والبرلمانيين بهذا العمل بأنهم يخدمون البوليس ، وكانوا يرددون ان التوقيعات ستسلم للبوليس .. وكان جوهر فكرة د.ش ان حركة السلام لابد ان تكون حركة طبقية ، فقضية السلام هي قضية

(٢٣) مخضر النقاش مع صادق سعد — المرجع السابق .

(٢٤) مخضر نقاش مع حلمي يسن — المرجع السابق .

الطبقة العاملة .. ومن ثم هاجمت اللجنة التحضيرية لأنصار السلام باعتبارها تضم عناصر برجوازية .. وقد قامت د.ش وغيرها من الحلقات الصغيرة بعمليات ضد حركة السلام ، مثل انشاء لجان غير اللجان التابعة للجنة التحضيرية ، وأحيانا القيام بحملة توقيعات خاصة غير التي كانت تتبناها حركة السلام المصرية ، واصدار كتاب من جانب د.ش (فؤاد عبد المنعم) ضد حركة السلام ، واصدار مجلة الناس التي كان يشرف عليها أحمد رشدي صالح « (٢٥) » .

أما محمد على عامر (أحد كوادر حدثو واحد أعضاء اللجنة التحضيرية لأنصار السلام) فإنه يكرر ما سبق مضيفا اليه أن يوسف المدرك (د.ش) اذ انضم للجنة التحضيرية كان يعرقل أعمالها بمناقشات غير مجدية ونادى بعدم الاعتداد بنص محدد للعرائض التي تجمع عليها التوقيعات وأن تتنوع الصياغات والنصوص » . وقال « أكد لى كلا من محمود العسكري ويوسف المدرك في مقابلة معهما أن حدثو تجمع التوقيعات لتسلمها للبوليس « (٢٦) » .

.. ونبحث في اعداد مجلة الناس (التي اشار اليها مبارك عبده فضل) فنجد مقالا لأحمد رشدي صالح يقول « الكاتب لا تعبر عن ارادة انصار السلام » وينتقد بشدة موقف الكاتب الذي أيد حكومة الوفد بعد الغاء معاهدة ١٩٣٦ قائلا .. « وفي عديدها الآخرين قامت الكاتب بدعاية مستمرة للحكومة الوفدية وصورت وزير الداخلية والخارجية وكأتهما مثال الوزراء الذين يجدر بالشعب أن يثق فيهما في حين أن البوادر تقطع بأن هناك نظام حكم رجعى يهدف الى الانتكاس بمصر الى عهد الأحكام العرفية الأسود .. وهذا تيار يعارضه كثيرون من أنصار السلام ومن يمكن أن يكونوا من أنصار السلام « (٢٧) » .

.. ونربط بين هذا القول .. وبين فكرة « طبقية » حركة السلام ..
لكننا نتحاور حول هذا الأمر مع حلمى يسن مرتين ..

.. المرة الأولى يقرر فيها انه يذكر ان المنظمة قد لامت أحمد صالح لأنه « كتب في الناس دون انن مسبق من المنظمة . أما عن كتاب فؤاد

(٢٥) مبارك عبد فضل — المخطوط — المرجع السابق — ص ٢٢

(٢٦) محمد على عامر — المخطوط — المرجع السابق .

(٢٧) الناس — ١٩٥١/١٠/٢١

عبد المنعم فقد قرر انه كان انتقبادا لمحاولة جحتو اصفاء صفة حزبية على
تشاط حركة السلام « (٢٨) .

وفي المرة الثانية يؤكد ان المنظمة كانت مهتمة اهتماما بالغاً بقضية
السلام ، وانه شارك هو شخصيا وغيره من كوادر المنظمة في حملة جمع
التوقيعات . وقال انه لا يفكر واقعة يوسف المدرك . . أما واقعتى صدور
كتاب مؤاد عبد المنعم والتصادم مع حركة السلام المصرية واتخاذ موقف
مضاد لها فهما صحيحتان في نظره « لأن الموقف من حركة السلام ارتبط
ارتباط وثيقا بموقف المنظمة من جحتو ، فلأن الحركة ارتبطت باسم عناصر
بارزة من جحتو فقد تم التصدى لها » . وقال « وهذا خطأ وخطب فقد عشنا
فترة نتصور فيها ان كل عمل تقوم به جحتو هو شيطان رجيم » (٢٩) .

.. فاذا بما قلبنا في أوراق المنظمة وجدنا وثيقة خطية عبارة عن محضر
اجتماع جاء بها :

« محضر . م . - في ١٧ سبتمبر (١٩٥٠ - المؤلف) - الاهتمام بقضية
السلام ، تم تكوين عدة لجان - مطلوب من م . د . ع اعداد خطب جمعه
عبد السلام - اثاره قضية السلام أيام العيد واثناء الزيارات » (٣٠) .

الزعة النقابية :

يتهم الكثيرون من خاصموا هذه المنظمة ان كوادرها العمالية (برغم
رجمائيتها المعترف بها من الجميع) لم تكن واعية سياسيا بما يكفى ،
ربما أسفر عن بعض تصرفات ومواقف سلبية في مواقع تمرکز هذه المنظمة
حتى أنهم كانوا يهاجمون الشيوعية كجزء من الامان . . وبما أعاق المنظمة
عن النمو عضويا في هذه المواقع مكتفية بما لها من رضيد يعتمد على
شخصيات بذاتها . .

ويقول فخرى لبيب حول بدايات نشأة منظمتها : (طليعة الشيوعيين)
« في البداية اصطدنا بكوادر دوش في شبرا الخيمة وكانوا يشنون على

(٢٨) بلزید بن التفاصيل حول علاقة طليعة العمال بمجلة الناس راجع - رفعت السعيد -
الصحافة اليسارية في مصر - الجزء الثاني ١٩٥٠ - ١٩٥٢ - دار الثقافة الجديدة -
القاهرة - ١٩٨٢ - ص ٦٦

(٢٩) محضر نقاش مع حلمى يسن - المرجع السابق .

(٣٠) ملف قضية الجنائية ٢٠٢٢ مصر القديمة لسنة ١٩٥١ - ٢٤٧ كلى سنة ١٩٥١ -

محضر اطلاع النيابة على مضبوطات يوسف ترويش - ص ١٢٢

المقاهى وأمام العمال العاديين حملات رديئة ومليئة بالتهجم الشديد على
حدثو وتاريخها وكوادرها « (٢١) .

.. وتعليقا على ذلك يقول حلمى يسن « كانت منظمتنا تدافع عن
الماركسية .. وبشكل علنى فى أحيان عدة ، فاذا ما رجعنا الى أعداد
مجلة الفجر الجديد نجد دفاعا عن الاتحاد السوفيتى وعن الماركسية ،
ولابد أن الجميع يذكرون كتاب أبو سيف يوسف الذى تصدى فيه بالرد على
عباس العقاد .. دفاعا عن الماركسية .. أما عن الهجوم على حدثو
مقدحدث فى غمرة الصراع غير المبدئى تجاوزات من الأطراف المختلفة « (٢٢) .

أما عن النزعة النقابية فإن حلمى يسن يقرر ان المنظمة كانت تعاني
من ان كوادرها ذات النفوذ الجماهيرى الواسع (محمود العسكرى ويوسف
المدرى وعوض الباز مثلا) فى مواقع كانت قلاعا لهذه المنظمة (شبرا الخيمة) ،
لم ينجحوا فى خلق مرتكزات حزبية ثابتة مكثفين بما لهم من رصيد شخصى
وسط العمال ..

ويقول « كانت المنظمة تضم كوادرا ذات نفوذ جماهيرى واسع فى
المصانع الكبيرة فى شبرا الخيمة ، الى درجة ان العائلات كانت تلجأ
اليهم لحل المشكلات الشخصية ومن بين هذه الكوادرا مثلا العامل عوض
الباز وكان يعمل فى مصنع كاسترو ، وقد طرد من العمل فأضرب العمال
وأتى صاحب المصنع بنفسه وحاول أن يناقش الأمر مع العمال الذين رفضوا
الاجابة مطالبين بعودة عوض الباز للعمل .. وعاد عوض الباز للعمل «
لكن حلمى يسن يواصل « وبرغم هذا النفوذ الجماهيرى الواسع فإن كوادرا
ط.ش.ت لم تكن لديها الوضوح الكافى حول كيفية بناء عمل ثورى منظم
مستند الى هذه الجماهيرية ونابع منها ، فهذه الكوادرا الجماهيرية لم تكن
تدعو المتعاطفين معها الى الانضمام للمنظمة .. (ربما بسبب عقدة الأمن —
المؤلف) وكان العمال لا يعرفون اسم المنظمة وانما فى هذه الحالة مثلا
كانوا يسمونها منظمة عوض الباز أو منظمة محمود العسكرى « (٢٣) .

.. ولاشك ان المنظمة كانت تشعر دوما بنقطة الضعف هذه .. ومن
حقها علينا أن نسجل لها ذلك ، وأن نسجل لها انها حاولت أن تقاوم هذا

(٢١) محضر نقاش مع فخرى لبيب — أجرى فى ١٩٨٢/٨/٢٨ — المرجع السابق

(٢٢) محضر نقاش مع حلمى يسن — فى ١٩٨٢/١/١٦ — المرجع السابق .

(٢٣) محضر نقاش مع حلمى يسن — أجرته الباحثة الامريكية سيلبا بوتمان — أجرى

الحوار بالعربية وترجمته الى الانجليزية ثريا أدهم — جلسة المناقشة الثانية — فى ١٩٧٩/١٢/٢٩

التوجه .. ونتوقف مرة أخرى أمام وثيقة حزبية ضبطت في عام ١٩٥٤ (بما يوحى ان هذا التوجه قد ظل ملازماً للمنظمة حتى هذه المرحلة) فماذا تقول الوثيقة وهي عبارة عن تقرير تنظيمي من ل.م.٢٠ (لجنة منطقة القاهرة) .. لنقرأ معا « لقد أوضحت النشرة في أعدادها السابقة مدى تفشي الروح النقابية في تفكير الزملاء ، ومدى تأثير هذا الخطأ الانتهازي على هذه الأعمال والتحركات في الماضي والحاضر . وسبب الفوضى يكمن في أن الرفاق وخاصة العمال ليسوا مقتنعين بأهمية العمل الحزبي ويجدون انه من الأنفع والأجدي حضور اجتماع النقابة عن حضور اجتماع المجموعة ويجدون أن القيام بالعمل النقابي الجماهيري أهم بكثير من القيام بواجباتهم الحزبية ، ويجمعون الأموال الطائلة في مشروع نقابي ويخلون على منظماتهم بالاشتراكات الشهرية ، ان هذا الانحراف الذي ينخر في جسد المنظمة ويقوضها تقويضاً هو داء الانتهازية النقابية وليس المقصود من هذا (كلمة غير واضحة في الأصل) النقابي أو الجماهيري بل المقصود وضع كل عمل في المكان المناسب وإعطاء الأهمية الأولى للعمل الحزبي وليس المقصود أيضاً تحميل المسؤولية على الرفاق في القاعدة ، فان مسؤولية هذا الانحراف يقع عبؤها على المنظمة بقيادة وقاعدة . وتقترح س.م.٢٠ (سكرتارية منطقة القاهرة) إعادة تنظيم المنطقة على أساس تحويل كادر قوى من النشاط النقابي الى نشاط الحزب العام في المجموعات العادية ومكاتب الأقسام والفروع » (٢٤) .

.. وهكذا يكون الاقرار بصحة وجود « النزعة النقابية » .

فهل تخلصت منها المنظمة برغم اعترافها بوجودها ؟ ذلك أمر آخر لعله يتضح من مجرى الأحداث ..



وكان كل ما سبق محاولة للنظر الى الجذور تطلعا لائقاء نظرة أكثر شمولاً .. وأكثر قدرة على استيعاب آفاق ومعطيات العمل ونتائجه ..

وقبل أن نبداً .. نسجل بعض الملاحظات الأولية ..

✳ نحن ازاء منظمة متوسطة القامة .. لم تكن أبداً — في أي من موجات العمل السياسي المتلاطم — قزماً ولم تكن عملاقاً ..

(٢٤) ملف القضية رقم ٢٠٧ عسكرية شبيرا ١٩٥٤ والمقيدة برقم ١٠٩١ عسكرية عليا ١٩٥٤ — محضر اطلاع النيابة على مضبوطات شوقي مجاهد — ص ١٢٨

ففى عام ١٩٤٩ كانت المنظمة تضم حوالى مائة عضو (٢٥) وكانت فى قمة المد والانطلاق العام عامى ١٩٥٦ — ١٩٥٧ تضم وفق تقديرات حلمى يسن حوالى ٩٠٠ عضو (٢٦) .

* وهى منظمة كانت تمتلك نقاط ارتكاز قوية فى القاهرة — الاسكندرية — وتتواجد فى محافظات المنيا — بورسعيد — الفيوم — بنى سويف لكنها كانت تفتقد الانتشار الجغرافى العام المطلوب لمنظمة تلعب دورا على نطاق الوطن .

* وهى منظمة تمتلك كوادى عمالية ذات نفوذ جماهيرى مهيب لكنهم يعجزون عن تحويل هذا النفوذ الشخصى الى « ثمار » حزبية ..

* وهى ايضا تمتلك نقاط ارتكاز عمالية قوية (عمال نسيج القاهرة وشبرا الخيمة والاسكندرية — عمال البترول بالقاهرة والسويس — عمال الشحن والتفريغ والرباط) ولكن دون قدرة على الانتشار المفترض الى مواقع اخرى (٢٧) .

ويضيف حلمى يسن « اعتقد انه كان هناك انحراف أساسى وهو ان الزملاء الجماهيريين دخلوا التنظيم وهم جماهيريون .. فكانوا يمثلون قوة متميزة ويشعرون أن لهم دلالا ، فالمدر ك مثلا الذى سافر الى مؤتمر اتحاد العمال العالمى حاملا توقيعات من ١١٠ نقابة عمالية والذى تحكم فى اضرابات ونشاطات عمال شبرا الخيمة كان يعتقد أن حجم العمل الذى يقوم به جماهيريا كافيا ، ودونما حاجة الى تعزيز صفوف المنظمة ، وهكذا كان التأثير الجماهيرى لهذه الكوادى فى هذه المواقع بالذات اكبر كثيرا من حجم المنظمة » (٢٨) .

* ونحن ازاء منظمة لم تعرف الانقسامات طوال حياتها .. وهذه ميزة لا تستحق الاطراء فحسب وانما تستحق التأمل والبحث عن الدروس المستفادة ، وقد أفادت هذه الظاهرة فائدة مزدوجة فهى لم تصن المنظمة وتجنبها ويلات الانقسامية فحسب وانما جعلت منها موقلا للعديد من كوادى

(٢٥) محضر مناقشة حلمى يسن مع سيلما بوتمان — الجلسة الثانية — المرجع السابق .
(٢٦) محضر مناقشة (المؤلف) مع حلمى يسن — المرجع السابق .
(٢٧) المعلومات من المرجع السابق والتعليقات من هنا .
(٢٨) المرجع السابق .

حدثو التي أرهقتها الانتقاسامية وأفقدتها الأمل في انصلاح الأحوال في حدثو ..
فوجدت سبيلا متاحا أمامها في الانضمام الى تلك المنظمة التي لا تنقسم .

.. والأسماء عديدة فوزى فام — نقولا ورد — د. فريد حداد —
عبد الستار الطويلة — ظريف عبد الله — مورييس يوسف — لمى يوسف —
محمد حسين شريف — ميشيل عبد السيد — وآخرين كثيرين .

وهكذا وبينما كانت حدثو تدمى وتعانى من التشردم كانت هذه المنظمة
تتقوى لاي سبب سوى انها صانت نفسها من الانتقاسامية .

✳ واذا كنا نصف حدثو بأنها سيدة العمل العلنى .. ونصف منظمة
الحزب الشيوعى بأنها صاحبة منطلق السرية فى كل شىء حتى المنظمات
الجماهيرية الطابع فان هذه المنظمة المتوسطة القامة « كانت « متوسطة »
التوجهات .. فهى « شديدة السرية » لها كوادر « شديدة الجماهيرية » .

.. أما كيفية المزج بين التوجهين ، ومدى القدرة على افادة كل منهما
من الآخر .. فذلك أمر نترك تقديره للرؤية التى ستتضح فى الصفحات
القادمة ..

✳ ان هذه المنظمة كانت على أوثق علاقة ممكنة بيسار حزب الوفد
سواء الشخصيات ذات التوجه اليسارى أو الطليعة الوفدية بكوادرها
ومجلاتها أو بالصحافة الوفدية ذاتها .

الأمر الذى أدى كما قلنا الى اتهام خصومها لها بأنها تسعى
« لخروج الحزب المنشور من يسار الوفد » .

لكن هذه المنظمة كانت أكثر المنظمات تطرفا فى الهجوم على الحكومة
الوفدية وعلى حزب الوفد سواء على صفحات الفجر الجديد فى الأربعينات .
أو فى الوثائق الحزبية التى تحت أيدينا عن فترة الخمسينيات .

ولأن الأمر مهم فسوف نتوقف قليلا أمامه ..

— فى مقال بالفجر الجديد كتب رافت سيف (أبو سيف يوسف) « ومع
أن الوفد كان يمثل الطبقة البرجوازية المتقدمة الا أن امكانيات
هذه الطبقة قد أخذت تضعف بانعزالها شيئا فشيئا عن الشعب ،

ويظهر طبقة شعبية أخرى هي الطبقة العمالية .. وكان ان تغلبت العناصر اليمينية على سياسة الوفد ووجهتها ، وكانت النتيجة ان أصبح أميل من ذى قبل الى التفاهم مع المستعمر . ومنذ اقيمت الوزارة الوفدية الأخيرة وسياسة الوفد مطبوعة بطابع التردد ازاء المستعمر ، وازاء المشاكل الداخلية على السواء « (٢٩) .

فماذا انتقلنا الى عام ١٩٥٠ وما بعده نجد عديدا من الأدبيات الحزبية التى تكرر موقفا مماثلا ..

— وثيقة بعنوان « أيها الرفاق كونوا يقظين » جاء فيها ان التقرير السياسى الذى وزعه م.س (المكتب السياسى) والمقالات المتتالية قد أوضحت التناقض بين الاستعمارين الانجليزى والامريكى فى مصر .. وفى داخل الحكومة الوفدية نفسها خلاف حول مشايعة انجلترا أو أمريكا .. ووسط حمى الابتسامات والخيانات لحساب المستعمرين تقف الطبقة العاملة وحلفائها من الطبقات الشعبية موقف المعارضة الصلبة الحقيقية ضد أى عدو استعمارى انجليزى كان أم أمريكى .. وانه ليس من المستغرب أن تقوم الحكومة الوفدية بحملة ضد الشيوعيين والوفديين اليساريين باعتبارهم أشد العناصر مقاومة للنفوذ الانجليزى والامريكى .. « ثم يتساءل » هذه هى خطة الحكومة فما هى خطتنا باعتبارنا أصلب العناصر المعادية لها ؟ « (٣٠) .

— أما خطة العمل التى تشرح « التكتيك الواجب اتباعه ازاء الحكومة الوفدية » فتقول « ان الفترة التى مرت على هذه الحكومة هى فترة مد فى الحركة الثورية ، وان علينا فى هذه الفترة العمل على افشال المشروعات الاستعمارية التى تهدف الى الارتباط بمعاهدة مع الانجليز وتحويل البلاد الى قلعة للهجوم على الاتحاد السوفيتى .. ثم العمل على فضح الحكومة والقيادات الوفدية وكشف خيانتها أمام الجماهير حتى تقوم قيادة صلبة للحركة

(٢٩) الفجر الجديد — ١٣/٢/١٩٤٦

(٣٠) منشور من ورقة فولسكاب مطبوع من الوجهين بالرونيتو ومكوب على الآلة الكاتبة .

مثبت نصه ووصفه فى اطلاع النيابة على مضبوطات يوسف درويش فى القضية ٢٠٢١ لسنة ١٩٥١ ص ١١٢ من الملف .

الوطنية .. هي قيادة الطبقة العاملة .. ولتحقيق هذا الهدف يمكن الوصول الى حشد كتلة الوطنيين لخوض معركة الاستقلال تحت قيادة الطبقة العاملة « (٣١) .

ونتوقف لنلاحظ عبارة « خوض معركة الاستقلال تحت قيادة الطبقة العاملة » ولنتساءل في دهشة عن اثر الكلمات السابقة عن « خيانة القيادات الوفدية » على حلفاء المنظمة في يسار الوفد ؟

— وكان لابد لموقف كهذا ان يثير تساؤلات ليس فقط مع الحلفاء وانما في داخل المنظمة ذاتها .. ونطالع وثيقة اعتراض على الموقف من الوفد عنوانها يتساءل « هل تغيرت خطتنا بالنسبة للوفد ؟ » ويقول — عبود صاحب التقرير « لقد اتفقنا من قبل على عدم المناداه بسقوط حكومة الوفد الا اذا وجدت الهيئة السياسية الأكثر ديمقراطية منه » ويقول ان في الهيئة البرلمانية لحزب الوفد « عناصر حرة ، الا ان بعض المقالات التي نشرت على صفحات المقاومة (جريدة المنظمة) تنادى بسقوط الحكومة الوفدية . ومن الواجب مناقشة هذه المسألة .. » ويقول « ان مهمتنا هي مهمة الكشف والتوضيح حتى نعزل العناصر الأكثر رجعية عن قيادة البرجوازية الصغيرة لتصبح بذلك حليفه لنا » (٣٢) .

— أما الرسالة السياسية « وهي الوثيقة الأكثر أهمية في تاريخ المنظمة والتي يصفها حلمي يسن بأنها « أول استراتيجية لتنظيم شيوعى مصرى » (٣٣) فتقول ان قيادة الطبقة العاملة « بدأت تزداد يوما بعد يوم وتتقدم على القيادة الوفدية و « ان القيادة البرجوازية عاجزة عن قيادة الكفاح الوطنى .. وان الطبقة العاملة هي القوة الأساسية في الثورة في مصر » (٣٤) .

(٣١) خطة العمل — نشرة من ورقتين بحجم الفولسكاب مكتوبة على الآلة الكاتبة ومطبوعة على الرونيو — مثبت نصها ووصفها في اطلاع النيابة على مضبوطات عبد الرحمن هزت — المرجع السابق ص ٢٨٩

(٣٢) ورقة مكتوبة بخط اليد بالقلم الكويبا موقعة عبود ق. من مثبتة في اطلاع النيابة على مضبوطات عبد الرحمن هزت المرجع السابق ٢٥٥

(٣٣) حلمي يسن محضر النقاش مع المؤلف — المرجع السابق .

(٣٤) الرسالة السياسية لطليعة العمال « وثيقة من ست صفحات فولسكاب مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو ومؤرخة أكتوبر ١٩٥٢ مثبتة في محضر اطلاع النيابة على مضبوطات نسيم يوسف عازر ملف القضية رقم ١٠٩١ عسكرية عليا لسنة ٥٤ ص ١٨٣ .

.. لكن الأحداث تتسارع .. وتأتى حركة الجيش ويتصادم معها الشيوعيون وتسعى طليعة العمال لتأسيس جبهة متحدة « هى فى الواقع تحالف وثيق بيننا وبين الوفد وهو يمثل البرجوازية الوطنية وهى أكبر قوة معارضة للحكم الفاشى الحاضر » (٣٥) .

ونواصل اثبات ملاحظتنا الأولية .

✱ فطليعة العمال التى تميزت بأكبر قدر من « الحذر » والذى أصبح يشكل عنصرا أساسيا فى تكوين مناهج وأساليب عمل هذه المنظمة منذ بدايات « اتحاد أنصار السلام » على يد بول جاكو وحتى توحيدها فى عام ١٩٥٧ .. هذه المنظمة استطاعت — برغم معوقات هذا الغلاف الأمنى المتشدد — أن تحافظ وبشكل دائم على وجود مستمر ومتوازن حتى فى أحلك الفترات .

كذلك فإنها تتمتع بشهادة هامة وهى أن معلومات دوائر الأمن عنها ، وعن مجريات العمل فى داخلها وعن كوادرها كانت محدودة ، ويتضح ذلك من متابعة ملفات القضايا التى قبض فيها على كوادر هذه المنظمة .. كذلك كانت مكثات تسلل الأمن الى المواقع الحساسة فى المنظمة ضئيلة .

ومع ذلك فلعلنا ندهش اذ نجد أنه برغم كل هذا التشدد الأمنى فإن مضبوطات الكوادر الأساسية للمنظمة سواء فى قضية عام ١٩٥٠ أو قضية ١٩٥٤ كانت كثيرة الى درجة لا مبرر لها .. كذلك كانت تحتوى على أوراق وثائق حزبية لا مبرر للاحتفاظ بها ، مثل محاضر الجلسات ، وقوائم بالاتصالات ، وميزانية المنظمة .. الخ .

وربما كان الغلاف الأمنى هو بذاته سببا فى ذلك حيث يطمئن الكادر الى أنه بعيد عن متناول البوليس فيحتفظ بما لا يجب الاحتفاظ به من أوراق .

والآن .. يمكننا أن نبدأ .

وليأذن لنا القارئ أن نعود أدراجنا معا .. الى عام ١٩٤٩ . ففى هذه الفترة التى عانى فيها الجميع معاناة مزدوجة من ضربات البوليس والانقسامية كانت منظمة ط.ش.ت أفضل حالا من الكثيرين .

(٣٥) تقرير عن الجبهة وثيقة مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونق — مثبتة فى اطلاع النيابة على مضبوطات شوقى مجاهد المرجع السابق ص ١٤٣

فغلافها الأمنى صان لها — برغم عمليات الاعتقالات — منظمة قوامها مائة عضو وقيادة مركزية ثلاثية (أبو سيف يوسف — أحمد رشدى صالح — حلمى يسن) . ووحدة المنظمة وعدم تسلل الانقسامية اليها حمت الأعضاء المائة من التشردم ومن الانكشاف بسبب ثرثرة المنقسمين . . كذلك فان تقاليد المنظمة الصارمة قد أعطت القيادة خارج المعتقلات والسجون حرية العمل كاملة .

وحول هذا الموضوع الأخير يقول حلمى يسن « فى عام ١٩٤٨ اعتقل الجزء الأساسى من اللجنة المركزية ولما تجمعوا معا فى المعتقل أرسلوا إلينا فى الخارج قائلين نكلفكم بعمل كذا . ولكن القيادة فى الخارج أرسلت لهم قائلة : أنتم الآن فى وضع لا يسمح لكم أن تكونوا قادة للتنظيم فى الخارج ، وقيادة التنظيم يجب أن تظل فى يد الزملاء فى خارج السجون . . وأن يكون فى يدهم سلطة اتخاذ القرارات » (٣٦) .

ولعل هذا التقليد الصارم يعبر بذاته عن طبيعة المنظمة خاصة اذا ما علمنا ان الثلاثة الأساسيين فى المنظمة والذين يشكلون العنصر القيادى الفاعل (يوسف درويش — ريمون دويك — صادق سعد) كانوا فى المعتقلات .

.. على أية حال كانت ط.ش.ت أفضل حالا من الجميع .

ولنترك الحديث لواحد من القيادة الثلاثية — حلمى يسن . . « برغم الصعوبات الناشئة عن الأحكام العرفية والاعتقالات وحملات التفتيش المستمرة بحثا عن الهاربين من جماعة الإخوان المسلمين والتي كانت تتمثل فى عمليات مسح شامل للأحياء فقد استطاعت منظمة ط.ش.ت أن تواصل عملها بنجاح وأن تقوم بأعمال جماهيرية هامة . . أذكر منها أننا قمنا خلال احتفال الوفد بذكرى وفاة سعد زغلول فى ٢٧ أغسطس ١٩٤٨ بتوزيع أربعة آلاف منشور فى السراىق منتهزين فرصة وقوف الجميع حدادا على سعد . وفى صبيحة يوم العيد يتوجه الكثيرون الى المساجد قمنا بالقاء أعداد كبيرة من المنشورات فى الطريق الى المساجد ليعثر عليها المتوجهون لأداء صلاة العيد . كذلك كنا نرسل أعدادا كبيرة من المنشورات الى الشخصيات العامة كالنواب والصحفيين وغيرهم . وعندما بدأ البوليس فى التعرف على المظاريف التى

(٣٦) محضر النقاش الذى أجراه المؤلف مع حلمى يسن — المرجع السابق .

تحتوى على هذه المنشورات طبعنا مظاريف تحمل اسم مؤسسة أخبار اليوم .
وارسلنا فيها منشوراتنا وبعد مرتين اكتشف البوليس امر هذه المظاريف . .
وهكذا « (٢٧) » .

ويواصل حلمى يسن « ويرغم هذه الأنشطة فان أحدا من قيادات
المنظمة لم يقبض عليه . . والذين قبض عليهم اعتقلوا ولم يتهموا فى قضايا ،
وبطبيعة الحال لم تكن المنظمة تورد اسمها على هذه المنشورات فالاسم بذاته
سر . . كذلك نلاحظ لجؤها الى أساليب فى توزيع المنشورات تبتعد بالأعضاء
عن المخاطرة المباشرة مثل القاء المنشورات فى الشوارع فجرا . . او ارسالها
بالبريد .

وفى هذه الاثناء نجحت ط.ش.ت فى التوحد مع مجموعة من منظمة حركة
تحرير الشعب « ح.ت.ش » وهى المجموعة التى رفضت قرار قيادة المنظمة
(بزعامة مارسيل اسرائيل) بالاتحاد مع الحركة المصرية وايسكرا وتكوين
حدثوا فى عام ١٩٤٧

ويقول حلمى يسن « كنا حوالى مائة عضو وكانوا حوالى ٦٠ عضوا
ومع ذلك وافقنا على تمثيل متساو فى القيادة ٣ لكل منظمة ، ولقد كانت
هناك اختلافات عديدة فى التوجهات وفى أساليب العمل وخاصة فى أسلوب
العمل التنظيمى لكننا مع ذلك اتفقنا على تقرير سياسى ولائحة واسميت
المنظمة الجديدة المنظمة الديمقراطية الشعبية د.ش.ش وقد تبت الوحدة فى
ابريل ١٩٤٩ ، وسرعان ما اكتشفنا ان كثيرين منهم ليس لديهم الخبرة الكافية
فى العمل التنظيمى ، وانهم جميعا مثقفين وليس فيهم سوى عامل واحد كان
معتقلا (سيد أمين) . . والذى أسعف الموقف كان انتهاء المعتقلات وخروج
المعتقلين » .

ولابد لهؤلاء المثقفين الوافدين من ح.ت.ش ان يشعروا بالغربة فى
منظمة كهذه خصوصا اذا ما كانت تتبع تقليدا يقضى بتنظيم المثقفين مهما كانت
مكانتهم (أساتذة جامعات — أو كبار موظفين — أو صحفيين) فى الخلايا . .
وتكليفهم بالقيام بالمهام العادية مثل توزيع المنشورات فى الطرقات . ويصف
حلمى يسن هذا التقليد انه « كان أحسد الأخطار الجسيمة التى أدت الى
تباعد بعض كبار الأدباء والمثقفين عن المنظمة » (٢٨) .

(٢٧) محضر النقاش الذى أجرته سيلما بوتمان مع حلمى يسن — جلسة ١٩٧٩/١٢/٢٩ —
المرجع السابق .

(٢٨) محضر النقاش الذى أجرته المؤلف مع حلمى يسن — المرجع السابق .

ونقف الآن على أبواب عام ١٩٥٠

الوفد يقترب من الحكم ، والمعتقلات توشك أن تنفض .

« ويتأثر من د.ش يقوم يسار الوفد باعداد برنامج انتخابى يخوض الوفد معركته الانتخابية على أساسه ، ولم تكن قيادة الوفد راغبة فى ذلك ، فأعد مشروع برنامج انتخابى — ودون انتظار لموافقة القيادة — وزع كمشروع » .

وبينما كانت السراى والرجعية تسعى لبرلمان متوازن لا يحظى فيه الوفد بأغلبية كبيرة تكفل له الحكم مفردا « كنا — والحديث لحلمى يسر — نسعى على أساس ضمان قيام حكومة وفدية — ورشحنا محمد يوسف المدرك فى شبرا الخيمة حيث جمع له العمال — كتقليد قديم — تكاليف المعركة الانتخابية من قروشهم » .

وأنت الحكومة الوفدية . وخرج المعتقلون ، فاذا بالمنظمة تقرر اختفاء معظم الكوادر الأساسية لتتقد بذلك فرصة لا تعوض للعمل الجماهيرى ، وقبل نهاية عام ١٩٥٠ وبالتحديد فى ١ سبتمبر ١٩٥٠ تتلقى المنظمة أول ضربة بوليسية مباشرة فى تاريخها حيث يلقى القبض على عدد من أهم كوادرها وعلى مجموعة ضخمة من وثائقها . . لكن الشئ الهام انه ما من ورقة واحدة تحمل اسم التنظيم الى درجة أن رجال البوليس قيدوا القضية على أنها قضية الحزب الشيوعى المصرى لانهم وجدوا بين المضبوطات مشروع لائحة مشار إليها على أنها لائحة الحزب الشيوعى المصرى » .

وهكذا يحين الوقت كى نتوقف لنطالع معا بعضا من وثائق هذه المنظمة . . .

ولتبدأ بما هو هام « التكتيك » والرسالة السياسية (الاستراتيجية) واللائحة .

وفى التكتيك نطالع « ان مهمتنا فى المرحلة التاريخية الحالية ، مرحلة سيادة الاستعمار والبرجوازية الكبيرة هى التحضير للثورة التحريرية المسلحة بهدف استيلاء العمال والفلاحين والبرجوازية الصغيرة على السلطة السياسية لاقامة جمهورية ديمقراطية شعبية . وفى حدود هذا الهدف العام وعن طريق الاهداف المباشرة التى ذكرها التقرير السياسى تستطيع الطبقة

العاملة بقيادة حزبها الشيوعي ونحن نواته المباشرة الأكيدة أن نخوض المعارك الكبيرة والصغيرة ، الاقتصادية والسياسية ، وأخيرا المعركة الفاصلة معركة الثورة التحريرية المسلحة للقضاء على نظام الحكم الحاضر . ولكن اذا كان هذا هو الهدف العام للطبقة العاملة فكيف نتمكن من قيادته نحن ، واذا كنا النواه الأكيدة للحزب الشيوعي فاننا لانزال منظمة صغيرة ، فكيف تتمكن تلك القيادة من حشد الجماهير الشعبية حشدا واعيا في المعارك الاقتصادية والسياسية التي ستخوضها تلك الجماهير اردنا ذلك أم لم نرد . فالموضوع اذن ليس مجرد تحرك الكتل الشعبية التي لا شك ستتحرك ، ولكن الموضوع هو توجيه هذا التحرك وزيادة سرعته ، وربطه وتنظيمه لايصال هذه الجماهير بقيادة الطبقة العاملة ، وتلك الطبقة بقيادة طليعتها الى خوض شتى المعارك الاقتصادية والسياسية التي ستواجهها لدخول المعركة الفاصلة معركة الثورة التحريرية المسلحة ، كتلة واحدة بهدف عام واضح ألا وهو الاستيلاء على السلطة السياسية لاقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية » .

وبعد حديث طويل عن تاريخ مصر ودور الجماهير الشعبية في المعارك النضالية ابتداء من ثورة الشعب المصري ضد جنود الحملة الفرنسية .. تقول الوثيقة « ان امام الطبقة العاملة طريقان مختلفان في الجوهر والهدف والاسلوب ، الاول طريق الضغط السياسي في حدود النظام الاجتماعي الحاضر ومحاولة اصلاح المعوج من هذا النظام ، وهذا هو الطريق الذي سلكته الطبقة العاملة الانجليزية وهو لا يؤدي الى تغير النظام الاجتماعي وليس من وسائله الثورة المسلحة ، اما الطريق الآخر فهو الطريق الذي انتهجته الطبقات العاملة في الديمقراطيات الشعبية في شرق أوروبا والصين وتنتهجه الطبقات العاملة في المستعمرات (فيتنام والملايو) اذ رفضت الطبقات العاملة في هذه البلاد الاشتراك مع الطبقات الحاكمة في حل أزمتها ، ودخلت في حرب طاحنة معها للقضاء على نظامها السياسي والاجتماعي والاقتصادي بهدف استيلاء الطبقات الشعبية من عمال وفلاحين وصغار البرجوازية بقيادة الطبقة العاملة على سلطان الحكم متخذة في الوقت المناسب الثورة التحريرية المسلحة وسيلة لتحقيق اغراضها .. وعلى هذا ماذا ستكون مهمتنا في هذه المرحلة من تاريخ كفاح شعب مصر ، تلك المرحلة التي أوضحها برنامجنا السياسي حين قال انها مرحلة سيادة الاستعمار والبرجوازية الكبيرة ؟ ستكون مهمتنا هي التحضير للثورة التحريرية المسلحة بهدف استيلاء العمال والفلاحين وصغار البرجوازيين على السلطة السياسية لاقامة جمهورية ديمقراطية شعبية » .

وبعد ذلك يتحدد ما تسميه الوثيقة « التكتيك العام في هذه المرحلة التاريخية ، وهو « عزل البرجوازية الخائنة عن قيادة الجماهير الشعبية التواقه الى الحرية والاستقلال والتفاف تلك الجماهير الشعبية حول الطبقة العاملة كتائد للثورة وانماء الوعي السياسى فى الطبقة العاملة وتحصيل تلقائيته » .

ثم بعد ذلك برنامج مباشر من ثمانى نقاط :

- ١ - طرد الانجليز من مصر والسودان .
- ٢ - حق السودان فى تقرير مصيره بعد جلاء الجيوش الأجنبية عنه .
- ٣ - تأييد معسكر السلام وعلى رأسه الاتحاد السوفيتى .
- ٤ - اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية .
- ٥ - توزيع الاراضى على الفلاحين .
- ٦ - تأميم الاحتكارات .
- ٧ - ضمانه الحريات العامة .
- ٨ - مساواة المرأة بالرجل .

اما عن الأساليب التحضيرية للثورة التحريرية المسلحة ، فان الوثيقة تضرب بعض الأمثلة « اذا ما أضرب عمال منطقة من المناطق الصناعية واجبرهم البوليس بالقوة رغم اضرابهم السلمى على الرجوع للعمل وفتح المصانع اقمناهم انه لا جدوى الا باحتلال المصانع ، واذا ما قاوم البوليس مظاهرة سلمية . . اوضحنا للجماهير المتظاهرة وجوب مقاومة القوة بشئ آخر غير الهروب » .

ثم الهدف العنام للمنظمة وهو « الاستقلال والديمقراطية الشعبية . . الاستقلال بطرد الانجليز بقوة السلاح والقضاء على حليفته الرجعية واعطاء الحكم للعمال والفلاحين وصغار البرجوازية » ويواصل التكتيك الناحه على انه من الضرورى « أن تشرح للجماهير النظرية الماركسية بالتطبيق على الواقع المصرى وافهامها أن رأس المال يسلط دكتاتوريته على الدولة ، وأن جميع مرافق هذه الدولة فى أيدي مجلس ادارة الطبقات الرأسمالية أى الحكومة ، تستخدمها لاستمرار ضغطها على الطبقات الشعبية .

أما بالنسبة للفلاحين فإن التكتيك يشير الى فقرة في البرنامج السياسى تقول « بالنسبة للفلاحين فإن مهمة تنظيمنا الآن هى اىصال تأثير الطبقة العاملة اليهم ومساعدتهم للارتباط بها وبحركتها التحريرية » قائلا « ان على الفلاحين أن يفهموا أنه لا فائدة الا بقلب نظام الحكم حتى تستولى الحكومة الجديدة على اراضى كبار الملاك وتوزعها عليهم » .

وختام التكتيك « .. الى الأمام خلال المعارك الكبيرة والصغيرة الاقتصادية والسياسية ، بتلك الطبقات الشعبية فى كتلة واحدة متراسة صوب المعركة الفاصلة . الثورة التحريرية ، لاقامة جمهورية ديمقراطية شعبية ، باستيلاء العمال والفلاحين وصغار البرجوازيين على السلطة » (٣٩) .

وتسير الرسالة السياسية (الاستراتيجية) على نفس المنهج معلنة « .. ان الكتل الشعبية وعلى رأسها الطبقة العاملة بدأت تأخذ بين يديها قضية التحرر الوطنى فبدلا من أن تسير وراء القيادة، البرجوازية الوطنية أخذت قيادتها هى تزداد يوما بعد يوم » .

وتحدد الاستراتيجية مبادئ ثلاثة للعمل فى المرحلة الحالية « تحرير الوطن تحريرا تاما وذلك عن طريق صراع الكتلة الشعبية المنظمة تحت قيادة الطبقة العاملة — والكفاح من أجل ديمقراطية شعبية وتحرير القوى الشعبية من أغلال الاستعماريين وحلفائهم الرجعيين — توثيق روابط الصداقة بين جميع الشعوب المحبة للسلام بتأييد مفسكر السلام العالمى العظيم والذى يقوده الاتحاد السوفيتى .

ثم تحدد الرسالة السياسية « الأعداء الذين لا يمكن أن تتفق مصالحهم مع الثورة وهم كبار الملاك والراسماليين الاحتكاريين من أعوان الإستعمار وحلفائهم السافرين » (٤٠) .

وننتوقف قليلا لنشير الى أنه كان هناك دوما اتجاهين أساسيين بين الشيوعيين المصريين .

(٣٩) التكتيك — وثيقة من ١٩ صفحة نولسكب مكتوبة بالالة الكاتبة مطبوعة بالرونيتو — موصونة وملخصة بمحضر اطلاع النيابة على مضبوطات عبد الرحمن عزت — المرجع السابق ص ٢٩٢

.. (٤٠) الرسالة السياسية لطليعة العمال — المرجع السابق (نلاحظ ملاحظة هامة للغاية وهى أنه منذ أكتوبر ١٩٥٢ تاريخ صدور الرسالة السياسية بدأت المنظمة تكتب اسمها على المطبوعات وثبتت عند هذا الاسم .

الأول : القيام بثورة وطنية ديمقراطية تستهدف أولا تحرير الوطن من براثن الاستعمار وتشارك فيها كل القوى الوطنية المعادية له ثم الانتقال بعد ذلك الى مرحلة الثورة الاشتراكية .

اما الثانى : فهو ذلك الذى يتجاهل طبيعة المكونات لحركة الفعل السياسى والاجتماعى فى بلد شبه مستعمر كمصر ويدعو مباشرة الى ثورة تحريرية مسلحة بقيادة الطبقة العاملة على رأس كتلة الطبقات الشعبية (العمال والفلاحين والبرجوازية الصغيرة) . . ومن أجل ديمقراطية شعبية تجسد حكم هذه الطبقات .

ومن الغريب أن تكون طليعة العمال . . بهرونتها السياسية المعروفة وبالعلاقات الوثيقة للغاية مع يسار الوفد فى صف التنظيمات المتطرفة التى نادت بالاختيار الثانى الذى يتجاوز كل المكنات الواقعية للنضال الماركسى فى مصر .

. . اما اللائحة فمقدمتها تقول « ان منظمة طليعة العمال هى طليعة الطبقة العاملة المصرية وفرقتها المناضلة التى تقوم على أساس تعاليم الماركسية اللينينية الستالينية الثورية من أجل تحرير الطبقة العاملة المصرية سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ، وأن هدفها السياسى هو القضاء على الاستعمار وقلب النظام الرأسمالى والقضاء على الاقطاع لاقامة جمهورية شعبية ديمقراطية فى مصر » .

وتنص المادة (٤) من اللائحة على أن طليعة العمال هى نواة الحزب الماركسى للثورة أى نواة الحزب البروليتارى فى مصر .
اما العضو فهو « كل مقيم بمصر يقبل برنامج المنظمة السياسى ولائحتها ويناضل فى إحدى هيئاتها وينفع اشتراكه بانتظام »

ونلاحظ عبارة « كل مقيم بمصر » بما يعنى أن المنظمة لم تكن كغيرها من المنظمات التى تطيرت من وجود أجناب فى صفوفها وواجبات العضو « أن يدافع عن المنظمة وينفذ برنامجها وخطها السياسى ويطبق ارادات ل.س والهيئات القيادية » وأهم من هذا كله « ألا يكشف لأى شخص عن وجود المنظمة أو عضويته فيها والا عاقبته ل.س بشدة » (٤١) .

(٤١) لائحة طليعة العمال وثيقة من ورقتى فولسكاب مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو - موصوفة وملخصة فى ملف القضية ٢٠٢ لسنة ١٩٥٢ عسكرية السويس فى محضر اطلاع النيابة على مضبوطات لى المطيعى .

وبالمناسبة نشر الى لائحة أخرى ضبطت أصولها أو بالدقة مشروعها (باللغتين العربية والفرنسية) لدى يوسف درويش عند القبض عليه في نهاية عام ١٩٥٠ . . . وهي نسخة خطية مشار اليها على أنها « لائحة الحزب الشيوعي المصري » بما دفع رجال المباحث الى الاعتقاد بأن يوسف درويش عضو في منظمة الحزب المصري . لكن هذه النسخة الخطية تختلف جذريا مع لائحة طليعة العمال سواء في التوجه السياسى أو التنظيمى .

ويبقى أن نستكمل التصور التنظيمى للمنظمة عبر وثيقة أخرى معنونة « فى التنظيم » . . « ان القاعدة الأساسية فى التنظيم الحزبى هى مجموعة محل العمل (المصنع — المتجر — المصلحة — الشركة — المدرسة) ثم مجموعة محل السكن أى التنظيم المحلى ، وانه لا يجوز التنظيم على أساس طائفى أو مهنى أو دينى أو أى شكل من أشكال التنظيم النوعى » . وتنبه الوثيقة على ضرورة . « ان تدرس حالة كل عضو فى كل مجموعة غير محلية فاذا كانت لديه امكانيات عمل محلى ارسل اليه فى الحال . . واذا اقتضى الأمان عزل العضو عن التنظيم المحلى يستفاد منه فى مكتب فرعى ، فاذا لم يمكن وضع العضو فى مكان محلى ، ولم يمكن الاستفادة منه فى مكتب فرعى فلا محل له فى التنظيم » (٤٢) .

.. بهذه التعليمات الصارمة فرضت طليعة العمال على بعض كبار المثقفين شرط الانضمام الى خلية الحى وتنفيذ مهامها كما سبق وأكد لنا حلمى يسن الأمر الذى أفقد المنظمة مثل هؤلاء الأعضاء . . . وبعكس هذا التوجه كانت حددتو تعمل فأمكنها أن تحشد فى « مكتب الكتاب والفنانين » اعدادا كبيرة منهم وفتحت أمامهم فرصة العمل المتميز والملائم لظروفهم فقدموا لها نتائج باهرة .

وبمناسبة الحديث عن وثائق المنظمة (التاكتيك — الرئالة السياسية — اللائحة) نشر الى وجود برنامج سياسى للمنظمة عثرنا على اشارات غير كافية منه . ولكننا للأسف لم نتوصل الى أية نصوص محددة منه أو منقولة عنه . . فقط وجدنا وثيقة تشير الى أسلوب اقرار البرنامج من قبل المنظمة تقول الوثيقة « جاء فى تقديم م.س (المكتب السياسى) لمشروع البرنامج السياسى انه بانهاء مدة شهر ونصف ستقفل المناقشة

(٤٢) « فى التنظيم » — وثيقة مكتوبة بخط اليد بالقلم الكويبا — موقعة عام — موصوفة وملخصة بحضور اطلاق النيابة على مضبوطات يوسف درويش — المرجع السابق ص ١٢٩

وتنشر ل.م البرنامج وشرحه معطلين أو مصححين حسبما تسفر عنه المناقشة ثم يتم الاقتراع في كل مجموعة واعتقد ان مدة شهر ونصف ليست كافية خاصة وان كل مجموعة ليس لديها الا نسخة واحدة من المشروع مع ملاحظة أن البرنامج كما يقول م.س من الوثائق الأساسية لتحويل منظمتنا الى حزبنا الشيوعي «(٤٢)» .

وهنا يتعين علينا أن نتساءل عن مغزى الفقرة الأخيرة من هذه الوثيقة «ان البرنامج من الوثائق الأساسية لتحويل منظمتنا الى حزبنا الشيوعي» ونربط هذا بمشروع اللائحة المثبت فيه أنه «لائحة الحزب الشيوعي المصري» ونربطه أيضا بحمله اختفاء الكوادر الأساسية فور الافراج عنها من المعتقلات في بداية عام ١٩٥٠ على أساس الاهتمام بالبناء الحزبي .

ثم يربط ذلك كله بالاعداد المتكامل لوثائق شاملة (تأكيد — استراتيجية برنامج سياسي — لائحة) . . ليتكامل الاعتقاد بان المنظمة تستعد من جانبها للاعلان « الحزب » . . ويعزز هذا الاعتقاد أن مجلة المنظمة المسماة في تلك الفترة « الطريق » كان تصدر دوما تحت شعار « في سبيل تأسيس الحزب » .

وهو الأمر الذي لم يحدث . . الا بعد ست سنوات عندما عقدت مؤتمرا في صيف ١٩٥٧ .

ونواصل اطلعنا على مطبوعات المنظمة .

ولدينا الفرصة لنطلع على اعداد من مجلة الطريق . .

« الطريق — في سبيل بناء الحزب — في سبيل ديمقراطية شعبية » — والطريق مجلة داخلية تضم مقالات سياسية وتعليمات حزبية ، بل ومواد هي أقرب الى مادة الصراع الايديولوجي داخل المنظمة . . وفي العدد المؤرخ ١٩٥٠/٧/٢٤ مقال عن الحرب الكورية وهو مقال مسهب يشرح أهداف ومظاهر الصراع فيها ويختتم كما يلي . « . . ان اهتمامنا بابرار المعاني التي تنطوي عليها الحرب الكورية فيه خدمة لقضيتنا نحن ، قضية الشعب المصري الذي قاوم في فترات مختلفة قوى المستعمرين والمستبدين بشجاعة فائقة ، وهو الشعب الذي يستطيع أن يطرد بقوة وسلاحه الانجليز واذنابهم ، وذلك وعندما تقوده الطبقة العاملة وحزبها الشيوعي » .

(٤٣) تقرير مكتوب على ورقة كراس بخط اليد مثبتة بحضر الاطلاع النيابة على مضبوطات

عبد الرحمن عزت — المرجع السابق ص ٢٥٦

وردا على تساؤلات بعض الزملاء عن السبب في عدم تدخل الجيش الأحمر في كوريا تقول الطريق « لا يتدخل الاتحاد السوفيتي ولن يتدخل في شئون البلدان الأخرى » . وينتقد كاتب المقال تقريرا للمكتب السياسي جاء به « ان الاتحاد السوفيتي سوف يتدخل في الفرصة المناسبة » وهو يواصل انتقاده العنيف للمكتب السياسي قائلا « ان هذه المقولة هي اقرب الى التروتسكية ، اذ ان عدم التدخل في شئون البلاد الأخرى هو مبدأ ثابت راسخ . . ان الثورات مسألة داخلية وان الثورة التحريرية لسيت بضاعة تستورد من الخارج » .

وتعقيب من ل.م على هذا المقال يؤكد : ان تأييد الاتحاد السوفيتي لا يعنى استيراد الثورة . أننا لا ننتظر متآلمين حتى تأتي الجيوش السوفيتية، لتحررنا . ولكن الوضع الصحيح هو ان نناضل منذ الآن للقيام بالثورة التحريرية . . لكننا لن نقف وحدنا فبجانبا جميع الشعوب المضطهدة والشعوب السوفيتية والديمقراطيات الشعبية » .

ثم هناك توجيهات من م.س الى مكاتب المناطق تطلب توضيح امكانية توزيع المنشورات وحصر امكانيات المجموعات وتنظيم المرشحين في مجموعات وتقديم تقارير الى م.س عن ذلك في موعد اقصاه ٧/٢٥ (يلاحظ ان العدد مؤرخ في ٧/٢٤) .

وتحت عنوان الحياة الحزبية نقرا « قام أحد الزملاء في أحد المناطق بتوزيع منشور فلاحى في اثنى عشر قرية لتوجيه الفلاحين المستأجرين الفقراء بالمطالبة بخفض الايجارات وقد قوبل المنشور بحماس وتأييد وقد قرر م.س انشاء مكتب للعمل الفلاحى لتوجيه نشاطه المنظمة وسط فقراء الريف .

ثم اشارة الى ان المنظمة قد وزعت منشورا عن حرب كوريا . .

وبعد ذلك عدد من القرارات والملاحظات نوجزها :

— قام الزملاء بنشاط ضد قانون الاشتباه السياسى . .

— بعض الزملاء النشطين لا يعشقون كثيرا في اختيار المرشحين والعاطفين .

— هناك اهمال ملحوظ في تطبيق قواعد الامان .

— نقد لأحد الزملاء لعدم اخفائه المطبوعات في مكان أمين .

— نقد لبعض الزملاء لأنهم يتكلمون بلاداع (٤٤) » .

وعد آخر من الطريق مؤرخ في ١٩٥٠/١٠/٩ ويتضمن عدة مقالات اولها بعنوان « أيها المستعمرون أخرجوا من بلادنا » .. ويتهم كاتب المقال « اليمينيين الوفديين وأقسام من كبار الملاك والسراى بالميل نحو الاستعمار الأمريكى وهذا الاتجاه خطر شديد وخيانة ، لأنه استجلاب لمستعمر أشد عنفوانا وأشد بطشا ، بينما جانب آخر من اليمينيين الوفديين والمعارضة الرجعية مثل الأمير محمد على والسعديين ووزير المالية يتجهون الى الاستعمار الانجليزى .. وهناك صراع بين الكتلتين وان كان بينهما اتفاق على معاداة شعبنا .. فهؤلاء وهؤلاء يدافعون على القوانين الفاشية (!) التى تقضى على الضمانات الدستورية » .

وتحت عنوان « حكم الرشوة والاختلاسات » نقرا « ان حكم كبار الملاك والماليين سواء كان سعديا او وفديا يتسم بأنه حكم الرشوة والاختلاسات » .

ثم خبر يقول « ان المنظمة قد جمعت ٢٦٠٠ توقيع على ميثاق السلام » . وأيضا « خطة للمكتب النسائى (٤٥) » .

وعدد ثالث من الطريق نقرا فيه تحت عنوان « اتجاه الحكومة الوفدية الى الاستعمار الأمريكى » .. « ان الحكومة الوفدية تعلق احذية الاستعمار الأمريكى » ان سياسة الحكومة الوفدية منذ جاءت الى الحكم هذه المرة سياسة معبرة عن أشد أقسام البرجوازية رجعية ، كبار الاحتكاريين وكبار الاقطاعيين .. أما المعارضة الرجعية الأخرى فهى مرتبيه فى أحضان الانجليز فكان الحكومة والمعارضة متفتتان على تسليم البلاد للمستعمر الأجنبى .. وان الخطة الثورية الصحيحة هى تحريك الجماهير الوطنية ضد القوى الانجلو أمريكية الرجعية بأجزائها » .

ونلاحظ أن المنظمة قد وقعت فى مصيده تفسير الصراعات الداخلية تفسيرا مبسطا وسطحيا بنسبته فقط الى صراعات بين السادة الانجليز والأمريكان .. وهى مصيدة أفسدت الكثير من التحليلات وأفقدتها موضوعيتها وواقعيته ..

(٤٤) الطريق — نشرة من ست ورقات فولسكاب مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونو — مؤرخة ١٩٥٠/٧/٢٤ — المرجع السابق ٢٧٩

(٤٥) الطريق — نشرة من ست ورقات مطبوع منها ١١ صفحة فولسكاب مكتوبة بالالة الكاتبة مطبوعة بالرونو — مؤرخة ١٩٥٠/١٠/٩ — المرجع السابق ص ٢٧١

ونذكر بأن المنظمة عادت في عام ١٩٥٤ لتقول ان الوفد يمثل البرجوازية الوطنية .

وعدد آخر من الطريق (غير مؤرخ) . . ويتضمن موضوعيا أساسيا هو « خطة العمل مع الفلاحين » ويتحدث مطولا عن طبيعة الثورة المقبلة ويصفها بأنها « ثورة زراعية في جوهرها ، ثورة تحقق الهدف المختلف من ثورة ١٩١٩ وهو طرد الاستعمار وتوزيع الأرض . ثورة الجمهورية الديمقراطية الشعبية . وإذا كان هو طابع الثورة فان نجاحها مستحيل الا اذا اشترك فيها الفلاحون بصفة أساسية تحت قيادة الطبقة العاملة (٤٦) » .

وبرغم أن « الطريق » هي بذاتها مجلة داخلية بل ونشب على صفحاتها صراع فكري محتدم بين أعضاء المنظمة فثمة مجلة داخلية أخرى أسموها « الحياة الحزبية » نطالع فيها « أن أهمية هذه النشرة تكمن في أنه من خلالها يشعر الرفاق بوحدة العمل كما يحسون بعيوبه فيعملون على القضاء عليها ويلمسون ما تمتاز به منظماتهم من الأخلاق البلشفية ويعملون على تدعيمها وتنميتها . . . ان هذه النشرة تستمد معلوماتها من مختلف المستويات م.س. — مكاتب فرعية — مكاتب منطقة — مكاتب أقسام — مجموعات رئيسية — لجان عمل — كونفرنسات — تفتيش — وذلك بهدف اعطاء أكبر معلومات ممكنة عن شتى المشاكل » .

وتواصل النشرة « . . لا يمكن ان ننسى لدقيقة واحدة حالة الارهاب التي تسير اليها بلادنا بخطوات واسعة ووسائل البوليس السياسى الذى يحاول اقتحام قلعتنا بعد أن فتك بالمنظمات الشيوعية الأخرى » (يلاحظ ان منظمات أخرى كانت تنتعش بشدة في هذه الفترة مثل حدتو ومنظمة الحزب الشيوعى — ويلاحظ أيضا انه بعد أسبوع واحد من صدور هذه النشرة فتك البوليس السياسى بطليعة العمال فوجه اليها أول وأكبر ضربه موجعة في تاريخها) وتمضى النشرة قائلة « ان هذه الفترة من ٩/٢٣ الى ١٠/١٤ (١٩٥٠) تمتاز باهمال بالغ في الحضور في مواعيد الاجتماعات والقيام بالتكليفات اليومية . . ان المكتب النقابى التابع الى ل.م لم يتمكن من مباشرة مهامه مدة شهر على الأقل لتأخر أحد الأعضاء من الاجتماعات أننا نقول لغيرنا ونقول لأنفسنا أننا منظمة بولشفية من الدرجة الأولى فأين هذا من الواقع . . فلنفهم ان المسامورية الملقاه على عاتقنا خطيرة أننا فعلا المنظمة الوحيدة

(٤٦) الطريق — نشرة من ست ورقات مطبوع منها ١١ صفحة فولسكاب مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونو (د.ت) — المرجع السابق ص ٢٨٦

الموجودة في مصر (!) فعلياً ان نحسن منظمتنا حتى تتقوى (عبارة غير واضحة) الى حزب يقود الطبقة العاملة ، وبهذا يصبح أى تأخير في حضور الاجتماعات ، وأى تأخير في أداء التكاليفات اليومية اجرام في حق الطبقة العاملة والبروليتاريا العالمية(٤٧) « .

وبرغم هذه الدعوة للتشدد في الامان فان عددا من قادة المنظمة يضبطون بعد اسبوع واحد ومعهم كم هائل من الوثائق . . كثير منها لم يكن هناك أى مبرر للاحتفاظ به في منظمة تتمتع حتى بحد أدنى من الامان . .

فمثلا هناك « ورقة صغيرة من النوع الخفيف مكتوبة على الآلة الكاتبة . وتتضمن الأسئلة الآتية :

١ — من كان معك في مجموعتك أو مرشحاً لك أو تحت مسئوليتك في ح.ت.ش سابقاً ؟ اين هم الآن . في جماعة أخرى أم متعطلون ؟
٢ — متى انقطعت عنهم أو انقطعوا عنك ؟ قبل الوحدة — في أثنائها — بعدها ؟

٣ — لماذا انقطعت أو انقطعوا ؟

٤ — هل عرضت انقطاعهم أو تخلفهم على مسئولك . ومن هو المسئول الذي ناقشت معه هذه المسألة «

وأخيراً وبعد عديد من الأسئلة . .

« المطلوب أكبر قدر من التفاصيل الهامة التي تذكرها وتسليم الرد كتابة (!) خلال اسبوع(٤٨) « .

بل نجد هناك ما يثير قدراً أكبر من الدهشة . . « ورقة مكتوبة بالآلة الكاتبة صادرة عن م.س تقول :

— تقرر اعداد ثلاثة قوائم أسماء . الأولى تشتمل على أسماء الشوعيين من المنظمات الأخرى ويتعين أن يسجل فيها البيانات التالية الاسم — السن — الوظيفة — العنوان — اسم المنظمة — حالة الرفيق صاحب الاسم : جيد — متوسط — رديء .

(٤٧) الحياه الحزبية — نشرة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو — مثبتة وملخصة في محضر اطلاق النياية على مضبوطات يوسف درويش — المرجع السابق ص ١٦٥
(٤٨) محضر اطلاق النياية على مضبوطات عبد الرحمن عزت — المرجع السابق ص ٢٩١

والقائمة الثانية تشتمل على أسماء الخونة والجواسيس . . ويستحسن الحصول على صور للجاسوس .

والقائمة الثالثة وتشتمل على أسماء الجماهير الوطنية والديمقراطية المضجرين من الأوضاع الحالية ويكتفى بذكر الاسم والوظيفة والعنوان . أن م.س يطلب الى مكاتب المناطق مطالبه سائر الرفاق باعطاء هذه المسألة الاهتمام الواجب والدقة اللازمة في المعلومات وان تجمع هذه القوائم خلال ثلاثة أسابيع (٤٩) » .

ومن حسن حظ الجميع . . طليعة العمل نفسها والشيوعيين في المنظمات الأخرى والجماهير الوطنية والديمقراطية والمضجرين من الأوضاع الحالية أن ضربة البوليس قد أتت قبل اعداد هذه القوائم والا وقعت كارثة أمنية لم يسبق لها مثيل .

وفوق هذا كله ورقة تتضمن ميزانية « م — ١ » عن شهور ١٠ ، ١١ ، ١٢ والغريب أن الميزانية مكتوبة بصورة خالية من أى احساس أمنى فهي تكشف عن كل ترتيبات المنظمة الأمنية ووسائلها ولبناتها .

« ٥٥ » صرفت لحترف بالمسكن وهو فاروق .

٦ شقة للاجتماعات .

٣ لاعداد مخبأ للمكتب في العزب (!)

٣ لاعداد مخبأ للمكتب في العزب (!)

١٨ مصاريف الانتقال

٦ بوسته وتلغرافات للاحتجاج وخطابات للصحف (!)

٣. أخشاب لعمل مخبأين (!)

ومصاريف أخرى لشراء أوراق وورق لصق يكفى لستين ألف منشور ، وشاشنة رونيو وعلبة استنسل وحبر ورزمه أوراق بالوظيفة (٥٠) . « وقبل أن يغادر هذه المرحلة نتوقف أمام محضر جلسة «م» في ١٧ سبتمبر ١٩٥٠ . فهناك عبارة ملفته للنظر لعلها تعود بنا الى موضوع اثرناه من قبل — وهو الهجوم الشديد على حدثو علنا واتهامها بالبوليسية بصورة لم تكن واردة من قبل في العلاقات بين المنظمات والعبارة تقول « مجلة البشير

(٤٩) محضر اطلاق النياية على مضبوطات عبد الرحمن عزت — المرجع السابق ص ٢٣٩

(٥٠) محضر اطلاق النياية على مضبوطات يوسف درويش — المرجع السابق ص ١٤٥

(كانت حدثو تصدرها) ومهاجمتها وكشف تجسسها على العمال وكشفها لطرق كفاحهم للبوليس (٥١) » .

ويبقى من هذه المرحلة . . منشورات أحدهما سرى يحذر العمال من تدخين الحشيش ويقول أنه أداة يستخدمها الاستعمار ولقهر العمال وينتهى المنشور قائلا « أيها العمال يا طليعة شعبنا المناضل ان الحشيش وغيره من المخدرات يحطم الانسان ويتركه مسلوب الارادة عاجزا عن الادراك . . أيها العمال حاربوا الحشيش ، وغيره من المخدرات ، بكل شدة ، حاربوه كأخطر سلاح موجه ضدكم ، ولتحيا طبقتنا العاملة طليعة شعبنا المناضل ضد الاستعمار والاستغلال (٥٢) » .

ومنشور على أصدره محمد يوسف المدرك بمناسبة ذكرى ١١ يوليو ١٩٥١ . . ونقرأ « الى الشعب المصرى المجيد العمال والفلاحون والمناضلون الشرفاء . . فى مثل هذا اليوم اعتدى المستعمرون الانجليز على بلادنا . . وفى كل يوم منذ ٦٩ عاما لا يزال الخونة اعوان الانجليز يتعاونون معهم ويثبتون أقدامهم ، يتعاونون معهم بضرب الحركة الوطنية ، بخنق الحريات النقابية والدستورية ، بسرقة عرق الشعب واستغلال كده وتعبه ، ولكن هؤلاء الخونة لم يكتفوا ان يبيعوا البلاد لاعدائنا الانجليز ، وهام يحضرون لبيعها للمستعمرين الأمريكين تحت اسم النقطة الرابعة . . ونحن اذ نحى ذكر المقاومة الشعبية نتعلم من التاريخ درساً لا ينسى هو ان الانجليز جاؤا بقوة السلاح وبسلاح الشعب سيذهبون (٥٣) »

ويبقى ان نشير الى ان أحداثاً هامة قد أتت على مصر . . إلغاء معاهدة ١٩٣٦ ، الكفاح المسلح فى القتال ، النهاب الحركة الوطنية المصرية بصورة لم يسبق لها . . والمنظمة قليلة التأثير فى ذلك كله ، ربما بسبب الضربة البوليسية الجامحة التى طالت عددا كبيرا من الكوادر الأساسية فى ١ سبتمبر ١٩٥٠ . . التى قبض فيها على كل من يوسف درويش — عبد الرحمن عزت — فؤاد عبد المنعم — حلمى يسن — أحمد رشدى صالح وضبطت كميات هائلة من الوثائق فى مخبأين أساسيين للمنظمة أحدهما بمصر القديمة (يونسف

(٥١) المرجع السابق من ١٢٣

(٥٢) محضر اطلاق النيابة على مضبوطات عبد الرحمن عزت — المرجع السابق من ٢١٦

(٥٣) بيان معنون الى الشعب المصرى المجيد مؤرخ ١١ يوليو ١٩٥١ موقع محمد يوسف المدرك — مطبوع بطبعة الشيايب الحر — ٢٥٤ الخليج المصرى بالسيدة — (نسخة أصلية) .

درويش) والآخر بالمنيل (عبد الرحمن عزت) . . وربما بسبب ذلك القرار الذى تجاوز عن إمكانات التهاب الحركة الوطنية وقرر اختفاء أهم الكوادر .

والمهم أن حلمى يسن يقول « لم نشترك فى معركة الكفاح المسلح » .

ولعلها كانت أهم معارك هذه الفترة .

* * *

وتأتى حركة الجيش فى ٢٣ يوليو ١٩٥٢

ونعود لنترك الحديث لحلمى يسن « عندما وقعت حركة يوليو كنت فى معتقل هاكستب ، وبعدها بيومين زارنى زملاء لى وقالوا « لابد أن نكون حذرين ويمكن أن تحدث بعض اصلاحات ولكن بما أنها مجموعة عسكرية فلن تقوم باصلاحات ذات بال ، وأنه لابد من الضغط الشديد من أجل الديمقراطية والترقب . . وتأكيذا لهذا الموقف فانا عندما أفرج عنى فى ٢٨ يوليو اختفيت يوم ٢ أغسطس وهذا يوضح خشيتنا من انقلاب المجموعة العسكرية .

وعندما وقعت حوادث كسر الدوار وأعدم خميس والبقرى وبدأنا الهجوم . ثم كانت طليعة العمال أول من أيد عبد الناصر بعد مقاومته لحلف بغداد واتجاهه لحضور مؤتمر باندونج . والحقيقة أن طليعة العمال قد هوجمت بسبب ذلك هجوما شديدا . وحتى رفاقنا فى السجن لم يصدقوا عندما وصلتهم المطبوعات التى تحمل اتجاه التأييد فأرسلوا الى القيادة خارج السجن رسالة تتهم القائمين على الجهاز الفنى بالبوليسية وتزييف خط المنظمة (٥٤) » .

لكن عبارة مجلة كهذه لا تكفى . . فلنحاول تتبع آثار موقف طليعة العمال فوق الرمال المتحركة لحركة الجيش .

« حكومة نجيب تعمل على قتل الأحرار فى السجن » منشور يقول « لا يكاد يمر يوم دون أن تظهر الدكتاتورية العسكرية عدوانها السافر على حريات الشعب وحقوقه ، فبعد أن ألغت النظام البرلماني والدستور لتكبت صوت الشعب وتحرمه من مزاوله حقوقه الطبيعية ، وبعد أن حلت الأحزاب لتقضى على المعارضة وخاصة الوفعية حتى لا تنكشف خيانتها قامت على الفور

(٥٤) محضر نقاش حلمى يسن مع المؤلف - المرجع السابق .

ووجهت ضرباتها الى ابناء الشعب المناضلين الاحرار والقتبهم في غياهب السجون لا لشيء الا لانهم يابون استبدال الاستعمار الانجليزى باستعمار أمريكى ، لا لشيء الا لانهم يناضلون ويفضحون باصرار طبيعة الفاشية العسكرية ويقاومون مشاريعها ، مشاريع الجوع والخراب والحرب مثل النقطة الرابعة » .

واخيرا « تسقط المجالس العسكرية — تسقط حكومة نجيب الفاشية الخائنة — يحيا الاستقلال والديمقراطية (٥٥) » واذا كان البعض قد أرهق نفسه في توصيف حركة الجيش هل هى مجرد دكتاتورية عسكرية أم فاشية فان طليعة العمال قد أراحت نفسها والآخرين فاستخدمت الوصفين معا وفي منشور واحد من صفحة واحدة .

ونعود لنقرأ عبارة « الفاشية في تقرير عن الجبهة صادر عن م ٢ (منطقة القاهرة) يقول « لقد فرض الاستعمار على البلاد حكما فاشيا يمثل خطرا ارهابيا بغضا ، وهذا الحكم الفاشى الهجى يمثل خطرا دائما يجب القضاء عليه أولا . ولهذا فان الكفاح ضد الحكم الحاضر لا بد وأن يأخذ شكل جبهة واسعة من كافة القوى المعارضة للحكم الفاشى ، وعليه فان الجبهة المتحدة هى فى الواقع تحالف وثيق بيننا وبين الوفد وهو يمثل البرجوازية الوطنية وهى اكبر قوة معارضة للحكم الفاشى الحاضر (٥٦) » .

وتصدر نشره بعنوان « الجبهة » لم تكن بعيدة عن نفوذ المنظمة تقول عن اعلان النظام الجمهورى فى مصر « ان الجمهورية الحالية جمهورية هزيلة تتفق مع الملكية فى ان كلاهما كان وسيظل (!) عميلا من عملاء الاستعمار . كان فاروق عميلا للانجليز واصبح محمد نجيب وزملاءه عملاء للامريكان .

ونتوقف امام هذه العبارة لانها تشكل اكثر التحليلات الخاطئة شيوعا فى هذه الفترة . . حيث فسرت حركة الجيش بمجملها بأنها تعبير عن التناقض بين عملاء الاستعمار الأمريكى (الضباط) والاستعمار الانجليزى (الملك والاحزاب الرجفانية) .

(٥٥) منشور مطبوع بالرونو ومكتوب بالالة الكاتبة على صفحة فولسكاب واحدة — موقع طليعة العمال (د . ت) — (نسخة أصلية) .

(٥٦) تقرير مكتوب بخط اليد ومطبوع على الرونو بعنوان « عن الجبهة » وموقع م — ٢ — محضر اطلاع النيابة على مضبوطات شوقى مجاهد — المرجع السابق ص ١٤٣

وعلى هذا الأساس فسروا بصورة مسطحة تماماً وخالية من أى عمق كل التطورات الإصلاحية التى قامت بها حركة الجيش فى أيامها الأولى ، وكل تناقضاتها مع الرجعية المحلية ومع الاستعمار الانجليزى .

ونمضى مع نشرة الجبهة لنقرأ « هذه الجمهورية ملكية مقتنة باختلاف بسيط وهى أن مصريين قد طردوا ملكا كان يترنح بخمر الرجعية ونصبوا أنفسهم ملوكا يتمتعون بتأييد قوى الاستعمار والرجعية « الواعية » (!) التى يرعاها الفاشيون وعملاء الاستعمار (٥٧) » .

بل ان مصادرة أموال الأسرة المالكة يشار إليها على أنها مصادرة ليست فى مصلحة الجماهير الشعبية الكالحة ويقول المقال « ان هذا القرار قد اتخذه المجلس الفاشى الأعلى ، مجلس الثورة المزعومة والانقلاب الرجعى (٥٨) » .

وبمناسبة الجبهة نشر الى عبارة واردة فى مجلة حزبية هى « النشرة » تعلق على قرار الحكومة بحل جماعة الإخوان المسلمين وتجبب على سؤال يقول هل سيدخل الإخوان الجبهة ؟ وما هو الموقف من التعاون معهم ؟ قائلة « ان الإخوان هم خدم الاقطاعيين والانجليز ، فهم ليسوا ديمقراطيين ، وليسوا من أنصار الديمقراطية ، وعلى هذا لا يمكن أن يكون لهم مكان فى داخل الجبهة المتحدة (٥٩) » .

وخلال أزمة مارس يصدر المكتب السياسى لطليعة العمال تقريراً بعنوان « الى المعركة من أجل هزيمة العصابة العسكرية فى انتخابات الجمعية التأسيسية والدفاع عن الاستقلال والسلام والديمقراطية » جاء فيه « ان المعركة التى دارت فى قيادة الثورة بين نجيب وخالد محيى الدين من جهة وبين فريق عبد الناصر من جهة أخرى لم تنته بعد ولكنها بدأت وهذا ظاهر من التصريحات المتناقضة والتى تنشر على لسان نجيب وخالد محيى الدين من جهة وبين تصريحات عبد الناصر وصالح سالم من جهة ثانية .. ان هذه المعركة قد أضعفت العصابة الحاكمة وصعدتها بفضل المقاومة

(٥٧) « الجبهة » العدد الثانى ١٨ يوليو ١٩٥٢ نشرة مكتوبة بالالة الكاتبة على أربعة ورقات فولسكاب ومطبوعة بالرونو — محضر اطلاع النيابة على مضبوطات نسيم يوسف — المرجع السابق ص ١٧٩

(٥٨) المقاومة الشعبية — نشرة تصدرها طليعة العمال — مؤرخة ١٩٥٢/١٢/١ مكتوبة على ورقتى فولسكاب بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونو — المرجع السابق ص ١٧٦

(٥٩) النشرة — فبراير ١٩٥٤ مكتوبة بخط اليد على تسع صفحات فولسكاب ومطبوعة بالرونو — محضر اطلاع النيابة على مضبوطات شوقى مجاهد — المرجع السابق ص ١٤٦

الشعبية الباسلة التي عبرت عن وحدة الوطنيين للخلاص من الحكم العسكرى .. ان هذه المعركة تفتح أمام الشعب والطبقة العاملة فرصا متزايدة للخلاص من هذا العهد بشرط أن نقوم بواجباتنا في توحيد جميع الوطنيين .. وان اعلان الحكومة عن اجراء انتخابات الجمعية التأسيسية والغاء الرقابة على الصحف مكسب هام ، لكن التقرير يشير الى أهمية تشديد النضال للمطالبة بمطالب أشمل هي « اعلان الحياد رسميا وتحقيق الجلاء والغاء الحكم العرفى فورا ، والافراج عن جميع المعتقلين واطلاق الحريات واقالة الوزارة العسكرية وتكوين وزارة ائتلافية برئاسة الوفد لاجراء الانتخابات الحرة ، وحل هيئة التحرير ومنظمات الشباب العسكرية .. ولابد من توحيد صفوف المواطنين من أجل هزيمة العصابة العسكرية في الانتخابات الحرة ، وحل هيئة التحرير ومنظمات الشباب العسكرية في الانتخابات القادمة والتحالف مع الجماهير الوفدية .. » ثم « انه لا سبيل للخلاص من الحكم العسكرى وقيام حكم برلمانى ديمقراطى الا اذا دخلت الطبقة العاملة المعركة السياسية ولهذا فان م.س يوجه انظار الرفاق من العمال الى انشاء تنظيم سياسى يوحد صفوف العمال وهو الجبهة العمالية لانتقاذ الوطن (٦٠) » .

وتجتمع اللجنة المركزية للمنظمة وتصدر تقريرا تنشره في « النشرة » بحضور اجتماع ل.م اجتمعت ل.م .. وأظهرت المناقشة التى دارت حول التقرير السياسى أهمية التطور الذى حدث فى الخط السياسى ، وخاصة فى التخلص من المذهبية واليسارية ، كما أبرزت المناقشة ضرورة الكفاح ضد اليسارية والمذهبية وضرورة التعاون مع الوفديين « (وهكذا يمكن القول ان الإشارة الى التخلص من المذهبية واليسارية قد تعنى التخلص من المفهوم المتشدد ازاء الوفد — المؤلف) ويمضى التقرير « مرت تسعة أشهر منذ الاجتماع الأخير وكانت هذه التسعة أشهر جالكة فى تاريخ الشعب المجيد والطبقة العاملة الباسلة ، وقد شنت العصابة الفاشية حملة ارهابية منظمة وتلقت منظمنا المنظمة الوحيدة التى وقفت فى وجه الفاشية (غير صحيح — المؤلف)

(٦٠) الى المعركة من أجل هزيمة العصابة العسكرية فى انتخابات الجمعية التأسيسية .. « تقرير مكتوب بخط اليد ومطبوع بالرونيتو على ورقة واحدة — مؤرخ ١٦٥٤/٢/٨ وموقع م.س بحضر اطلاق النيابة على مضبوطات شوقى مجاهد — المرجع السابق ص ١٤١

العديد من الضربات واعتقل عدد من الرفاق واختفى عدد آخر وسجن البعض ولكن المنظمة تميزت بالصمود أمام الارهاب الفاشي المسعور (٦١) .

وخلال أزمة مارس تعود المنظمة لتتنفس النشاط العلني فتعد عريضة لتجمع توقعيات تقول « ان الموقعين على هذا عمالا وطلبة وموظفين وفلاحين وتجار وأطباء ومهندسين يتمسكون ويؤيدون القرارات التي أصدرها مجلس قيادة الثورة في ٢٥ مارس ١٩٥٤ . . ولما كانت الاوضاع الراهنة لا تساعد الشعب على التمتع بحرياته الديمقراطية تمتعا حقيقيا كانت هذه القرارات ضرورة ملحة ولذلك نطالب بتنفيذ القرارات السابقة وطرد المستعمر بدون شروط ، والغاء الأحكام العرفية والافراج عن المسجونين السياسيين واعادة الحياه النيابية وحل مجلس قيادة الثورة ، ورجوع الجيش الى ثكناته وتكوين وزارة ائتلافية برئاسة الوفد تتولى الاشراف على الانتخابات » (٦٧) .

ويبدو ان المنظمة قد فقدت بعض أدوات الطباعة الخاصة بها الى درجة ان ملحق مجله « المقاومة الشعبية » الصادر في ٢٠ مارس ١٩٥٤ يصدر بعضه مكتوبا بخط اليد وبعضه بالالة الكاتبة ومطبوعا بالرونيو طباعة بدائية بحيث ان النيابة اثبتت في محضر اطلاعها على هذا العدد انه « غير واضح الطبع ولذلك فغير ظاهر سوى العناوين الكبيرة أما باقى المكتوب ظاهر بعض الكلمات والاخرى غير ظاهرة . . اما العنوان الظاهر فهو « المزيد من كفاحنا ضد الفاشية المجرمة » (٦٢) .

ثم تعود وسائل الطبع فتتحسن قليلا وبمناسبة — العام الرابع لصدور المقاومة الشعبية تصدر المجلة مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونيو وتقول « المقاومة الشعبية » تستقبل عامها الرابع من حياتها ، وحياة شعبها البائس وطبقتها العاملة المجيدة وانها تعبر باستمرارها عن مقدرة منظمة طليعة العمال على التغلب على الصعوبات والاستمرار في الكفاح من أجل الاشتراكية فالشيوعية » .

وفي نهاية الصفحة الاولى نقرأ الشعار التالي « الجبهة المتحدة طريق الخلاص من الفاشية والاستعمار » وبعد ذلك يطالعنا عنوان يقول عصاة

(٦١) النشرة — الجريدة الداخلية لطليعة العمال — مارس ١٩٥٤ نحو تنظيم حديدى من أجل بناء الحزب — مكتوبة بالالة الكاتبة على ثلاث ورقات ومطبوعة بالرونيو — المرجع السابق ص ١٥٣

(٦٢) عريضة مكتوبة بخط اليد ومطبوعة بالرونيو وبها مساحة خالية للتوقعيات — المرجع السابق ص ١٣٦

(٦٣) المقاومة الشعبية — ٢٠ مايو ١٩٥٤ مطبوعة بالرونيو على ثلاثة ورقات — المرجع السابق ص ١٤٦

عبد الناصر تنفذ الحلف الأمريكى وتبيع بلادها للرأسماليين الأجانب وتعرضنا للموت وتقول « لما كانت عصابة عبد الناصر جماعة من خديم الأمريكان تخاف من الشعب أشد الخوف وتحاول الاستناد الى أسياها ، فقد سارعت الى تنفيذ أوامر واشنطون فسادا صلاح سالم الى الحجاز وعاد ليعلن عن اتحاد مصر والمملكة السعودية اتحادا عسكريا واقتصاديا ، وكما هي عادة الدجالين العسكريين الذين يقولون شيئا ويعلمون عكسه أعلن صلاح سالم أن مصر رفضت حلف تركيا والباكستان . »

لكن طليعة العمال تتلقى هذا الرفض في إطار نفس التحليل فتضى مثله « أن صلاح سالم يكذب ويضلل لأن السعودية شبه مستعمرة أمريكية فمعنى هذا أن حكومة عبد الناصر قد ربطت مصر بأمريكا — أن العصابة العسكرية لم تكف بوقف الكفاح المسلح في القنال ولكنها تبيع استقلال البلاد والمستعمرين الجدد وعلى رأسهم الاستعمار الأمريكى ، وإن الطريق الى وقف تلك الأعمال هو طريق الوحدة القومية وتوحيد جميع الجهود وتعاون الوفديين والشيوعيين لوقف هذه الجرائم ولهزيمة عبد الناصر وعصابته » وتبقى نفس المطالب قائمة بما فيها « تأليف حكومة ائتلافية يرأسها الوفد لاجراء انتخابات حرة » .

وفي مقال آخر نقراً « أيها العمال كونوا اللجان السرية للجبهة العمالية لانقاذ الوطن .. تلك الجبهة التى ستكافح لاسقاط حكم العسكريين ، تلك اللجان التى تتكون من جميع العمال الشرفاء وبغض النظر عن مذاهبيهم السياسية أو الدينية » .

ثم دعوة لجمع توقيعات على قرار مجلس السلام العالمى الذى يطالب بتحريم القنبلة الهيدروجينية (٦٤) .

بعد ذلك نطالع بعض الأوراق التنظيمية التى توضح الأحوال الحقيقية داخل المنظمة فى إطار حملة البوليس التى شملت كل القوى فى هذه المرحلة .

وهناك تقرير من ل.م ٢ (منطقة القاهرة) يقول « اذا ألقينا نظرة على الحال فى منطقتنا لوجدناها وصلت الى درجة خطيرة من الفوضى والتحلل ، فمن ناحية يوجد كثير من الرفاق فاقدى الاتصال ، ويستمر هذا الوضع بالنسبة لهم عدة أسابيع بل عدة شهور ، ومن جهة أخرى نجد ان المطبوعات

(٦٤) المقاومة الشعبية — السنة الرابعة تصدرها طليعة العمال — مؤرخة ١٩٥٤/٦/٢١ مكونة من أربع ورقات مكتوبة باليد ومطبوعة بالرونيتو — محضر اطلاق النيابة على مضبوطات عادل على حسنين ملف القضية ١٠٩١ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤ — المرجع السابق ص ١٣٥

قلما تصل الى المجموعات فان وصلت الى مجموعة فانها تصل بكميات كبيرة تفوق طاقتها في حين ان المجموعات الأخرى لا تصل اليها المطبوعات اطلاقاً . كما أن الحالة المالية في م-٢ غير منتظمة ومرتبكه ، فالقلة جدا من الرفاق هم الذين يدفعون اشتراكات والجزء الأكبر لا يدفع اشتراكات على الإطلاق . بل أن هناك بعض الرفاق الجهد الذين تعجبوا من مطالبتهم بتسديد الاشتراك . . بل وقالوا انهم لم يسمعوا بهذا من قبل على الإطلاق وأيضا الأجهزة الفنية ضعيفة وتعمل بوسائل بدائية للغاية فيجب أن نولى هذه المشاكل أهمية بالغة في المستقبل ، بل نعطيها الأهمية الأولى (٦٥) » .

وفي تقرير تنظيمي آخر لنفس المنطقة تقرأ « يجب الاعتراف بأن كل شيء ليس على ما يرام في المنظمة فلا زال الرفاق متأخرين جدا في قيامهم بواجباتهم الثورية ولا شك ان الحكم الارهابي الفاشي كان له أثر في اضعاف العمل (٦٦) »

وعندما تتكاثر الشكوى من ارتباك العمل التنظيمي يكون ذلك ايذانا في أغلب الاحيان — بضربة بوليسية جديدة ، وهكذا كان ، حيث تلقت م-٢ ضربة عنيفة وألقى البوليس القبض في نهاية عام ١٩٥٤ على ٢٤ عضوا من منطقة القاهرة وعلى عدة أعضاء في المنيا .

ثم تأتي تغيير المواقف .



يقول حلمي يسن بدانا تغيير الموقف مع الوقوف ضد حلف بغداد وسفر عبد الناصر الى باندونج (اجتماع باندونج في ابريل ١٩٥٥) ولا نمتلك عن هذه المرحلة سوى وثائق قليلة .

منشور معنون « الى الشعب المصري الباسل » صادر في ٥ أغسطس ١٩٥٦ أي بعد أقل من أسبوعين من تأميم قناة السويس ولنقرأ كلاما مختلفا عن كل ما سبق « كان تأميم القناة ضربة جديدة قوية تلقاها معسكر الاستعمار من الشعب المصري ، أنها ضربة أطارت صوابه وأفقدته عقله ، بعد أن أفقدته نفوذه في وطننا المحبوب » لكن الاستعمار « لن يتوانى عن استخدام أساليب تأمرية دنيئة لسلب حريتنا ، وسرقة أوقاتنا وقلب حكومتنا الوطنية التي كافحت في باندونج وبريوني ولا تزال تكافح من أجل السلام، وحق

(٦٥) التقرير التنظيمي — ٢ مكتوب بخط اليد على ورقتين ومطبوع بالرونيتو — محضر لاطلاع النيابة على مضبوطات ثوقي مجاهد — المرجع السابق ص ١٢٨

(٦٦) تقرير موقع — م-٢ مكتوبة بخط اليد ومطبوع بالرونيتو على ثلاث ورقات — المرجع السابق ص ١٤٩

تقرير المصير للشعوب وضد الاحلاف الاستعمارية والتدخل فى الشئون الداخلية للدول ، ان الشيوعيين المصريين يدعون كل الشعب أفرادا ونقابات وهيئات ، يدعون العمال والفلاحين والطلبة والمحامين وغيرهم ، والتجار وأصحاب المصانع والرأسماليين الوطنيين . . يدعون كل وطنى أن يضع يده فى يد أخيه المصرى لتكوين لجان جبهة وطنية متحدة فى المصانع والأحياء والقرى ، والمعاهد تقف مع الرئيس عبد الناصر من أجل :

- ١ - حماية استقلالنا والدفاع عن قناتنا المصرية بدمائنا .
 - ٢ - رفض أى تدخل فى شئوننا ورفض أى اشراف أو وصاية دولية على القنصاة .
 - ٣ - تأميم كل الاحتكارات الأجنبية لتدعيم اقتصادنا الوطنى .
 - ٤ - إلغاء النقطة الرابعة الأمريكية .
 - ٥ - عقد معاهد صداقة وتحالف مع الاتحاد السوفيتى .
 - ٦ - تدعيم روابط الصداقة والتعاون الأخرى مع دول باندونج والدول الاشتراكية لتدعيم السلام العالمى (٦٧) ثم نطالع على صفحات نشرة « المقاومة الشعبية فى أول سبتمبر ١٩٥٦ برنامجا جديدا .
- فى صدر الصفحة الأولى برواز كبير عنوانه « نحن نكافح من أجل الأهداف الأساسية التالية :
- ١ - الدفاع عن الاستقلال الوطنى ضد مؤامرات الاستعمار والصهيونية وتصفية بقايا النفوذ الاستعماري الانجلو أمريكى .
 - ٢ - الدفاع عن السلام وتنفيذ قرارات مؤتمر باندونج ، وإيجاد حل سلمى لمشكلة فلسطين بعيدا عن السياسة الاستعمارية والصهيونية .
 - ٣ - تقوية روابط الكفاح المشترك والتعاون فى جميع المجالات مع البلاد العربية الشقيقة وتقوية الصداقة والتعاون الثقافى والاقتصادى الى أقصى حد مع بلاد معسكر الاشتراكية بقيادة الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية .
 - ٤ - بناء اقتصاد قومى مستقل باعطاء الأولوية للصناعة الثقيلة ومصادرة شركات الاحتكار الكبرى لصالح الشعب .

(٦٧) الى الشعب المصرى الباسل - منشور مطبوع بالمطبعة على قطع ٢٨x٢٠ سم (موقع طبعة العمال منطقة القاهرة) - ومؤرخ ٥ أغسطس ١٩٥٦ - (نسخة أصلية) .

٥ — إقامة حياة دستورية تتمتع فيها الطبقات الشعبية بحقوقها وبحرياتها الديمقراطية الأساسية .

٦ — رفع مستوى معيشة الطبقات الكادحة برفع الأجور والمرتبات وتحسين ظروف العمل والتأمين ضد البطالة والتوسع في الخدمات الاجتماعية .

٧ — التوسع في توزيع الأرض على الفلاحين الفقراء والمعدمين واعفاء الفلاحين الذين وزعت عليهم الأرض من دفع ثمن الأرض والتوسع في تقديم السلفيات لصغار المزارعين (٦٨) .

ونتأمل البرنامجين الجديدين ...

ونتابع تقلب الموج .. ونعود مع الصفحات السابقة الى عيسارات التاكتيك — القديم — الحاسمة .. « ان امام الطبقة العاملة طريقان مختلفان في الجوهر والهدف والاسلوب ، الاول طريق الضغط السياسى في حدود النظام الاجتماعى الحاضر ومحاولة اصلاح المعوج من هذا النظام اما الطريق الثانى فهو طريق ان ترفض الطبقة العاملة الاشتراك مع الطبقات الحاكمة في حل أزمتها وتدخل في حرب طاحنة معها للقضاء على نظامها السياسى والاجتماعى والاقتصادى بهدف استيلاء الطبقات الشعبية من عمال وفلاحين وصغار البرجوازية على السلطة بقيادة الطبقة العاملة متخذة في الوقت المناسب الثورة التحريرية المسلحة وسيلة لتحقيق أغراضها .

وأكدت طليعة العمال دوما اصرارها على اختيار الطريق الثانى . كما أكدت على ضرورة العمل على عزل القيادة الوفدية عن جماهيرها والتأكيد على دور الطبقة العاملة القيادى .

ويكون الواقع اقوى من أى تركيبات سياسية أو لغوية ومع تقلب الموج تتخلى المنظمة عن تاكتيكها مرتين المرة الاولى عندما تدعو الى حكومة ائتلافية برئاسة الوفد .. والمرة الثانية عندما تلقى بثقلها على تأييد حكومة عبد الناصر . ناسيه تماما أو متناسية أنها كانت دوما صاحبة الاختيار الثانى .. اختيار رفض مشاركة الطبقات الحاكمة في حل أزمتها .. اختيار الثورة التحريرية المسلحة من أجل حكم العمال والفلاحين وصغار البرجوازيين .

(٦٨) المقاومة الشعبية — لسان طليعة العمال — من أجل ديمقراطية شعبية — عدد اول سبتمبر ١٩٥٦ ورقتان فولسكاب مكتوبتان بالالة الكاتبة ومطبوعتان بالرونيزو — (نسخة أصلية) .

وتبقى بعض المطبوعات والوثائق تحتاج الى اطلاقنا .
وكلها مطبوعات علنية .. نحن الآن في عصر العلنية .. في عام ١٩٥٦
وما بعده .

« أسئلة وأجوبة حول الموقف الراهن » كتيب بقلم صادق سعد
صدر في نوفمبر ١٩٥٦ يتضمن أجابات طليعة العمال على العديد من
الأسئلة (٦٩) .

.. والأسئلة من نوع : لماذا قبلنا وقف اطلاق النار ؟ (قبل
عبد الناصر وقف اطلاق النار واسرائيل لم تزل تحتل سيناء) اما الاجابة
فهى « ان الحكومة قد قبلت وقف اطلاق النار ويجب علينا جميعا أن
نؤيد هذا القرار ، رغم ان الغزاه الاسرائيليين قد احتلوا سيناء المصرية ،
وغزة الفلسطينية العربية ، وهذا للأسباب الآتية : اولاً لاننا شعب يريد
السلام ولا يريد الحرب وانما أجبرنا على القتال دفاعاً عن أراضينا
وسيادتنا واستقلالنا . وكان علينا أن نثبت للعالم اجمع استعدادنا للسلام
وبقبول أى حل سلمى لا يتعارض مع استقلالنا وحريتنا القومية » .

.. ثم سؤال « ماذا بعد النصر في هذه المعركة ؟ » .

والاجابة « ان النصر في هذه المعركة سيعنى أن الشعب والامة
سسينيان مستقبل البلاد ، مستقبل الوطن بملايين السواعد القوية فاننا
سنخرج من معركتنا الحالية أشد وحدة والتفافاً حول أهدافنا الوطنية » .

وهكذا أسئلة من هذا النوع واجابات من نفس النوع .

اما الوثيقة الأخرى فهى رسالة موجهة من عدد من قيادات طليعة
العمال الى الرئيس جمال عبد الناصر تشير الى اغلاق مكتب يوسف درويش
المحامى بالشمع الأحمر في ٢٦ نوفمبر ١٩٥٦ وصدر قرار بوضعه تحت
الحراسة .. ويقول الموقعون :

« السيد الرئيس جمال عبد الناصر ..

الموقعون على هذا يكررون لسيادتكم تأييدهم الكامل لسياستكم الوطنية

(٦٩) صادق سعد - أسئلة وأجوبة حول الموقف الحاضر - نوفمبر ١٩٥٦ - الناشر

(لم يذكر) .

ضد الاستعمار والصهيونية ولبناء اقتصاد قومى متحرر يرتكز على الصناعة الثقيلة وقد سبق لهم أن تقدموا لسيادتكم ببعض الاقتراحات والآراء عن الوضع الداخلى ولاسيما عن تكوين لجان المساومة الشعبية وحتى يتم النصر على الغزاه والمستعمرين فى أقرب وقت ولتسير مصر قدما بخطى واسعة فى سبيل رفاهية شعبنا » .

ونقرأ .. « عندما تم على يد سيادتكم وعلى يد اخوانكم الابطال خلع الملك فى يوليو ١٩٥٢ .. قام زملائنا فى السجن بارسال برقية تؤيدكم تأييدا تاما فى هذه الخطوة المباركة ، وتؤكد لكم تعاونها معكم لاستقلال مصر ورفض الأخلاف العسكرية على اختلاف أنواعها » .

ثم « واستمررنا تؤيدكم تأييدا كاملا حين ذهبتم الى باندونج وأقيمت مع الزعيمين شرى نهرو — وشواين لاي هذا البناء الضخم الا وهو مبادئ باندونج الخمسة «(٧٠) ولم تكف طليعة العمال بهذه العريضة ازاء هذا التصرف ضد واحد من أهم قادتها فلجأت الى جمع التوقيعات من العمال على عرائض موجهة لعبد الناصر وأثمرت الحملة فسرعا ما الفى هذا القرار .

وهناك بعد ذلك البرنامج الانتخابى الذى أعدته طليعة العمال لمرشحها السبعة فى إنتخابات مجلس الأمة ١٩٥٧ قبل أن يعترض عليهم جميعا ويمنعوا من ترشيح أنفسهم .

والبرنامج يقول « تعيش بلادنا الحبيبة فى فترة تاريخية مجيدة فبعد أن تخلصت بلادنا من الاحتلال الأجنبى وحصلت على استقلالها أصبح لزاما علينا أن نكافح دون هوادة من أجل تحويل المجتمع المصرى المتأخر شبه الاقطاع الى مجتمع صناعى متقدم مزدهر .

ان الشرط الأساسى كى نحقق هذا الهدف النبيل هو وحدة شعبنا بجميع فئاته عمال وفلاحين وطلاب وموظفين وتجار ورأسمالية وطنية ، وحدتهم جميعا فى جبهة وطنية متحدة تقف بحزم فى وجه مؤامرات الاستعمار وأذنباه وتكافح باصرار من أجل انجاز الاصلاحات الأساسية التى تؤدى الى خلق مجتمع مصرى متطور ..

(٧٠) رسالة الى الرئيس جمال عبد الناصر مكتوبة بالالة الكتبة العربية من ١١ صفحة فولسكاب — (نسخة أصلية) .

ومطالب عديدة لكننا نتوقف لنلاحظ أن نغمة التأييد للحكم هي أقل كثيرا من نغمات الحزب الموحد .

فهنا لا نجد الالاحاح على أن توحيد الجبهة يكون تحت قيادة عبد الناصر .. الذى لم يرد اسمه مطلقا في هذا البرنامج .

وحتى عندما ينتقل البرنامج الى المطالب فانه يقول « حماية المكاسب الوطنية التى أحرزناها شعبا وحكومة مثل تأميم قناة السويس وقانون الاصلاح الزراعى وقوانين تمصير البنوك والمؤسسات الاقتصادية » . ثم نشير الى بعض المطالب البرنامجية التى وردت تحت عنوان « الطريق الى الاشتراكية » (!) .

« - البدء فورا في تحقيق الاتحاد السورى المصرى كنقطة بداية نحو الوحدة العربية الشاملة ..

- سيطرة الدولة على التجارة الخارجية وتأميم الصناعات الكبرى والمرافق العامة التى تلعب دورا رئيسيا في معيشة الجماهير الشعبية ..

- تشجيع وحماية الرأسمال الوطنى وتوجيه أصحابه لاستثمار أموالهم في نطاق الخطة العامة المرسومة لرفع مستوى المعيشة ..

- إلغاء كافة التشريعات الموروثة من عهد الاستعمار والاقطاع والموجهة ضد حرية الشعب ..

- ضمان حق الشعب في تنظيم صفوفه داخل التنظيمات النقابية والمهنية والسياسية مع حرمان الاقطاعيين وأذناب الاستعمار من ممارسة نشاطهم .

- جعل الاتحاد القومى تنظيما دستوريا لقوى الجبهة الوطنية بحيث يمثل كل القوى الوطنية ، وتعبر من خلاله عن مطالبها وكفاحها وتحقق في داخله التضامن الوثيق لمواجهة الاستعمار وبناء المجتمع الديمقراطى المزدهر » (٧١) .

ومطالب أخرى عديدة .

(٧١) محمد حلمى يسن - برشح الدائرة ١٩ - كتيب مطبوع بالطبعة من ثمانى صفحات قطع ١٢ x ٢١ سم - (نسخة أصلية) .

لكن المهم هو أن طليعة العمال قد أخذت المعركة الانتخابية مأخذ الجد ورشحت فيها سبعة من أهم كوادرها منهم حلمى يسن — حسين توفيق طلعت — فؤاد عبد المنعم وأقامت من يوسف درويش مشرفا عاما على المعركة الانتخابية وأعدت برنامجا مطولا وموحدا لكل مرشحيها .. ثم صدر قرار باستبعاد جميع المرشحين اليساريين .. باستثناء مرشحى دائرة الوايلى (عبد العزيز مصطفى — الموحد) و (عبد العظيم أنيس) والذي كان أيضا عضوا فى الموحد لكنه لم يخضع لقرار الحزب بتفضيل ترشيح عبد العزيز مصطفى (عامل الترام) عليه .. وكما تكتل الموحد خلف عبد العزيز مصطفى تكتل الآخرون — وفى حماس مبالغ فيه مع عبد العظيم أنيس » .

.. استبعد عبد الناصر كل المرشحين الا مرشحين يساريين يقفان ضد بعضهما ووقع الجميع فى المصيدة فأنهك اليساريون والشيوعيون جميعا أنفسهم فى معركة لا طائل من ورائها .. ولا هازم ولا مهزوم فقد طحنوا بعضهم البعض .. وفاز عبد العزيز مصطفى » .

.. ثم نعود الى طليعة العمال وهى تمارس أكبر قدر من العمل العلنى عرفته فى تاريخها منذ أن أغلقت على كوادرها غلاف العمل السرى المتشدد. واكتفت بتخصيص نسبة من الأعضاء وصلت أحيانا ٥٠٪ من اجمالى العضوية للعمل العلنى أما الباقين فقد عاشوا فى غلاف السرية المحكم . أما الآن فغالبية الكوادر التى عاشت — تحت الأرض — فترة طويلة يطلق سراحها فى غمار الحماس الوطنى الجارف الذى تولد فى أعقاب العدوان الثلاثى على مصر .. واذا كان الكفاح المسلح فى عام ١٩٥١ لم يغير عقيدة المنظمة وصممت على اغلاق بوابات السرية المتشددة ، فان أحداث ١٩٥٦ كان يصاحبها تحليل سياسى جديد تماما يختلف عن ذلك التاكتيك الذى أشرنا اليه أكثر من مرة .

وهكذا ظهرت على أرض العمل العلنى شخصيات مثل حلمى يسن ، حسين توفيق طلعت ، صادق سعد ، يوسف درويش ... الخ . وهكذا أيضا تفرعت الأنشطة العلنية من ترشيح لمجلس الأمة الى اسهام نشيط فى تلك المعركة الانتخابية المجدية (معركة الوايلى عبد العزيز مصطفى وعبد العظيم أنيس) . الى الاشتراك فى معركة مقساومة العدوان الثلاثى باقامة معسكر تدريب فى الشرقية « (٧٢) » .

(٧٢) محضر نقاش حلمى يسن مع تيلما بوتان ١٩/١٢/١٩٧٢ — المرجع السابق .

كذلك أصدرت طليعة العمال عددا من الكتيبات السياسية عبر دار للنشر هي المؤسسة القومية للنشر والتوزيع . التي صدر عنها : أسئلة وأجوبة (صادق سعد) ، الاستعمار يهزم في المجر (حلمى يسن) المرأة في المقاومة الشعبية (ربيعة النحاس) .

وفي تلك الأثناء كانت طموحات مختلف الكوادر تتصاعد ، ليس فقط مع الممكنات العلنية التي اتاحت أمامهم ، وإنما مع طموحات سياسية واجتماعية ولدتها التحليلات المتفائلة حول العلاقة مع نظام الحكم ، الأمر الذى دفع طليعة العمال الى المناداة بجعل « الاتحاد القومى تنظيما دستوريا لقوى الجبهة الوطنية بحيث يمثل كل القوى الوطنية ، وتعتبر من خلاله عن مطالبها وكفاحها ، وتحقق فى داخله التضامن الوثيق لمواجهة الاستعمار وبناء المجتمع الديمقراطى » .

وتتقارب التحليلات السياسية المتفائلة ، ويغذى التفاؤل بعضه بعضا ، وتتسابق المنظمات لطرح تفاؤلاتها .. فتتخفص والى حد كبير نغمات الاخلاف السياسى والمذهبى .. وتمتزج كوادر المنظمات المختلفة فى الاعمال النضالية اليومية وتتدخل بعض الأحزاب الصديقة ، وهكذا ولأول مرة يصبح مطلب الوحدة مطلباً ملحا وسط منظمة ظنت كوادرها وقيادتها يوما ما انه لا سبيل مطلقا الى الالتقاء مع الخصوم التقليديين (حدثوا أساسا) .

وفي هذه الأثناء بدأت طليعة العمال فى الانهماك المكثف للدعوة لمؤتمر .. ولامعان الحزب .

أقلية ضئيلة هي التي عارضت فى المؤتمر الذى عقد فى صيف ١٩٥٧ ولدة يومين وضم ٣٤ عضوا اعلان الحزب .. أقلية ضئيلة (ثلاثة أعضاء فقط) هم الذين عارضوا عملية اعلان الحزب معلنين انها محاولة لضرب مخطط توحيد كل الشيوعيين ..

وبالمقابل كانت القيادة (ومعها بقية المؤتمر) ترى ان طرح المقبومات والوثائق وانعقاد المؤتمر هو محاولة لتحسين الكوادر التي تربت طوال حياتها بعيدا عن المنظمات الأخرى ، بل وتغنيها ريبة مكثفة فى كل ما يفعل الآخرون ..

وانه لابد من تسليح الكوادر بمفاهيم واضحة عن ما هو الحزب وما هي خطوطه ومقوماته .. كان هدفنا من المؤتمر أن يدخل الرفاق في الوحدة مع حذتو مسلحين تماما بمفاهيم ثابتة .

حسنا .. فلماذا اعلان الحزب ؟

ذلك هو السؤال الذى اثار حساسيات عدة لدى الأطراف التى كانت تنادى بالوحدة وتسعى اليها .

على أية حال فوجيء الجميع بأن طليعة العمال تعلن تأسيس حزب العمال والفلاحين الشيوعى المصرى (ع.ف) .
.. ولكن كان تيار الوحدة أقوى من الجميع .

منظمة الحزب الشيوعي المصري

والآن وبعد أن شبع الانتسामीون تفتيتا في جسد الحركة الشيوعية
المثخن بالجراح . بعد أن انقسموا على القيادة ثم انقسموا على بعضهم
البعض ، ثم انقسموا على أنفسهم أصبحوا يتحدثون الآن (منتصف
عام ١٩٤٩) ويأمل شديد عن ضرورة اعلان الحزب .

وفعلا تشكلت لجنة تحضيرية وعقد مؤتمر الثلاثين ، وعادوا مرة أخرى
الى الانفراط «(١)» .

ويصبح الحزب .. أملا .

حتى الاسم تخرج الكثيرون من استخدامه على أساس أنه يجب أن
يستخدم استخداما موضوعيا .. بمعنى أن يكون تعبيرا عن مقومات سياسية
وتنظيمية محددة وعن تجمع لغالبية الشيوعيين ان لم يكن لهم جميعا ، وهذا
رأينا مسميات هي بذاتها تتطلع للحزب المنشود لكنها ليست هو .

مثل ن.ح.ش (نحو حزب شيوعي) و ن.ح.ش.م (نحو حزب شيوعي
مصري) .

وفي لحظة ما من لحظات الدوامة التي عاشتها غالبية الكوادر التي
انقسمت ثم عانت هي ذاتها من الانقسامية . برزت منظمة جديدة أسمت
نفسها الحزب الشيوعي المصري .

(١) لمزيد من التفاصيل راجع — رفعت السعيد — تاريخ المنظمات اليسارية ١٩٤٠ — ١٩٥٠
المرجع السابق ص ٤٤٩ وما بعدها .

وكان الاسم بذاته موحيا للبعض بأنه مفتاح الخلاص ، فاذا لم نستطع الاتفاق ، فلنبدا نحن ولنضع الجميع وظهورهم للحائط رافعين شعارا مكمل للاسم هو « لا شيوعية خارج الحزب » .

وكالعادة فان هناك روايات عديدة سنحاول قدر الامكان أن نستمع اليها جميعا وأن نقرب من خلالها جميعا الى ما يمكن أن نعتقد أنه أقرب الى الحقيقة .

ولنبدا كمادتنا برأى خصوم هذه المنظمة وتتلخص روايتهم في أن ريمون اجيون (خصم حدثو العتيد) والذي سمعنا عنه عند حديثنا عن اتحاد انصار السلام قد غادر مصر الى فرنسا حيث أصبح عضوا في مكتب المستعمرات بالحزب الشيوعي الفرنسي . وحيث تكونت حوله مجموعة من المصريين الذين يدرسون في باريس تحددت بأربعة أسماء وفق رواية (هنري كورييل) أو ثلاثة وفق رواية أخرى (يوسف خزان) هم (فؤاد مرسى — اسماعيل صبرى عبد الله — مصطفى صفوان — ورابع ربما لا يود أن يذكر اسمه) .

وانه بعد أن انتهت دراسة فؤاد مرسى واسماعيل صبرى عادا الى مصر في منتصف ١٩٤٩ زاعمين أنها موفدان من الامة (التى فوضت الحزب الشيوعي الفرنسي) لتأسيس حزب شيوعي وانها اعتمدا في البداية على اقتناص المشتغلين على الأجهزة الفنية في منظمات أخرى واغرائهم (باسم الحزب وبالامة) على الانضمام اليهم (٢) .

وتاكيدا للمقطع الأخير من هذه الرواية يوردون المعلومات التالية : — بدأت المنظمة (التى أطلق عليها خصومها اسم الراية تجنباً لاستخدام الخصوم لاسم الحزب وإشارة الى جريدة الحزب المسماه راية الشعب) في اقتناص مجموعة المطبعة (مصطفى طيبة .. وزملاؤه) وكانوا يستحوذون على الجهاز الفنى الأساسى لحدثو .

— اقتنصت المنظمة طوسون كيرلس من « العصابة الماركسية » وكان يستحوذ أيضا على جهازها الفنى (وقد رأينا أثر ذلك على المنظمة ككل في الفصل الخاص بمنظمة النواه) (٣) .

(٢) محاضر نقاش مع هنري كورييل — يوسف خزان — مبارك عبده فضل — مراجع سابقة .

(٣) محضر نقاش مع (شخص لم يرغب في اعلان اسمه) اجريت المناقشة سيلبا بوتمان —

الرجع السابق .

— وفي فترة لاحقة اقتنصت المنظمة شكرى عازر وثروت الياس ومجدي الياس (وكان في حوزة الأول جهاز الطباعة الخاص برابطة طلاب حدثو ويعاونه الآخرا (٤) .

وأعود فأقول .. هذه رواية خصوم المنظمة .

ولم نعتد طوال رحلتنا معا أن نأخذ بآراء طرف واحد .

فهيأ معا نجمع آراء الطرف الآخر .

يقول ريمون اجيون « في عام ١٩٤٥ بدأت الحركة الشيوعية تزدهر ، وأحسست أن جذورها بدأت تتعمق ، وكنت في هذه الأثناء أشعر أنني بثقافتى الأجنبية عاجز عن تقديم المزيد . وكان هذا احساسى بالنسبة لبقية الأجانب ، وقررت أن أترك مصر فغادرتها الى باريس حيث انضمت الى الحزب الشيوعى الفرنسى ، وقد أتى الى فرنسا طلاب مصريون كثيرون بعد الحرب العالمية الثانية ، وكان هناك مصريون سابقون ، وكنت في ذلك الحين عضوا في مجموعة حزبية كونها الحزب الشيوعى الفرنسى للعمل في هذا المجال » (٥) .

ويحاول أجيون أن يكتفى بهذه الاجابة لكننى ألح فأسأله « هل تسمح بمزيد من التفاصيل ، وكى أكون واضحا ومحددا فان هناك لدى البعض اعتقاد بأنك كنت على علاقة بمجموعة ما ، وانك كنت توجهها سياسيا ؟ » .

ويجيب « كان كل هدفى هو العمل على توحيد الشيوعيين المصريين ، وقد اتحدوا ثم عادوا وانقسموا ، أما عن علاقتى بمجموعة ما ، فالحقيقة انه كان هنا في باريس طلاب مصريون كنت على علاقة بهم بحكم نشاطى الحزبى (رفض ذكر اية أسماء) ، وبعد عودتهم لمصر كان بعضهم يأتى لزيارتى ، وكنا نتناقش بطبيعة الحال ، وربما جاء هذا الظن من أنهم كانوا يعودون الى مصر فيقولون أصدقائنا في فرنسا يقولون كذا وكذا ، وتصور البعض أنني أوجه هؤلاء الناس من هنا ، وربما كان لنا في فرنسا وجهة نظر معينة لكننا لم ندخل في أى تفاصيل .. ربما كنت أنا أهتم بالأمر أكثر من الآخرين ، ربما كانت علاقتى أوثق بأصدقائى القدامى من الطلاب

(٤) مناقشة مع عبد المنعم الغزالى .

(٥) محضر نقاش مع ريمون اجيون — باريس في ٤ — ٤ — ١٩٧٣ — تمت المناقشة باللغة

الانجليزية .

الذين عادوا الى مصر ومارسوا دورهم ، ولكننى لم اكن اوجه أوامر لأحد ، كنت فقط أقول رأى . . وأكرر لم يكن هناك توجيه من الخارج » .

.. ولنستمع الآن الى مؤسس المنظمة د. فؤاد مرسى « قبل سفرى الى فرنسا كنت قد اقتنعت بالنظرية الماركسية ، وقمت بتشكيل مجموعة صغيرة تسمى « الطليعة — الاسكتيرية » وبعد ذلك سافرت الى باريس للدراسة وانضمت الى الحزب الشيوعى الفرنسى أما مجموعة الطليعة فقد استمرت على علاقة بها وأنا فى باريس وفى عام ١٩٤٦ طلبت منهم الاشتراك فى الوحدة فكانوا ضمن مؤسسى حديثى وهكذا يمكن القول اننى أحد مؤسسى حديثى . وفى عام ١٩٤٨ بدأت حملة اعتقالات واسعة فى صفوف حديثى ووقعت انقسامات كثيرة ، وأخذت كل مجموعة تعد تحليلاتها الخاصة وكان هناك نقاش طويل حول عديد من القضايا ، وناقشنا الأمر فى المجموعة المصرية (ضمن الحزب الشيوعى الفرنسى) وكانت تضم اسماعيل صبرى عبد الله ومصطفى صفوان وأنا وكتبنا الى أصدقائنا فى مصر نقترح عليهم العمل لتأسيس حزب شيوعى ، لكن الأمر لم يتحقق . وفى ذلك الحين كنت قد انتهيت من رسالة الدكتوراه وعدت الى مصر وكنت بدرجة أو بأخرى مفوضا (مسجلة بصوته بالانجليزية) More orless authorized

من الرفاق الفرنسيين لبدأ نقاشا مع من بقوا من حديثى لتأسيس الحزب . ولكن عندما وصلت الى مصر فى أوائل ١٩٤٩ اكتشفت انه لم يبق من حديثى الا عدد ضئيل للغاية والباقيون كانوا فى السجون والمعتقلات، ولكننى اتصلت بكل المنظمات الموجودة لأقدم لهم هذه النصيحة وهى أن يتحدوا ليؤسسوا حزبا واحدا ولكننى اكتشفت أن هناك حالة من الارتباك الشامل ، وبدأت فى قراءة كل ما أصدرته هذه المجموعات . . ثم كتبت أنا أول مؤلفاتى الماركسية « تطور الرأسمالية وصراع الطبقات فى مصر » وقد طبع منه فيما بعد ٥٠٠٠ نسخة ، وانتهت هذه الدراسة بدعوة كل الشيوعيين للإسهام فى تأسيس حزب شيوعى واحد . وانضم الى البعض ، وهكذا وفى نهاية ١٩٤٩ أسس الحزب الشيوعى المصرى « الثانى » فالأول تأسس عام ١٩٢٢ » ١٠

وأجابة على سؤال « لماذا لم تنضم الى أى من المنظمات القائمة ؟ » قال « كانت كلها تقريبا غير موجودة . وكنت قد اكتشفت أن هناك بشكل أو بآخر تيار انتهازى . . » .

ويواصل د. فؤاد مرسى « وانضم الى فى البداية مصطفى طيبة — داود عزيز — طوسون كيرلس — عبد العزيز عوض — يوسف موسى . . الخ

وكان عددنا حوالي ٢٠ شخصا من القاهرة والاسكندرية وساعدنى من باريس اسماعيل صبرى ومصطفى صفوان ، وفى اتصالاتى بمختلف الشيوعيين من أجل تأسيس الحزب قدم الى شخص لابد أن أذكر اسمه هو أبو بكر حمدى سيف النصر مساعدات هامة ولم يكن أبو بكر شيوعيا لكنه كان وفدى يسارى وكان أبوه وزير الحربية فى حكومة الوفد (حمدى باشا سيف النصر) .. المهم أعلن الحزب وكنت أنا سكرتيره العام « (٦) .

ولنقاطع د. فؤاد مرسى قليلا لنستمع الى مصطفى طيه .. الذى يتحدث طويلا عن خلافاته مع قيادة حدثو ، ورفضه دعوتهم له للاعتراف حتى لا يعتمد فى حياته على فلوس تأتى من الخواجات وكيف تفرغ لدراسة الماركسية ورفض العمل الحزبى حتى صدر قرار من حدثو بفصله من اللجنة المركزية .. « وبدأت السعى والتفكير مع عدد من الناس مثل سعد زهران ، وداود عزيز وآخرين ، بدأنا نفكر فى كتابه شيء . والصدق السعيدة قابلتنى بفؤاد مرسى فى نهاية ١٩٤٩ ، وكان قادما من باريس، وبهرت به فى حقيقة الأمر . وكان يريد أن ينضم الى حدثو وأعطيته كل أوراق حدثو وأوراق المنظمات الأخرى وكتب فؤاد مرسى دراستين « تطور الرأسمالية وصراع الطبقات مصر » (نكر اسم الكتاب بشكل خاطيء فقال ان اسمه الصراع الطبقي فى مصر) و « ثورتنا المقبلة » ولم يدخل فؤاد مرسى حدثو فقد شرحت له الوضع كله .

وكان هناك داود عزيز وسعد زهران وكانا قد تركا حدثو وانضما للتكتل الثورى ثم تركا التكتل الثورى . وفى البداية تكونت الراية (هكذا أسماها هو أيضا) منى ومن فؤاد وسعد زهران وداود عزيز . وقبل اعلان « الراية » كانت هناك محاولات استمرت حوالى ستة أشهر وكنا متصورين أنا وفؤاد مرسى ان كل من سيقرا تقريره يجب أن يوافق عليه وينضم إلينا ، لكن الجميع رفضوا الانضمام إلينا وحدث هجوم شديد ، وقررنا ان نعلن الحزب وأعلنه فى أول يناير ١٩٥٠ « (٧) .

وأيضا نقاطع مصطفى طيه لنستمع الى روايه من داود عزيز .. وفى البداية يقول نفس الشيء بعد الانقسام عن حدثو ترك هو وسعد زهران

(٦) تسجيل صوتى لمناقشته باللغة الانجليزية أجرتها الباحثة الانريكية سيلما بوتمان مع

د. فؤاد مرسى - المناقشة الاولى ١٢ - ١١ - ١٩٧٩

(٧) مناقشة أجرتها سيلما بوتمان مع مصطفى طيه مسجلة خطينا - أجريت فى

٧ - ١٢ - ١٩٧٩

التكتل الثورى . . « وقررنا أنا وهو أن نبدأ فى دراسة الماركسية . . وكتبنا دراسة الاستغلال الرأسمالى وقد طبعها الحزب الشيوعى المصرى فيما بعد . وظلت المشكلة كما هى فماذا يتعين علينا أن نفعل ؟ وسافر مصطفى طييه الى الاسكندرية لمقابلة بعض الناس وهناك قابل فؤاد مرسى الذى كان يعد دراسة عن تطور الرأسمالية فى مصر . . وقابلناه ووجدنا فيه شخصا يمتلك وضوحا أكثر منا ، واقترح علينا أن نؤسس الحزب الشيوعى ، واتفقنا على ذلك فى مايو ١٩٤٩ لكن الحزب لم يعلن الا فى يناير ١٩٥٠ (٨) ويؤكد سعد زهران هذه الرواية مضيفا اليها « انه شخصيا حمل كل وثائق الحزب وسافر بها الى باريس ليعرضها على الرفاق فى الحزب الفرنسى* .

ونواصل استماعنا بعد ذلك مع د. اسماعيل صبرى عبد الله . . فى عام ١٩٤٦ سافرت الى باريس لأعد رسالة الدكتوراه وقبل سفرى كنت أعتبر نفسى ماركسيا لكننى لم أنضم لأى تنظيم وذلك بسبب الوضع الانقسامى الذى كان ينفر الكثيرين ، وأيضا بسبب أن الشيوعيين من زملائى فى الجامعة والذين كانوا منضمين فى ذلك الوقت الى تنظيمين مختلفين كانوا يقومون بممارسات غير ناضجة ولهذا فقد كنت أعتبر نفسى ماركسيا دون أن أنضم الى أى من هذه المنظمات . وفى فرنسا انضمت الى مجموعة مصرية فى إطار علاقة ذات طابع ثقافى أساسا مع الحزب الشيوعى الفرنسى وفى فرنسا كنا نقابع من بعيد الأوضاع فى مصر وكنا نؤمل فى توحيد المنظمات الشيوعية ، لكنه وبعد الوحدة التى تمت عام ١٩٤٧ ما لبثت الانقسامات أن تفشت من جديد . وبعد عودتى حلت المجموعة المصرية فى باريس وفور وصولى وجدت أن مجموعة من أصدقائى ومن أثق فيهم قد بدأت فى تأسيس الحزب الشيوعى المصرى فانضمت اليهم والحقيقة أن المنظمات الاخرى كانت تفتقد الى أية وثائق مقنعة ، ولكن الحزب الشيوعى المصرى كان يمتلك تحليلا ماركسيا نو طبيعة مصرية أعده الدكتور فؤاد مرسى الذى تسمى فى ذلك الحين باسم الرفيق خالد ، وهكذا بدأت العمل مع الحزب الشيوعى المصرى « (٩) .

وهكذا كانت البداية .

(٨) مناقشة أجرتها سيلما بوتمان مع داود عزيز - مسجلة بالالة الكتابة الانجليزية

٨ - ١ - ١٩٨٠

* مناقشة عابرة مع سعد زهران أجراها المؤلف معه فى مطار تونس فى ١٩ - ٢ - ١٩٨٣

(٩) تسجيل صوتى المناقشة أجرتها باللغة الانجليزية سيلما بوتمان مع د. اسماعيل

صبرى عبد الله فى ٢٦ - ١٢ - ١٩٧١

تتفق الروايات في نقاط وتتفرق في بعض تفاصيل دقيقة .

وولدت في ساحة الحركة الشيوعية المصرية .. منظمة جديدة تتمرس خلف الاسم العتيد الذي حلم الكثيرون بالنضال تحت رايته ، وتزأوج معه شعار لصيق به لعله كان يبدو منطقيا في نظر أصحابه لكنه أدى الى تكريس الانقسامية لحقبة من الزمان .. شعار « لا شيوعية خارج الحزب » انه شعار النمو الذاتي مرتديا ثيابا أخرى .

واذا كانت حدثو قد تخلصت في عام ١٩٥٣ من شعار النمو الذاتي .. فان شعار لا شيوعية خارج الحزب قد ظل مهيمنا ومكرسا اشعاعاته الانقسامية حتى نهايات عام ١٩٥٦ .

ولكن ها نحن أمام مجموعة تضم عشرين شخصا .. اقتنصت أدوات طباعة . ولديها أفكار محددة ومعها الاسم العتيد . فكيف سارت الأمور ؟ ..

وبعد الروايات يتعين أن نتوقف قليلا لنأمل بعض الوثائق .. ثم نواصل متابعتنا .

ولنبدا بالوثيقة الأهم ، أو بالدقة الوثيقة الأم ، التي قال د. فؤاد مرسى انها أول مؤلفاته الماركسية والتي على أساسها وجهت الدعوة لكل الشيوعيين للانضمام الى عملية تأسيس الحزب ، والتي جمعت حولها المجموعة الأولى من مؤسسي المنظمة والتي تقول مقدمتها « ان هذا التقرير يعتبر الأساس النظري والسياسي للحزب الشيوعي المصري فهو يتضمن بحثا شاملا سليما لجميع ظواهر المجتمع المصري وينتهي بتحديد واجبات الشيوعيين المصريين » .

.. ولكننا للأسف لا نمتلك لا نصا كاملا ولا حتى اقتباسات وافية من هذا التقرير هناك فقط اشارات الى بعض فقرات منه وردت في تلخيصات أجرتها النيابة عند اثباتها لنسخ من هذا التقرير تم ضبطها في قضايا مختلفة .

« ان الثورة المصرية يجب أن تتم على مرحلتين المرحلة الأولى التحرر من الاستعمار والقضاء على النظام الملكي الاستبدادي واقامة جمهورية ديمقراطية شعبية أي اقامة سلطة العمال والفلاحين والمثقفين الأحرار ، أما المرحلة الثانية فهي القضاء على الاستغلال نهائيا باقامة مجتمع اشتراكي

خال من الطبقات وذلك بالقضاء على البرجوازية الكبيرة وشمل تردد البرجوازية الصغيرة وعزلها عن فقراء الفلاحين ، وقيام الطبقة العاملة بقيادة الثورة بالتحالف مع فقراء الفلاحين . . ان ثورتنا الديمقراطية الشعبية التحررية جزء من الثورة الاشتراكية العالمية ، ذلك انها تمهد لقيام المجتمع الاشتراكي ، وانها لن تجد تأييدا 'لا من معسكر الشعوب ولا بد لها أن تعتمد على مساعدة الاتحاد السوفيتي « (١٠) .

وفي قضية أخرى تورد النيابة تلخيصا يقول « ان هذا التقرير يحتوى على دراسة المجتمع المصرى منذ بدأ يتحول من مجتمع اقطاعى الى مجتمع يسير نحو الرأسمالية ، ويبين طبيعة المجتمع الذى نعيش فيه ، وانه مجتمع نصف استعماري نصف اقطاعى . . وان التاريخ قد القى على عاتق الطبقة العاملة مهمة قيادة الثورة المقبلة بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وخاصة الفلاحين للقضاء على الجبهة المعادية للشعب والقضاء على نظامها الاستبدادى . . ان الثورة المصرية يجب أن تقيم على مرحلتين الاولى هي التحرر من الاستعمار والقضاء على النظام الاستبدادى الغاشم واقامة جمهورية شعبية واقامة سلطة العمال والفلاحين والمثقفين الأحرار ، والمرحلة الثانية هي القضاء على الاستغلال نهائيا واقامة المجتمع الاشتراكي الخالى من الطبقات « (١١) .

وفي الحقيقة فاننا لا نملك التعليق على وثيقة لا نمتلك نصوصا مؤكدة منها وانما فقط نلفت النظر الى الفكرة التى تتجاوز معركة التحرر الوطنى والرؤية الشاملة للقوى الاجتماعية المعادية للاستعمار والتى تطلبت وبشكل فوري قيام جمهورية شعبية واقامة سلطة العمال والفلاحين والمثقفين الأحرار » .

أما كتيب ثورتنا المقبلة فلدينا تلخيص لبعض أجزائه يقول « انه كتيب يقع في ٩٦ صفحة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو ويتضمن مقدمة وأربعة أجزاء . . وان عناوين فصوله الأربعة هي :
— ثورتنا المقبلة هي ثورة تحريرية جديدة .

(١٠) ملف القضية رقم ٢٤٨ عسكرية عليا ١٩٥٢ محضر اطلاع النيابة على مضبوطات عبد الرحيم عثمان ص ٦١٥ وتصف النيابة الوثيقة بأنها نشرة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو في شكل كتيب صغير مكون من ٤٦ صفحة .
(١١) محضر القضية ١٥٠ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٦ ص ٤٠

• الثورة المقبلة تقودها البروليتاريا بالتحالف مع الفلاحين .

— من الثورة الديمقراطية التحريرية الجديدة الى الثورة الاشتراكية .

— الثورة المقبلة جزء من الثورة العالمية البروليتارية الاشتراكية .

ويقول « ان هدف الثورة هو مصادرة الملكيات الاقطاعية والملكيات الكبيرة واعادة توزيعها على الفلاحين بالمجان والقضاء على سيطرة الاحتكارات الرأسمالية الجشعة عن طريق تأميمها وتكوين جيش شعبي يكون أداه في يد الشعب ، والثورة المقبلة تتيح الظروف لتحقيق برنامج الحد الأدنى للحزب الشيوعي المصري ، والثورة المقبلة غرضها إلغاء الملكية الاستعمارية والاقطاعية والاحتكارية ، ولكن البروليتارية لا تقف في ثورتها عند حدود الثورة المقبلة وحدها وانما تتجاوزها الى الكفاح في سبيل الثورة الاشتراكية من أجل تحرير المجتمع من كل استغلال وبناء مجتمع لا توجد فيه طبقات متعارضة وتلغى فيه الملكية الخاصة بجميع صورها .

وينتهي الكتيب مؤكدا « ثورتنا المقبلة ثورة شعبية تحريرية وليست ثورة اشتراكية بروليتارية ، فالثورة المصرية مرحلتان مرحلة أولى ديمقراطية، ثم مرحلة ثانية اشتراكية ، وعلينا الآن انجاز المرحلة الأولى من ثورتنا التي سوف تضع الأساس اللازم لقيام الثورة الاشتراكية ، وبغير هذه الثورة لا يمكن أن تقوم الثورة الاشتراكية وتنجح .. وسيطرة الطبقة العاملة على مصر تلك الثورة هو الضمان الوحيد لنجاحها والسير بها بعد ذلك الى نهايتها الطبيعية وهي الاشتراكية .. فلنعبئ للثورة كل قوانا ولنقدم صفوف الكفاح والى الأمام نحو المجتمع الجديد » (١٢) .

وفي محضر اطلاق آخر تلتقط النيابة العبارة التالية « ان النضال المسلح هو وسيلة الشعب في انتزاع السلطة من يد أعدائه وفي تجريدهم من سلطاتهم وتحطيم جهاز دولتهم الارهابي المعادى للشعب » (١٢) .

أما دراسة « الاستغلال الرأسمالي » التي قال داود عزيز انه كتبها هو وسعد زهران فنعثر على تلخيص لها جاء فيه « ان تاريخ البلاد يكتب الاقاويل بعدم وجود طبقة عاملة مصرية ، ويؤكد أن في مصر طبقة عاملة ثورية مكافحة وان العمال المصريين الذين قام الانتاج الرأسمالي على سواعدهم يعانون وطأة استغلال الرأسماليين لهم ، وان الطبقة العاملة

(١٢) المرجع السابق — ص ٢٨

(١٣) ملف قضية الجنائية رقم ٢٨٧ عسكرية شبرا لسنة ١٩٥٣ — المقيدة ٢٨٦ عسكرية

عليا لسنة ١٩٥٣ — محضر اطلاق النيابة على مضبوطات وديع وهيب ساويرس ص ٤٤٠

المصرية تتطلع الى الوعي الاشتراكي ولا يمكن أن تصل الى ذلك الوعي الا عن طريق حزبها الشيوعي ونظريتها الاشتراكية التي صاغها كارل ماركس وفريدريك انجلز وأكملها من بعدهما لينين وستالين « (٢٤) .

أما البرنامج فلدينا أكثر من اشارة مهمة اليه .

هناك أولا الوصف « كتيب صغير مكون من خمس ورقات ومغلف بغلاف أصفر وعليه رسم المنجل والمطرقة وعنوانه برنامج الحزب الشيوعي المصري » .

وهناك أيضا عبارات من المقدمة « ان الحزب الشيوعي المصري يكافح على رأس جميع الطبقات الكادحة في سبيل الاشتراكية والخطوة الاولى هي اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية ، ولهذا يكافح الحزب الشيوعي على رأس الشعب من أجل الاستقلال والتحرر من الاستعمار ومقاومة مؤامرات الاستعمار لاشغال الحرب والوقوف في معسكر الشعوب الذي يضم الشعوب الحرة (كلمة غير واضحة) تحت زعامة الاتحاد السوفيتي وطن الاشتراكية وحصن السلام — والقضاء على النظام الملكي الاستبدادي نظام كبار ملاك الأراضي الاقطاعيين واقامة الجمهورية الشعبية ومصادرة الملكيات الزراعية الكبيرة بما يزيد عن خمسين فدانا وتأميم الاحتكارات والبنوك والمرافق العمامة والمؤسسات الاستعمارية وادارتها بواسطة العمال — اطلاق الحريات السياسية — بناء جيش شعبي ديمقراطي والقضاء الجيش الارستقراطي الحالي (!) — تحسين مستوى معيشة الطبقات الكادحة — فرض الضرائب التصاعدية على الدخل والارباح غير العادية والتركات — نشر التعليم المجاني — تحرير المرأة من قيود الحريم — حرية الشعب السوداني في تقرير مصيره — حرية الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره بنفسه وتأييد كفاحه من أجل التحرر بالكامل وجلاء الجيوش الاستعمارية (!) العربية والمصرية عن اراضيه .

أيها المكافحون .. كافحوا من أجل تحقيق هذا البرنامج تحت راية الحزب الشيوعي المصري « (١٥) .

(١٤) محضر القضية ١٥٠ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٦ — المرجع السابق — ص ٣٩

(١٥) ملف القضية ٢٤٨ عليا عسكرية ١٩٥٢ — المرجع السابق — اطلاع النيابة على

مضبوطات فاروق عبد السلام ص ١٢٠٣

وفى اطلاع آخر نجد الفقرة الخاصة بالجيش مشار اليها كما يلى :
« بناء جيش شعبى ديمقراطى يصون مصالح الشعوب ويدعم السلام ،
والغاء الجيش الاقطاعى تابع النظام الملكى » .

ونجد نصوصا أخرى مثل « تحرير المرأة من قيود الحريم الاستبدادية
ومساواتها بالرجل فى جميع الأمور الاقتصادية والسياسية والاجتماعية
وبخاصة الأجر » .

وايضا « جعل التعليم بجميع مراحله حقا لكل مصرى ومصرية بغير
مقابل » (١٦) .

وفى اطلاع ثالث نجد مطالب أخرى منها :

« اطلاق الحريات السياسية وهى حرية الكتابة والنشر والكلام وحرية
العقيدة الدينية وحرية الفئات الشعبية فى التظاهر والاضراب والاجتماع
وحريتها فى تكوين الهيئات والنقابات والأحزاب التى تعبر عن رأيها وتدافع
عن مصالحها » (١٧) .

كذلك نشرت روز اليوسف نصوصا محرفة لبعض فقرات هذا البرنامج
وقالت انها حذفت منها « العبارات التى يعاقب عليها القانون وهى لا تختلف
كثيرا فى مضمونها عن النصوص السابقة » (١٨) .

أما اللائحة فتقول مقدمتها . . « لابد للحزب الشيوعى المصرى حتى
يتمكن من قيادة الطبقات الكادحة فى حربها ضد الاستعمار والاقطاع
والاحتكارية والرأسمالية ، لابد له من نظام حديدى لا يتسرب اليه وهن ،
ولا ينتابه خلل بحيث يتصدى لقيادة الجماهير دائما برأى واحد ، وارادة
واحدة . ويمتاز التنظيم الشيوعى بأن قوامه وعى وادراك من قبل الرفاق
جميعا ، ومبناه ثقة فى تنظيمات الحزب القيادية ، ومرجعته الأخير وحده
النظرية التى يسير الحزب على هديها ، ولتحقيق هذا النظام البلشفى
الحر لابد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية فى العلاقات بين مختلف
هيئات وتنظيمات الحزب » .

أما المادة الأولى منها فتقول « الحزب الشيوعى المصرى هو حزب
الطبقة العاملة الذى يعبىء فى صفوفه العمال وغيرهم من الفلاحين والمثقفين

(١٦) المرجع السابق - ص ٢٧٦

(١٧) محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا - المرجع السابق ص ٣٦

(١٨) روزا اليوسف ١٧ - ٤ - ١٩٥١

المعتنقين لنظرية الطبقة العاملة في كفاح واحد من أجل التحرر والأرض والديمقراطية والسلام ، ثم من أجل الاشتراكية مستوحيا تعاليم نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين ، و مترسما خطى الحزب الشيوعي البلشفي ، ومستقرا بتجربة الحزب الشيوعي الصيني وتعاليم قائده ماوتسى تونج « .:

.. أما عن الديمقراطية الداخلية في الحزب ، فانها مفتقدة تماما بحجة السرية ، ومن الغريب أن هؤلاء الذين أقاموا الدنيا وأقعدوها مطالبين بالمزيد من الديمقراطية في صفوف حدثو ، ومطالبين بالمؤتمر المنتخب وبحقوق القاعدة .. والذين مزقوا حدثو تحت راية هذه الشعارات — قد وضعوا — عندما أصبحوا قادة لمنظمة جديدة — لائحة تكفل للقيادة وحدها كل الحقوق وكل السلطات .

فالمؤتمر « يتكون من ممثلى جميع التنظيمات الاقليمية (لم ينص هل منتخبين أم معينين) ويعقد كلما سنحت ظروف الكفاح » أما المركزية الديمقراطية فهي تعنى « احترام القاعدة في كل تنظيم حزبي لقرار القيادة وتنفيذه تنفيذا كاملا واحترام كل قيادة لقرارات القيادة التى تعلوها بحيث تكون القرارات المركزية ملزمة مباشرة لكل تنظيم الحزب ولجميع أعضائه » (١٩) .

ولكى لا نتهم بالتحيز سنترك التعليق على هذه الوثائق لبعض من أصحابها ..

يقول مصطفى طيبه مسئول التنظيم وعضو السكرتارية « في الوقت الذى كان فيه تطرف في العلنية في حدثو ، عملنا نحن تطرف في السرية وبالتالي ظهر شعار خاطيء وهو النقابات السرية ، كذلك كان هناك بعض الأخطاء اليسارية ، وبعض الأخطاء الناتجة عن الجمود العقائدى والدوجماتية الشديدة ، ومحاولة التشبيه بتفاصيل الثورة الروسية بشكل أو بآخر » (٢٠) .

ومرة أخرى يقول « كان هناك تفكير جامد من آثار الستالينية » (٢١) .

أما داود عزيز عضو السكرتارية ومسئول الدعاية (الرفيق غالب) فيقول « كان خطأ الحزب هو نفس خطأ الستالينية ، وهو عدم التعامل

(١٩) محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ — المرجع السابق — ص ٢٧

(٢٠) محضر نقاش سيلما بوتمان مع مصطفى طيبه — المناقشة الاولى — ٧ — ١٢ — ١٩٧٩

الرجع السابق .

(٢١) المرجع السابق — محضر المناقشة الثانية — ٢٦ — ١٢ — ١٩٧٩ .

مع البرجوازية الوطنية .. وكان للفكر الصينى نفوذ كبير فى صفوفنا ، فقد نجحت الثورة الصينية عام ١٩٤٩ وهو نفس عام تأسيس الحزب وفى كتابه « ثورتنا المقبلة » اقتبس فؤاد مرسى كثيرا من ستالين وماوتسى تونج حول قضية التحالفات .. وفى عام ١٩٥٠ أتى الوفد الى الحكم وكان يتعين على الحزب أن يتخذ موقفا مرنا .. ان خطانا لكبير هو أننا تجاهلنا قدرات وطاقات البرجوازية الوطنية فى فترة مثل عامى ١٩٥٠ — ١٩٥١ « (٢٣) .

لكن .. فؤاد مرسى اذ يسرد ايجابيات الحزب يركز على أن الحزب « كان أول من وضع تحليلا لدور الطبقة الاقطاعية فى مصر ، وأول من حلل علاقاتها بالانجليز والنظام الملكى ، كذلك لعب الحزب دورا هاما فى تمصير وتعريب الحركة الشيوعية » (٢٣) .

على أية حال تكونت منظمة جديدة .

تعلن أنها الحزب الشيوعى المصرى .

وتشكلت لجنتها المركزية الأولى من أربعة د. فؤاد مرسى (سكرتيرا عاما) . مصطفى طيبه (مسئول التنظيم ومسئول منطقة القاهرة) (داود عزيز وسعد زهران) (٢٤) .

لكن مصطفى طيبه ما لبث أن القى القبض عليه فى ١٨ — ٧ — ١٩٥٢ أى قبيل ثورة يوليو بأيام .. ثم قبض على سعد زهران ضمن ضربة بالغة العنف فى ٢٨ — ٢ — ١٩٥٣ .. وهكذا كان من الضرورى تكوين قيادة جديدة وتنشر « الحقيقة » (النشرة الداخلية للمنظمة — عدد أكتوبر ١٩٥٣) ان اللجنة المركزية قررت تكوين سكرتارية مركزية للحزب من الرفاق خالد (د. فؤاد مرسى) سكرتيرا عاما ، غالب (داود عزيز) سكرتير للدعاية ، عاصم (د. اسماعيل صبرى عبد الله) سكرتيرا للتنظيم « (٢٥) .

(٢٢) محضر نقاش باللغة الانجليزية أجرته سيلما بوتمان مع داود عزيز — المناقشة الثانية ٨ — ١ — ١٩٨٠

(٢٣) محضر نقاش باللغة الانجليزية أجرته سيلما بوتمان مع د. فؤاد مرسى فى ٢٧ — ١٢ — ١٩٧٩ وقد اشارت الباحثة أمام هذه الفقرة انها تستعيدنا من الذاكرة لنفاذ اشربة التسجيل .

(٢٤) محضر نقاش أجرته سيلما بوتمان مع مصطفى طيبه — جلسة المناقشة الثانية ٢٦ — ١٢ — ١٩٧٩

(٢٥) الحقيقة — العدد ٢٧ أكتوبر ١٩٥٢ محضر اطلاع النيابة فى القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا — المرجع السابق .

والآن ..

تابعنا البداية وكيف كانت .

والوثائق الأولى .. وما استطعنا أن نجمله عنها من اشارات .

وتركيب القيسادة ..

ويبقى علينا أن نلقى بعض الضوء على عدد من الملاحظات الأولية قبل أن ننتقل نحو مسيرة هذه المنظمة .

نحن الآن أمام منظمة تزهر — وهى على حق فى ذلك — بقسامة عالية حاولت أن تطاول بها — الى حد ما — قامة حدثو .

فنحن نتحدث عن منظمة كبيرة . فالعشرون الذين التقوا حول د. فؤاد مرسى فى نهايات عام ١٩٤٩ تكاثروا ، واثثروا . وبرغم الضربات البوليسية المتلاحقة والكبيرة (فى ١٨ — ٧ — ١٩٥٢ ، ١٦ — ٨ — ١٩٥٢ ، ٢٨ — ٢ — ١٩٥٣ ، ٢٧ — ٢ — ١٩٥٤ ، ١٩ — ٥ — ١٩٥٦) صمدت المنظمة وتواصل نشاطها بقدر ملحوظ من التحدى الشجاع . بل واستطاعت أن تمتد بنشاطها جغرافيا الى مناطق متعددة من القطر ، وأن تصل به الى مجالات متعددة من النشاط .

واذا كان لابد من المقارنة فى هذه الدراسة .. فاننا سنجد منظمات صغيرة بدرجة أو بأخرى (النجم الأحمر — طليعة الشيوعيين — نواة الحزب الشيوعى — حدثو تـث) ومنظمة متوسطة الحجم (طليعة العمال) ومنظمتان كبيرتان (حدثو — ومنظمة الحزب الشيوعى) .

واذا كانت حدثو الأكثر عدداً ، والأوفر تجربة ، والأعلى صوتاً ، فان منظمة الحزب كانت الوحيدة التى تستطيع مطاولتها .

وتفرض المقارنة نفسها .

فاذا كانت حدثو هى سيدة الصحافة العلنية (مع اهمال ملحوظ فى بعض الفترات للصحافة السرية) فان منظمة الحزب هى وبلا منازع سيدة الصحافة السرية . وان من حق هذه المنظمة أن تزهر بجريدتها الخارجية « راية الشعب » التى التصق اسمها بها .. فهى أفضل ما صدر عن الحركة الشيوعية المصرية من مطبوعات من حيث الشكل والتوضيب والطباعة والاستمرارية (أما المحتوى السياسى فلنا فيه رأى سنورده فيما بعد) .

وقد تواصل صدور الراية بشكل منتظم وملفت للنظر ، صدر العدد الأول منها فى ٤ سبتمبر ١٩٥٠ ، والثانى ١٨ سبتمبر ١٩٥٠ ، والثالث ٢

أكتوبر ١٩٥٠ ، وهكذا الخامس عشر (٤ يونيو ١٩٥١) ثم تنتظم منذ العدد ١٩ (١٤ أغسطس ١٩٥١) أغسطس ١٩٥١ أسبوعية كل سبت (٢٦) وبرغم بعض التعثرات فان الصدور ينتظم بحيث يصدر العدد ٤٠ في ٣٠ ديسمبر ١٩٥١ (أربعون عددا في حوالى ١٦ ستة عشر شهرا) .

وصدر العدد ١٤٧ في ٤ مايو ١٩٥٥ (١٤٧ عددا في ٥٦ شهرا) وهى نسبة عالية بالنسبة للمنظمات السرية .

وكانت « راية الشعب » تصدر فى أغلب الأحيان مطبوعة طباعة أنيقة . ولم تكن « راية الشعب » وحدها فقد كانت هناك أيضا « الحقيقة » النشرة الداخلية — الحركة العمالية — الفلاح — الثقافة الجديدة والنصر (لرجال الجيش) . . والطلبة (٢٧) .

وكانت المنظمة تتفوق أيضا فى عدد من نشراتها (٥٠٠٠ نسخة من الرأيه — ٢٠٠٠ من الفلاح — ٢٠٠٠ من الحركة العمالية ٢٠٠ نسخة من الثقافة الجديدة — ٣٥٠ نسخة من الحقيقة) (٨٢) .

لكن هذه النشرات كانت فى كثير من الأحيان تعبيرا عن الانكفاء للداخل وليس عن جماهيرنا النشاط .

فاذا كانت حدثو هى سيدة المنظمات العلنية المثيرة . . فقد كانت منظمة الحزب سيدة الانكفاء سرا حتى فى المجالات الجماهيرية .

ففى مقابل حركة السلام واتساعها الباهر (حدثو) نجد الدعوة الى تأسيس جماعة سرية باسم « جماعة الدفاع عن السلام العالمى » .

وبطبيعة الحال فان اصدار بيان بهذا الاسم لا يعنى أى وجود فعلى لحركة سلام سرية .

وفى مقابل النشاط المهيّب الذى خاضته حدثو لتأسيس اتحاد عام لنقابات العمال . . كانت منظمة الحزب تدعو الى تأسيس نقابات سرية ،

(٢٦) عادل أمين المحامى — مذكرة مقدمة الى المحكمة العسكرية العليا برئاسة قائمقام محمد فؤاد الدجوى فى قضية الجناسية ٢٨٦ عسكرية لسنة ١٩٥٢ — مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو فى ١٥٧ صفحة فولسكلاب .

(٢٨) المرجع السابق — اطلاع النيابة على المضبوطات — سعيد مصطفى حماد .

ولا يمكن لأحد أن يقول أن شعارا كهذا قد لقي أى نجاح ولو ضئيل ، وكذلك فان صدور مجلة « الحركة العمالية » لم يكن يعنى وجود نفوذ فعلى لهذه المنظمة ولا لشعارها الأساسى (النقابات السرية) فى صفوف الطبقة العاملة .

والفلاحين أيضا اختارت منظمة الحزب طريق اتحاد الفلاحين السرى وأصدرت باسمه ، ودون أن يكون له أى وجود حقيقى ، نشرة « الفلاح » وهكذا . . يمكن القول ان هذه المطبوعات المبهرة كانت — فحسب — أدوات اعلامية وليست تعبيرا عن واقع تنظيمى .

وقبل أن نغادر هذه الفقرة يتعين علينا أن نقدم لمحات سريعة من هذه النشرات .

باسم « جماعة الدفاع عن السلام العالمى » (السرية) صدر بيان الى الشعب المصرى يقول « لقد كان التأييد الشعبى الذى نالته حركة السلام فى مصر أمرا يقلق دعاة الحرب المصريين ويملاً قلوبهم رعبا وخوفا » ولكن « لقد نجح دعاة الحرب بصفة مؤقتة فى تمزيق شمل حركة السلام فى مصر (يلاحظ ان المنشور موقع يوليو ١٩٥٢ أى فى قمة انتشار وفعالية حركة السلام العلنية) وساعدهم على ذلك ان تلك الحركة لم تضع أمام أعينها احتمال توجيه مثل هذه الضربات فلم تعد للأمر عدته (١) وفوجئت وهى عزلاء من كل ملجأ يقيها من هجمات دعاة الحرب . . وجماعة الدفاع عن السلام العالمى اذ تقدم فى هذه الظروف العصيبة لتحمل لواء الكفاح من أجل تدعيم السلام العالمى تدرك الصعوبات التى تواجهها بعد أن جرد دعاة الحرب أسلحتهم علانية للقضاء على حركة السلام . . وهى فى سبيل إصدار مجلة لتوحيد جهود أنصار السلام وكشف دعاة الحرب . . فالى الشعب المصرى ، الى العمال والفلاحين والطلبة والموظفين وكافة الأفراد المخلصين توجه الجماعة ببيانها وتدعوهم بغض النظر عن ميولهم السياسية الى تكوين لجان للدفاع عن السلام » وفى أسفل البيان « انتظروا جريدة السلام » (٢٩) .

واذا كان غريبا أن تعلن المنظمة عن تأسيس لجنة سرية للسلام ليس لها وجود فعلى وتكتفى بإصدار نشرة باسمها ، فان الأغرب أن تعلن

(٢٩) منشور بعنوان بيان جماعة الدفاع عن السلام العالمى الى الشعب المصرى " منقول بنصه السكامل فى ملف القضية ٣٤٨ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ محضر اطلاق النيابة على مضبوطات عبد الرحيم عثمان — ص ١٤٣٧ " .

المنظمة عن قيام اتحاد للفلاحين سرا وتصدر باسمه أيضا نشره سرية اسمها
الفلاح .

ولنلق نظره سريعة على « مشروع » العدد ١٩ من « الفلاح » وهو
عدد لم يصدر فقد ضبط البوليس مواده وبروفاته قبل الطبع مباشرة
في ١٩ - ٥ - ١٩٥٦

وبرغم أننا نقرب الآن من تأميم القنال ورحلة التصادم الحاسم بين
عبد الناصر والاستعمار ، واننا بعد باندونج بأكثر من عام نقرأ في الفلاح . .
« أننا لا ننسى ما حصل لنا في الموسم الماضي من تحت رأس هذا العهد
الملعون . . » ان قرارات الحكومة الأخيرة ليس وراءها سوى زيادة افتقارنا
ويؤسنا . وان تحكمها في سوق القطن في الداخل وفي تصديره وتصريفه في الخارج
(التسويق التعاوني للقطن . وقيام الدولة بتصدير القطن) هدفه سرقة
المحصول من أيدي الفلاحين بأرخص الأسعار وتقديمه هدية للأجانب
المستعمرين حتى يرضوا عن عبد الناصر وعصايته ويسمحوا باستمرارها
تحكم . . أننا نطالب بحرية سوق القطن (!) ، ويرفع يد الحكومة عن أسعاره .
أما الإصلاح الزراعي فاسمه نوما في المجلة « الانفساد الزراعي »
ونقرأ شكوى من فلاحى مركز ايتاى البارود من استبداد تفتيش الانفساد .

ويتضمن العدد أو بالدقة مشروع العدد برنامجا فلاحيا بعنوان
« مطالبنا » جاء فيه .

« تخفيض اجارات الاطيان — رفع اجور العمال الزراعيين — اصلاح
القرية . . — مصادرة اراضى كبار الملاك التى تزيد عن ٥٠ فداناً وتوزيعها
على الفلاحين بلا مقابل ، والبدء فوراً بتوزيع اراضى الملك المخلوع وأسرته
وحاشيته وجميع الاراضى التى نزع ملكيتها من الاقطاعيين مجاناً على
الفلاحين . . مقاومة المشاريع التى تسخر الجيش المصرى وأغلبيته من أبناء
الفلاحين فى خدمة المستعمرين وحروبهم (٢٠) » .

وللمتقنين أصدرت المنظمة مجلة « الثقافة الجديد » . وتحت أيدينا نسخة
من العدد الأول (يونيو ١٩٥٤) ويتضمن بعضاً من المواد منها . . قضية
الصحافة قضية الوطن بقلم ابن الناس ، الدستور والديمقراطية بقلم
محمود عاصم ، علم الاجتماع فى الولايات المتحدة بقلم محمود علام . وفى العدد

برواز « كل مقال أو بحث أو نقد ينشر على صفحات الثقافة الجديدة لا يعبر
الا عن رأى كاتبه كما أن في هذه الصفحات متسعاً دائماً للرأى المعارض » .

أما الافتتاحية فعنوانها « هذه الصفحات » وتقول « طامساً شكونا
أن الأدب المصرى فى محنة وأن الفن فى أزمة وأن الثقافة كلها عندنا مريضة
متعثرة تفتقر الى التقويم والتنمية والخلق الجديد ، والغالب من هذه
التيارات المتصارعة فى سوق الفكر الرسمى آداب ومثون وثقافات أقل
ما توصف به أنها لا تسائر القيم الشريفة ، ولا تجاهد من أجل حرية الفكر ،
بل هى تصانع السلطان أو تحض على الانحلال .. وبات على المثقفين فى
مصر أما أن يقتربوا جريمة الصمت ، فيفقدوا شرف الانتساب الى الثقافة
الجديدة ، وأما أن يكتفوا بذلك القدر الضئيل الذى يسخو به السلطان عليهم
من حرية كاتبة ، فيخدعون بها ذويهم عن لب الحقيقة .. ولكن أمام المثقفين
فى مصر طريقاً ثالثاً لا يتعرضون فيه لسيف الرقابة ولا لنظم الإرهاب ،
ولا للتخريب الاقتصادى ، طريقاً يمكنهم من التعبير الحر فى مجالات الآداب
والفنون والعلوم ، بغير اجتزاء أو تضليل .. وهذه الصفحات خطوة من
خطوات هذا الطريق (٢١) .

وقبل أن تنتقل من هذا المجال نذكر أن الرفيق خالد قد أصدر فى أكتوبر
١٩٥٢ دراسة بعنوان (نحو أدب وفن جديدين) (٢٢) .

ولنتقارن ذلك كله بإصرار حدثو على أن تنفذ الى العلنية حتى من ثقب
الأبرة ، لتقارنه بما عرضناه سابقاً من أعداد مجلة الغد .. ونقف بذلك أمام
مدرستين متواجهتين ..

مدرسة تستخدم العلنية الى أقصى مداها حتى ولو قلمت أظافر بعض
الكلمات ، ومدرسة تلجأ الى السرية المطلقة وفى كل المجالات كي تتنفس سرا
كمسا تشاء .

ونواصل المقارنة ..

ولنأت الى موضوع حيوى بالنسبة لشيوعى هذه الفترة وهو وحدة
الشيوعيين .

(٢١) الثقافة الجديدة — جريدة المثقفين المصريين — مكتوبه بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو
فى شكل كراس نصف فولسكاب من ٢٤ صفحة والخلاف مطبوع بالمطبعة على ورق أزرق —
العدد الاول يونيو ١٩٥٤ — (نسخة أصلية) .

(٢٢) الحقيقة — لسان حال الحزب الشيوعى المصرى — العدد ٢٧ أكتوبر ١٩٥٢

في فترة البداية الأولى تلاقت المنظمتان الكبيرتان على موقف واحد وأن
اختلفت الشعارات التي ترجمته .

حدثو بتأثير من موقف سكرتيرها العام « بدر » ترفع شعار النمو
الذاتي . أما منظمة الحزب فترفع شعارا كان هو أيضا نابيا لأي اتجاه
توحيدي هو « لا شيوعية خارج الحزب » .

ومع انقسام بدر من حدثو تبنت حدثو خط وحدة الشيوعيين وسارت
على درب الوحدة مصممة عليه ، أما منظمة الحزب فقد تمسكت بشعار
« لا شيوعية خارج الحزب » ولم تسقطه من يدها إلا بعد أن حاصرها تيار
الوحدة الجارف وأجبرها على التوحد في نهايات ١٩٥٧

وربما كانت المسألة أن هذه المنظمة لم تتمسك فقط بشعارها
الانعزالي ، وإنما روجت وأشاعت في نشراتها منابحا غير صحي على الإطلاق
من الشتائم والانتهاكات ضد الشيوعيين خارج الحزب واختصت حدثو
بالقسط الأغلب والأعم من هجماتها .

والشتائم أكثر من كونها غير مقبولة. ولنقرأ « سجل أسود ومجمل
بالخيانة والعار — الحركة الديمقراطية قيادة بوليسية متعففة في خدمة
الاستعمار والفاشية، وبؤرة مقيته لتربية الانتهازيين وتخريج الجواسيس » . .
وهذا المقال هو رد على دعوة حدثو للوحدة . . وفي نفس العدد نقرا مقالا
للرفيق عامنم « الانتهازية تعاود التخريب باسم الوحدة (٢٢) » .

وفي كتيب « الفاشية عصابة تضليل رخيص — أداة أزهاب دموى —
حكومة حرب وخراب » نقرا في المقدمة ادانة لحركة الجيش تقول « حين
استولت العصابة على الحكم يادر الحزب الشيوعى المصرى الى كشف
النقاب عن وجه هذه العصابة ، وأعلن انها عصابة فاشية ، أتت الى الحكم
عن طريق انقلاب فاشى أوصى به وأيده الاستعمار الأمريكى ، ورضى به
الاستعمار البريطانى ، وقبلته الرجعية الاحتكارية الاقطاعية »

حسنا . . لكن حدثو تؤيد حركة الجيش فليتلها هي الأخرى نصيب
من الشتائم « . . الا فليعلم هؤلاء الخونة المجرمين الذين أرادوا أن يجعلوا من
سفاح العمال بطلا شعبيا ، ومن كلب الاستعمار زعيما وطنيا ، أن الشعب
لن يغفر لهم جرمهم ، وإن الحزب الشيوعى المصرى يكرر اليوم ان الشيوعية

(٢٢) المرجع السابق .

بريئة من تلك العصابات الدنيئة التى تتمسح بالماركسية وتقتستر وراء
دعوة شيوعية زائفة (٣٤) » .

وعندما هاجم عبد الناصر فى احدى خطبه هنرى كورييل ووصفه
بأنه زعيم الشيوعيين فى مصر .. أسرعت المنظمة فأصدرت منشورا قالت
فيه « عبد الناصر فقد أعصابه أمس ، فقدها بعد أن كان قد فقد كل معاني
الشرف والانسانية .. ووصف الجاسوس هنرى كورييل بأنه ممثل الشيوعيين
فى مصر وممولهم ، والحزب الشيوعى المصرى يعلن أن كورييل جاسوس
حقير مثل عبد الناصر وأفراد عصابته ، وأن الشيوعية بريئة من كورييل
وامثاله (٣٥) » .

ومثل هذه الهجمات الشديدة والمتشدة والمناخ الغير صحى الذى
اشاعته كانت تستند الى قرار حاسم من اللجنة المركزية للمنظمة يقول
« ان الوحدة لا تكون الا بين الشيوعيين وفى داخل الحزب الشيوعى المصرى ،
ولا يمكن أن يكون فى مصر سوى حزب شيوعى مصرى واحد ، يعبر عن
مصالح الطبقة العاملة المصرية وهى طبقة واحدة ، وهذا الحزب الشيوعى
المصرى موجود فعلا وعلى جميع المخلصين الذين يرغبون حقا فى الدفاع عن
مصالح الطبقة العاملة المصرية الانضواء سريعا تحت لواء الحزب الشيوعى
المصرى (٣٦) » .

ويرتبط بالشبائهم غير المبرره لكل من هم خارج الحزب تمجيد دور
السكرتير العام للحزب .. ونقرأ فى بعض وثائق الحزب « عاش خالق نظرية
حزبنا ، وموجه رايتنا خالد .. العظيم (٧٦) » .

والهجوم ينتشر ، ويمتد الى الخارج أيضا .

فى سبتمبر ١٩٥٥ (أى بعد خمسة أشهر من باندونج) كانت منظمة
الحزب المصرى لم تزل عند موقفها المعادى عداء مطلقا لحكومة عبد الناصر

(٣٤) الفاشية عصابة تضليل رخيص — كتيب مطبوع بالمطبعة من ٥٢ صفحة محضر القضية
رقم ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ — المرجع السابق — ص ٢٨

(٣٥) ملف القضية ١٠٣ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤ والخاصة بطليعة الشيوعيين —
والمنشور مثبت بنصه بمعرفة النيابة بمحضر اطلاعها على مضبوطات على عباس على ص ١٧١
والمنشور فى حجم الفولسكاب مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو ومؤرخ ٢٠ أبريل ١٩٥٤
وموقع الحزب الشيوعى المصرى مدينة القاهرة .

(٣٦) ملف القضية ٣٤٨ عسكرية عليا ١٩٥٢ المرجع السابق اطلاع النيابة على قرارات
اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى الصادرة فى شهر مارس ١٩٥٢ مضبوطات عبد الرحيم
عثمان — ص ٦١٤

وكان الحزب الموحد قد عاد الى خط التأييد .. ويصبح الفارق بين التيارين واضحا ، ليس مجرد اختلاف في التسمية فاشية أم دكتاتورية عسكرية وانما كان الفارق بين حكومة وطنية (الموحد) وبين حكومة فاشية عميلة للاستعمار (منظمة الحزب المصرى) وكانت الايضاحات مطلوبة وضرورية فى الداخل وفى الخارج أيضا ، وتصدر المنظمة فى باريس أو بالدقة يصدر أصدقائها فى باريس دراسة باللغة الفرنسية بعنوان « ثلاثة أعوام من نضال الفلاحين المصريين » تتحدث عن نضال الحزب لتأسيس لجان الفلاحين ، وان هذه اللجان أصدرت مجلة « الفلاح » .. ثم تتحدث عن الفارق بين تحليل المنظمة الموحد فتقول « انه لمن المفيد أن نفارق بين هذا التحليل الذى يقدمه الحزب الشيوعى المصرى للأوضاع فى الريف المصرى وبين الثروة السخية والمفرطة فى المديح للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى فى النشرة التى تصدرها حدثو فى الخارج — (وهى النشرة الوحيدة التى تصدر عن هذا التنظيم) (!) نقرأ عن التقييمات السخية والايجابيات فى قانون الاصلاح الزراعى الذى صنفى الاقطاع والتحليلات والتعميمات الانتهازية عن هذا القانون ولكننا لا نجد شيئا واقعيا ولا محددًا عن أوضاع الريف الفعلية فى مصر (٢٨) » .

وفى نشرة أخرى باللغة الفرنسية وزعت أيضا فى باريس بعنوان « تحليلات — سياستان — الوضع الراهن فى مصر » تقدم المنظمة تحليلها الخاص لحركة الجيش ثم تتجه باللوم والنقد لحدثو قائلة « وثمة تحليل آخر يرى أن انقلاب ٢٣ يوليو هو نوع من الثورة البرجوازية الوطنية ومن ثم فإن سياسة الحكومة هى سياسة البرجوازية الوطنية ، ولهذا طرد الضباط الملك و ضربوا البناء الاقتصادى الاقطاعى ، ولهذا فأنها تمارس الآن سياسة خارجية سلامية ، أما توقيع اتفاقية السودان وقبول الحلف العسكرى مع بريطانيا فأنها بسبب تردد البرجوازية الوطنية وأخيرا فإذا ما كان الضباط يواصلون قهرهم ضد الوطنيين فهو أيضا بسبب هذه الطبقة ، وهو أيضا بسبب أخطاء هؤلاء الوطنيين أنفسهم تجاه الحلف الذى قاد ثورة يوليو ١٩٥٢ .

هذا هو الخط العام لحدثو .. لقد ادعت حدثو ان تنظيم الضباط الأحرار يمثل تحالف بين البرجوازية الوطنية والبرجوازية الصغيرة .

(٣٧) ملف القضية ٨٧١ لسنة ١٩٥٥ حصر أمن دولة — محضر اطلاع النيابة على نشرة

حزبنا تصدرها منطقة سجن مصر — سبتمبر ١٩٥٤

(38) Trois Annees De Lutttes paysannes En Egypte - P.C.E. Sep. 1955.

Archives personnelles De Maxim. Rodinson - Paris.

لما قمت الجريمة التي ارتكبتها حدثتو فهي « ولا بد من الاشارة الى ان حدثتو كانت طرفا في المؤامرة ، فاثنتان من أعضاء الطفمة العسكرية هما يوسف صديق وخالد محيى الدين كانا عضوين في حدثتو ، وقور وقسوع الانقلاب زنت حدثتو البشرى بالحركة الشعبية للقوات المسلحة ، وطالبت الجماهير بتأييد جيشها ، وحشدت مثقفها للكتابة في مجلة الطفمة – التحرير – (٢٩) » .

وبرغم كل ما سبق فقد حدثت وحدة ما ، أو اندماج ما في تاريخ المنظمة . . ولكن ذلك كان في نهايات أيام التشدد . . أو بالدقة في بداية عصر انتهت فيه أسطورة لا شيوعية خارج الحزب وبدأت فيه الوحدة وهي قادرة على أن تفرض نفسها على الجميع . وكانت المنظمة ككل منظمة أخرى بحاجة الى الاستقواء بأية قوى من خارجها .

وقبل وحدة المتحد (أى اتحاد منظمة الحزب الشيوعى المصرى الموحد مع منظمة الحزب الشيوعى المصرى) بثلاثة أشهر التقت مجموعة من بقايا م.ش.م (المنظمة الشيوعية المصرية) و « وراينا أن الأسلم هو أن نبحث عن أقرب تنظيم الى فكرنا وننضم اليه وعن طريق اتصال محمد سيد احمد بالهام سيف النصر اتفقنا على الانضمام الى منظمة الراية ومثلنا في القيادة محمد سيد احمد وبعدها بشهرين أو ثلاثة تمت وحدة المتحد(٤٠) » .

ونواصل المقارنة .

فرجال منظمة الحزب المصرى يتباهون بأنهم أقاموا منظمة حزبية حديدية بحق ، وليست تنظيما خاليا من الأمن الحزبى كحدثتو . ويضربون أمثالا كثيرة .

والحقيقة أن رؤية مثالية تقول أنه من الصحيح ان منظمة الحزب المصرى قد استهدفت ذلك ، ولعلها بذلت جهدا محمودا في هذا الصدد فوضعت تقاليد أمنية جديدة على الحركة الشيوعية المصرية ، لكن الأمر لم يكن بهذه البساطة ، ففي مجال الأمن الحزبى تقع أخطر الثغرات عندما تتصور القيادة أنها استكملت تأمين العملية الحزبية ثم تبنى كل تصرفاتها على هذا الأساس .

(39) Deux Analyses - Deux politiques - P.C.E. Sep - 1955 - Archives personnelles De Maxim Rodinson - Paris.

(٤٠) محضر مناقشة مع نبيل الهللى - في ٦ - ٢ - ١٩٨٠

وربما كان الفارق بين المدرستين أن حدثو قد استقرت على امكانية عدم التأمين للعملية الحزبية فقرررت أن تبني تركيبها وممارساتها الحزبية على هذا الأساس . فامتنعت بشكل أو بآخر عن الاحتفاظ بأية أوراق غير ضرورية (محاضر جلسات — أسماء — عناوين .. الخ) وامتنعت وهذا هو الأهم عن تدوين مثل هذه المعلومات ، بل وافتقد جهازها الحزبي الى المكونات التي تستطيع أن تقرر مثل هذه الأوراق . أما منظمة الحزب — فقد أقامت بناء أمنيا تصورت انه غير قابل للاختراق .. وأقامت جهاز أمن حزبي عمل بكفاءة غير معهودة في التجربة المصرية عموما . لكن الضربات البوليسية المتلاحقة وصعوبات العمل السري والاختراقات البوليسية لجدران المنظمة والتي بدأت منذ البدايات الأولى وباتجاه المراكز الأكثر حساسية (الأجهزة الفنية — المسئولية التنظيمية .. الخ) قد جعلت من جهاز الأمن هذا . هو وأوراقه عبئا على المنظمة ، بل وعبئا على أمنها .

ولابد أن هناك خطأ ثالثا هو الأكثر صحة ، خط يحمي المنظمة من التسبب الأمني (حدثو) ويحميها من الثغرات الخطرة في جدار أمنى يبعث الى اطمئنان وهمي ، ثم تكون محتوياته وأوراقه مصدرا لضربات موجعة (منظمة الحزب) وبين المدرستين الخطأ والخطأ المعاكس امكن لجهاز الأمن أن يوجه ضربات موجعة لكلا المنظميتين .

لكننا نتعجل النتائج ، وعلى غير عادتنا نصدر الأحكام .. فلم لانعود الى البدايات الأولى .

يقول مصطفى طيبة « وعموما الأمان كان قويا في « الراية » ، وكان جهاز الاتصال معزولا تماما عن التنظيم ، وكذلك الجهاز الفني وكانت المطبعة الأولى للتنظيم مخبأة تحت أرضية غرفة ، فتشت مرتين ولم يعثروا فيها على شيء (١) وفي المرة الثالثة أتوا وكانوا يعرفون المكان بتبليغ اعتقد انه من جاسوس اسمه جمال غرسة الذي اعتقد أنه كان السبب في الضربات الكثيرة التي حدثت بعد ذلك . وقد لعب دوره بذكاء ، فقد ركز كل تبليغاته على العناصر القاعدية ولم يبلغ عن مؤاد مرسى .. الأمر الذي جعل المنظمة تحتفظ به لفترة طويلة دون أن تكتشف أنه جاسوس ، وقد سلم غرسة للبوليس حوالي ٢٥ عضوا وعددا من الأجهزة الفنية وكان ذلك في عام ١٩٥٢ . وبعدها سافر الى السودان (٤١) » .

(٤١) جلسة المناقشة الثانية بين سيلما بوتمان ومصطفى طيبة — المرجع السابق .

وثمة اختراق آخر ففى محضر القضية لسنة ١٩٥٧ عسكرية الدرب الأحمر نقرا « كما قرر الشاهد البكباشى حسن المصيلحى أن محمد حافظ مصطفى المتهم رقم ١٦ منضم الى الحزب الشيوعى المصرى وانه كان يعمل مرشدا له ليمنه بالمعلومات عن هذه المنظمة .. وانه قام بذلك فعلا (٤٢) » .

وقبل أن نتحدث عن الأساليب والنتائج .. نتحدث عن الفكر الأساسية للعمل التنظيمى كما وردت فى كتيب « أسس التنظيم » وتقول مقدمته: ان هذا التقرير يوجه ضربة أخرى الى مفهومات الانتهازية فى مسائل التنظيم ، وسوف يساعد على خلق كادر من المنظمين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية .. والى الأمام نحو الجمهورية الشعبية نحو الاشتراكية » ويرفع الكتيب شعارا أساسيا « حزب جماهيرى ، وتنظيم حديدى (٤٣) » .

وأسس التنظيم التى وضعت كانت محكمة سواء بالكتابة أو حتى فى محاولات التطبيق التى وصفها مصطفى طيبة تفصيلا فى محضر النقاش معه ، لكن هذا الأحكام دفع الجميع الى الاطمئنان فأتوا أفعالا ليست فقط مضررة وانما أيضا مثيرة للدهشة .. فمن يصدق انه فى منظمة سرية كانت هناك استمارات عضوية مثبت بها بيانات تكفى رجال الأمن للتوصل الى شخصية الغضب . ولنقرأ :

« قدم لنا حضرة الصباغ صلاح متولى استمارتين تحمل احدهما رقم ٥٩ أ والثانية رقم ٦٠ أ احدهما باسم زكى وبياناتها كالتالى « زكى . سكرتير مدرسة لتعليم التفصيل والخياطة . التحق بالحزب فى مايو ١٩٥٢ — ليس له أبى اتصال بالحركات الانتهازية — الاشتراك ٢٥ قرش .. يوزع أربعة أعداد من الجريدة — ظروف أمانه منحصرة فى حجرته بمسكنه ولا يطررها أحد غيره — له وسائل اتصال سريعة دراجة وتليفون فى نفس الحجرة (٤٤) » .

(٤٢) ملف القضية ١٥٣ لسنة ١٩٥٧ عسكرية الدرب الأحمر المقيدة برقم ٢٤ لسنة ١٩٥٧ من دولة ص .

(٤٣) أسس التنظيم — اطلاع النيابة على مضبوطات فاروق عبد السلام أبو هونة — القضية ٣٤٨ عسكرية عليا ١٩٥٢ ص ١٠٩٤ وتصف النيابة الوثيقة بأنها مكونة من ٥٨ صفحة مكتوبة على الآلة الكاتبة ومطبوعة على الرونيو وبغضونه أسس التنظيم تقرير تنظيمى يقدمه مركز الحزب الشيوعى المصرى ومؤرخة فى أغسطس ١٩٥١

(٤٤) ملف القضية ٣٤٨ عسكرية لسنة ١٩٥٢ المرجع السابق اعترافات المتهم زكريا مطاير أمام النيابة — ص ١٤٧

والأوصاف تنطبق تماما على « زكريا صابر ابراهيم » (مسكرتير مدرسة لتعليم التفصيل والخياطة — دراجة تليفون) ولم يملك الشسباب الحديث التجنيد عندما ووجه بالاستمارة الا الاعتراف بكل شيء .

ومن الاخطاء الامنية الفادحة ان المنظمة وضعت خططا محكمة ثم نفذتها بتكرار غريب دون أى تعديل الأمر الذى سهل مهمة البوليس . . ومثلا اعتادت المنظمة ان توزع المطبوعات يومى الخميس والجمعة من كل أسبوع . . الأمر الذى دفع البوليس الى الاكتفاء بمراقبة أعضائها فى هذين اليوميين فقط . ولنقرأ فقره من أقوال البكباشى أحمد حلمى أمام النيابة .

« — وردت لنا المعلومات من مصدر سرى أرجو الاحتفاظ به لصالح العمل » وتسأله النيابة : قبل القبض على المتهم مصطفى كمال خليل كيف علمتم أنه سيكون معه أوراق شيوعية أمس ؟ » .

ويجيب : « اعتاد القائمون بأمر هذه الحركة على توزيع النشرات التى يصدرونها باسم راية الشعب يومى الخميس والجمعة من كل أسبوع وتلح النيابة : ألم تراقب مصطفى كمال خليل يوم الأربعاء ؟ » .

ويجيب رجل الأمن : يوم الخميس فقط وقبضنا عليه (٤٥) .

والتكرار . . كان الخطأ المستمر لهذه المنظمة فبعد هذه القضية وبرغمها وضعت المنظمة خطة اتصال يشارك فيها كلا من ثروت الياس — مجدى الياس — ابراهيم — محمد السيد شعراوى — متولى بحر — طوسون كيرلس . . وتتم دوره الاتصال أسبوعيا بنفس الأسلوب ونفس المواعيد ونفس الأماكن . وتتبعهم الأمن بسهولة فائقة بل أنه كان يقتفى أثرهم لينتظرهم فى نفس الأماكن فى الأسبوع الثانى حتى تمكن من ضبط كل شبكة الاتصال والأجهزة الفنية ، بل وقسم كبير من القيادة (٤٦) .

أما أرشيفات « هيئة المراقبة » التابعة للمنظمة والتى ضببت كساملة فقد تضمنت معلومات كافية للقبض على الكثيرين . . والأمثلة عديدة وصارخة لكننا سنكتفى باثنين منها .

(٤٥) المرجع السابق — محضر أقوال البكباشى أحمد حلمى بالقسم المخصوص بوزارة الداخلية — ص ٧٤٣

(٤٦) تقرير اتهام فى قضية الجناية رقم ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا — المرجع السابق .

تقرير موقع من « علام يقول انه ضبط وهو يعلق منشور على لوحة اعلانات وان اثنان من الرفاق هما صبرى وزغلول تدخلوا لمحاولة الافراج عنه » واشارة من المسئول على نفس التقرير تفيد أن علام طالب بكلية طب العباسية .

وعندما ضبطت الورقة كان من السهل العودة الى ابطال الحادث ، فاعيد القبض على « علام » (ظريف سكرة محارب) واللذان تدخلوا للافراج عنه صبرى (رزق عبد المسيح) وزغلول (شكرى عازر) .. وثبت أن التقرير بخط ظريف سكرة .

ثم « تقرير موقع باسم مهدى يتحدث عن نشاطه بين موظفى الضرائب » وعليه تأشيرة من هيئة المراقبة عن تاريخ مهدى وكيف أنه مأمور ضرائب على علاقة بحدثو ثم جند للحزب .

وأیضا تقرير آخر باسم مهدى جاء فيه « فى الأسبوع الماضى هاجمت قوة من البوليس بلدتى وقبض على أعضاء من حدثو وقد قبض على والدى وأخى الطالب بكلية الحقوق وأفرج عنهما بالضمان الشخصى ، كما قبض على الرفيق رزق وأفرج عنه بكفالة خمسة جنيهاً وعثر البوليس لديه على كراسة بها أربعة صفحات ليست بخطه وأقر فى التحقيق أنه يشتري ورقاً لمحلّه فوجد الكراسة ضمن الورق المشتري » .

وكان الأمر سهلاً أمام رجال المباحث . عادوا الى الحملات التى يحمل المقبوض عليهم فيها نفس الأوصاف (أب وابنه الطالب فى الحقوق وأفرج عنهما بضمان مالى) (تاجر ضبط لديه كراسة بها أربعة صفحات مكتوبة وأفرج عنه بكفالة خمسة جنيهاً) واتضح أن الجميع من قرية الزرقا .. وان الأب هو والد عبد الرحيم حسنى الملاحي . ويتذكر رجل المباحث التقرير السابق الموقع من مهدى أيضاً والذى سجل فيه أنه مأمور ضرائب .. ونعلا كان عبد الرحيم حسنى الملاحي مأمور ضرائب .. وثبت أن التقريرين بخطه (٤٧) .

والأمثلة عديدة بغير حصر وكلها تعود بنا الى نفس السبب ، الاحساس بأن العملية الحزبية مؤمنة تأمیناً كافياً والتصرف على أساس أن هذه الأوراق فى مكان أمين .. ولكن يقع المحذور ، وتقع الأوراق .

(٤٧) المرجع السابق .

كذلك اعتمدت المنظمة على كتابة رسائل بالغة الأهمية بشفرة تصورت أنها سرية ، لكن البوليس يكتشف الشفرة ان الرسالة تتضمن أسماء أعضاء بالمنظمة وعناوينهم . . مثل رسالة صادرة من سجن مصر تطلب الاتصال بمحمد شريف الحاج كمسارى بالاسكندرية ورقمه كذا وعنوانه كذا والاتصال بمعلى برسوم مدرّس بمدرسة المحمودية الثانوية واسمه الحركى شاكر . . ويقبض على الجميع .

ومن الأخطاء الأمنية الفادحة أيضا داهم البوليس شقة ميسور الشعراوى بملطاً ولم يعثر على شيء لكنه عثر على ورقة بها رسم كروكى لخبأ ، والمخبأ بنفس الشقة ووجدت به مطبعة (!) (٤٨) .

كذلك تميزت المنظمة بأنها كانت فى عجلة من أمرها تطبع منشورات فوق طاقة أعضائها . . فيلقونها الأعضاء فى الطرقات بملفاتهما وثمة أكثر من محضر بوليس يسجل هذه الواقعة (٤٩) .

وكانت المنظمة أيضا فى عجلة من أمرها ، فالتجنيد يتم بسرعة وتوكل مهام ثقيلة للأعضاء فما أن يقبض عليهم حتى يدلون باعترافات مفصلة والأسماء كثيرة . . ولا مبرر لذكرها . لكنها ظاهرة تستحق الالتفات .

ولكن المنظمة ككل . . قيادة وقاعدة كانت وبرغم سياستها المتشددة فى مواقفها ونشراتها . . كانت تنتهج نهجا معتدلا بل ولينا أثناء المحاكمات والتحقيقات .

وبينما كانت المنظمات الأخرى وخاصة حديثو يقارى أعضاؤها فى تقديم دفاعات سياسية تدين الحكم وتعبر عن موقفهم ازاءه سواء أمام النيابة أو أمام المحكمة . فأننا نرى أن قيادات هذه المنظمة كانت تتخذ نهجا آخر . . وتحسب مواقفها بحسابات أكثر دقة وأكثر هدوءا .

مصطفى طيبة الرجل الثانى فى المنظمة فى عهدها الأول . . يسجل فى محضر النيابة يوم ١٨/٩/١٩٥٢ (بعد أحداث كفر الدوار وكانت المنظمة تزار بالهجوم على الحركة) . . يسجل فى المحضر عندما تسأله النيابة « هل لديك أقوال أخرى ؟ » « أحب أقول انى معتقل قبل حركة الجيش وأرسلت

(٤٨) المرجع السابق .

(٤٩) دلتلر أحوال قسم محرم بك بالاسكندرية - مذكرة الأحوال رقم ٦٠ بتاريخ ١٩٥١/١١/٢٨ ملف للتضية ٣٤٨ لسنة ١٩٥٢ - المرجع السابق .

تلفراف لتأييد حركة الجيش (٥٠) « .. ومن حق مصطفى طيبة علينا أن نذكر له أنه قد أكد أكثر من مرة أنه كان على خلاف مع المنظمة في الأيام الأولى لحركة الجيش حول الموقف منها .

وقائد آخر من قادة المنظمة .. كان الرجل الثاني فيها بعد القبض على مصطفى طيبة، يطلب في ٢٤ - ٦ - ١٩٥٥ الادلاء بأقوال جديدة للبكباشي حسن المصيلحي الذي يقوم بدوره بتسجيلها صوتيا ثم يحرر بها محضرا يعرضه على صاحب الأقوال فيقر بأنها أقواله ..

ونقرأ في صفحات محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ بعضا من أقواله .. « انه علم ان الحزب الشيوعي تكون من سنة ١٩٤٩ ، وأنه كان مستعدا للانضمام للحزب الشيوعي ولكن نظرا لمحافظة على مستقبله فإنه لم يرغب في أن يخاطر الا فيما يستحق هذه المخاطرة (!) » وقال « انه أحس ان القائمين بالنشاط في الحزب أرادوا ان يظهروا اتصالهم به ، وراق في نظرهم ان يشيعوا عنه انه خالد سكرتير عام الحزب ليخفوا خالد الحقيقي (!) » وقال « انه قد كون نتيجة لتفكيره وما وصل اليه من معلومات ثلاثة أسس وصفات لخالد بالذات وهو انه لم يسبق له الانتفاء الى أى منظمة من المنظمات الشيوعية ، أى انه غير معروف للشيوعيين ، وأنه اذا لم يكن محتسرا فلا بد أن لديه متسعا من الوقت للكتابة فمثلا يكون ممن يقومون بالتدريس في الجامعة ، .. وان يكون موجودا في مصر عند تكون الحزب في ١٩٤٩ وقال انه علم ان قيادة الحزب موجودة بالاسكندرية .. (!) » وهذه الأوصاف جميعا تنطبق على خالد الحقيقي .. د . نواد مرسى .

ونكتفى بذلك ..

لتواصل حديثنا عن المواقف السياسية للمنظمة ..



ونبدأ بالموقف من حزب الوفد ، والحكومة الوفدية

وابتداء نقرر ان هذا الموقف قد استند الى مقولات محدده .. مقولة ستالين عن خيانة البورجوازية والقائما بعلم الحريات الى الوحل ومقولات

(٥٠) ملف القضية ٢٤٨ لسنة ١٩٥٢ - المرجع السابق - اقوال مصطفى طيبة محضر يوم الخميس ١٨/١/١٩٥٢ - ص ٥٩٦

ماوتسى تونج وتطبيقات الثورة الصينية حيث خانت البورجوازية قضية الثورة
وحيث تصدى الحزب الشيوعى بنجاح لقيادة الثورة وتأسيس جمهورية
الصين الشعبية .

وتم نسل المقولات وترجمتها مصريا دون ملامسة حية مع الواقع
الفعلى . . أما النتيجة فهى كما سنرى .

ومنذ العدد الأول من راية الشعب نقراً « ان حكومة الوفد . . هادنت
الاستعمار ورضيت بحكمه وبقائه . . فلتتحد فى جمهورية شعبية وطنية لنواجه
أعداء الحرية وأعداء الجلاء ولنلتف جميعا حول الحزب الذى يناضل من أجل
الشعب . ان الحزب الشيوعى هو قائد الكفاح الوطنى للتحرير من
الاستعمار (٥١) » .

أما العدد الثانى فيقول « لخصت الأهرام مشروع الخيانة الذى قدمته
الحكومة الوفدية المتآمرة مع الاستعمار . . هذا هو موقف الخيانة الصريحة
الذى لا يحتاج الى دليل . . والشعب يعرف ان المستعمرين لن يخرجوا
الا بالكفاح المسلح الذى يتولاه الشعب تحت قيادة الحزب الشيوعى . . »
و . . « النقطة السادسة فى المشروع خاصة باقتسام السودان بين
الاستعمارين الانجليزى والمصرى (!) فالحكومة ترغب فى خدمة الرأسماليين
المصريين الذين يرغبون فى استعمار السودان وجعله سوقا لهم (٥٢) » .

وفى العدد الثالث « الرئيس الذليل لا ينسى الجهاد » . . « هكذا ينحدر
الباشا الزعيم ، كما ينحدر حزبه الخائن » (يلاحظ الهجوم على كل الحزب
بخلاف المنظمات الأخرى) . . والحقيقة ان المنظمة لم تكن تعترف بإمكانية
فرز قوى جيدة فى صفوف الوفد أو حتى فى صفوف البرجوازية ككل .

ولهذا فان هجومها يتجه الى د. محمد مندور فتصف تعليقا اذاعيا له
بأنه « من قبيل الدعارة السياسية والتهالك على السادة الاستعماريين (٥٣) » .
ونقرأ أيضا « لقد قبلت الحكومة الوفدية الخائنة أن تبيع الجيش المصرى

(٥١) راية الشعب العدد الاول - ٤ سبتمبر ١٩٥٠ - نقلا عن عادل أمين المحامى -
مذكره مقدمة الى المحكمة العسكرية العليا - المرجع السابق - وسنرمز له مستقبلا ع.م
للاختصار .

(٥٢) راية الشعب العدد ٢ - ١٨ سبتمبر ١٩٥٠ - ع.م .

(٥٣) راية الشعب العدد ٣ - ٢ أكتوبر ١٩٥٠ - ع.م .

لتجار الحرب الأمريكيين ، وان تباع الوزارات والادارات لجواسيس السفارة
الأمريكية ، كل ذلك في مقابل أن يظفر الوزير الهمام (صلاح الدين) من
سيده مارشال على وعد بأن تحصل الحكومة المصرية على المدافع والدبابات
والطائرات للتضاء على ثورة الشعب ضد الاستعمار ، وضد أذنبه الذين
يعيشون في حمايته « وفي نفس العدد « الوفد الخائن يضل الشعب
ويكبت ثورته » (٥٤) .

ولسنا نجد مبررا للاسترسال .. ففي كل عدد نجد نفس الوصف
ونفس الموقف . فنطوى صفحات أعدادا متتالية من راية الشعب لكننا نتوقف
عند السادس .. الذي يعلق على اعلان النحاس باشا أن معاهدة سنة ١٩٣٦
قد فقدت صلاحيتها وأنه لا مفر من الغائها .. قائلا « انهم اليوم اذ يعلنون
عزمهم على الغاء المعاهدة تحت ضغط الشعب الثائر على الاستعمار وعلى
الخونة، انما يحضرون لمعاهدة جديدة اشد خطرا على الشعب وانكى من المعاهدة
السابقة ، ولو ان النحاس حقا ، جادا في عداوته للاستعمار لاتاح للشعب
حرية الاجتماع والتظاهر والاضراب .. ولكن النحاس الضعيف الذليل
ازاء الاستعمار ، جبار عنيد ازاء الشعب » « أما أن تكون أيها النحاس
وطنيا حقا فتعلن فورا الغاء معاهدة ١٩٣٦ وتعلن أنك لن تدخل مع الاستعمار
في مفاوضات ولن ترتبط معه بمعاهدة ، وتطلق الحرية للشعب لتنظيم حركته
لتحرير بلاده من قيود الاستعمار والاحتلال والا فلتعلم أنك مغفل
خائن » (٥٥) .

لكن الحكومة الوفدية تواصل تشددها مع الانجليز ، ويقف صلاح
الدين ليهاجم الانجليز هجوما عنيفا في البرلمان فيكون رد فعل « رايه
الشعب » لبس صلاح الدين مسوح الوطنية وأشبع الانجليز هجوما ونقدا
فمن اين لصلاح الدين وطنيته المفاجئة ... ان صلاح الدين يستند في
هجومه هذا الى الاستعمار الأمريكى فهو لم يهاجمه بكلمة واحدة » (٥٦) .

وهكذا أمسكت منظمة الحزب بخيط جديد نسجت منه معظم تحليلاتها
التالية .. فكل هجوم على الانجليز عماله لأمريكا ، وكل تناقض مع
الاستعمار تفسيره التناقض بين الاستعمارين الانجليزى والأمريكى .

(٥٤) راية الشعب — العدد ٥ — ١٢ نوفمبر ١٩٥٠ — م.ع .

(٥٥) راية الشعب — العدد ٦ — ٢٧ نوفمبر ١٩٥٠ — م.ع .

(٥٦) راية الشعب العدد ٢٠ — ٢٢ أغسطس ١٩٥١ — م.ع .

« صلاح عميل الامريكان ، والنحاس ربيب الانجليز وصنيعتهم » (٥٧)

وبهذا التحليل السهل وجدت المنظمة مخرجا سهلا ايضا من كل المآزق التي وضعها فيه موقفها المتشدد ازاء مجمل البرجوازية المصرية .

وقبل الغاء المعاهدة بيوم واحد تصدر رايه الشعب لتقول « افضحوا الحكومة الخائنة ... لقد قلنا ان هذه الحكومة غير جادة في الغاء معاهدة ٣٦ وانها ألقت بوعدها رغبة في تضليل الشعب ومساومة المستعمرين ، وقلنا ان الالغاء لو تم فانه يكون بموافقة المستعمرين وبعد ان تقيد مصر بقيد أشنع . . ان الحكومة تعلن في سفسطة سخيفة انها تبحث عن الفرق بين الالغاء والانهاء . أبعد هذا خيانة ؟ ان الحكومة قد ألغت وعدها بالغاء المعاهدة ولكن الشعب يعرف ان الحكومة الخائنة غير جادة في الغاء المعاهدة وانها مهادنة للاستعمار ، عدوة للشعب » (٥٨) .

ولكن النحاس يلغى المعاهدة في اليوم التالي مباشرة . .

ولا تشعر « راية الشعب » بالخرج بل انها في عددها التالي مباشرة تقول « ان الشعب لن ينطلى عليه تزوير الحكومة بدعوى الغائها المعاهدة » (٥٩) وفي العدد الذي يليه نقرا في دهشة « . . وبذلك تكشف الحكومة النقاب عن وجهها الخائن المتواطىء مع الاستعمار . . هذه الحكومة خائنة ولا يمكن ان تحارب الاستعمار ، ولكنها تحارب الشعب ، ولا بد للشعب الثائر على الاستعمار ان يحارب أنفابه الحكام الخونة » (٦٠) .

.. وهكذا تختلط الأوراق تماما والمطلوب هو أن « يحارب الشعب الثائر » الانجليز والحكومة الوفدية معا .

وتؤكد هذه المقولة اكثر من مره « على الشعب ان يكافح من أجل استقلاله ، عليه أن يوجه ضربته الى الطغاه المستبدين الذين يكبلونه ويدعونه للهدوء والاستسلام ، كما يوجه ضربته الى المستعمرين الغزاه » (٦١) .

وعندما ترفض حكومة الوفد بحث مقترحات الدول الأربع (أمريكا — انجلترا — فرنسا — تركيا) بشأن انشاء حلف للشرق الاوسط متخذة موقفا

(٥٧) راية الشعب — العدد ٢١ — ٢٩ أغسطس ١٩٥١ ع.م .

(٥٨) راية الشعب — العدد ٢٨ — ٧ أكتوبر ١٩٥١ ع.م .

(٥٩) راية الشعب — العدد ٢٩ — ١٤ أكتوبر ١٩٥١ ع.م .

(٦٠) راية الشعب — العدد ٣٠ — ٢١ أكتوبر ١٩٥١ ع.م .

(٦١) راية الشعب — العدد ٣٢ — ٤ نوفمبر ١٩٥١ ع.م .

شجاعا يسقط — الى حد ما — مقولة التناقض بين الاستعمارين ، فحكومة الوفد قد رفضت مقترحات الاستعمارين جميعا واستندت الى موقف أعلنه ناطق باسم مصر في الأمم المتحدة بان مصر تحبذ الانضمام الى نظام دفاعي اقليمي يقتصر على الدول العربية وحدها ، ويرتكز في صورة مباشرة على هيئة الأمم المتحدة .

ولكن حتى موقف متقدم كهذا يكون نصيبه الاتهام « وهكذا نتكشف خطة الحكومة المصرية التي تدعى الوطنية فهي على استعداد لتولى قيسادة الحكومات العربية الخائنة في حلف يوضع في خدمة الاستعمار العالمي ويعطى فرصة لازدياد النفوذ الأمريكى تحت ستار أشرف هيئة الأمم ، وعلاوة على ذلك فان مثل هذا المشروع للرجعية المصرية فرصة لفرض نفوذها على الشعوب العربية ، كما يجعل لها مكانا رئيسيا في هذا الحلف تستخدمه في مساومة الاستعمار العالمي (٦٢) » .

ويمتد الهجوم . . نفس الهجوم الى حكومة مصدق بايران فمشروع الحلف الاسلامى « يعتمد على تضليل الشعوب ويحتاج لتنفيذه الى المضللين أمثال النحاس ومصدق (٦٣) » .

انه نهج متكامل . . ومستمر .

ويصل الى حد وصف حكومة الوفد وهي في المازق بين نيران الاستعمار والقصر بأن « كل تصرفاتها تؤكد خيانتها وتأمرها مع المستعمرين » بل هي تدعو الشعب الى أن « يوجه سلاحه الى صدور جبهة الاعداء ، ويطيح بهذا النظام المتعفن الفاسد الذى يذوق منه الشعب الولايات والفقر والخراب والدمار (٦٤) » .

وفي ظل احتدام المعركة الوطنية . . واشتداد الحاجة الى تلاحم كل الصفوف المعادية للاستعمار . . تصعد « راية الشعب » من مقولاتها الطبقية ، التى كان لابد لها أن تخيف الكثيرين ، هذا اذا ما استطاعت أن تجد صدى في آذانهم . ولنقرأ . . « ان جيشا على رأسه فاروق ، وحننة الباشوات العسكرين لن يحارب المستعمرين الى جانب الشعب ، وانما

(٦٢) راية الشعب — العدد ٢٤ — ١٨ نوفمبر ١٩٥١ م

(٦٣) راية الشعب — العدد ٣٠ — ٢٥ نوفمبر ١٩٥١ م

(٦٤) راية الشعب — العدد ٣٦ — ٢ ديسمبر ١٩٥١ م

جيش الشعب وحده هو القادر على ذلك وجيش الشعب يتكون من صفوف الفلاحين والعمال والوطنيين وقادته من الفلاحين والعمال والوطنيين ، وهو الذى يحرر بلادنا من كل استعباد واستبداد (٦٥) » .

ومرة أخرى أنها انعاسات مباشرة للأدبيات الصينية .

وتنتهى الأيام المحسوبة لحكومة الوفد .

وننتقل الى موضوع آخر .



وبنفس النظرة السابقة مارست منظمة الحزب دورها فى العمل الجبشوى .

واذا كانت البرجوازية باحزابها كافة قد القت بعلم الحريات الى الوحل فلا مفر من الدعوة الى « جبهة شعبية » ينشر برنامجها فى راية الشعب (العدد ١٥) ويتضمن .

١ — الاستقلال والتحرر من الاستعمار الانجلو — أمريكى وجلاء جميع القوات البريطانية عن مصر والسودان .

٢ — مقاومة مؤتمرات الاستعمار العالمى بزعامة أمريكا لاشغال نيران حرب عالمية والقضاء على كل مؤامرة تدبرها الطبقات الحاكمة لاقحام الشعب المصرى فى مؤتمرات الاستعمار العسكرية .

٣ — حرية الشعب فى التظاهر والاضراب والنشر .

٤ — الافراج عن جميع المسجونين السياسيين .

٥ — الوقوف الى جانب العمال والفلاحين فى كفاحهم من اجل الدفاع عن مصالحهم وتحسين مستوى معيشتهم (٦٦) » .

لكن المنظمة كانت قد سدت الطرق امام الجميع من قبل ، فكل من لم يقبل بدعوتها خائن وعميل للاستعمار والراسمالية . ولنقرأ فى دهشة هذه العبارات ولنذكر كم كانت الدعوة للجبهة — أى جبهة — . . فى اطار مثل هذا التفكير أمرا مستحيلا « ان أى جماعة أو حزب لا يناصر المستعمرين

(٦٥) راية الشعب — العدد ٣٧ — ٩ ديسمبر ١٩٥١ ع.م

(٦٦) راية الشعب — العدد ١٥ — ٤ يونيو ١٩٥١ ع.م .

العداء ولا يؤكد الدعوة للتحرر والسلام ويندد بمشروعات التسليح والحرب والخراب هي جماعة وحزب خائن للوطن وللشعب ، عدو للجمهورية الديمقراطية . وان أى جماعة لا تنادى بتوزيع الاراضى على الفلاحين فهي جماعة تعمل ضد مصلحة الفلاحين ولو تستترت تحت ستار الدين ، وان أى جماعة لا تقف في صف العمال في كفاحهم فهي جماعة تعمل في خدمة الرأسماليين وتعادى الطبقة العاملة ومصلحتها . وان أى جماعة أو حزب لا يعمل من أجل هذه الاهداف الشعبية الواضحة فهي جماعة وحزب يستمد نفوذه وأمواله وأفكاره من أعداء الشعب . من المستعمرين ومن الاحتكاريين والاقطاعيين (٦٧) » ؟ .

انها ليست دعوة الى الجبهة ، بل هي مطالبه للجميع بأن يأتوا كأسرى حرب الى ساحة الحزب الشيوعى والا كانوا خونة وعملاء للاستعمار وخداما للرجعية . بل هذه أيضا مقولات غير منطقية فليس شرطا أن كل من لا يقف في صف العمال في كفاحهم يعمل في خدمة الرأسماليين ويعادى الطبقة العاملة ومصلحتها . . وليس شرطا أن كل من لا يقبل هذه الشروط مجتمعة يستمد نفوذه وأمواله وأفكاره من أعداء الشعب ، من المستعمرين والاحتكاريين والاقطاعيين .

والآن اذا كانت هذه هي شروط الانضمام الى الجبهة فما هي قوتها ؟ تجيب راية الشعب . . « ولكي يحقق الشعب هذا فان عليه أن ينظم صفوفه من عمال وفلاحين وطلبة ووطنيين وديمقراطيين أحرار في جبهة شعبية بعيدا عن كافة الأحزاب الرجعية الخائنة وتحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى . جبهة شعبية تتولى طرد الاستعمار بقوة السلاح والقضاء على مصاصى دماء الشعب ، من اذناب الاستعمار الخونة ، من كبار ملاك الأرض والاحتكاريين (٦٨) » .

لكن الموقف يتغير . . والنظرة للأحزاب الأخرى تتغير هي الأخرى وهكذا . وبعد هبة مارس ١٩٥٤ . . تعلن راية الشعب « فليواصل الوطنيون كفاحهم من أجل إسقاط العصابة الفاشية ، وإقامة حكومة وطنية » . . ولكن مهما بلغ أرهاق العصابة فمن المحال ان تتحكم تلك الحفنة من جواسيس الاستعمار في ٢٢ مليوناً من المصريين ، ولقد عرف المصريون الطريق الى الحرية والديمقراطية ، وابتقنوا انه لا توجد ديمقراطية في ظل

(٦٧) راية الشعب — العدد ٥ — ١٢ نوفمبر ١٩٥٠ م .

(٦٨) راية الشعب — العدد ٨ — ٢٨ ديسمبر ١٩٥٠ م .

حكم العصابات الفاشية ، وانه لابد من اسقاط الفاشية بتنظيم المقاومة السرية ضدها ، كما عرفوا انه لابد من جمع الوطنيين في جبهة وطنية ، ودون نظر الى لونهم الحزبي من أجل اسقاط العصابة الارهابية .. وليعلم الوطنيون ان قيام حكومية وطنية من الهيئات التي ساهمت بدور فعال في الكفاح ضد الفاشية هو السبيل الوحيد لتحقيق الديمقراطية في بلادنا (٦٩) .

ثم تحدد المنظمة ميثاقا وطنيا يطالب بالغاء الأحكام العرفية - والغاء مجلسي الثورة - والافراج عن المعتقلين والمسجونين السياسيين وعدم الارتباط بأي حلف استعماري .

كل شيء تغير اذن ...

البرنامج - القوات - الأهداف .

الآن الدعوة موجهة الى الهيئات وليس الى افراد .. وبهدف قيام حكومة وطنية وليس جمهورية شعبية .

ثم تصدر المنظمة منشورا تدعو فيه الى قيام « حكومة من جميع الهيئات والاحزاب التي وقفت في وجه الفاشية من الوفديين والاشتراكيين الشيوعيين والاخوان لتنفيذ الميثاق الذي اجمع عليه الوطنيون (٧٠) » .

واذا كان الاخوان توجه اليهم الآن (١٩٥٤) الدعوة للانضمام الى الجبهة فقد كان الموقف منهم مختلفا في بادئ الامر . فبعد حريق القاهرة وزعت المنظمة منشورا ، يقول تنفيذ جريمة حرق القاهرة تم بواسطة «عصابات جماعة الإخوان المسلمين ، تلك الجماعة التي باعت نفسها للسراي والمستعمرين (٧١) » .

ونقرأ في ٢٢ يوليو ١٩٥٢ « الاخوان سبند النظام الرجعي » .. « سئل الهضيبي مرشد جماعة الإخوان الفاشية عن موقف الاخوان في الوقت الحاضر ، فأجاب ان موقفهم هو موقف المتفرج ، وانهم يكتفون ببذل النصيح للزعماء والحكام . وهذا الحديث من الهضيبي يكشف عن دور هذه الجماعة

(٦٩) زاوية الشعب - العدد ١٢٢ - ٦ ابريل ١٩٥٤ - (نسخة أصلية) ..

(٧٠) منشور بعنوان « ايها المواطنون » مؤرخ ٢٧ ابريل ١٩٥٤ موقع الحزب الشيوعي المصري منطقة القاهرة مكتوب بالالة الكتابة ومطبوع بالرونيتو - (نسخة أصلية) ..

(٧١) منشور بعنوان بيان الى الشعب المصري من الحزب الشيوعي المصري ، - موقع الحزب الشيوعي المصري - مؤرخ ٤ مارس ١٩٥٢ .

في تأييد النظام الرجعي وتدعيمه ، وفي تضليل الشعب وضرفه عن الكفاح . .
إن الأحزاب الشعبية لا تسدى نصحا لزعماء الرجعية بل تكشف للشعب
عن خيانة هؤلاء الزعماء ، أما أسداء النصح للرجعية « فهو أسلوب
المتعلقين بالنظام الرجعي ، هو أسلوب الخونة الذين يسندون هذا
النظام (٧٢) » .

ويتقلب الزمان وتتوافق المواقف وتركز المنظمة على محاولة التحالف
مع الإخوان ضد « الفاشية » .

« وفور صدور قرار حل جماعة الإخوان في ١٣ يناير ١٩٥٤ أصدرت
المنظمة بياناً تدعو فيه الإخوان إلى النضال المشترك ضد الفاشية ودعوا
البيان الإخوان إلى التمرد على قيادتهم التي تجالفت مع مجلس الثورة (٧٣) .
وفي أبريل ١٩٥٤ تعلن « راية الشعب » أيها الإخوان الوطنيون :
أحذروا فان الهضيبي على اتفاق مع عبد الناصر » وتقول .

« هكذا تتفق سياسة الهضيبي مع سياسة عبد الناصر اتفاقاً تاماً ،
وهكذا يتناسى الهضيبي ما حل بالإخوان من سجن وتشريد فيدعو لتسنيان
الماضي ، ولا يتورع عن الدفاع عن نظام عبد الناصر الفاشي الاستعماري
فعلى الإخوان الصادقين أن يحذروا الطريق الذي يستدرجهم إليه الهضيبي
طريق تأييد السفاح عبد الناصر (٧٤) » .

ويبدو أن بعض الإخوان قد قبلوا هذه اليد الممتدة اليهم ، وقبلوا بعض
الأعمال المشتركة مثل الاسهام في توزيع بيانات الطرف الآخر ، فقبض على
بعض الإخوان وفي حوزتهم كميات من المنشورات الشيوعية (٧٥) » .

وفيما يبدو فان العلاقة قد قامت بين المنظمة وبين سيد قطب . . الأمر
الذي كشفتته سريعا أوراقا أستولى عليها البوليس ضمن أرشيف جهاز
المراقبة بالمنظمة (فامتدت الكارثة إلى الإخوان) فقد عثر البوليس على

(٧٢) راية الشعب - العدد ٦٨ - ١٩٥٢/٧/٢٢ - (نسخة أصلية) .

(73) Mitchell, R. - The Society of Muslim Brothers - OXFORD -
London (1969) p. 12

(٧٤) راية الشعب العدد ١٢٢ - ١٩٥٢/٤/٦ - (نسخة أصلية) .

(75) Mitchell, Ibid - p. 140

تقرير مؤرخ ١٩٥٤/٨/٢ بتوقيع همام يقول « انه تقابل مع س.ق (سيد قطب) يوم الأربعاء وسأله عن رأى ح.ه (حسن الهضيبى) فى الخطاب المفتوح وتكلم معه عن المظاهره ، وانه لابد من ترتيب عمل مشترك مدروس وانه عرض قيام الحزب بطبع مجلة الاخوان (٧٦) » .

وكان من الطبيعى ان تستخدم أجهزة الأمن هذه الاوراق البالغة الخطورة ضد الاخوان المسلمين . ووقف الادعاء أمام محكمة الشعب ليهلل بهذا الاكتشاف الجديد . . ويستعرض أمام الجميع الوثائق التى ضبطت فى ارشيف جهاز المراقبة بالمنظمة .

« تقرير تاريخه ١٦ يوليو ١٩٥٤ يقول قمت بالاتصال بأحد المسئولين بالاخوان ولاهية الذى دار . . أسارع برفع هذا التقرير وهذا الشخص يعرف أننى أحد أعضاء الحزب الشيوعى وهو من المسئولين عن العمل التنظيمى فى الاخوان (الميدان الخاص) » .

ويمضى الادعاء فيعرض وثائق أخرى « تقرير مؤرخ ٢٠ أغسطس ١٩٥٤ جاء فيه : قال رسول الاخوان انهم اصدروا عشرة آلاف منشور ، وسيصدرون غيرها . . وقد سلم البيان يدا بيد الى س.ق (قال الادعاء انه سيد قطب) وكانت المقابلة مبشرة بالخير (٧٧) » .

ولابد ان أخطاء أمنية كهذه قد تركت آثارا سلبية على مجمل العلاقة التى لم تدم طويلا . . ولم تثمر ثمرة ذات بال .

كان هذا عن الاخوان ، فماذا عن الحزب الاشتراكى .

يقول مصطفى طيبة « العلاقات مع مصر الفتاة كانت مبنية على أساس أنها قد تحولت من حزب فاشى الى حزب اشتراكى (١) وأصبح حزبا معاديا للاستعمار ، وينادى باشتراكية ليست علمية طبعاً ، وإنما اشتراكية على النمط البريطانى . وقد أدى هذا بالحزب الشيوعى الى السعى لعمل علاقات مع أحمد حسين وقد نجحنا فى ادخال بعض أعضاء من الحزب الشيوعى الى لجان الحزب الاشتراكى . . وقد أرسلنا لهم رسالة فنشرها أحمد حسين فى جريدة الاشتراكية قائلاً وصلنا من الحزب التقدمى برنامجاً

(٧٦) محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ حصر مضبوطات طوسون كيرلس سعد -

الرجع السابق .

(٧٧) محكمة الشعب - الجزء الرابع - المحاكمات التى تمت من ١٦ الى ٢٠ نوفمبر ١٩٥٤

مرافعة مصطفى الهلباوى رئيس نيابة أمن الدولة - ص ٩٠٢

ونحن نوافق عليه ، لكن الحزب الشيوعى غضب ورفض أن يقرن اسمه بالتقدمى بدلا من الشيوعى (٧٨) » .

ويقول د فؤاد مرسى « لقد أقمنا علاقات تعاون مع أحمد حسين وظلت العلاقة مستمرة حتى القبض عليه بتهمة احراق القاهرة واعتقد أن من بين اسباب القبض عليه علاقته بنا . وقد دافعنا عنه عندما قبض عليه ، بل كنا الجماعة السياسية الوحيدة التى دافعت عنه (٧٩) » .

وكان كل ما سبق منحصرا تقريبا فى الأنشطة السياسية فيما قبل ثورة يوليو .

ثم نأتى الى السؤال الكبير : ماذا عن علاقة المنظمة بحركة الجيش ؟

* * *

وقبل أن نبدأ فى البحث عن الاجابات . . . وهى عديدة ، أقترح أن نتوقف لا لنقدم مبررات وانما لنرسى بعض القواعد التى استندت اليها مواقف المنظمة من الجيش وحركته ومواقفه واجراماته .

— هناك أولا ذلك الموقف الصارم والشامل من البرجوازية ككل واستبعاد أن تكون أى من فئاتها قادرة على تقديم أى عمل ايجابى لصالح الوطن . . ويندرج تحت هذا النمط من التفكير القول بأن الجيش ككل مؤسسة مصمتة وانها أداه قهر فى يد النظام .

— وهناك ثانيا ذلك التبرير السهل الذى ساد كثيرا فى أدبيات الماركسيين الاوروبيين وغيرهم فى تلك الأيام . . تفسير كل خطوة أو كل خطوة مضادة بالقول بالتناقض بين الاستعمارين الانجليزى والأمريكى ، وقد انتقلت عدوى هذا التفسير المبسط للأمور الى الماركسية المصرية وتمركزت أساسا عند هذه المنظمة لتسغفها لدى أى ارتباك ناجم عن اتخاذ هذا الطرف أو ذاك مواقف يصعب تفسيرها وفق معطيات محددة .

— وهناك ثالثا تلك الأخطاء الفاحشة التى تردت فيها حركة الجيش فى فترات معينة سواء بمواقفها ازاء الاستعمار الأمريكى بالذات

(٧٨) محضر مناقشة مصطفى طيبة — المرجع السابق .

(٧٩) محضر مناقشة مع د. فؤاد مرسى أجرته سيلما بوتمان جلسة ١٩٧٩/١٢/٢٧ —

المرجع السابق .

أوفى موافقها ازاء الحريات أوفى تجاوزها كل الحدود المتعارف
عليها في التعامل مع الخصوم السياسيين .

لسنا نقدم مبررات لأحد . فقط نضع الاطار الصحيح للصورة كي يمكن
النظر اليها نظرة موضوعية ، وخالية من القدرة على وزن الأمور بميزانها
الصحيح . . أقصد الصحيح في الحدود الزمنية التي اتخذ فيها هذا الموقف
أو ذاك .

والآن هل نبدا ؟

ولكن وقبل أن نبدا . . لنرجع معا قليلا الى الوراء لنأمل مقومات
المنظمة في طبيعة الجيش وتوقعاتها ازاءه قبل ان تقوم الحركة في ٢٣
يوليو ١٩٥٢ . .

ولنقرأ في راية الشعب قبيل حريق القاهرة بأيام « برغم الحرب التي
يشنها الاستعمار على شعبنا يقف جيش الرجعية الخائنة يقف جيش فاروق
وعصابته موقف المتفرج وكأن الوطن ليس بحاجة الى قوة تدافع عن
حريته واستقلاله (٨٠) » .

ونسيت المنظمة المنظمة ان الجيش ليس كلا واحدا ، ونسيت ان ضباطا
وطنيين من صفوفه كانوا يحاربون فعلا في القتال . .

وتواصل « راية الشعب » التعامل مع الجيش ككل كمؤسسة معادية
؛ ربما كما تعاملت مع البرجوازية ككل دون تمييز بين فئاتها (فتقول
« جيش فاروق يعلن الحرب على الشعب . . هذا هو الجيش الذي
يفرض الارهاب ويثير الرعب في قلوب سكان القاهرة . . هذا هو الجيش
الذي انطلق في مدينة القاهرة وكأنه في ميدان قتال ، انه جيش احتلال انه
يقوم بتهمة الجيش الانجليزى اذا فكر في احتلال القاهرة ، هذا هو
جيش الرجعية ، جيش فاروق ، ويتساءل الشعب اين كان هذا الجيش
عندما انطلق جيش المستعمرين للتكيل بالوطنيين » . .

ثم « وسرعان ما رأينا الجيش يوجه أسلحته الى صدور الشعب ،
وبترعان ما رأيناه يفتدى على الجناهير المسالة في الشوارع ،
نفرف الشعب الحقيقة الهامة ، وهى ان هذا الجيش ليس جيش الشعب ،
انما هو جيش الرجعية . . هو جيش فاروق وعصابته الرجعية ، هو جيش

أعد لضرب الشعب إذا ثار على النظام الرجعى ، هو جيش يعنده المستعمرون. كى يخوض حروبهم الاستعمارية ويدافع عن مصالحهم فى استغلال الشعب (٨١) .

وفوق هذا كله كانت المنظمة تتوقع فى مارس ١٩٥٢ . . « ان هناك اتجاها لحل البرلمان واقامة حكومة عسكرية دكتاتورية ارهايية (٨٢) » . وفى أبريل تعزز المنظمة توقعاتها فتعلن ان الحكومة « . . تمهد الطريق بحيث يحتل أعوان الاستعمار والرجعية مقاعد البرلمان وكراسى ومناصب الدولة ليعلموها دكتاتورية عسكرية دموية ، فيسهل بذلك أمام الاستعماريين الانجليز والأمريكان ان يملوا شروطهم (٨٣) » .

بعد هذا كله ماذا يمكننا أن ننتظر من هذه المنظمة عندما « تفاجأ » فى ليلة ٢٣ يوليو بحركة الجيش ، ونقول تفاجأ لأنها قد فوجئت فعلا . . وهنا فهى تختلف عن حدثو ليس فقط فى الموقف النظرى من مجمل الطبقة البرجوازية ، ولا من كامل المؤسسة العسكرية ، وانما وهذا هو الأهم فى القدرة على التلامس الواقعى ، فحدثو التى كانت منغمسة تماما وسط الضباط الأحرار كان بإمكانها ان ترى أكثر من غيرها ، وان تعرف أكثر من غيرها ، ومن ثم ان تقول كلاما مختلفا عن يحلل الظاهرة وهو بعيد تماما عن التعرف على حقيقتها . .

المهم وقعت حركة الجيش وكان رد فعل منظمة الحزب المصرى عنيفا وصبارا . .

وبعد أيام قلائل . . وفى نفس شهر يوليو ١٩٥٢ تصدر « الحقيقة » النشرة الداخلية جاملة على كل صفحاتها الاثنان والعشرين تقريراً بقلم سكرتير الحزب الشيوعى المصرى بعنوان « الخدعة الكبرى — انقلاب عسكرى فاشى لجر الشعب الى الحرب » . . ويؤكد التقرير ان الشعب هو الذى زلزل العرش تحت صاحبه وان الشيوعيين هم أول من رفع صوت الشعب وعبر عنه تعبيرا ثوريا صادقا . . ولولا هذه القوة لما تحرك الجيش ويقول « ان رجال الجيش من الجنود والضباط يطلبون الحرية السياسية

(٨١) - راية الشعب - العدد ٤٥ - ٢ فبراير ١٩٥٢ - (نسخة أصلية) . . .
(٨٢) - ملف القضية ٣٤٨ - عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ - المرجع السابق - اطلاع النيابة على مضبوطات فاروق عبد السلام أبو حوف - ص ٢٢٠ ، ٢٢١ . . .
(٨٣) - راية الشعب - العدد ٥٥ - ١٣ أبريل ١٩٥٢ - (نسخة أصلية) .

والبحر. الوطنى والخبز والسلام » ولكن ولا ريب ان المسيطرين على مصائر الحركة لا يؤمنون بهذه المطالب ، لقد سخط القائمون بالحركة على فساد النظام ولكنهم لا يريدون الثورة عليه ، انهم يلعبون دور البرجوازية الكبيرة التى تصفى الثورة ، انهم اصلاحيون ، انصار مخلصون للفاشية ، دعاة للاحتكارية ، يعادون الاقطاع فى الظاهر ويخشون أن يمسه فعلا . . وقد استغلوا حركة الجيش لتحقيق أغراض معادية للشعب وهى:

— استنفاد ثورية الجماهير الوطنية الديمقراطية .

— فرض دكتاتورية عسكرية لحماية النظام من غضب الشعب وثورته وستثبت الأيام ان الدكتاتورية العسكرية لا تفترق عن دكتاتورية الملك السابق بل تزيد عليها .

— جر الشعب الى الحرب العالمية بالاتفاق مع المستعمرين ثم يؤكد التقرير « ان قادة الحركة لا يريدون ان تكون الحركة ضد النظام القائم ، بل انهم يريدون الحركة فى حدود النظام ، انهم يضعون الحركة فى خدمة النظام ، انهم دعاة تضليل وليس التضليل مجرد بذل الوعود الكاذبة ، وانما هو اعطاء الشعب بعض المكاسب التافهة ، والتسليم الصورى بمطالب الشعب تمهيدا لاعادة تنظيم جبهة اعداء الشعب وتحطيم جبهة الشعب ومقاومته . . قادة الجيش اعداء للشعب فى صورة أصدقاء وهم بذلك أخطر الاعداء » وبعد ان يشبه التقرير حركة الجيش بحريق القاهرة فى ٢٦ يناير يقول « انهم اليوم يعيدون اللعبة وكبش الفداء هذه المرة هو الملك ، وقد فدى الاعداء نظامهم بفاروق لانه صار خطرا على هذا النظام . الا ان فاروق لم يكن سوى رمز للنظام ، والنظام ما زال قائما ، وهو النظام الاستعماري ، الاقطاعي ، الاحتكاري (٨٤) » .

.. وبعد هذا التحليل السريع لم يعد هناك مجال لقول .

فقد خاضت به منظمة الحزب معركتها ضد حركة الجيش .

(٨٤) الحقيقة — لسان حلال الحزب الشيوعى المصرى — النشرة الداخلية العدد ٢٢ يوليو ١٩٥٢ . كتيب فى ٢٢ صفحة مكتوب بالالة الكاتبة ومطبوع بالرونيسو ملف القضية ٣٤٨ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ — المرجع السابق — اطلاع النيابة على مضبوطات نصر الدين ابراهيم — ص ٦٣٩ .

وتمسكت به حتى وهى تشعر بتأييد الجماهير للحركة « ان تنازل فاروق عن العرش قد أحدث غبطة فى نفوس الشعب فعبر عن ذلك بتأييد الجيش » وبرغم ذلك وفى نفس الوقت « تظهر طبيعة محمد نجيب باعتباره شخصا تأمنه الرجعية الرأسمالية الاحتكارية ليخدم أهدافها (٨٥) » .

ولسنا بحاجة الى متابعة اعداد راية الشعب أو تشرات منظمة الحزب الشيوعى الأخرى ، فالخط كما هو مستمر . . وبلا توقف أو انحناء ، وإذا كانت الأيام الأولى توحى ببعض التريث ، فان تردى الأوضاع بحركة الجيش مسووء فى علاقاتها التى تزايد ثقتها مع الأمريكين أو فى تعاملاتها غير الصحية وغير الديمقراطية مع كل صوت معارض ، ان هذا التردى قد انعكس على مطبوعات المنظمة فى صورة هجوم شديد العنف .

ان نجيب على استعداد لأن يقدم للشعب مطالب تافهة فى سبيل خداعه ، ان نجيب لم يتورع عن توجيه ضربة الى فاروق دون القضاء على النظام الملكى نفسه ، ان نجيب لم يتورع عن أضعاف شوكة الاقطاعيين دون القضاء على النظام الاقطاعى نفسه ، ولكن نجيب على غير استعداد للقضاء على النظام الرجعى الاستعمارى ، على غير استعداد لمواجهة الرأسماليين الاحتكاريين ، بل انه رسول من رسلهم ، وهو حاكم من حكامهم (٨٦) » .

وتصل الأمور الى نهايتها الطبيعية فيتطور الموقف الى التأكيد بأن حركة يوليو كانت من تدبير الاستعمار الأمريكى .

ونقرأ مقدمة الطبعة الثانية من برنامج المنظمة « دبر الاستعمار الأمريكى انقلابا عسكريا فاشيا واقام فى البلاد حكما ارهابيا دمويا وسلط على المصريين عصابة من السفاكين والجواسيس المحترفين (٨٧) » .

وحتى الخلافات بين نجيب وعبد الناصر « هى تناحر وتنافس على خدمة الاستعمار وضرب الشعب (٨٨) » .

(٨٥) راية الشعب - العدد ٦٩ - ٢٧ يوليو ١٩٥٢ نشرة على شكل كتيب من ستة عشر صفحة مكتوبة على الآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو - ملف القضية ٢٤٨ لسنة ١٩٥٢ - المرجع السابق - اطلاع النيابة على مضبوطات مجدى شاهين .

(٨٦) راية الشعب - ١١ سبتمبر ١٩٥٢ - (نسخة أصلية) .

(٨٧) برنامج ولائحة الحزب الشيوعى المصرى - الطبعة الثانية محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا - ص ٣٦

(٨٨) منشور معنون « القتل السفلحون - تسقط عصابة نجيب وعبد الناصر » مؤرخ ١ - ٢ - ١٩٥٤ وموقع الحزب الشيوعى المصرى منطقة جنوب القاهرة مكتوب بالآلة الكاتبة ومطبوع بالرونيتو .

الأول « الفاشية عصابة تضليل رخيص — أداة أرهاق دموى — حكومة حزب وخراب » والاهداء « الى تكري الضحية الأولى لاذر حساب الفاشي مصطفى خميس شهيد الطبقة العاملة » ونقرأ « حين استولت العصابة على الحكم بادر الحزب الشيوعى المصرى الى كشف النقاب عن وجه هذه العصابة وأعلن أنها عصابة فاشية ، أنت الى الحكم عن طريق انقلاب فاشى ، أوصى به وأيده الاستعمار الأمريكى ، ورضى به الاستعمار البريطانى وقبلته الرجعية الإحتكارية والاقطاعية » ثم يتوجه الهجوم نحو حدثوا لأنها أيدت حركة الجيش « الا فيلعل هؤلاء الخونة المجرمون الذين أرادوا أن يجعلوا من سفاح العمال بطلا ثبغيا ، ومن كتب الاستعمار زعيما وطنيا ، ان الشعب لن يغفر لهم جرمهم ، وان الحزب الشيوعى المصرى ليكرر لليوم ان الشيوعية بريئة من تلك العصابات الدنيئة التى يتمسح بالماركسية وتتستر وراء دعوة شيوعية مزيفة (٨٩) » .

والثانى « من هم الشيوعيون المصريون وماذا يريدون ؟ » بقلم الرفيق جبالد سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى . ونقرأ فيه « أن عبد الناصر الخائن المدبر على التجسس لصلحة الدول الاستعمارية لا يمكن أن يفهم موقفنا من الاتحاد السوفيتى (٩٠) » .

ونعود الى راية الشعب . . « أن عبد الناصر وهو أكبر خائن عرفته مصر يسرع إلى اتهام المعارضين ، كأن معاهدته مع الانجليز كتاب مقدس ينمو على النقد والمعارضة ، وكأنه نبى مرسل لا يمكن معارضته » ولكن المصريين لن يسمحوا للخائن أن يتمادى فى تطاوله على الوطنيين الشرفاء الذين يقاومون ببسالة أكبر خيانة عرفتها مصر ، خيانة بيع الوطن وتسليمه الى الانجليز والأمريكان (٩١) » .

ويستمر الموقف فى تصاعده ، وبرغم تغير اتجاه الرياح ، واقترب عبد الناصر من باندونج (أبريل ١٩٥٥) وهجومه العنيف على حلف

(٨٩) « الفاشية عصابة تضليل رخيص » ، كتيب مطبوع بالمطبعة فى ٥٢ صفحة ملخص فى أمر حالة القضية رقم ١٥٢ لسنة ١٩٥٧ عسكرية الدرب الأحمر — المقيدة برقم ٢٤ لسنة ١٩٥٧ أمن الدولة .
(٩٠) المرجع السابق .
(٩١) راية الشعب — العدد ٢٣٢ — ١٠ أغسطس ١٩٥٤

بغداد ويجتمع المكتب السياسى للمنظمة فى ٢٥ مارس ١٩٥٥ ليصدر توجيهات تقول « ان الخائن عبد الناصر دعا الحكومات العربية لاجتماع عقد فى ديسمبر الماضى وعرض عليها خطة لاتمام الحلف توافق الخطة الاستعمارية الانجليزية ، وقد فضح الحزب هذه الخطة فى تقرير اللجنة المركزية عن الوضع السياسى فى يناير » ثم . . « ان معارضة عبد الناصر لحلف بغداد قد قصد بها اخفاء خيائنه وتضليل المصريين ، وايهام الشعوب العربية بعداوته الزائفة لاسياده المستعمرين » .

ويمضى المكتب السياسى قائلاً تحت عنوان « عصابة الخراب الاقتصادى » . . « لقد طلعت العصابة أخيراً بتعديل لقانون الشركات تحرم فيه على من تجاوزوا سن الستين الاشتغال بعضوية مجالس ادارة الشركات ، وتريد العصابة ان تهرج وتضل بهذا القانون ، زاعمة انها تجارب الاحتكارية ، كما زعمت انها حاربت الاقطاع ، ولكن تضليلها رخيص مفضوح لان قانونها يقضى بأن يعفى من شرط السن عضو الادارة الذى يملك ١٠٪ من مجموع أسهم الشركة ، فالاحتكاريون الحقيقيون باقون تحميهم العصابة وتدافع عن مصالحهم بكل ما ملكت من قوة ، وهذا القانون الجديد لا يصيب الا فريقاً من الأشخاص الذين كانوا فى خدمة الاحتكارية ، والذين تريد العصابة ان تحل رجالها محلهم لتكون الخادم المباشر للاحتكار ، وتقصد العصابة من هذا التعديل أيضاً افساح المجال أمام الأجانب المسيطرين على الشركات المصرية لأنها ستستخدم حقها فى الاستثناء من شرط السن لخدمة نسايتها الانجليز والأمريكان (٩٢) » .

ويذهب عبد الناصر الى باندونج : يتغير اتجاه المريح الناصرى . . يعلن عداؤه للاستعمار ، وارتباطه بسياسة عدم الانحياز . . يخوض المعركة ضد حلف بغداد ويعترف بالصين الشعبية ويعقد صفقة السلاح التشيكية ، ويبدأ بعض التوجهات الاجتماعية فى الداخل ، لكن المنظمة لا تغير اتجاه رياحها ، تتغير كل المعزوفات الا معزوفاتها فتبدو فى بعض الأحيان غير متشقة مع الواقع . . وكأنها نغمة نشاز فى وعاء موسيقى مختلف تماماً .

وفى ١٢ ابريل ١٩٥٥ وعبد الناصر كان لم يزل فى باندونج نقرأ فى راية الشعب العناوين التالية « فاشى مصر المفلس يبحث عن المجد فى باندونج »

.. (٩٢) قرارات المكتب السياسى فى ٢٥ مارس ١٩٥٥. مكتوبة بالالة الكاتبة ومطبوعة بالرونيتو فى ٢٤ صفحة محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ - المرجع السابق. .

و « فظائع السفاح عبد الناصر » وأيضا « عبد الناصر عدو السلام (١٣) » .
وتثمر باندونج توجهات عديدة ومع ذلك تظل الريح عاجزة عن أن تغير
مسارها ونقرأ في راية الشعب في ٢٤ مايو ١٩٥٥ العناوين التالية « هذه هي
حقيقة الفاشية » و « عندما يهزل عبد الناصر » وكذلك « عصابة فاشية
لتخريب الصناعة الوطنية وخدمة الاحتكارية الأجنبية » وأخيرا « لديمقراطية
في ظل الفاشية (١٤) » .

لكن المعزوفات جميعا تتغير ، والمنظمة التي كانت تهاجم حدثت لآنها
تتخذ من حركة الجيش موقف التأيد في تعاكس مع مجمل الحركة الشيوعية
العالمية ، أصبحت هي نفسها مطالبه بان تقدم تفسيرا لاستمرارها في معاندة
الأحداث ..

ففي يونيو ١٩٥٥ حيث كانت سياسة عبد الناصر قد تحددت وبوضوح
ضد الاستعمار والأحلاف ، وحيث كان قد تم تقبلها وتشجيعها من قبل
كل القوى التقدمية في العالم لم يكن من السهل على أحد ابتلاع عبارات مثل
« ان العصابة التي تحكم بلادنا اليوم هي عصابة خيانة وجاسوسية فرضها
المستعمرون لجرنا الى اتون حروبهم العدوانية (١٥) » .

وهكذا تقف المنظمة في مأزق مزدوج .

فالأحداث لم تعاكس فقط مجمل تحليلاتها ، وإنما أيضا تأتي الرياح
بها يدفع سفينة حدثت وتحليلاتها الى الامام ويضفي تألقا على مواقفها التي
كرست منظمة الحزب الشيوعي جهدها لادانتها ..

وكان لابد من حملة اعلامية « خارجية » لتوضيح موقف المنظمة .

وفي باريس صدرت دراستان باللغة الفرنسية تستهدفان في الأساس
تبرير موقف المنظمة المعادي لعبد الناصر (عبد الناصر ما بعد باندونج) ..
وأيضا وهذا هو الأهم — ادانة موقف حدثت حتى لا تجنى ثمار موقفها القديم ..

(١٣) راية الشعب — العدد ١٤٤ — ١٢ ابريل ١٩٥٥ محضر القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ —
المرجع السابق .

(١٤) راية الشعب — العدد ١٤٧ — ٢٤ مايو ١٩٥٥ — المرجع السابق .

(١٥) راية الشعب — العدد ١٤٨ — ٧ يونيو ١٩٥٥ الاصول الخطية للعدد وقد ضبطت
في القضية ١٥٠ لسنة ١٩٥٢ — المرجع السابق .

وفي دراسة بعنوان « تحليلان سياسيان — الوضع الراهن في مصر »
نقرأ « لقد أثارت المبادرات الأخيرة للحكومة المصرية في مجال السياسة
الخارجية والتي تمثلت في الموقف في باندونج الاعتراف بحكومة الصين الشعبية
معارضة حلف بغداد — شراء السلاح من تشيكوسلوفاكيا — التفاوض للحصول
على معونات اقتصادية سوفيتية — أثارت هذه المبادرات بليلة خطيرة في
أوساط عديدة — سواء في مصر أو في الخارج —

لكن السؤال الحاسم يبقى أي الطبقات الاجتماعية تمثلها الحكومة
المصرية ؟ ويبقى أن الأساس هو السياسة الداخلية » . . وتحدث الدراسة
عن ارتقاء عبد الناصر في أحضان الامبريالية وعن « تسليمه السودان
للانجليز ، وربط مصر مع بريطانيا وتركيا في حلف عسكري معاد للاتحاد
السوفيتي (المقصود هو اتفاقية ١٩٥٤) وربط البلاد بمعسكر الحرب » .

ثم تحدث الدراسة عن حملة الارهاب الناصري وتقول « ان السجون
والمعتقلات في الصحراء تضم ما لا يقل عن ٢٦٠٠٠ معتقل (!) من الشيوعيين
والاخوان والوفديين والاشتراكيين » . . (والرقم مبالغ فيه بطبيعة الحال
مبالغة شديدة) .

لكن ذلك كله لا يفسر توجهات عبد الناصر الجديدة وتحاول الدراسة
أن تفسر الأمور بطريقة غير منطقية فتبالغ في دور المعارضة وفي حقيقة قواها
ثم تبني على تلك المبالغة مقولة تحاول بها ان تفسر الموقف الجديد « ومع
تصاعد هذا النضال أحس الامبرياليون بضرورة الاطاحة بحكم هؤلاء الضباط
والاتيان بعصابة جديدة تكون اقل افتضاحا أمام الجماهير » ثم « ولكي يحطم
عبد الناصر هذه المعارضة نظم انقلابا ضد نفسه (٩٦) » .

وهكذا تقود معاندة الأحداث الى كلمات لا تحمل معنى مقبولا بأي وجه
مثل « نظم انقلابا ضد نفسه » (١) .

أما الدراسة الأخرى فعنوانها « ثلاثة أعوام من نضال الفلاحين »
وتستهدف الدراسة ادانة خط الحزب الموحد التي تصمم على تسميته بحدثو ،
وادانة موقفه وموقف حدثو من حركة الجيش ومن الاصلاح الزراعي . . ثم
تحاول الايهام بوجود حركة معارضة واسعة في صفوف الريف لتبريرها

« تراجعات » عبد الناصر . . ومواقفه الجديدة ونقرأ مبالغات مثل « منذ تأسيسه أولى الحزب الشيوعى المصرى اهتماما كبيرا بالعمل فى الريف ، وللمرة الأولى فى تاريخ الحركة الشيوعية فى مصر بدأ عمل حقيقى ومنظم فى الريف . لقد دق الحزب جذوره عميقة فى مناطق عديدة وسط العمال الزراعيين الفلاحين الفقراء وصغار الفلاحين بحيث أصبح الحزب قوة سياسية راسخة ولا يمكن اقتلاعها فى البلاد وهكذا فقد أصبح الحزب الشيوعى حزبا غنيا بكوادره الفلاحية الأمر الذى مكن منظماته من الاستمرار فى وجه الإرهاب » والمبالغة تقود دوما إلى الخطأ ونقرأ « وفى أراضى الأمير محمد على قام الحزب الشيوعى المصرى بتنظيم الفلاحين الذين باعروا باحتلال الأرض لكن الأمير استدعى الجيش ، وخلال المعركة التى دارت فى كفور نجم استشهد الفلاح عنانى عواد وهكذا « يقاوم » جنود عبد الناصر الاقطاع (٩٧) » .

وينسى كاتب الدراسة أن أحداث كفور نجم وقعت فى يونيو ١٩٥١ . . قبل أن يصل عبد الناصر وجنوده إلى الحكم .

ويبقى الواقع أقسى .

كذلك فإن النظرية الستالينية عن البرجوازية قد سقطت مع سقوط الستالين .

والمساوية فقدت بريقها كنزعة عالمية وانكشفت فى حدودها الإقليمية . وعبد الناصر يسابق الجميع ويسبقهم فى القدرة على التحول عن مواقفه ومنطلقاته السابقة التى ناصبه الكثيرون بسببها العداء . . وتغير المنظمة مواقفها . تغير موقفها من عبد الناصر، وكان طبيعيا أن ترتد المبالغة اليسارية إلى مبالغة نحو الطرف الآخر . فإذا ما بدأ التغيير فى السياسة بدأ فى الموقف من مبدأ الوحدة . . وتتحد المنظمة مع الحزب الموحد ويعلن الحزب الشيوعى المصرى المتجسد . . .

ولكى تقبل منظمة الحزب الشيوعى المصرى مبدأ الوحدة مع منظمة الحزب المصرى الموحد (الذى كانت حسدته تتمتع فيه بالنفوذ الأكبر) فلا بد أن متغيرات كثيرة قد طرأت . .

ومع هذه المتغيرات تنتهى رحلتنا . . ولكن إلى لقاء جديد .

بدلاً من الخاتمة :

.. ان بريق الغرب يوشك ان ينطفئ

ولكن مهلاً .. فهناك فجر جديد ينتظرنا هو فجر الحرية

وسوف تصعد الشمس الى عرشها الذي يضيء أبداً

وسوف تتبدد أحزان الليل الأسود

ان الزهور الجديدة تنمو

لكنها لن تنمو فقط في الحدائق

لقد أزهقنا أنفسنا وغرسنا بذوراً هتأاره بعناية

وهكذا .. ستكون الأرض جميعاً حديقة مشرقة

ان جميع النباتات ستزهر في بلاد غربية ونائية

ستحلو نخلة السلام على ربوع الشمال

وستتوج وردة الحب الجبال ذات الرؤوس المكحلة بالثلوج

وستنتشر أشجار السنديان على شواطئ الجنوب

حتى يمكننا ان نصنع منها هراوات نضرب بها المستبد

نضربه حتى يسقط ..

((من قصيدة ذات مساء))

لفريدريك أنجلز

ملحق

ملاحق

«١»

الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني (حتى)

(ح . د . د . ت . و)

ملحق رقم ١

المتهمون في القضية ٢٠٢ عسكرية مصر القديمة لسنة ١٩٥٢/٥١٦
عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢ (حدثو) .

١ — محمد فريد سيد أحمد — سن ٢١ سنة طالب بكلية التجارة .

٢ — عبد اللطيف محمد فرج المنيلوى — سن ٢٦ سنة ميكانيكى
بمصلحة التنظيم .

ملحق رقم ٢

المتهمون في قضية الجناية رقم ١٣ لسنة ١٩٥٤

عسكرية عليا (حلتو)

- ١ - سيد سليمان رفاعى - هارب
- ٢ - سيد خليل ترك - ٣٠ سنة سواق . (رئيس نقابة سائقى التاكسى بالقاهرة) .
- ٣ - عبد اللطيف فرج المنيلوى - ٢٨ سنة ميكانيكى
- ٤ - ضياء الدين محمد بدر - ٢٧ سنة طالب بكلية الآداب
- ٥ - حسن عبد الرحمن وهبى - ٤٣ سنة سواق
- ٦ - ادوارد يونان عبد القدوس - ٢٥ سنة موظف بماركونى
- ٧ - كليمان موسى لبيوفتش
- ٨ - فخرى مكارى سيف - ٢٥ سنة مدرس بمدرسة المعلمات بينها
- ٩ - فتحى محمد داود - ٢٤ سنة عامل
- ١٠ - مبارك عبده فضل - ٢٦ سنة طالب بالأزهر
- ١١ - محمد على عامر - ٤٢ سنة رئيس نقابة عمال النسيج الميكانيكى
- ١٢ - ابراهيم عبد الحليم - ٣٢ سنة صحفى
- ١٣ - محمد طاهر البدرى - ٢٨ سنة مدرس
- ١٤ - يوسف مصطفى يوسف - ٣٠ سنة ميكانيكى
- ١٥ - محمد نور الدين سليمان جاسر - ٢٨ - نقاش
- ١٦ - فتح الله ناجح ارمانىوس - ٢٥ سنة طالب بىكالوريوس طب
- ١٧ - محمد فريد سيد أحمد - ٢٢ سنة موظف بإدارة الفساز والكهرباء
- ١٨ - أحمد عبد الحميد سرحان - ٣٤ سنة موظف بالسكة الحديد
- ١٩ - محمد السيد يونس - عامل نسيج
- ٢٠ - محمد عبد الهادى حجازى - ٢٣ سنة طالب حقوق
- ٢١ - محمد جمال الدين الحسينى - ٢٨ سنة طالب حقوق

٢٢ — حسين عبد القادر محمد النزهى — ١٧ سنة طالب ثانوى
٢٣ — عوض أحمد صالح — ١٨ سنة طالب بالأزهر (سودانى)
٢٤ — محمود سمير محمد الشرقاوى — ١٧ سنة طالب بمدرسة
على مبارك الثانوية

٢٥ — عبد الحميد فهمى السحرتى — ٢٣ سنة طالب بكلية الطب
٢٦ — عبد الرحمن عبد الملك الخميسى — ٣٣ سنة صحفى
٢٧ — محمد أحمد الزبير — ٢١ سنة مطبعى
٢٨ — طه ابراهيم العدوى الشهير بزهدى — الرسام ٢٦ سنة
صحفى

٢٩ — عبد الله الطوخى — ٢٦ سنة محام
٣٠ — قدرى مصطفى شعراوى — ٢٥ سنة نجار
٣١ — أحمد فارس محمد السيد — ٢٢ سنة موظف بسلاح المهندسين
٣٢ — فؤاد محمود أمين — ٢١ سنة موظف بالسكة الحديد
٣٣ — حسن خالد حسن — ٣٥ سنة سواق ترام
٣٤ — يوسف كمال الدين — ٢٧ سنة — موظف بالسكة الحديد
٣٥ — عبد الباقي محمد عمر — ٢٧ سنة صاحب محل قمصان
٣٦ — سيد محمد بدوى — ٢٣ سنة جزمجى
٣٧ — عبد القادر محمد الجندى — ٢٨ سنة ترزى
٣٨ — محمد أحمد كراع — طالب
٣٩ — عبد الرحمن عباس يسن — ٢٣ سنة طالب بهندسة

الاسكندرية

٤٠ — منير صادق موافى — ٢٣ سنة طالب بهندسة اسكندرية
٤١ — عطية الصيرفى — ٢٧ سنة ناظر محطة بشركة اتوبيس
هيكى بميت غمر

٤٢ — محمد محمود خليفه — ١٧ سنة طالب منزلى وعامل بمحل
دقيق

٤٣ — محمد توفيق عبد الرحمن — ٢٠ سنة ترزى
٤٤ — سمير زيدان ماجد — ١٧ سنة طالب بمدرسة الصنفائح
بالمنصورة

ملحق رقم ٣

المتهمون في قضية الجناية العسكرية رقم ٨٠ لسنة ١٩٥٤ السدرب
الأحمر المقيدة بزقم ٢٦٤ عسكرية عليا ١٩٥٤

والمعروفة باسم قضية الجبهة الوطنية الديمقراطية

- ١ — مصطفى كمال صدقي — ٣١ سنة صاغ بالمعاش
- ٢ — عبد الرحيم أمين صدقي — ٢١ سنة ليسانس حقوق
- ٣ — علي يوسف عيد — ٢١ سنة طالب بكلية البوليس
- ٤ — يوسف حلمي — ٤٢ سنة محام
- ٥ — أبو بكر حمدي سيف النصر — ٣٤ سنة مزارع
- ٦ — سيد ابراهيم البكار — ٢١ سنة موظف بوزارة الزراعة
- ٧ — شريف فتح الله حتاته — ٣٠ سنة طبيب
- ٨ — محمد محمد شطا — ٣٦ سنة نساج ميكانيكي
- ٩ — البير آرييه — ٢٤ سنة مدير محلات نيولندن هاوس
- ١٠ — حليم أحمد طوسون — ٢٥ سنة طالب بالحقوق الفرنسية
- ١١ — ابراهيم سيد أحمد حسين — ٣١ سنة موظف بوزارة الخربية
- ١٢ — زكي مراد محمد ابراهيم — ٢٧ سنة محام
- ١٣ — أحمد طه أحمد — ٢٦ سنة موظف بشركة ماركوني
- ١٤ — محمد خليل قاسم — ٣١ سنة مدرس خصوصي
- ١٥ — ناعومي كانيل — ٢٦ سنة
- ١٦ — أحمد سعد الدين كامل — ٢٩ سنة محام
- ١٧ — ماري روزنتال — ٢٢ سنة
- ١٨ — محمد فؤاد منير — ٢٩ سنة طبيب
- ١٩ — خالد عبد المهين سلام — ٢٦ سنة محام
- ٢٠ — عثمان غالب طلبة — ٢٥ سنة طالب بكلية الطب
- ٢١ — عبد اللطيف جمال — ٢٥ سنة كاتب بالشركة التجارية سابقا
- ٢٢ — محسن محمد حسن — ٣٣ سنة براد
- ٢٣ — ريمون فرانسوا حبيب — ٢٥ سنة موظف
- ٢٤ — محمد محمد النشوي الشهير بصلاح النشوي — ٣٣ سنة
عسكري موسيقى بالكتيبة ١٢ بنادق اسكندرية
- ٢٥ — عباس توفيق صالح — ٣٣ سنة باشجاويش كاتب برئاسنة
المنطقة الشمالية بالاسكندرية

ملحق رقم ٤

الأسماء الواردة في أمر القبض الصادر في ١٥ ديسمبر ١٩٥٣ والتي
قدمت للمحاكمة في القضية ١٧/٣١ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٥ (حدتو) .

- ١ - السيد حسن حسنى تمام - طالب
- ٢ - فتحى محمد داود - موظف
- ٣ - رفعت محمد السعيد - طالب
- ٤ - يوسف عبد المجيد - طالب سودانى
- ٥ - محمود العطار - طالب
- ٦ - محمد على الخياط - موظف
- ٧ - مصطفى محمد عبد الله - طالب سودانى
- ٨ - انريس (لم يتعرف على بقية اسمه) - طالب سودانى
- ٩ - بابكر محمد سليم - طالب سودانى
- ١٠ - محمد فهيم أمين - محام
- ١١ - جميل كامل حكيم - طالب
- ١٢ - لطيف جرجس سليم - طالب
- ١٣ - فتحى جبر - طالب
- ١٤ - جمال عثمان - طالب
- ١٥ - جلال عبد الفتاح طاهر - طالب
- ١٦ - جميل السعدنى - طالب
- ١٧ - جلال عبد الحميد - موظف
- ١٨ - هارون الرشيد محمد الشيمى - طالب منازل
- ١٩ - فكرى عبد الجواد - طالب
- ٢٠ - على ماهر متولى - طالب
- ٢١ - محمد صاحب محمود شاكر - طالب
- ٢٢ - محمد عقيل القاضى - موظف
- ٢٣ - عبد العزيز سويلم - بقال
- ٢٤ - عبد المنعم السعدوى - موظف
- ٢٥ - ابراهيم العشماوى - طالب
- ٢٦ - أحمد سيد صالح - موظف بوزارة الحربية
- ٢٧ - محمد صبرى عبد الخالق - طالب
- ٢٨ - فتحى حسن ابراهيم - عامل

- ٢٩ — نهاد احمد انور — طالب
- ٣٠ — مجهول محدد الاوصاف
- ٣١ — مجهول محدد الاوصاف
- ٣٢ — مجهول محدد الاوصاف
- ٣٣ — جلال قاسم — طالب
- ٣٤ — محمد عثمان مختار — طالب سودانى
- ٣٥ — عبد الجليل محمد عبد الجليل — طالب سودانى
- ٣٦ — عمر احمد الامام — طالب سودانى
- ٣٧ — احمد احمد القصير — طالب
- ٣٨ — سيف الدين محمد صادق — عامل
- ٣٩ — سامى احمد برهام — طالب
- ٤٠ — عوض سر الختم — طالب سودانى
- ٤١ — فيصل محمد بشير — طالب سودانى
- ٤٢ — محمد حسن الفاضل — طالب
- ٤٣ — وليم ميخائيل مرقس — موظف
- ٤٤ — مراد زكى اسعد — موظف
- ٤٥ — يعقوب محمد العوضى — طالب سودانى
- ٤٦ — عبد الله ابو عاقله — طالب سودانى
- ٤٧ — ابراهيم عبد المنعم حسان — مدرس ثانوى
- ٤٨ — فؤاد عثمان كيلاى — طالب بالازهر
- ٤٩ — بدير اليماني القطان — عامل نسيج
- ٥٠ — احمد احمد ابو غز — عامل نسيج

بيان رابطات
طلاب الحركة الديمقراطية للتحرير الوطني
الى كافة الطلبة المحررين

أيها الطلبة ،

وصلنا بيان الاتحاد العلم للطلبة العراقيين الذي يوضح الظروف القاسية التي يعيش فيها الطلبة العراقيون اليوم في ظل حكومة عمه الاستعمار والاذعنين ، الحكومة الدكتاتورية التي تحكم العراق . فلقد أغلقت المدارس والمعاهد في وجه الطلبة المناضلين وفعل المئات واعتقل وسجن أعداد كبيرة من الطلبة . وهاجم البوليس في صباح ١٤ / ٣ / ٣٠ كليات الآداب والعلوم والتجارة والاقتصاد ودار المعلمين العالية ببغداد وأغلقها واعتقل مئات من الطلبة والى البساتين . ومن بينهم طلبة كلية التجارة عبد اللطيف العائلي وشامل حسن مندوبي الطلبة الى مؤتمر الشعب للدفاع عن السلم . وقد حوكم عشرات الطلبة العراقيين المناضلين من أجل السلم والديمقراطية أمام المجلس العرفي العسكري - وفي مثل محاكمات صورية لم تستغرق ساعات حكم على ٢٦ كالألبا بأحكام مختلفة بلغت مجموعها ٥٦ عاما .

أيها الطلبة ،

ان الخبرات التي تكلم بها حكومة المدغمي التي جاءت اثر انقلاب عسكري انما تهدد من ورائها كبت حريات الشعب ، والنزق بأبداله وخيرة أبنائه في غياهب السجون والمعقبات ، انما تهدف الى ربط شعب العراق بمعاهدة الدفاع عن الرأب . ان الكفاح البطولي الذي يخوضه زموتونا في العراق ، يتردد صداه بين جنبات الوادي ... مناديا اياكم ، يا شباب مصر ، ان جيسوا ، قاموا ، أحبوا كل مشاريع الاستعمار التي تلج في الافق اليوم ...

أيها الطلبة ،

ان ايدي زموتكم العراقيين ، من وراء القضبان تمتد اليكم تبسببكم ان تروسلوا احتجاجاتكم وبرقياتكم ، ان تراسلوا وفودكم لتوجه الى وزير العراق ، معلمين كامل تضامنكم مع زموتنا الابال ، ان تروسلوا احتجاجاتكم الى جميع الهيئات الدولية ، كاشفين اساليب الحكم العسكري الارهابي في دول الشرق العربي ...

تسقط الدكتاتورية العسكرية الغاشمة
تسقط مشاريع الاستعمار الانجلو امريكسي ... تعطل الآخزين العسكرية ...
تسقط كالح النعمان العربي العراقي ... تسقط كالح الشعب العربي ...
تسقط كسلف الشعب من اجل السلم والديمقراطية والسلم ...

رابطات طابع . . . ت . . . و .

" يفتخر عهد نجيب الفاشستي "

ايها المواطنون - لقد كشف نجيب الفلاح عن وجهه الفاضل بتفليحه عن اوتيا طائفة امام الشعب . لقد اعلن حمايته
للمستقرين اسفاه و اعلن لعادة الحياة النيابية قائلها . و اعلن لاحترام الحريات فاعلم عيسى والبقري واعتقل الاحرار
واعلن لاحترام الاحزاب السياسية ثم حلها و اعلن تذكرة للحزب الواحد لفرض هيمنة التعبير .

وايزا في عهد المعتقلات وحضر الكحوليات يزد على الاربعة الاف مصري بمجهز/مجهز/مجهز/مجهز يستحقون الاعتقال
بحجة حماية عهد () بدأ بالعمال لاعتقل بالاعتقال في القاهرة والاسكندرية ثم الدلتا لاعتقلهم بالاعتقال بحجة تعليمهم
في السجن الحرير [الاتحاد والدائم والعمل] .

واخذ اجراء لاعتقل زملاء خباط الجيش الاحرار وعلى رأسهم البكباشي البطل عضو القيادة يوسف صديقي
الذي قام بقتل واقتل معركة ٢٣ بولموبينا كان نجيب قاعيا في مباره . واعتقل اليوزباشي البطل احمد حمروش
الذي قام بحجة التمييز واعتقل اخيرا عدد كبير من قادة الشعب الاحرار .

ايها المواطنون سبنا اعتقال صديق وحمروش وغيرهم من المدنيين ليرما في قاطع على خيانة نجيب وان النساء
الاحزاب السياسية لبلينا . واضح على انهيار عهد وجبه مجالات جافرة قاتلة لجعل مرجعنا كبيرا لسكاننا
تمهيدا لتخليها لاجياده الامريكان وقبل الدفاع المشترك .

لنقتل جميعا على تحديده واسفاه كما اسفانا قبله لعهد الشعب لعهد المستور صدق والفراسي وعبد البهادي
وقاروق وللتأخر جميعا من اجل الاجراج عن جميع المعتقلين ومنهم رجال الجيش وعلى رأسهم البطلان صديق وحمروش
وحمروش . ولحل على اجترار مستورمة ١٢٣ ~~مستورمة~~ وللتأخر لعادة الحياة النيابية والفا جميع .

القوانين الخمسة
الى الامام فذو الجبهة المتحدة . . . والنصر لنا والموت الاكبر لعهد الشعب .

ينبذ حكم الكون التخلو . . . يسبق نجيب الغائب المجهز . . . ولعنه كفاح الشعب . . .

الحركة الديمقراطية للتحرير الوطني

١٩٥٤ - ١ - ٥٥

جسوسیہ عجیبہ • • • جسوسیہ زانیہ •

أهل الصحراء والصحراء

بالأمر دخل قاروق قصر "بدوين" ونزله فيه على الشعب حيث حياية الاستعمار البريطاني وأعدى على الشعب وأعدى على الله وحرم على حقوق البلاد : فصار في طريق الطائرات اللعين كوطيل وخرج له كثر من الغائبين والصالحين ورجال الدين والماسة : وهل فيها ماذا كان يقال يكتب في عهد قاروق ؟

ولكن الشعب كشف قاروق وكرهه كرها شديدا ، وظلم القارة ضد : وأوقف الشيوعيون على رأس هذه القارة ، فدخلوا المعتقلات وشعروا في السجن كرسقطة منهم الشهدا والشهدا .

فبرأ القهر لم يجد والارهاب لم يجد ، ووطح الشعب بقاروق .

واليوم يدخل نفس هذا القصر رجل جديد لا يمثل لعدا ولم يندفع له أحد وأعطى فرضه الاستعمار الامريكى طينا لربما ومن نفسه رئيسا للجمهورية . وقد انتهى بجيب على الشعب ، وأعدى على الدستور وسأوم على حقوق البلاد : جعل نفس الطريق : طريق الطائرات اللعين . وأعطى نفس الجناة التي كانت تطيل وطهر قاروق وطيل ودهج للطائفة اليهودية وصرف المفقود من قديمه . وصعب الناس لهذا الجمهورية التي أعطت فجأة وطن مهمل . ولكن نظرة واحدة إلى الراية تفسر لنا كل شيء .

هذا هذا العهد عهد الضباط الخونة سحابة بالكون حيلة طفيل ودهج فربما الشعب المصري . فالحظ يشر .

الفرقة المعسولة بعد هسارا ، وطن الناس ان عهد الارهاب قد ولت . ولكن سرطون ما هيئت لهم المعسولة المعسولة ذاتية الاقتصادية طعن الناس طعنا ، والمثاق نسبت للعامل : والناس الدستور وأعطى المعتقلات والسجون بالاحرار اها . الاستعمار ، وحلت الأحزاب : ولم تطلع الخلب الرقابة ان عتق ان السياسة اليوم جهاد المستعمر من للسياسة قاروق سياسة المساواة والحياة .

في فترة وجيزة جدا انكشفت العصابة بتمام امين الشعب كتمساة من الخونة جعل لحساب الاستعمار الامريكى . وهذا الشعب يظلم صفره ويقام الديكتاتورية العسكرية في كل مكان . خشيته ان العصابة على نفسها : وأرادت ان تدمر طابع حكمها الارهابي . فرأى الضباط الخونة ان حكمة من العسكريين يمكنها ارباب الشعب المصري اكثر من : الاندية الوراء . ولما كانت هذه العملية تترن دائما كل ابر : انها الارهابية بمحلات تهرجبة واسعة بقصد حرف الانظار انه كان لابد ان تترن خطوة " عسكرية الحكومة " بعض ضخم ياتى الناس من حرك افعالهم . فاستغلت كراهية الشعب للنظام الطين وأعطت الجمهورية في نفس اليوم الذي تكرر فيه الوزارة العسكرية .

ما اعجب هذه الجمهورية ، انها للجمهورية في الطريقة الامريكية : انها الديكتاتورية العسكرية باسم جديد . وضع هذا الاملان المهرجانات والاحتفالات التي نظمتها احرار من جيب للظهور امام العالم كله وخاصة للفرنسيين وراي الهند والباكستان بظهر الاقوي . كراهه على الاستعمار الاجلزي ان يسرع في التناك معهم .

سجل الحسين والصريات لعدا معن الشيوعيين قاروق عهد الطغيان السابقة ورتقا في وجه الملك الخائن لا يفتش لرحلها ولا يفتش : انها دائما كالمظفد الطغيان ضد الخونة . واليوم تفتد جيب وسأوم لا يفتش لرحلها ولا يفتش : فكافح ضد الديكتاتور الجديد كما كالمظفد الديكتاتور القديم . بالاحرار ضد الملكية .

واليوم تفتد هذه الجمهورية الزائفة لا لافا اها للجمهورية في لادها كالمظفد كالمظفد بالظلم للجمهوريين ولكن لافا ضد الديكتاتورية العسكرية التي سميت نفسها اليوم جمهورية : انها ضد الجمهورية الزائفة . انها فكافح من اجل الحرية والرفاه للشعب وحرلا : الطفلة هم اها : يصير للشعب ورفاهية .

انها الصيرون والصريات سحابة من العفوة صير حكم في النهاية قاروق هم قاروق الديكتاتورية العسكرية لبعض الجمهورية الحقيقية ، حيث يصح الشعب بالديموقراطية .

انها الصيرون والصريات سحابة انكم ان يظنوا صلوكم في كل مكان ضد العصابة الطامرة . بنادكم ان تصدوا في الكفاح ضد اعدا : الوطن : اننا ننادكم بالاتحاد في الجبهة الوطنية للديموقراطية .

لر ، يصح الطفيل ولا الزهاب في ان يضعه قارة الشعب . لقد طبع بالظائرة قاروق وسطرح بالطائفة بجيب .

يسقط بجيب خائن صر منسقط الديكتاتورية العسكرية .

يسقط الاستعمار الانجلوساكسوني منسقط الجمهورية الزائفة .

طاشت الجبهة الوطنية الديموقراطية .

طاش كفاف الشعب من اجل الجمهورية الحقيقية .

الحركة الديموقراطية للتحرير الوطني (لجنة بحري)

من الحركة الديمقراطية للشحر الوطنى الى الشعب المصرى

منذ ان وطئت اقدام الانجليز ارضه ، ولتنا العزير ومنذ اليوم الذى دنس باقدامه ارضه ، السودان - منذ نذا التاريخ وشعب مصر والسودان يخوضان معركة موحدة ضد قوات الاحتلال ، ومنذ ذلك التاريخ والمؤامرات الامبريالية تملأ ، بشتى الوسائل على اغراق قضية الجلاء عن وادى النيل باعتبارها القضية الاساسية .

فى المسألة المصرية السودانية ، فمحر من المساويات والمفاوضات لم يكن يقصد من وراءها دائما الا المعاملة وكسب الوقت . ومنذ ذلك التاريخ والاستعمار البغيه ، يعمل دائما على تمزيق وحدة شعبنا فى النضال ، من اجل ، الشحر ومن اجل ، اجلاء قوات احتلاله بتدوير قضية الشمين على انها خلاف بين المصريين والسودانيين حوا ، مستقبا ، العلاقات بينهما وحدة ام انفصال . ولكن التجارب الثامية التى اتسم بها شعب مصر والسودان خلال نذالهما الطويل ضد مؤامرات السياسة الاستعمارية البريطانية اكدت لهما الا طريقه للشحر واجلاء ، قوات الاحتلال ، الا بالنضال المشترك ضد القاصب . وان طريقه المفاوضات بوطرسيه ، الشمل والتخالف ، والمساوية على حقوه ، الشعوب . وان النقا . حوا ، مستقبا ، العلاقات بين مصر والسودان . مؤامرة استعمارية تذر العنة ، منها الاغراق بقضية الشحر والجلاء . ونحوها ، لتتظار شعبنا وادى ، النبا ، عن تأكيده . النضال المشترك بين الشعبين .

لقد ادرك المصريون والسودانيون نتيجة للتجارب الالهة التى يروا بها خلافة الهمما العائى بنسب الاستعمار واعلنت الحركة الوطنية فى مصر وفى السودان مؤكدة نذا الاله . كما اعلنت الحركة الشعبية التحريرية فى مصر وادى تحتها لملها حكومة الوفد ان تعلن ان لهما ، لمصر مصالح خاصة فى السودان وان قضية السودان الحقيقية ، نذها ، القضية المصرية قضية شحر واجلاء لقوة ، الاستعمار . كما اعلنت حكومة الوفد تحتها هذه الحركة الشعبية المصرية على لسان وزير خارجيتها ان مصر السودان يقسموه السودانين بسعة ، اختيارهم بعد جلاء القوات الامبريالية عن السودان .

ايها الزائمين الاحرار - واليوم وبعد ان اظن الشعب مؤكدة من المفاوضات وانها صيرها تنبج السياسة الاستعمارية انه لو امكن فى العودة بالبلاد الى اسلوب المفاوضات من جديد . اليوم يملأ ، وكسب الاستعمار وطير اسهم علىها ثوريون منهم الحكومة الجديدة فى مقاربات جديدة يطمحون عندما ان الشعب يرفضها ويعلنون سلفا انها وسيلد بالية مكشوفة لتعاليها ، نضال الشعب ضد الاستعمار . اليوم يعمل وكلاء الاستعمار على طرعا قضية الشعب السودانى عن قضية الشعب المصرى متحد بينين بذلك ارادة المصريين والسودانيين .

اليوم يملأ وكلاء الاستعمار على شعوبهم موجة ، الشعب امام الشعب السودانى وجوهه السمين المستقيم الذى وقع فيه حديق وخشعة وما رواله الى ظهورهم من خدام الاستعمار . . . واليوم يمسك وكلاء الاستعمار مستقدين على الاجكام البرقية على النة ، على العنات التى تدخلون لفتح نهر حديق ما يدور فى هذه المفاوضات على الرأى العام .

السوا المسا . ان التاريخ يدين طرعا نكم باعتباركم . قضية الحركة الشعبية التحريرية والتسبب تزم النة ال ، من اجل ، ايقاف المفاوضات الدائرة اليوم ، التى لولا ، مد قبلها الا تأجيل . انار خلفه .

مجلس
العلماء



فيس
مجلس
العلماء
لأحمد الوطاب

لسان حال الحركة الديمقراطية للحرر لوطنى

— سه أجل لوطنى
— سه أجل سدرم راسم
— سه أجل ديمقراطية شعبية

العدد (٧) الثمن ١٠ طبعات ٢ أكتوبر ١٩٥٣



”دبيرة راحنة على الكف تظلم ليدكفاره...“ نصوص مناصرة الجبرء عه لقتال

الصندى اكبر
نقل

١- اذا وقعت اى حوادث يشتم شها تهديد لامن الشرق الاوسل جددت بشأنها محادثات بين مصر وبريطانيا فانا لم يحدث اتفاق فى وجهات النظر يجوز احوالها الى هيئة الامم المتحدة.

٢- تحتل القوات البريطانية اوتوماتكيا القاعدة مرة ثانية فى الاحوال الخطرة التى يتلقا عليها.

٣- شروط هامة والى جانب هذه النصوص الرئيسية للاتفاق توجد شروطا هامة اتفق عليها من ناحية البداية وحى :

٤- يجوز اعتبار السلاح الجوى من ضمن الاربعة الآلى غير الباقين لخدمة طائرات السلاح الجوى البريطانى انشا

مروها .

فى حالة مرور اثرات السلاح الجوى البريطانى سيكون لها حق الهبوط والنموين بالوقود والاصلاح فى المعطيات الجوية بقاعدة فايد .

وبالاضافة الى ذلك توجد اهدافا استراتيجية وسياسية

بعيدة المدى سيحققها بصراحة اللرا محمد نجيب بعد امضاء اتفاقية الجلاء .

ومن المتوقع ان يعد بربرانيا الدول العربية بالامانة

مرة ثانية مقابل تمهدها بعلمها بمائة اسرائيل وهذا اول اعتراف مصر بقيام اسرائيل .

ومن المتوقع ان تعتز مصر ان يحسوا على تركيبتها

يعلى لبربرانيا الحق فى احتلال قاعدة قتال السويس فورا

ومن المتوقع ايضا ان يشتراء الجانبان المؤتمنان فلسف

هذه المعاهدة فى مباحثات اقتصادية . . . وقد ينص اللوا

محمد نجيب فى زبارة رسمية الى لندن وذلك بعد التوقيع .

يجب توغر حسن النية ولا يمكن الحصول على تعليمق من

وزارة الخارجية البريطانية ولكن لدى من الاسباب الوجيه

ما يؤكد ان هذه المعاهدة هى الإنيا المسيدة التى اشار

محدث رسمى مصرى فى الاسبوع الماضى ولقد اكلمه لى

من ابلى كولفين . - وصل الجانب البريطانى ويشله الجنرال سير بر يان روبرتسون والمستر هانكى الى اتقاء من سبلحمة البسا مع اللوا محمد نجيب بخصو . سحب القوات البريطانية من قاعدة قتال السويس مفتاح الامراضورية البربرانية .

ولم بعد يعوق الانطلاق الككل لئن مصر وبربرانيا

سوى زى النبرا البربرانيين الذين سيقتون لسا المقدمة

وبلغ الـ ٢٥ مليون . بنيه قبة المنشآت المعانة فى قاعدة فايد

يجب تحتبر وزارة الحربية البربرانية ان الوحدات الفنية

الباقية يجب ان تحتل بزمها الرضى مصر الجانب المصرى على

وقر ذلك .

تقدم المباحثات ولئن الصلم به ان تقدا . غير هالى قد تم فى

القاهرة بخصو الوصول الى اتقاء . . . تقدا لا يعترف به

اى من الجانبين المصرى والبربرانى حتى الآن وتورد لىسا

بلى النصوص التى اتفق عليها فى ممر بعد اشهر من المحاد

ثات :

١ - ان يسحب الجبربرانى : : : : : ٨٠ الف

رجل من قاعدة قتال السويس .

٢ - تبقى فترة من ٤٠٠٠ جبربرانى لمدة ٦ شلحوات

لمبانة المنشآت وكانت بربرانيا قد بدأت بطلب بقاء ١٢ الف .

٣ - يمكن مد فترة الست سنوات الى تسع وذلك باتفاق الطرفين

٤ - يتولى قيادة القاعدة قائد مصرى وذلك بعد جلاء القوات

البربرانية الحاربة .

٥ - يعين تحت القائد المصرى سابل بربرانى لقيادة الخبراء

وله وحده حق اصدار الاوامر المباشرة لوزاله الاربعة الآلى

على ان يرسل سورة شها الى الديش المصرى للعلم .

٦ - اى : : : : : بخصو من ادارة القاعدة ميسوى . بالمحادثات

المباشرة بين القاهرة ولندن .

٧ - يمنح الاساول الملكى البربرانى تسهيلات بحرية خاصة

فى بورسعيد .

احتفال

قبلت المعالجة العسكرية أخيرا على البطل المناضل زكي مراد المولى ، من اللجنة التنفيذية
لأنصار السلام وأوصته السجن العربي ؛
وفي نفس الوقت نقلت المناضل أحمد رفاعي المعتقل بسجن بني سويف الى السجن العربي أيضا .
ولم يضر الا أيلم حتى تضر أيضا على المناضل المصروف والقائد النقابي أحمد طه ، وهو الذي لم يكن له نصيب
على تمكنه من تعطيل اعتقاله والفرار من معتقله غير أسبغ قليلة وقد أودع بدوره السجن العربي .
وكان هذا يحدث بينما رما المعالجة بغيرهم في الشعب مؤكدين بديمقراطيتهم ، وحرصهم على إعادة الدستور ،
وطالبين من كل مصري ألا ؟ " يغاف " !!
أبها الضواطلون ؛ تدنوا لكف مؤامرة تقسم أبطال الحركة الوطنية الى الشئلة الأمريكية (المعرصة
بمحكمة الثورة) ، وطلبوا بالفرار عن جميع المعتقلين والسجونيين السياسيين .

ما زلت علا أمريكا

الشعب يسأل الشيوعيين ؛ لماذا تتجهون صلبة جمال عبد الناصر بأنها أمريكية مع أنها تهجم أمريكا ؟
والجواب واضح وبسيط . نحن لا نحكم على الناس بما يقولونه عن أنفسهم وإنما بما يقولونه الواقع عنهم ؛
والواقع يقول ان كل ما فعلته صلبة الضباط لاجل الأمريكان ، وبأول امر الأمريكان ، ما زال قائما لا يتغير ..
أبوابنا ما زالت مفتوحة لكل دولار يريد أن يقتحم علينا البلاد ليشتق فيها الاقتصاد البجلي ، ووزير ما يلتصا
ما زال يغازل هذا الدولار ويتهجد بأن يخفى عنه الضرائب ويسع له بأخذ أرباحه الى الخارج ..
أسرارنا ، وأرقامنا ، وأهمياتنا ، ما زالت مبلعة لغيرنا النقطة الرابعة يأخذون منها ما يشاؤون .. ويوسعون
على أساسها خريطة الزحف الاستغلالي على الشعب الجائع العربي ...
دستورنا ، وحرياتنا ، واتحاد نقاباتنا ، وكل أمرنا .. ما زالت معطلة لمصلحة الاستعمار الذي يعنيه أن
تظل حياتنا السياسية معجدة بلا صوت ولا حركة ولا حياة .
أبطال الشيوعيين ، والوفديين ، والفاشيين ، والنقابيين ، (بل وأنصار السلام) .. ما زالوا في السجون
والمعتقلات يدفعون ثمن عدائهم لأمريكا ورفضهم للحرب والأحلاف والولاءات المبركة للقواعد المبركة
العسكرية .
سياسة الخارجية ما زالت تدور في فلك الاستعمار .. وما زال أقوى أسلحتها أن تتوصل الى أمريكا ،
وتتبع من أمريكا ، وتضرب من أمريكا ، أو على الأقل تهددها بالوقوف ((على العباد)) !!
والن فالواقع يقول ان المعالجة ما زالت نهلا للأمريكان وأنه عندما يخطب رجبها ويهاجم أمريكا فما هو لكي
أكثر من ابن ثار على أبيه في لحظة غضب !
ولكن لماذا يثور الابن ؟ يقول الوليد ما وصى تولى " ان الثقة في الاستعمار الأمريكي صفة مشتركة لكافة
الرجعيين في العالم منذ نهاية الحرب العالمية الثانية
الحركات الشعبية يشعرون أنهم لا مفر لهم الا بالاستناد الى أمريكا . ولكن ... هل للاستعمار الأمريكي
كل هذه القوة التي يفتعلها له الرجعيون ... ان قوة أمريكا ظاهرة زائلة ووقفة واقتصادها الذي ازدهر
أبلى الحرب أصبح عليه الآن أن يواجه أزمة انكماش متزايد ، وهي لهذا تضعف من أن تحقق كل الآمال التي يعلقها
عليها رجعيو العالم .. الخ "

كفاح الشيوعيين من أجل السلام

" سيزداد الكفاح شدة خلال السنوات القليلة المقبلة ؛ يجب عليكم ان تستعدوا بقبول أية نتيجة ويجب عليكم ان تتعلموا ثم وأن تتعلموا . لأننا سنكون في حاجة الى كل عقربتنا ، مكشوا أنفسكم من سلاح الماركسية اللينينية . هذا السلاح الجبار . أصبحوا قوادا سياسيين جماهيريون بارعين وقربوا منا وقت وصولنا الى هدفنا . لن تكون ثورتنا سياسية فحسب بل ستكون اقتصادية وثقافية وأخلاقية وكلما كان تحضيركم أوسع كلما كانت ثورتنا أتم وكلما سهل تطورها ونموها " .

(جراسي)

المراجع -

- تاريخ الحزب الشيوعي (البلشفي) لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية - الفصل السادس - الفترات الثلاث الأولى .
- لينين : الاستعمار أملا مراحل الرأسمالية .
- ستالين : مسائل اللينينية - الفصل الأول - " البذور التاريخية للينينية " .
- لينين : الحرب والاشتراكية الديمقراطية الروسية - مختارات من الجزء الأول .
- لينين : الاقتدار القوي عند الروس . . مختارات من الجزء الأول .
- لينين : عن الحركة انصالية الايمانية .
- لينين : عن شعار الولايات المتحدة الأوروبية - مختارات من الجزء الأول .
- لينين : البرنامج البلشفي للثورة البوليتارية - مختارات من الجزء الأول .
- لينين : بخطبة من الحرب في كتاب " ثورة أكتوبر " .
- ستالين : تقرير مقدم الى المؤتمر السابع عشر للحزب الشيوعي (البلشفي) للاتحاد السوفيتي - الجزء الأول .
- تولياتي : تقرير عن الحرب مقدم الى المؤتمر السابع للدولية الشيوعية (سنة ١٩٣٥)
- ستالين : تقرير مقدم الى المؤتمر الثامن عشر للحزب الشيوعي (البلشفي) للاتحاد السوفيتي .
- ستالين : الحرب العظمى للاتحاد السوفيتي دفاعا عن الوطن .
- تولياتي : سياسة الوحدة الوطنية للشيوعيين - خطبته في مدينة نابولي .
- ستالين : خطبة في الاجتماع الانتخابي لدائرة ستالين في موسكو .
- زدانوف : تقرير مقدم الى الاجتماع الأول للأحزاب الشيوعية في بولندا سنة ١٩٤٧ .
- مولوتوف : خطبة بمناسبة الذكرى الثلاثينية لثورة أكتوبر .
- تولياتي : تقرير مقدم الى المؤتمر السادس للحزب الشيوعي الايطالي .
- ستالين : مقابلات وتصريحات صحفية .
- تولياتي : تقرير مقدم الى اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الايطالي - آخر مارس سنة ١٩٤٩
- تولياتي : وغيره من النواب والشيوخ الشيوعيين الايطاليين - خطب في مجلس النواب والشيوخ ضد حلف الأطلسي .
- تولياتي : أحمر أم سبيل ؟

الذكرى العاشرة لاتحاد النقابات العمالية
(أكتوبر سنة ١٩٢٥ - أكتوبر سنة ١٩٥٥)

مقدمة

(بقلم أحمد طه ، سكرتير اللجنة التحضيرية لاتحاد
نقابات عمال القطر المصري ، ١٩٥١ - ١٩٥٢)

بمناسبة الاحتفال بالذكرى العاشرة لاتحاد النقابات العمالية نتشرف بأن نقدم الى النقابيين والى كافة العمال نص المقال الذى ظهر في المجلة السورية الشعبية الكبيرة ، مجلة " الأخيار " المدافعة الأسيئة عن صالح الحركة النقابية والعمالية ليس فقط في سوريا بل وفي جميع الأقطار العربية . ان المقال المشار اليه بالغ الأهمية لأنه يحلل - ولو بشكل مختضب - دور اتحاد النقابات العمالية . فالعمال المصريون مرتبطون بالاتحاد منذ نشأته في أكتوبر ١٩٢٥ . وكان مندوبو العمال المصريين يمثلون ٢٢٠.٠٠٠ عامل في المؤتمر التأسيسي لاتحاد النقابات العمالية الذى انعقد في باريس في أكتوبر ١٩٢٥ . وعندما نقول ان هؤلاء المندوبين مثّلوا العمال المصريين فلا نقصد أنهم مثّلوهم على طريقة تمثيل مندوب مصر " العمالي " في مكتب العمل الدولي وهو المندوب الذى اختارته الحكومة لكي يمثل " العمال " . كلا فان المندوبين المصريين في مؤتمر الاتحاد التأسيسي قد اختارهم العمال المصريون اثر حملات توعيبية انتهت بجمع ٢٢٠.٠٠٠ توقيع تمثل ٢٢٠.٠٠٠ عامل نقابي . وسنتناول موضوع العلاقات التي دأبها ربطت اتحاد النقابات العمالية بالحركة النقابية المصرية في كتيب سيصدر عما قريب وحسبنا ان نذكر اليوم ان تلك العلاقات كانت دائما على ما يرام وأن النقابيين المصريين لم ينفكوا يعمرون ارتباطهم بها ويأملون في أن تقوى تلك الاتصالات وتتعمق على مر الأيام . ان فكرة كتيبنا هذا وانماهت لمن الامور الهائلة الأهمية في الساعة الراضة .

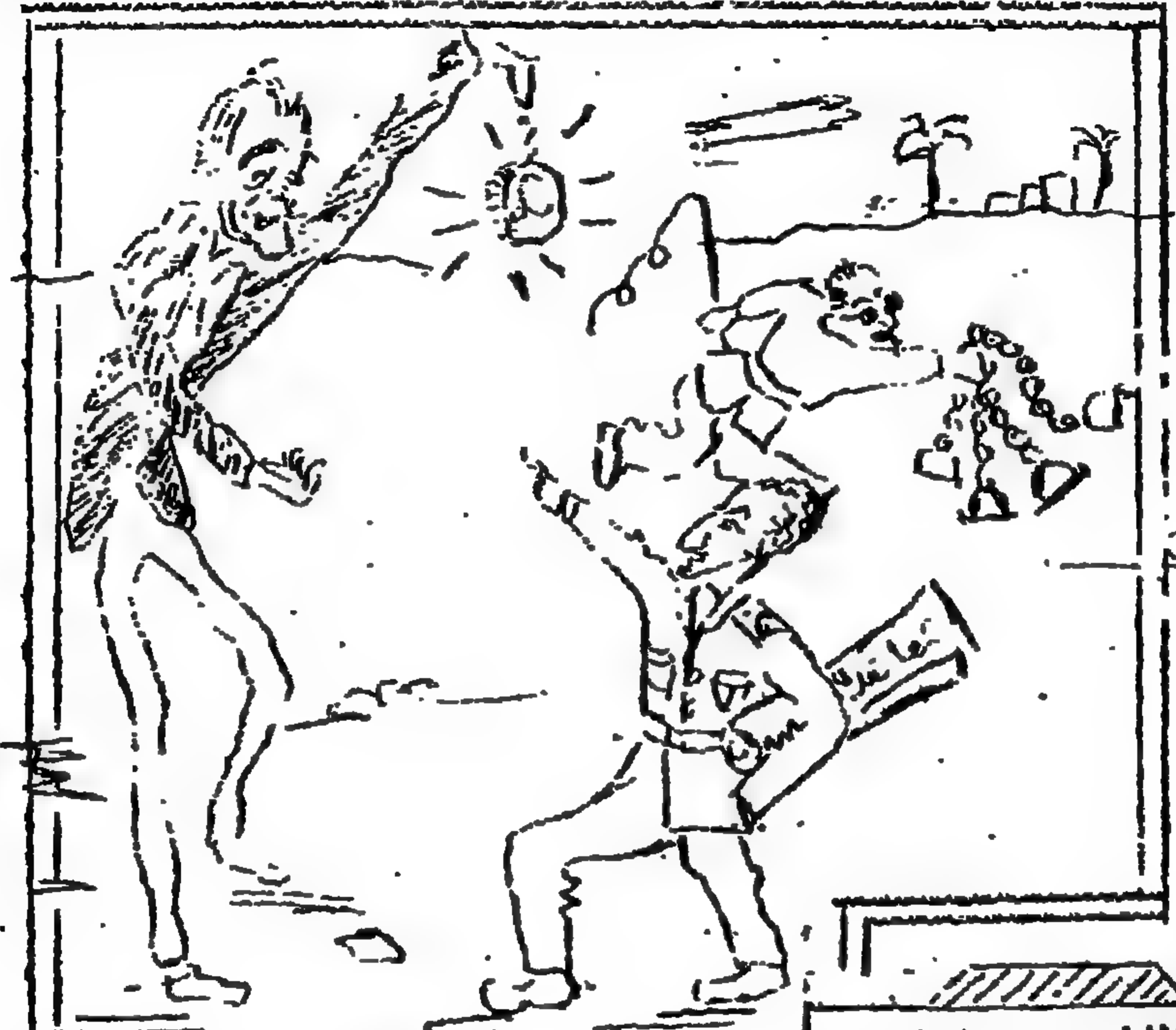
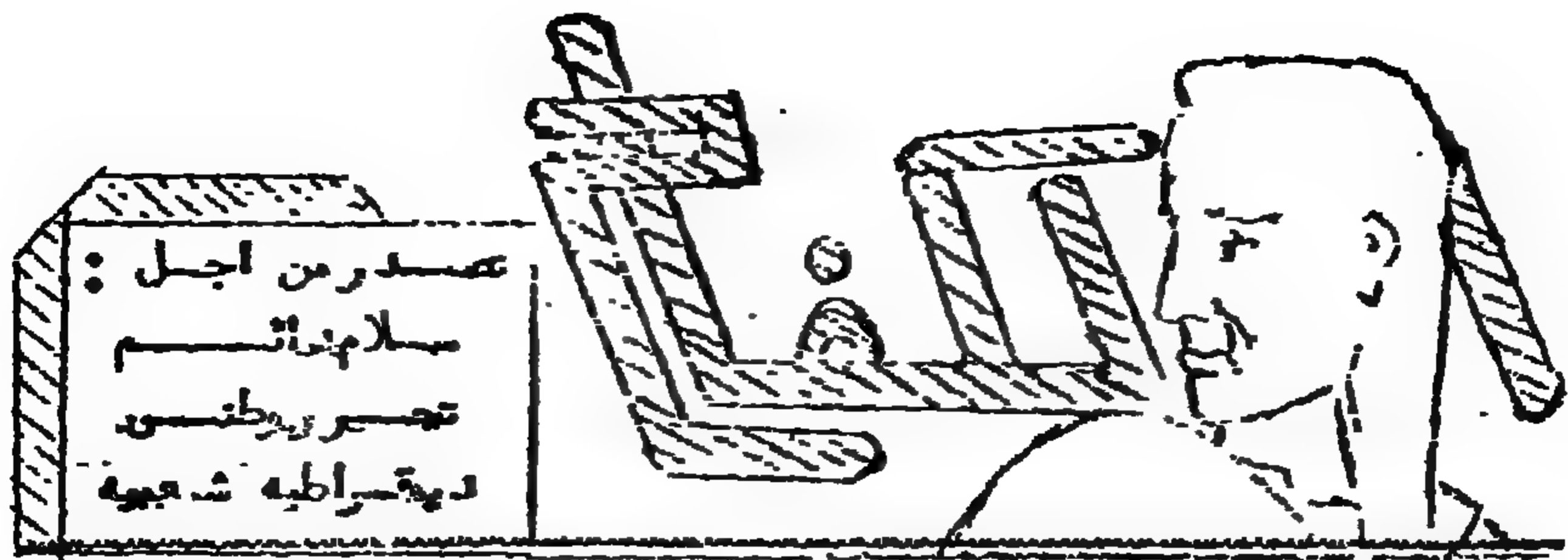
ان جميع الحكومات التي تعاقبت في مصر - وكذلك في كثير من البلاد الاخرى - والتي كانت تمثل بدرجات متفاوتة باهتات اصحاب الاعمال - قد حاربت باستمرار الحركة النقابية العدائية المستقلة . وقد تجلبت محاربة الحكومات للحركة النقابية في ميدانين ، فمن ناحية محاربة تشييد منظمة نقابية مستقلة وقد صاحبها اضطهاد وكبت وتشريد وسجن عدد لا يحصى من الناضحين النقابيين المخلصين السى الهبة العاطة .

غير أن ذلك كان يمثل شكلا واحدا من شكلي محاربة الحركة النقابية الرئيسيين . وأما الشكل الآخر فكان يتمثل في خلق الحكومات لنقابات " صغرى " تفرض على رأسها قادة خضوعيين للحكومة وأصحاب الاعمال . والهدف من تلك النقابات هو " قهر " كفاحية العمال وحرف حركاتهم المطالبة بحقوقهم الاقتصادية واضعافهم بحيث العمال على الاكتفاء بتنازلات تافهة . كما أن هدفها هو الصعي لوغخ النقابات في خدمة الحكومة الحاكمة . ان غرض الكفاح لا يدور على نهائى محلي بل يدور كذلك في المجال الدولي . وازا " اتحاد النقابات العمالي " هلك الدوائر الحاكمة في كثير من البلاد - وعلى رأسها الدوائر الحاكمة الامريكية - على احدات انقسام وعلى تكوين اتحاد نقابي " أصغر " هو " الاتحاد الدولي للنقابات الحرة " . ولنقل على الفور ان هذه النقابات الحرة " حرة " كما أن العالم الحر " حر " . حرة على نفس درجة حرية غواتيمالا أو كينيا الخ

ولكن الذى نراه في مصر ؟ ان اى اتصال " باتحاد النقابات العمالي " يكبت بشدة . ومنوخ في الكتيب الذى سينشر لربما كفاح " الاتحاد " الذى لا يلجئ في سبيل نصرة القضية المصرية . ظلالنا أيد الاتحاد الحركة الوطنية المصرية وجندت نقابات جميع بلاد العالم في سبيل الدفاع عن تلك القضية . وعلى العكس من ذلك فان اتحاد النقابات " الحرة " لم يحررك ساكنا في هذا الاتجاه . والعالم بأسره يعرف جيدا أن تلك المنظمة تحت سيطرة النقابات الامريكية وأنها تتفق الاموال المائلة من أجل نشر الفساد . ومع ذلك فان جميع التسهيلات تقدم لعموشها لكي يقوموا بحطهم الراي الى نشر الفساد وحرف الحركة النقابية الوطنية والمستقلة عن طريقها القوي .

اول حالو

يجتهد العمال في جميع انحاء العالم بأول طموحهم لانه جز لتطاعهم العالمين وخدمهم .. وخدمهم ليس
الصحية والكفاح في سبيل اهدافهم التاريخية . وفي جميع انحاء العالم تجعل الطبقات العاملة لحياء الكفاح الوطني
والاجتماعي . وفي بلاد الصناعات تعود الطبقة العاملة جملتها الشعبية في جروب ثورية عصرية للقضاء على
الاستعمارين . وفي دول الاستعمار نفسه تعود الطبقة العاملة جملتها للاطاحة بالكيان الاستعماري واولا ملادة رأس
العمال الاحتكاري واتاة دولة اشتراكية . وفي دول الاشتراكية كالاتحاد السوفيتي واليمن الشعبية والديماراليات الشعبية
تقوم الطبقة العاملة بتعميم الاسس الاشتراكية نحو الدفاع عن السلام .
وهكذا تقوم الطبقة العاملة بواجباتها التاريخية الجيدة في كل مكان . . .
ولقد بدأت طبقة العاملة المصرية كفاحها الطفر منذ أول فجر القرن التاسع عشر ، فكونت جبابرة الوطنية ثم شاركت
مشاركة فعالة في الكفاح الوطني . ١٩١٩ وتبعته في تكوين اعداد طام للتقارب وفي بناء خير سياسي مستقر لها عام ١٩٢٢
سنة الحرب العالمية الاولى . ولكن بالاستعمار البريطاني والرجعية المحلية سرعان ما قضت عليه وحلت القذافي والاعداد
العام . . ولم تتمكن طبقة العاملة من اعادة حياها الثقافي قبل عام ١٩٢٢ وساهمت بعد ذلك في اللجنة الوطنية
للطبقة والعمال هذه اللجنة التي فشلت من اسقاط معاودة صلاحي - بين ، وضعت الطبقة العاملة المصرية من الازمات
الوطنية الاخيرة في كنان لا هوانة فيه حتى فشلت من الغاء معاهدة عام ١٩٣٦ وشحن كفاح مسلح ضد الجيش البريطاني
في القتال . ثم حريق القاهرة ٢٦ يناير عام ١٩٥٢ ، وظل في ذلك الانقلاب المصري . وكانت الطبقة العاملة هي اولي
القائدات الوطنية وحياتية . هذه المرحلة الاستعمارية ، لوجبة في وجه الدكتاتورية العسكرية وسقط بها شهيدان عزيزان
بما (شمس واليه) . وظل الرغز من ان الدكتاتورية العسكرية قد حرمت الطبقة العاملة من حق الامراب ، واعتقلت
اتصالها . ولم يعمد هذه المرحلة في العمل ، ولقد أصبحت الدكتاتورية العسكرية في تحليل قة من العمال ودعم الى



ارفع رأسك يا أخي... جمال عبد الناصر

لسنا جمال الحركة الديمقراطية... لا نؤمن بالحرية

التاريخ : ٢٠/٨/٥٤
العدد : (١٥)
السنة : العاشرة
العدد : ١٠ طيات



لسان حال الحركة الديمقراطية للعصر الوطني (لجنة بحري)

تحت إخوانه الكبار .. قريبا لنضال

ان الجريمة قد وقعت .. ان الخيانة قد حدثت .. ان الوطن في خطر .. قهروا للنضال ايها المواطنون .. هبوا للقتال .. وارفعوا السلام .. فلم يخذ بالهم من كان لراحة البال او لطمع هائل .. او غرور .. او يخل بالتدريعات .. لقد وقعت البغاية العسكرية الخائفة اتفاقية الخيانة والحرب والاستعمار .. لقد وقع الخونة اعداء الشعب بحسب الحرب والمعادية .. لقد سلموا البلاد لأعداء البلاد .. صرهم بعد ذلك .. من الرأسمالية .. يتكلمون من الجلاء .. يتكلمون من صهر الشعب من الاستعمار .. لن هذا الصهر القبيح .. صوت كلاب الاستعمار الا فريكتهم يجب ان يمتد الى الابد .. الى الابد .. لقد وقعت المعاهدة معاهدة .. تعطي رجوع قوات الاحتلال في حالة اعداء .. على تركيا .. وعلى ذلك اننا قد ربطنا بحربنا بحرب "العالم الحر المزعوم" .. لقد ربطنا بوطنا بالدول الاستعمارية التي تهبطها الشعوب والتي لفتنا على ايديها الامم .. والتي بعد الحرب .. الحرب .. رانية .. بالذات الآن .. معنى ذلك اننا قد ربطنا بوطنا بحملة الاجتياح العسكرية الاستعمارية .. وحلف الاطلس .. وحلف البلقان .. حلف تركيا باكتيان .. ان ان تركيا مشتركة في كل هذه الاحلاف فاذا طرقت حرب بين احدى دول هذه الاحلاف .. دولة اخرى تعني ذلك رجوع قوات الاحتلال الى مصر .. معنى ذلك هزيمة مصر .. البلاد لقوات الاحتلال .. وانتهت بها لحملات الدول الاستعمارية .. والدول المعادية لشعب الشعب .. واخرجوا معاه .. صرهم بانهما للتنازل الدية والهدنة رجعية ..

لن نجد شرط .. مثل رجوع القوات الاستعمارية الى القتال .. لن نجد جلاء .. بل هو الخيانة .. وان الجلاء .. به من قيود او شروط وهو الكفاح المسلح الشعبي .. لقوات الاستعمار .. لقد جعلت قوات الاحتلال في عهد الفرانكو من القاهرة والاسكندرية الى الكنال .. وهذا بالجلاء .. والى يقال لنا ان قوات الاحتلال سيجلبوا من القتال لن يعود ثانية في حالة اعداء .. على تركيا .. اوردول الخيانة الجاهل .. قاصروا ايها الخونة .. ان هذا ليهرب جلاء .. بل خيانة وخيانة .. ان الشعب المصري بأجمعه .. الذي سار الى معسكر من الاستعمار لا يمكن ان يهدأ .. ان يفتح .. ويربط به .. ان يصرطه .. بل انه .. لن يهدأ في حرب رانية استعمارية .. ان الشعب المصري يعرف ان هزيمة المعاهدة ليست الا لتفككها .. في حرب رانية ضد الامم .. السوفيات والصين الشعبية والدعوات الديمقراطية الشعبية وشعوب العالم بأسرع ..

ان الامم السوفياتية وشعوبها .. بلها المخلص .. شعبي .. في مجلس الأمن .. وفي كنفه للعصر والنضال .. في كل الشعوب المطلة للحرية والدعوات الديمقراطية والسلام .. لا يمكن ان يهدأ .. في شعبنا

حال القبل المشرك وطبيعة الكيسار

منذ ان جاءت الديكتاتورية العسكرية وهي تتكلم من الطبقة الحاكمة المصرية وتعرضها على حالها .. منذ ان جاءت الديكتاتورية وهي بعد حال القبل المشرك بالاقليم بمرور كثير لطريق التآمر عليهم .. ولكن حتى الآن لم يند هذا واحدا منها .. وآخر هذه الوصود البسة والمهبط للقتال في ما أشبه عمل الديكتاتورية العسكرية "الصاري" الذي ركب الحرب العظمى في مارس الماضي من ان القصة كاتبة العسكرية .. تعطين في مهرجان ٢٢ يوليو من طبيعة الكائنات .. حال القبل المشرك بالاقليم ..

ايها العمال .. ان العملية العسكرية التي قد تم حالي .. الترتيبات الاممية والاحتكارية المصرية لا ينبغي ان يكون حاد .. حاد .. العمل الضخم .. لانه لا يمكن التوفيق بين مصالح الاحتكارية خاصة الامم .. ومصالح العمال فكل الذي سمعته من رجال الحكومة ورجال الشر .. كانت ومن العمال الخونة أبطال الصاري .. ليس الا من قبل جميع كناعهم واعطاء الفرصة والوقت الثاني لاه انكم للوقوف صراحة ضد مطالبكم ان الطريق الوحيد هو تطهير اتحادكم العمالي وفتابكم من الخونة .. اصحاب الشركات والمصانع الخائفة .. ان اجراء .. حاد .. اضرابا طام (لغة مائة) كليل يهدد بمسند وارقم رجال الشرطة والحكومة على اية حالة بكم .. ان هذا الاضراب سهل وسير .. انكاد كم حله .. في كل قطر ..

ماشت هذه العطل .. استعط الاستعمار والدكتاتورية

عاش كفاح الشعب المصري ضد الامم الكائنة في مصر

الطبقة

نشرة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني

مقدمة - في تحليل سابق وضعنا ان حركة الجيش هي انفجار للحركة الشعبية في اضعف نقطة في استعكابات كتلة اعداء الشعب. كما وضعنا في هذا التحليل، ومع كافة توجيهاتنا وضع الحركة الشعبية في الفترة التي قامت فيها حركة الجيش - عوامل قوتها ونقط ضعفها وكيف ان نقسب الضعف هذه هي القوى الثورات التي تستفيد منها مؤامرات الاستعمار الامريكى الانجليزى للانتقال بحركة الجيش، من حركة ذات طابع شعبى الى دكتاتورية عسكرية مادية للشعب هدفها القضاء على الديمقراطية البرجوازية في البلاد ثم ربط البلاد نهائيا بمعسكر الحرب والاستعمار. ونعود اليوم من جديد للكتابة حول موقفنا من حركة الجيش خاصة - وقد جد في الموقف من الاحداث والتطورات ما يؤكد من ناحية صحة تحليلاتنا السابقة - وما يجعل واجباتنا من جهة ثانية اكثر وضوحا وادى، تحديدًا وما يولد الحاجة الى الحزم والملاحة الهاتين في اداء هذه الواجبات في الوقت الحاضر.

لهذا سنلخص موضوعنا في نقط ثلاث رئيسية.

اولا - الطبقة الطبقية للجنة القيادة لحركة الجيش.

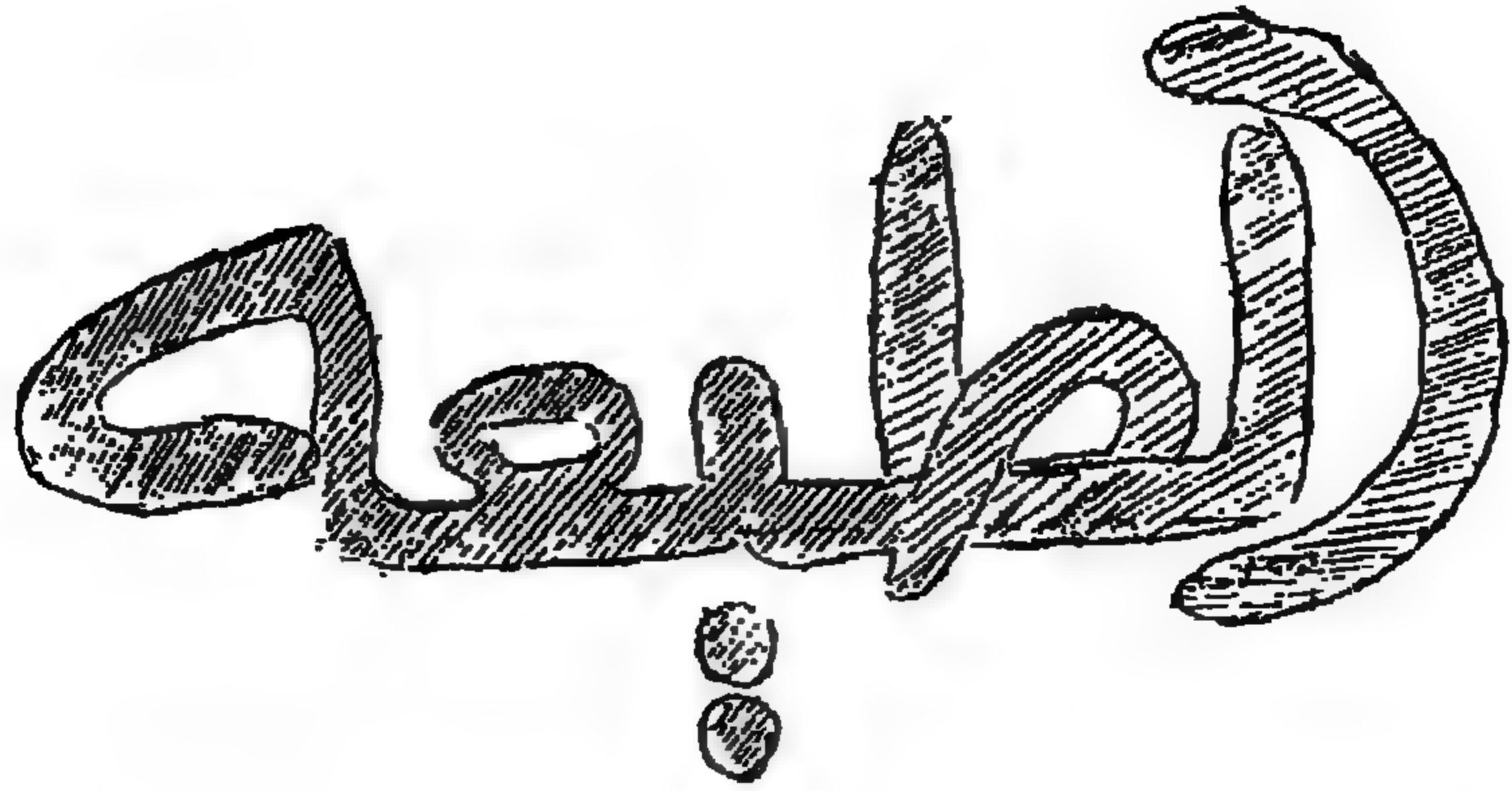
ثانيا - تطور القوى الاصلية في المعركة الحالية.

ثالثا - واجباتنا الحزبية.

اولا - الطبقة الطبقية للجنة القيادة لحركة الجيش.

تألف اللجنة القيادة لحركة الجيش، من عدد من الضباط الشبان الذين ينتمون الى الطبقة البرجوازية الصغيرة او ما تسمى بالطبقة المتوسطة - هذه حقيقة لا تستحق المناقشة او الجدل ولا نقصد بعلان هذه الحقيقة اكثر من ان نقدد بها كبدية لها علاقة بمسألة طبيعة اللجنة القيادة لحركة الجيش. اما المسألة الرئيسية : في هذا الموضوع فهي الطبيعة الطبقية للبرجوازية الصغيرة التي تتناسب اليها هذه القيادة واتجاهاتها التي تستند وجودها من هذه الطبقة الطبقية - (ب) (الاعية ان) - البرجوازية الصغيرة في مصر كبلد مستعمر من الناحية العامة طبقة ثورية تنسار، مصالحها الاقتصادية مع مصالح الاستعمار ولكنها من ناحية ثانية - وذلك بوضعها المتوسط بين الطبقتين الأساسيتين في المجتمع العمال والراساليين - لا يمكن ان تكون لها طريق خاصة مستقلة في التشكيل والتأني ليس لها موقف مستقل عن هاتين الطبقتين فوارة تتأثر بمواقف الطبقة العاملة والحزب - اى بموقفها وتارة اخرى تتأثر بمواقف الاحزاب البرجوازية والطبقات العليا في المجتمع.

وقد انا على هذا التحليل العام والنظري فان الذبابة القيادة لحركة الجيش، من تنظيم طبقى للبرجوازية الصغيرة - وبذلك قوة سياسية غير مستقلة عن نفوس وقوى الطبقات المتصارعة في المجتمع المصري، في المرحلة الحاضرة.



المشرفة الداخلية للخدمات الطبية للبحر الوطني
عدد خاص بالوحدة

الطريق ٢٣ / ٦ / ١٠٤

المسند - التاسع - السنة العاشرة -

بيانات من نقابية عمال ومستخدعى المطاعم والفنادق والمقاهى بالقاهرة والجيزة ومراحىها

حضرات الزملاء الكرام عمال ومستخدعى المحلات الموسمية

لقد اثبتت التجارب ان النقابات هى طريق العمال الوحيد للدفاع عن مصالحهم ونبيل مطالبهم ورفع مستواهم وان قوة النقابات تزداد بازدياد عدد المشتركين فيها والتغافلهم حولا - كما اثبتت التجارب ان تعدد النقابات للهيئة الواحدة يؤدى الى ضياع حقوق العمال لانه يقسم صفوفهم ويضعفهم .

لذلك عمدت نقابتنا الى الدعوة لتوحيد نقابات عمال المحلات الموسمية على اختلافها ، ولكن بكل اسف لم تصادف هذه الدعوة قبول لا عند النقابات الاخرى ، ولكن هذا الفعل لا يمكن ان يؤثر على هدفنا وهو توحيد العمال فى نقابة واحدة لذلك قررت الجمعية الموسمية تغيير اسم النقابة بحيث تشمل عمال ومستخدعى المقاهى خصوصا وان عدد كبير منهم طلب الانضمام اليها من قبل .

وقد انتهزت الجمعية الموسمية فرصة تغيير اسم النقابه فادخلت تعديلات كثيرة على لائحة الاساسية حتى تتفق مع التطور الذى وصلت اليه فى الايام الاخيرة .

ولا كان هدف النقابة هو توحيد صفوف عمال المحلات الموسمية على اختلافها فقد قام المسوولون فيها بالاتصال بزملائنا البر ثانيين فى مقر جمعيتهم وتم الاتفاق مع المسوولين من بينهم على انضمامهم اليها فتقضى بذلك على التفرق الرسمية التى بيتا واتى لا مبرر لها على الاطلاق ، لاننا جميعا سواء فى خدمة اصحاب الاعمال وفى تحمل اعباء العمل وابعاء المعيشة وان مشاكلنا واحدة ومطالبنا واحدة - وقد رجوا بفكرتنا وقرروا الانضمام اليها ونحن من جانبنا

نعلن ترحيبنا التام بهم وتعتبر هذا خطوة مباركة فى سبيل تحقيق وحدتنا ولا يفرتنا ان تقدم اليهم بوافر الشكر - على دأخ الرحالة الكريمة التى اظهر بوماني مقابلتنا وخصوصا رئيس جمعيتهم الزميل بيها لورب .

حضرات الزملاء

حيث ان عمال المقاهى ومستخدعيها لم يكن اشتر اكهم فى نقابتنا مباح قبل الان وانهم اقبلوا على الاشتراك بكثرة فى الايام الاخيرة - لذلك فانه يسم نقابتنا ان تعلن انها سوف تحدد قريبا موعد لانقاد جمعية عمومية بوقت المادة لادارة الفرصة لهم للتشيل فى مجلس ادارتها فيمكنوا من الاضطلاع على نشاطها والمساهمة فيه وتوضح مطالب عمال المقاهى ، وسنوافكم بنشرة خاصة عندهما يتحدد الميعاد .

واخيرا فان النقابة تتناشدكم بصفة الانضمام اليها وتدعيمها بنشاطهم الاخرين للاشتراك فيها حتى تتمكن من القيام بواجبها نحوكم ، وان تملكون وترى غيركم ان تعدد النقابات مدمرة تقسيم صفوف النقابة - وان تقسيم الصفوف مدمر ضياع الحقوق فيما الى فلناجكم بالترضية على فضاءكم .

وتقدم طلبات الانضمام الى النقابة فى مقرهاه وشارح نجيب الرجائى وبهم المانية تعلن النقابة انها تنضم للاتصال حرييا الى مقر آخر اناسيا تطورها .

ملحوظة : يشرف نقابتنا ان تعلم ان : انما الرحلة بين نقابات المحلات الموسمية بالاعمال المهرى التى ساهمت ببسط واقف فى الاعمال الشخصية

والاساسية للاتحاد العام لنقابات العمال بالاعمال المهرى الذى سيمثل قريبا

عاشت وحلة العمال
عاش الاتحاد العام
للمنقابات

عند مجلس ادارة النقابة
انور عفاة
السك رير العام

فإنها تختلب ضمن مرتب العامل عند مطالبة باستحقاقاته من صاحب العمل من مكافأة وخلافة عند انتهاء تعاقدته لأي سبب فإذا بقيت ١٠٪ فإن مكافأة العامل ستختلب على أساس المرتب الأصلي فقط وبناء عليه ستخفيض إلى أقل من نصف قيمتها عما لا يتفق مع تصرفات رجال الإصلاح الاجتماعي من أنهم يعملون على دفع مستوى حياة العمال .

وأخيرا فإن ما يأخذه العمال على المصلحة المذكورة هو . . . وروعا في اتخاذ إجراءات تمس العمال في صميم شؤونهم كما أسلفنا دون أن ترجع إلى بتلبيهم المقيمين ونفى بهم النقابات .

أما إذا كان غرض المصلحة هو التخفيف من أعباء السلاء فلا يجب أن يكون هذا على حساب العمال بل يجب عليها أن تسهل على تخفيض الأسعار الأصلية التي يتقاضاها أصحاب الأعمال إذا سمحت الحالة بذلك .

لذلك قرر المؤتمر القرارات الثلاثة الآتية لتدارك الأمر قبل وقوعه .

١ - انتداب وفد للذهاب إلى مديرة مصلحة السياحة ووزارة الشؤون الاجتماعية ووزارة التجارة والصناعة وذلك لتبادل وجهات النظر في هذه المسئلة .

٢ - إرسال مذكرات بالبريد إلى رفعة رئيس مجلس الوزراء ومجلس الدولة وسعادة رئيس مجلس الشيوخ وسعادة رئيس مجلس الترابيد ومعالى وزير الشؤون الاجتماعية ومعالى وزير التجارة والصناعة وفي تضمن المطالبة بعدم إلغاء ١٠٪ / . وتعيينها في جميع المحلات العامة وجعلها بقانون وعمل رقابة حكومية عليها مع عمل مادة جهومات للخالفين من أصحاب الأعمال .

٣ - توزيع منشورات وعمل نشرات بالصحف والمجلات تتضمن قرارات المؤتمر لمرضاها على الرأي العام .

ونختاما فهذه هي مشكلتنا الحالية وهذا هو رأينا فيها باعتبارنا عشرين بل جمع العمال الذين يهمهم الأمر ورجائنا أن نعملوا على تأييدنا لدى جهات الاختصاص بما نملكه من وسائل والله ولي التوفيق ؟

(وزير صغار فلبترشت)

سكر تهر طم نقابة عمال المطاعم والفنادق بالقاهرة
واللتدب لسكر تارية المؤتمر

الى رأى العام

الى رجال الاصمروح الوبجتماعى

الى انصار السرايز

الى جهوات الوختصاصى الحكوميه

~~~~~

يرفع صمال المطاعم والفنادق والمقاهى والمحلات

العامه المشابهة بالنظر المصرى اليانف التالى

~~~~~


ملحق

« ٢٠ »

الحركة الديمقراطية للتحرير الوطني (التيار الثوري)

ت . ث

(العدد الخامس)

الكار

نوفمبر ١٩٥٣

النشرة الداخلية لهذا العدد (ث - ث) جميع المقالات التي ننشر في الكار
تعتبر من حقها وجميع الحقوق محفوظة لمالكها.

« انه ما هو مهم انه نقتنع بأنه الطريقة التي اخبرنا بها الطريقه »
« السليم ، ولله افئدنا هذا سببنا عند مئات المرات »
« نشاطنا النوري والحراس النوري الذي يستطيع انه بهذه »
المعزات « لينبهه

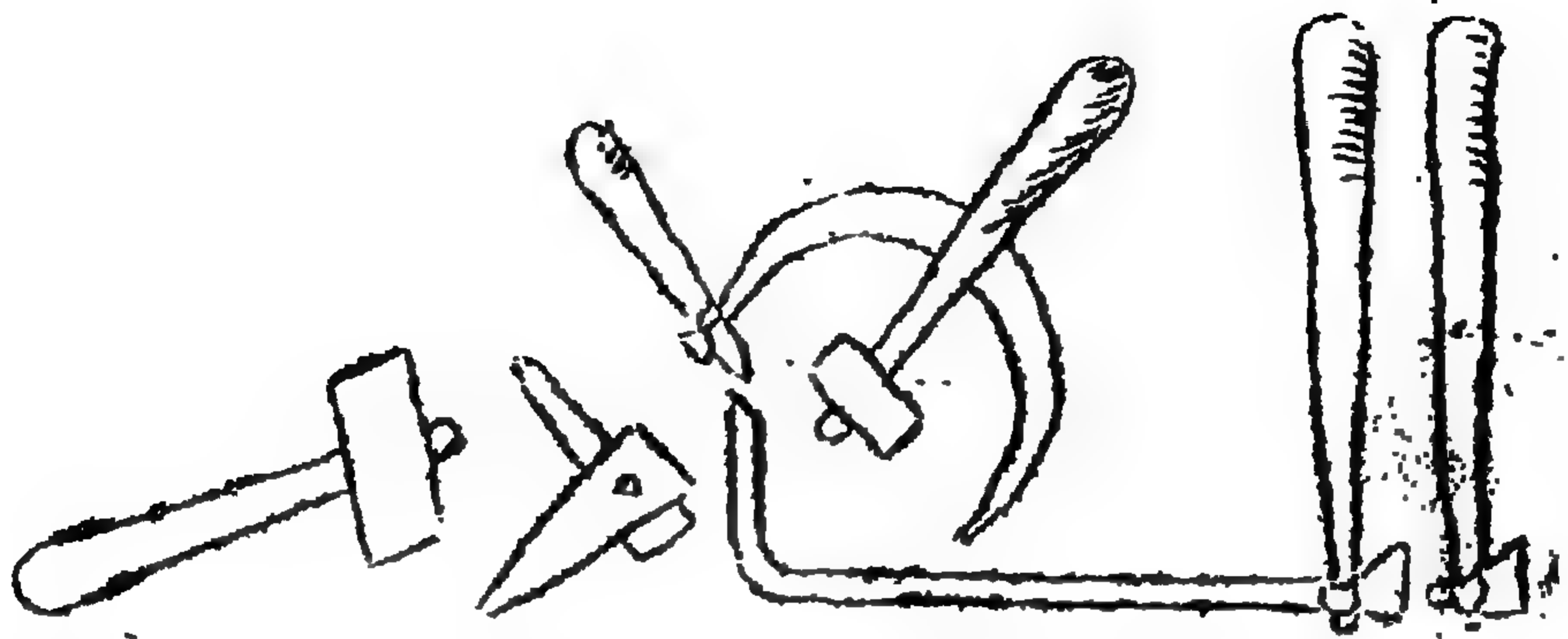
التكليف

في الفترة الحالية نواجه طلبة الطبقه العاملة المصرية دولة رئيسية
تتم مهمة تحديد الاتجاه الذي يجب انه يسير فيه نقال الطبقه العاملة
كما يتبين على هذه الطبقه انه تدور للطبقه العاملة اشكال التفتح والتغير
والشعارات الرئيسية التي تستطيع وتسمح بتعبئة قواها على رأس كانت
النوري الشعبية ، كما يستحيل بدون تحديد هذه الشكالات والشعارات
تحديد مبادئ تفكير أي انتماء مقيم للحركة الشعبية النورية الثورية
بل يستحيل بدون هذا التحديد انه تحافظ الطبقه نفسها على كيانها
الذاتي المستقل. وستدفع بها البلبلة والنداء الوضوح هنا إلى التخلل
الناس في مثل هذه الشعارات والابدولجيات المعادية لمعاكها وللشعب
البدولجيات البرهوازية والواظ.

ولكن تحديد مسألة تكتبد الطبقه العاملة في المرحلة الحاضرة ،
وبالنظر لفروق الحركة البدلويجية التي شنتها حددت ث - ث عند
البرهوازية السمينه ، ستفطر لغاية هذه المسألة بشي منه التفتح
الذي قد يستحيل معالجة بعض البدلويات الماركسية التي قد يكون
قد غاب عنه ازهاه الكثير منه النورينيه لإعاليه . بسبب سيطرة
فكر البرهوازية وطمس معالم هذه البدلويات الماركسية المعروفة
ولهذا سنعالج المسائل التالية :-

- ١- كيف يجب انه نفهم التكتبد
- ٢- دفع الحركة النورية في الواقع الحاضر
- ٣- تكتيكاته
- ٤- اشكال التفتح وواجباتنا التكتيكية الحالية .

— يونيو عام ١٩٥٢ —



— الفقرة الدافلية —
 محرك الديزل قراصية للتزوير الوقفية (النيار الثوري)
 (العدد الثاني عشر)

- محتويات العدد —
- | | |
|-----|-------------------------|
| (١) | جدول التوقيت والرد عليه |
| (٢) | الزفران العيني |

طليعة الشيوعيين المصريين (ط.ش.م)

ملحق رقم ١

المقبوض عليهم في القضية رقم ٤٨٠ لسنة ١٩٥٢ المقيدة تحت رقم ١٧٠ لسنة ١٩٥٢ عسكرية عليا (منظمة ط.ش.م) .

- منصور زكى فهمى
- عبد الله محمود كامل
- محمد درويش مصطفى
- عمر ابراهيم مكاوى
- السيد فتح الله حسين
- عبد القادر عثمان محمد

ملحق رقم (٢)

المتهمون في القضية ١١٤ درب الأحمر ١٩٥٤ المقيدة ١٠٣ عسكرية عليا ١٩٥٤ (منظمة ط.ش.م) .

١ — فخرى لبيب حنا — ٢٨ سنة مدرس بمدرسة الاقباط بطنطا

٢ — محمد محمود عثمان — ٢٧ سنة موظف بمجلس النواب

نواة الحزب الشيوعي المصري

ملحق رقم ١

اسماء الذين قدموا للمحاكمة في قضية الجناية العسكرية رقم ١٨٢

لسنة ١٩٥٢ مصر القديمة والمقيدة برقم ٧٢٤ عسكرية عليا ١٩٥٢

(منظمة النواة)

- ١ — ابراهيم محمد عرفه — ٣٢ سنة ميكانيكى
- ٢ — شعبان محمود الفاضل — ٣٣ سنة نساج
- ٣ — سمع محمد المهدي — ٢٩ سنة — مهندس مبانى بوزارة المعارف
- ٤ — احمد محمد احمد الصباغ — ٢١ سنة نساج
- ٥ — محمود عبد الفتاح محمد بريال — ٣٠ سنة عامل نسيج
- ٦ — فوزى جرجس غطاس — ٣٥ سنة كاتب بمخازن وزارة الصحة
- ٧ — عزيز ميخائيل مينا — ٣٢ سنة مدرس بمدرسة رقى المعارف
- ٨ — نصر خليل نصر — ٣٠ سنة براد بالسكة الحديد
- ٩ — حسن عبد السلام حسين — ٢٢ سنة نساج

اسماء الذين قبض عليهم في نفس القضية ولم يقدموا للمحاكمة

- ١ — سليمان عثمان صالح
- ٢ — جمال محمد عبد المنعم — عامل بورش السكة الحديد بابى زعبل
- ٣ — سعودى محمد مطحنه — عامل ميكانيكى
- ٤ — أمين غنيم (اتضح عند طلب القبض عليه انه مقبوض عليه في قضية اخرى)
- ٥ — ابراهيم عطية واكد — موظف باعلانات روز اليوسف .

ملحق رقم ٢

اسماء الذين قدموا للمحاكمة في قضية الجناية رقم ٩٠ لسنة

١٩٥٤ عسكرية الدرب الأحمر المقيدة برقم ٣٩٣

لسنة ١٩٥٤ عسكرية عليا

(منظمة النواه)

- ١ - محمد حسن المنشاوى - عامل نسيج
 - ٢ - مغاورى موسى حسين - عامل نسيج
 - ٣ - احمد عبد العزيز اللبoudى - محام
- اسماء الذين قبض عليهم في نفس القضية ولم يقدموا للمحاكمة
- ١ - سمر توفيق حنا - موظف بشركة الدلتا
 - ٢ - حسين محمد غنيم - طالب حقوق بجامعة قذار
 - ٣ - محمد رفعت عبد الواحد - موظف بمصلحة البساتين
 - ٤ - مصطفى بهيج طه نصار - موظف بقسم الاخبار بالاذاعة
 - ٥ - منير محمود أمين - طالب بالتوجيهى
 - ٦ - عبد الرحمن بيومى شحاته العطار - نساج ميكانيكى
 - ٧ - عبده عبد الملاك - نساج
 - ٨ - احمد محمد عوض - نسج ميكانيكى
 - ٩ - نجاتى عبد الحميد عزب - نساج ميكانيكى
 - ١٠ - لطفى عبد السميع - طالب بمعهد التربية العالي

ملحق رقم ٣

اسماء الذين قدموا للمحاكمة في القضية ١٦٦

عسكرية الوايلي ١٩٥٥ والمقيدة عسكرية عليا سنة ١٩٥٥

(منظمة النواه)

- ١ - نصر الدين سليمان حمود - ٢٣ سنة - طالب بكلية العلوم
- ٢ - صبحى يسى بخيت ابو السعد - ٢٣ سنة - طالب بكلية العلوم
- ٣ - على محمد حسن نصار - ٢٣ سنة - قمصانجى

ملاحق

« ه »

— إن الظروف القاسية والاضطراب الحادة التي يعيشها شعبنا اليوم ترجع إلى وضع بلادنا ككل في مستعمر شبه إيطالي ، وعند أكثر من سبعين عاماً والاستعمار البريطاني يحتل أرض بلادنا ويحكم في اقتصاديتها متغذاً منها مورداً كبيراً من الخام وسواها لتصرف بفائدة ورؤوس أمواله وفائدة عميلة لعناية الإمبراطورية البريطانية .

— نتيجة للتغيرات التي حدثت في العلاقات الدولية في البلاد أبعداً من ثورة ١٩١٩ والتطورات المعقدة التي أحدثتها ثورة أكتوبر والإمبراطورية البريطانية ، هيريد العلاقات العليا مع البروجوانية بمسكة الحركة الوطنية وارتبطت نهائياً بمسكة الإمبراطورية في وكبار البلاد العالميين .

— وفي أعقاب الحرب العالمية الثانية ونتيجة للتغيرات المعقدة التي أحدثتها إمبراطورية مصر الاشتراكية وطن رأس الاتحاد السوفيتي في الميدان الدولي والتغيرات التي تطرأت على مسكة الاستعمار في الرأسمالية بجزر الولايات المتحدة الأمريكية والبريطانية مركز الإدارة في المسكة الاستعمارية وسحبها الجوتوني نحو احتمال حرب عظمى في الاتحاد السوفيتي ومسكة الشعوب والبلاد ، بدأ نفوذ الاستعمار الأمريكي يتزايد في بلادنا ، ويؤجج بالتدريج من نفوذ الاستعمار البريطاني . ولم تكن الحكومات المتعاقبة بما في ذلك المتعاقبة العسكرية الحالية التي تقل أبعاع أنواع الحكم التي عرفها البلاد في تاريخها الحديث والتي تربت على الحكم في بلادنا طوال تلك الفترة بشكل أو آخر ، سوى أموات في أيدي المستعمرين ، وعائلة لينة استعمارية مدونا اللدود لمعالج شعبنا وحرياته . لقد كلفت تلك الحكومات إهواناً بلادنا على حرياته أيام تفاعل اللدود الاستعماري وارتبطت بمشروعات الاستعمار الانجلو أمريكي العدوانية والسياسة في الاتحاد إلى الحرب عدوانية جديدة . وعند البداية كان هناك شعبنا من أجل التحرر من الاستعمار وتحقيق استقلاله الكامل ، إلا أنه بعد اتصال القاد العليا مع الثورة من مسكة الشعب والحكومة ثورة أكتوبر الاشتراكية ، أصبح من المستحيل على الحركة الوطنية أن يحل القاد على الاستعمار إلا إذا توافر لها القاد ، إلا أنه كانت الخطوة الحالية نحو تحقيق أهدافها بالتحالف

المنبر الحمر والمبرور من مصالح الشقيلة والكادحين في الرب

تصديق من أجل
تحرير وطني
بمقراطية شعبية
سلام دائم
الأرض لمن يفلحها

مؤلفات

لسان حال العرب الشيوعيين المصري البوح (لحنه بحسري)

كوشية وطنية واسعة

لا يسوق الاستعمار في فقدان امتيازاته واستغلاله لشعوب المستعمرات والتابعات
في المورد الرخيص للمواد الخام اللازمة لصناعاته ، كما أنها المورد الرخيص أيضا للعمل
الإنساني وحلاوة على هذه المنافع الاقتصادية ، فإن المستعمرات تستخدم كقواعد عسكرية
يشن منها المستعمرون الهجوم على الشعوب المطالبة بحريتها كما يمكن استغلالها أيضا
في حالة الهجوم على الدول الاشتراكية .

ولهذا فإن المستعمرين لن يدخروا وسعا في استرجاع نفوذهم القديم الذي أصبح في
طريق الزوال بفعل يقظة الشعوب ونفاتها الحيار من أجل حريتها واستقلالها .
وتحرر شعوب الشرق الأدنى والوسطى وكذا شعوب شمال إفريقيا ، بفترة حرجية من
فترات حياتها ، فهي تقع اليوم بكفاح لا يلبث من أجل التحرر من عبودية الاستعمار والحصول
على استقلالها التام .

وقد نجح شعبنا المصري في إحراز نجاحات لتدعيم استقلاله السياسي والاقتصادي و
الثقافي ، وخاصة بعد نجاح المؤتمر التاريخي لدول آسيا وإفريقيا في باندونج .
لقد تحررت تجارتنا الخارجية من رقة القيود الاستعمارية التي كانت تحرم على بلادنا
التعامل مع كافة الدول بصورة النظم السياسية والاجتماعية ، فامكننا تصريف أطلانتنا
المتروكة للصين الشعبية ، والمحرر وولندا ، والاتحاد السوفيتي وغيره من الدول .

التاريخ : أبريل ١٩٥٦ ، العدد : الثامن ، السنة : الثانية ، العدد : ١ ، تعليقات

بيان السبي التعميدي الصهيوني

تنشر فيما يلي النص الكامل لأحد البيانات التي أصدرها الحزب الشيوعي العربي الموحد .
وقد صدر هذا البيان في شهر أبريل سنة ١٩٥٦ .

الاستعمار هنجو العبيد والاول

ان الاستعمار يقوم بشن هجوما خطيرا على مصر والشرق العربي وعلى استقلالنا السياسي وعلى اقتصادنا الوطني وعلى ثقافتنا المصرية .
اعتلال استعماري .

ان هذا الهجوم يتخذ اشكالا والوانا . . . فكل احدى احدى هذه المبررات الاستعمارية . لهذا الحلف ليس موجها ضد الممك الاشتراكي والشيوعية فحسب ، ولكنه موجبه الى جميع استقلالنا . . . من اشكال الاستعمار والاعتلال الاستعماري . ان معناه هجوم امريكية وانجليزية وفرنسية واسترالية ، هجوم استعماري على كل لون وصنف تحت بلادنا باسم هذا الحلف . ان معناه ان تتخذ مصرنا العربية فدية لانه ، ان معناه اجبارنا على شراء اسلحة من الغرب بشروط باهظة . ان معناه ان يوضع جيشنا تحت قيادة الاستعمارية . ان معناه فرض الضرائب باهظة جالية لتغطية نفقة هذا الجيش وتلك الاسلحة . ان معناه تقويض هيكلتنا الوطنية وخاصة صناعتنا الثقيلة الناشئة بسبب هذا الميثاق الباهظ . ان معناه التسمية لأمريكا وانجلترا في سياستنا الخارجية ، فلا يرتفع صوت مندوب مصر في المجالس الدولية الا ليرد ما يقوله دالاس وايدن ، ولا ترتفع أيدي مندوبي مصر الى التصديق لما يقوله بولس أمريكا وانجلترا . . . ان معناه تهميش اقتصادنا للموق الاستعماري ، فلا نستطيع التبادل الاقتصادي مع الممك الاشتراكي ، وقد أصبح هذا التعاون ضروريا حيوية لتصرف قوتنا ولإمدادنا بالمنتجات التي نحن بحاجة اليها من معدات جديدة لصناعتنا ، ان معناه صلح مع الصهيونية ، يرضي عن الاستعمار وترضي عنه الصهيونية . فتباح للصهيونية في إسرائيل أن تحتل صناعتها المسفورة بكل قوة الرأسمال العالمي . صناعتنا الوطنية الناشئة .

ان حلف بغداد والأحلاف الاستعمارية ليس تهددنا باستقلالنا السياسي والاقتصادي فحسب ، ولكنه تهدد للحرية والديمقراطية ، ففي كل بلد ينضم الى الاحلاف الاستعمارية تقوم أشد الحكومات رجعية ، وأعدى أعداء الحرية الشعبية .

ولكن الهجوم الاستعماري اليوم على مصر والشرق العربي لا يكفي بحلف بغداد ، إنما يتخذ اشكالا لا تقل خطورة ، انه يهددنا بهجوم صهيوني جديد يهدف باليهودية ، ويهدد في إسرائيل أن تتخذ شكل هجوم عدواني صافر . . . ويهددنا بقوله مجلة " نيوزويك " الأمريكية في عدد ١٩ الصادر في ١٩ مارس ١٩٥٦ " ان الاستراتيجية الإسرائيلية في حرب قادمة هي أن تحبس من الوجود البروز الأردني ، وأن تقم حدودها على نهر الأردن ، وأن تحي من الوجود قطاع غزة وأن تقم منطقة في صحراء النقب تحول دون أي هجوم مفاجئ من جانب مصر ، ثم تتسأل بعدها هيئة الأمم أن تتدخل ، وأن يقف القتال ، وأن تعترف بالحدود الجديدة كهي أساسا للسلام في منطقة الشرق الأوسط " . انه لن يكون لنا خط دفاعي ثابت ، إنما ستكون لنا فسيحة شتى للهجوم .



لقد قال مصري حزين وقيل مصري

منذ تأميم قناة السويس في ٢٦ يوليو الماضي ، والد واثق الاستعمارية توالى جيك المواترات والتهديد استبا بالعدوان وخشد الحيوض والاساطيل بالقرب من الاراضي المصرية . فما يدل دلالة قاطعة : الدول الاستعمارية تنظر الى قناة السويس نظرة السيطرة والنفوذ والاحتكار ، وليس الى مرفق يسهل أمور الملاحة الدولية . مع احترام سيادة الدول التي تعبر أراضيها هذه القناة .

لذا رأينا الدول الاستعمارية الثلاث : امريكا وانجلترا وفرنسا ، ومستولون على ايديتنا الموجودة في بنوكهم ، ثم يرسلون اساطيلهم وحاملات الطائرات ، وناقلات الجنود الى شواطئ البحر الابيض بالقرب من الاراضي المصرية ، واستخدموا جزيرة قبرص كقاعدة للغزو الاراضي المصرية وتجميع القوات الفرنسية والانجليزية هناك استعدادا لهذا الغزو .

التاريخ : سبتمبر ١٩٥٦ العدد : التاسع ، السنة : الثانية ، الثمن : ١٠٠ ليليات

بيانات إلى الشعب المصري

باسم الآلمانية المتطلعة لتحرر من الاستعمار وبأسم سيادة بالهدوء وبأسم السلام العالمي
تؤيد موقف الحكومة بالنسبة لتأميم شركة قناة السويس التي تعتبر ركنا أساسيا
من أركان السيادة الوطنية كما نعلن وقوفنا بقوة بجانب الرئيس جمال عبد الناصر
معلنين تأييد الحكومة في سياستها الخارجية الاستقلالية المادية للاستعمار والإحتلال
المصرية وندعو الشعب المصري للإشتراك في تدعيم جيش التحرير الشعبي كما ندعوه
إلى تدعيم الجبهة القومية العربية والاتحاد القيدالي بين مصر وشرقيا كما نعلن لجائنا
تأييدها للمعاهدات التجارية والثقافية وعقد معاهدات الصداقة مع كل الدول
الصديقة المادية للاستعمار كما نعلن تأييدنا لكامل لكل الشعوب المناهضة للاستعمار
ولجائنا إذ نعلن هذه المبادئ تؤيد بكل قوة اجتماع الرياض الثلاثي
ولشهد العالم أجمع على أننا متجهين إلى دم ديمقراطية في جبهة سيادة الشعب المصري
وحبايته وأنصاره...

وإننا واثقين بأن أسلاف الآلمانية وأعداء الاستعمار في أنحاء العالم يقفون
وقفة واحدة بجانب الشعب المصري في كفاحه من أجل مستقبله المتحررة من
كل سيطرة استعمارية ومن أجل تحرير الشعوب من العنصرية الاستعمارية العنصرية حتى
يتبوا الآلمان مكانته في عالم يتحرر من نير الاستعمار
وليعلم المؤتمرون في لندن وقد خاب أملهم إننا عقدنا العزم على إحدى هاتين
الطريقتين إما حياة فاضلة أو إشتهاد مقدس... وثقوا أنكم لن تخرجوا أحياء
إذا وطأت قدمكم الدابة أرضنا الطاهرة.

اللجنة التحضيرية

للجنة الوطنية المتحدة

أكتوبر سنة ١٩٥٦



الاقتصاد



صدر عن

المهنة النخبة للمقاومة الشعبية ببيروت

العدد الثاني

العدد الثاني

١٩٥٦ - ١٢ - ١٩

واجبات لجان المقاومة

مغزى الاستقبال الحافل

لقوات الامن المصرية

لقد استقبلت مدينتنا الباسلة قوات الامن المصرية استقبالا رائعا . استقبلتهم باعتبارهم على وندى في حكومة الوطنية التي تقف بحزم ضد مؤامرات الاستعمار ومحاولاته لتفيل من مبادئنا . وهكذا اثبت شعب مدينتنا الذي كتب بدمائه اروع آيات المجد والخلود انه يؤمن بامانا واسعا ان وحدة الشعب والحكومة والتفان جميعا حول رئيس جمهوريتنا البطل جمال عبد الناصر هو الطريق الوحيد نحو النصر .

وغدا عندما تصل قوات جندينا المصري الحبيب .. سيعرف شعبنا كيف يعبر عن حبه نحو اخوته الجنود .. ولن يدع شعب مدينتنا فرسه لدخيل او حبل ان يحطم من جلال الوحدة الرائعة التي جعلت منا جميعا عسكريين ومدنيين جنودا في معركة واحدة .

ان وحدة شعبنا بجميع قناته .. والجبهة الواسعة الشاملة التي تضمه هي والجيش والحكومة .. تحت قيادة جمال عبد الناصر هي الصخرة التي ستحطم كل مؤامرات الخونة والملاهي

طريقنا طويل .. وعدونا غادر

في هذه الايام المشرقة بنور الانتصار .. الانتصار الذي حققناه بدمائنا ويا رواح شهدائنا .. يجب علينا أكثر من أي وقت مضى أن نكون متيقظين لكل ما يحيط بنا من تيارات واحتمالات . فنحن الخطأ أن نمان أن حركتنا قد انتهت باجبار القوات الاستعمارية على الانسحاب .. بل يجب أن نفهم تماما أن الاستعمار إن كان قد أجبر على الانسحاب .. فسيحاول اختلاق الفرص لمعاودة الاعتداء على حريتنا وسيادتنا من جديد .

إن العدو لا يتركنا مكرهنا غدا .. لقد فشل هذه المرة في فرض إرادته ولكننا نعلم أنها سيعاود المحاولة وسنغير من أساليبه . سيجاول الاستعمار أن يخلق أية ثغرة في صفوفنا . سيجاول أن يمزق وحدتنا الشاملة والتي تجمع الشعب بجميع قناته والحكومة والجيش . سيجاول أن يشير القلاقل أو الفتن . سيجاول أن يدير أي مؤامرة داخلية تكون هي الثغرة التي ينفذ منها . كما حدث في إيران عندما تمكن الاستعمار من إسقاط حكومة مصدق .. ثم .. لقد تعودنا من أعدائنا الاستعماريين أنهم حينما يفشلون في الاعتداء المباشر على سيادتنا . أن يحاولوا تحقيق أغراضهم بأخطى الوسائل والأساليب . ولذلك وجب علينا . علينا نحن أبناء بورسعيد على وجه الخصوص . أن نتكاتف لسد أي ثغرة يحاول العدو أن ينفذ منها .

علينا أن نحافظ على الأمن في مدينتنا متعاونين مع قوات الأمن . علينا أن نمنع أي اعتداء على الأرواح أو الممتلكات .

(لجنة على اللجنة الخلية)

كفالة الشعب

سوف تنهر قضية السلام
إذا أخذت الشعوب على ذاتها
بعد الذبح من السلام
(استاذي)

لسان حال : الحزب الشيوعي المعزى الموحد
العدد : (٢٩) * البلدي : فبراير ١٩٥٧
السنة الثالثة * المجلد : ١٠

تسليم من أجل
تحرير وطني
ديمقراطية شمية
سلام دائم

أمريكا تستخدم إسرائيل مخالب القط

الضغوط على الحكيم الدول الآسيوية الإفريقية المحبة للسلام.
ولكن أمريكا تريد أن تصد العدة من الآن لتبرير
تدخلها في شئون مصر وقية الشرق العربي مستخدمة
إسرائيل، فكيف يتم لها هذا إذ ضمنت أمريكا لإسرائيل
حرية الملاحة في المياه
المصرية، فأنها بذلك تجهد
مجهودها لاستخدام أسطولها
في المياه المصرية وبحجة
ضمان الملاحة، حتى ولو
انسحبت إسرائيل.

ان موقف أمريكا من
هذه المسألة يستهدف بشكل
واضح الإبقاء على حالة التوتر
في البلاد العربية حتى لا يعم
الاستقرار هذه المنطقة.
وعلى لا تكسب حكوماتها
الوطنية مكانة وطنية في حالة
انسحاب إسرائيل دون قيد
أو شرط، وحتى لا تفتت
لوائحها بشؤونها الداخلية
(البقية ص ٢٩)

أوضح بشكل سافريات أمريكا الإستعمارية بالنسبة
إلى مصر فقد كانت هي التي تحرك إسرائيل بالأسب من وراء
المنار، ولكن أمريكا الفت عن وجهها القناع اليوم
وكشفت عن تأييدها التام لإسرائيل، لقد أبدت حرية
الملاحة لإسرائيل في العقبة

... اقترح أمريكي جديد

كان دلاس هو دائما صاحب المشروعات العديدة
لإخضاع قناة السويس إلى النفوذ الاستعماري وأشهر
هذه المشروعات هو هيئة المستعنين بالقناة وقد طلع
عينا دلاس باقتراح استعماري جديد وهو أن تدفع
رسوم المرور في القناة إلى البنك الدولي والأمم المتحدة
حتى يتم تسوية مشكلة القناة نهائيا.
ونحن نعلن رفضنا لمثل هذا الاقتراح الأمريكي
الذي يعطى على تدويل صريح لقناة
أن الاستعمار يزعم كذبا أن شغله الشاغل هو حرية
الملاحة في القناة ولا كتماننا نقاسمها بالصله بين جرمان
مصر من رسوم القناة ودفعها إلى البنك الدولي وبين حرية
الملاحة في هذا الممر المائي ؟ لقد أعلنت مصر من قبل
أنها لن تناقش أي مشكلة سياسية عالم تقبضت جميع القوات
الاحتلالية من الأرض المصرية العربية. ونحن نعتد بكون
بما أعلنه من قبل ؟

وقناة السويس، وأعلنت أن
أمريكا تساعد إسرائيل في
هذا، وأما بالنسبة لانسحاب
القوات الإسرائيلية المعتدية
من أراضي مصر، فأمريكا
تقف ساكنة بسلبه تماما
فعلا.
فما السر في تأييد أمريكا
لحرية الملاحة للبراكب
الإسرائيلية في العقبة وقناة
السويس ؟
ان أمريكا تعرف جيدا
أن القوات الإسرائيلية لابد
منسحبة من الأراضي المصرية
تحت الضغط المركزي من
المسيكر الاشتراكي وتحت

كفاح الشعب

تصدر من أجل تدعيم تحررنا الوطني ديمقراطية شعبية سلام دائم	لسان حال الحزب الشيوعي المصري الموحد المسند: (٣٥) • ١٧ أبريل ١٩٥٧ العدد: ١٠ • ١٠ مباحث	سوف تقتصر قضية السلام إذا أخذت الشعوب على عاتقها عبء الدفاع عن السلام: (ستالين)
--	---	--

معركة الأردن هي معركتنا

بعزم أكيد يواصل شعب الأردن نضاله دفاعاً عن استقلاله وحريته. فالمعركة بين القوات الوطنية وبين الاستعمار وأعوانه في الأردن لا تزال مستمرة بلا هوادة وإذا كانت الرجعية الأردنية قد حملت على بعض المكاسب باعتدال وزارة الباشي فإما لم تصل إلى هدفها إلا في بعد فالاستعمار يسعى إلى إخراج الأردن الحقيقي من مجموعة البلدان العربية لتحرره حتى يعزل مصر وسوريا ويسعى إلى فرض مشروع أيزنهاور على شعب الأردن ويسعى إلى تنفيذ مشاريعه الاستعمارية مثل مشروع جولدون ويسعى إلى قطع كل صلة بين الأردن وبين المعسكر الاشتراكي. وسيله لتحقيق ذلك هو توجيه الحكومة الجديدة لضرب الحركة الجماهيرية الوطنية وإخمادها بفتح المعتزلات وبتفويض تطبيق التوازن الرجعية الاستعمارية مستنداً في ذلك إلى تهديد إسرائيل بنزو الأردن وقوات حلف بغداد بمثابة في العراق. لهذا فإن معركة الأردن مستمرة وهي معركة لا تنفصل عن كفاح الشعوب العربية ضد الاستعمار العالمي وفي مقدمته أمريكا.

وراجع: هو مساندة كفاح شعب الأردن بقوة وعزم وجسارة وذلك بتحقيق الإمبريالية.

(أولاً) إعلان الاتحاد الفدرالي بين البلدان العربية للتحررة قديراً حتى تجد القوات الوطنية الأردنية في هذا الإعلان ما يساعدها في كفاحها ضد أعداء الوحدة العربية

للتحررة. (ثانياً) عقد اجتماع عاجل للقيادة المشتركة بين مصر والأردن وسوريا حتى يشمل تردد الجيش الأردني. (ثالثاً) شن ضربة من الحملة الجماهيرية والدمية على مشروع أيزنهاور في هذا عون كبير على وقف أي محاولة تبذلها الرجعية الأردنية لقبول هذا المشروع. (رابعاً) عقد المؤتمرات والتدوات في المصانع والقرى والمعاهد وإصدار البيانات وإرسال التفارقات إلى السفراء الأردنية للعبالة بعودة الحكم الوطني إلى الأردن. (خامساً) عقد المؤتمرات العربية التي تضم ممثلين عن مختلف البلدان العربية لمناقشة مسألة تنفيذ الوحدة وللوقوف ضد مشروع أيزنهاور والدفاع عن قضية شعب الأردن العادلة (سادساً) فتح مسكرات التديب العسكري في الأحياء والقرى لأن انقلاب الأردن يؤكد أن الاستعمار يسعى إلى تهديد للأمرات والأعمال العدوانية ضد مصر أو سوريا أو الأردن لهذا علينا أن نستعد لمواجهة صكاة الاحتمالات.

تلك هي الواجبات العاجلة التي علينا تنفيذها فوراً. قاله يوسف ع. بوجيه ضربانه وان علينا أن نوجه إليه ضربات أشد وأخف.

ولذلك أن الركيزة الأساسية لكفاحنا هي مزيد من الوحدة بين الشعب والحكومة ومزيد (البقية ص ٤)

من طلبة الجامعات ... إلى شعبنا المصري المناضل

إلى العمال والفلاحين .. إلى الطلبة والموظفين .. إلى أساتذة الجامعات الوطنيين ..

إلى الكتاب والصحفيين .. إلى كل القوى المعادية للاستعمار ..

لقد أفرغ الاستعمار أن تختار مصر وسوريا والأردن طريق التحرر والوحدة والسلام ، فأخذ ينفذ المؤامرات البشعة التي رسمت خطوطها في برمودا لقلب الحكومات الوطنية للتحررة وليأتى بعصابت خائنة تسلط البلاد لآسيادها المستعمرين فكانت المؤامرة الدنيئة ضد الأردن لعزله عن مصر وسوريا وإقالة حكومته الوطنية ، وكانت هذه المؤامرة بداية مؤامرات واسعة النطاق ضد شرقنا العربي المتحرر .

١ ولقد هبت كل القوى الوطنية لتفضح هذه المؤامرة وتساند أبناء الأردن الشقيق في كفاحهم الباسل ضد قوى الرجعية . ولما كنا نحن الطلبة نقف دائماً وأبداً مع شعبنا العربي ضد المؤامرات والاستعمار فقد قررنا الوقوف بحزم وصلابة إلى جوار الشعب الأردني الباسل .. نعمدنا مؤتمراً وطنياً بالجامعة في يوم ١٦ أبريل ١٩٥٧ وأعلننا فيه أن المؤامرة على الأردن هي مؤامرة على مصر وسوريا .. مؤامرة على الجبهة التحررية كلها . وأعلننا وقفنا جميعاً صفاً واحداً ضد مشروع ايزنهاور الاستعماري وتأيدنا مدافع سياسة حكومة مصر الوطنية بقيادة البطل جمال عبد الناصر والتفافنا حولها .. ودعينا الطلبة جميعاً للتطوع وحمل السلاح من حديد للدفاع عن استقلال أرض العرب .. كما طالبنا بالضرب بقسوة ودون رحمة على أيدي الرجعيين وأذئاب الاستعمار . وعقب هذا المؤتمر مباشرة تحركت العناصر الرجعية الموالية للاستعمار والمعادية لحكومتنا الوطنية قدمت عشرات من الطلبة الوطنيين انحاكة أمام مجلس التأديب جزاء لهم على اشتراكهم في المؤتمر الوطني العظيم .

أيها المواطنون ..

لما كنا نحن وقفتنا بجوار الشعب العربي في الأردن إنما كنا نؤمن بواجبنا حيال القومية العربية الواضحة ، كما كنا نعلم جيداً بأن في وقتنا هذا خبيثة الرجعية لا بد يوماً أن تكشف .. وعند ما تحركت الرجعية عميلة الاستعمار لتقدم زملائنا لمجلس التأديب لم تكن تدرى بالأسفة لنا مجرد عاكسة لبعض الزملاء .. إنما نرى في هذه الإجراءات المعادية لحكومتنا الوطنية بداية لتحرك القوات الرجعية المناهضة للعربي .. فليست مصادفة تلك الإجراءات الشاذة والمحاكات التي تقام لمجموعة من خيرة العناصر الوطنية في الجامعات لأن ذلك إنما يحدث في ظل التهديد الاستعماري لبلادنا بغزو جديد .. في ظل الاستفزازات الاستعمارية الاسرائيلية في خليج العقبة . في ظل الاعتداءات الاسرائيلية على حدود غزة والأردن وسوريا .. في ظل محاولة المستعمرين انتزاع قناة السويس من تحت يادنا .. في ظل مشروع ايزنهاور الاستعماري وانضمام أمريكا لحلف بغداد .

أيها المواطنون ..

في هذا الذي يحدث في الجامعة إنما هو بداية المؤامرة .. مؤامرة تفتيت وحدتنا الوطنية .. إنها محاولة لزلزل لعرس الطلبة عن لعرنة الوطنية .. إنها محاولة لزلزل الطلبة عن حكومتنا الصاعدة ضد مؤامرات الاستعمار .

لكننا نعلم بدماء شهدائنا .. قسم بك أيها الشعب العظيم .. أننا ستقطع على الرجعية كل طريق .. ستقف كتلة واحدة خلف حكومتنا الوطنية وقائد تحررنا جمال عبد الناصر .. ستقفى على مؤامرات الرجعية .. وسنحمي حكومتنا الوطنية ، والجبهة العربية خيرة ندعو كل المواطنين إلى كشف هذه الإجراءات المعادية للوطن .

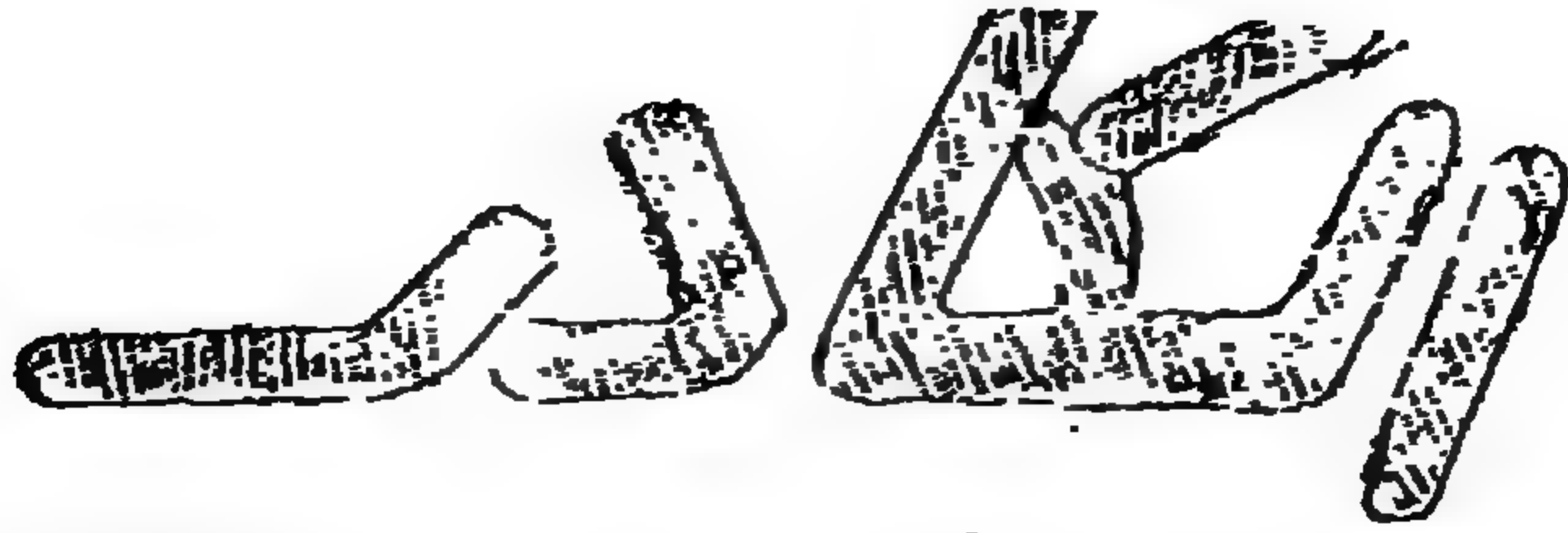
نرسلوا البرقيات والوفود والعرائض إلى المسؤولين والجامعة .. ولعلنا جميعاً عالية مذوية .. أن وحدتنا الوطنية ستقوى وتدعم ريد من اليقظة والانتباه .. وأن تأمر الرجعية لن يزيدنا إلا اتفافاً حول حكومتنا الوطنية الباسة .

ماشت وحدتنا الوطنية .. عايش بطل تحررنا جمال عبد الناصر .. يسقط مشروع ايزنهاور .. عايش التحالف العربي المشترك .

الطلبة الجامعيون - عنهم :

أحمد فؤاد النهامي ، ليل الشال ، زينبات الصاغ ، لطفي فطيم ، مراد الشميني ، أنيس المهنوي .

حامد الأزهرى ، حسام عزت ، محفوظ مصطفى محفوظ ، عبد الملك يونس ، سمير محمود كامل .



لا عمل ثوري بدون نظرية ثورية (لينين)	النشرة الداخلية للحزب الشيوعي المصري الموحد	التاريخ : مايو ١٩٥٧ العدد : الثالثة (٢١)
---	---	---

حول الطبيعة الطبيعية
كتب الفريق ناشد هذا

لحكومة الضباط

التقرير في شهر يوليو ١٩٥٦

بقلم الفريق ناشد

مقدمة :

تأرا الجدل مرة أخرى في صفوف حزبنا وفي صفوف الحركة الشيوعية حول الطبيعة الطبيعية للحكام الحاليين ، لقد ألهبت سياسة الحكومة الأخيرة المدافعة عن العلم والاستقلال الوطني هذه المناقشة بشكل لم يسبق له مثيل منذ الأيام الأولى لانقلاب الضباط وخيم على حزبنا هذه المرة أن يحسم هذه المناقشة بتحليل علمي واضح ذلك أنه لن يفي خطا وتكيد على اساس عينة سليمة مالم يصل الى الجذور الابقية للسياسة الاستقلالية الوطنية الجديدة .

ويعتبر هذا التقرير جهدا متواضعا لفتح باب المناقشة في هذا الموضوع . ونحن نكتب دون أن تكون في متناول أيدينا التقارير والبحوث المختلفة التي تناولته من قبل ، ولا شك أننا نعاني نقصا في المعلومات الا أنه مع ذلك يمكن أن يكون محاولة ذات فائدة اذا سمعته

ماذا في سجن الواحات؟

الإرهاب يـــــــود مـــــــعن الواحات

مكتب الإرشاد في الواحات يقود حملة إرهابية لقتل الرئيس المؤقت للحكومة

نحمن نعمل وزارة الداخلية مسئولة قيام مجزرة في مجن الواحات الخارجة

(١) منذ عام وأكثرت بدأت تغيرات هبة تحدث في صفوف الإخوان المسلمين هنا فقد بدأت برادر حلتنا اليوسية بين موصوم في ابناء نايد الحكومه بعد تغييرنا لارتقنا بها الى نمارها وبدا الثيار للتوريد بطر محدوما وراكه في لمور بمرو الوقت .

وسرعان ما بدأ مكتب الإرشاد حملة معاداة اتخذت صورة قرار بمناطحة للشيوخين وتوقيع عيوب على الأخ الذي يكون له حقه
 بهم ولكننا لم نترقب بما لم يتوقعه بعض الإخوان من الاتصال بتواشع المرافعة بيننا وبينهم . وكان اليأس للزيد للحكومة قد أخذ
 في الاتساع والعمق وبدأ ذلك واضحاً عندما أمت الفتاة . فقد أرسلت المرائض الجماعية التي تطالب بمحجوع للزيدين 'يسامحوا في ما همكة وليدمروا مصر
 للزيد إلى أوجع خلال فترة العدوان . إذ أرسلت المرائض الجماعية التي تطالب بمحجوع للزيدين 'يسامحوا في ما همكة وليدمروا مصر
 وحكومتها الوطنية . وهنا ظهر الإقسام بعد كل واضح بين صفوف الإخوان تيار للزيد للحكومة الوطنية ولحاكمة عبد الصمد وقصار
 معارض ينادي للظام القديم ومعارضت مائة من عداة لصالح الوطن والتاريخ الطويل لهذه الجماعة ووقوفها المأزمية والإسلامية بادية
 لصالح شعبية . إن سعد هذا القرن المعارض يزداد حدة يوم بعد يوم لا علينا فقط ولكن على المزيدين أيضاً من الإخوان .

[illegible]

(٢) ويقصد بالمعارضون في استنزازهم عن رعاية الجوار السرى الذى شكله مكتب الارشاد من جديد ومجموعه من الشباب يضم لهم مكتب الارشاد في طين تغذيتهم جينا حتى تصبح ايامهم معدة اذ الكان للفرق ولتنفيذ مؤامراتهم . والاشياكله من بين المعارضين للحكومة وللزبدن لما دامه فلا يمر أسوع ون . ده . هنا عدا حركات الرقص في انظام للارتداء على الزبدن و . ولة افديهم ا وقد علة مكتب اذ نضاد عدبا من الاجراءات ضد جماعة الاخوان المؤيدين للحكومة . ففصل بعضهم من منوبه اطاعو منوبه . الكنديين اوجيع المؤيدين الاطاعوا لالة التي تعرف لهم لاطاعهم وحرروا من احياء لنامة المشركينهم .

١) هذا هو الوضع بالذمة لما يحدث في صفوف الاحرار، اما بالنسبة لباقى الاخوان لا يكفون عن استنارتنا ولقد زاد هذا الاستنار خلال مؤامرة الاردن حتى اذا انتصرت المؤامرة اخفا يشون بعضهم البعض ويقاتلون واخذوا يحدثون عن ابن يوم يحرم نرب لهم برون ابن الاخوان المسلمين قد ساءوا بدور كبير في هذه المؤامرة وانهم هنا في صدد يحدثون مؤامرة كهذه . ولقد حدث في أحد الزيارات ان واحدا من الاخوان هنا سأل زتما - ليه ماعتو حاش وديعتو ... فأجابته الزتما : لما يريد الماخر فاعلمها وندميت هنا عن المؤامرة ضد حكومتكم عبد الناصر .

(هـ) بعد الفسوف وانصار الشعب المصري ومخيم مزارعة الذرو التي كانوا يأمون من ورثتها خيرا كثيرا . كثرت شوكتهم إلى حد ما ولكن بعد مؤامرة الأردن ونجحها عبدوا من جديد أشد ضراوة من قبل :

رابعاً: حدث أخيراً مؤامرة إجرامية قذرة دبرها المكتب أ. بشاء واستخدم فيها قنوا - الجهاز " مري كاداه القليلة، مؤامرة دبرت

مذكرات

مقدمه الى السيد الرئيس جمال عبد الناصر
من المسجونين الشيوعيين عن الموقف من المسجونين من جماعة الاخوان المسلمين

السيد الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية .

تحية واحتراما وبعد . نتعرف برفع هذه المذكرة وناتضمنه من آراء ومقترحات حول الموقف من المسجونين من جماعة الإخوان المسلمين ، نهدفنا إلى ذلك الدوافع الآتية :

- ١ - رغبتنا في مساعدة الحكومة على احتياج سياسة أكثر فعالية في تناول هذه المشكلة .
- ٢ - حرصنا على تأمير جهتنا الوطنية ومواجهة المخاطر التي تهدد السياسة للحررة التي تديرها حكومتكم ؛ وذلك عن طريق التصفية الحقيقية لكل نفوذ رجعي في البلاد .
- ٣ - ما نلناه من أوجه الخطأ والنقص وعدم الكفاية في السياسة المتبعة حاليا بالنسبة لهذا الموضوع . الأمر الذي كشف عنا الأحداث الأخيرة التي وقعت بسجن الراحات ، وبلغا طرده ..

نظرة سياسية الى الموضوع

إن الظهور الغريب التي ظهرت به جماعة الاخوان المسلمين في بداية نشأتها كان يخفي وراءه حقيقة الأهداف السياسية التي كانت تسعى لتحقيقها . ولكن تتبع المراقب السياسة المتخلفة تلك الجماعة بالدراسة الموضوعية كفيلة بأن يكشف عن الطبيعة الرجعية لإضافتها . ففي سنة ١٩٠٦ أيدت حكومة صديق المعادية للشعب ، وساعدتها ضد القوى الوطنية . ووقعت ضد تحركات الطلبة والعمال . كما لعبت دورا أساسيا في قمع حركة الشعب على المعركة الوطنية الفلسطينية التي كانت تقوم في تلك الفترة . وفي سنة ١٩٤٧ لعبت دورا هاما في إثارة الشارع المصري وحملات الضليل التي مهدت لتنفيذ مؤامرة الحرب الفلسطينية التي رسمها الاستعمار وأعوانه في البلاد العربية . وفي سنة ١٩٥١ ساعدت إسرائيل في كفاحها ضد الحركة الشعبية ضد حكومة الوفد بما سهل مؤامرة حريق القاهرة في ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ . وبعد ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ وقعت ضد الإصلاح الزراعي ، كما اتصلت بالسفارة البريطانية في عسكارة سرية . وحاولت سنة ١٩٥٤ اغتيال الرئيس . وقد اتخذت هذه الجماعة لتحيين أهدافها وأرسلت تقوم على الخداع باسم الدين ؛ وعلى أساليب القمع والإغتيال ، والتطبيقات الإرهابية . وتهدف هذه الأهداف الرجعية وتلك الوسائل القمعية ؛ كان وجود هذه الجماعة يضع في يد أعداء الشعب من المستعمرين والرجعيين جهازا مثاليا ، واحتياطا مستمدا لأي مؤامرة على البلاد . ورغم ما أصيبت به هذه الجماعة منذ عام ١٩٥٤ ، فإنها لا تزال تشكل خطرا على البلاد . وبما له دلالة هامة أن كثير من المستعمرين إليها قد انقلبوا في كل مكان خلال فترة الغزو الثلاثي يروجون الإشاعات ، يحاولون إضعاف مقاومة الشعب ونشر روح التردد والخزعة بين صفوف الجماهير . ومن المعروف أن قادةهم المسجونين في سجن الراسات كانوا يظهرون ابتهاجهم بالغزو الاستعماري وتغاليم باقتداره ... وفي الأردن أثبتت الأدلة أن الضمائر الاخوانية قد ساهمت بنشاط في تنفيذ المؤامرة الاستعمارية الرجعية الأخيرة ، متعاونين أوثق التعاون مع السفارة الأمريكية والقصر الملكي . وهم في سوريا يمثلون دعامة رئيسية للمؤامرة الاستعمارية الرجعية كما اتضح من الانتخابات التكميلية التي جرت أخيرا .

كل هذه الحقائق إنما تكشف عن مدى الخطورة التي تمثلها هذه الجماعة وقلوبها في مصر على حركة التحرر للصعيد والعربية . ومن الأمور الملفتة للنظر في هذا المجال ما هو ملحوظ من مظاهر العطف والمساعدة التي يبذلها الملك سعود على أفراد هذه الجماعة منذ زمن غير قصير ، حتى وقتنا هذا ... ولكن المظهر الديني البريء الذي اتخذته هذه الجماعة ستارا لنشاطها وأهدافها كان من شأنه أن يجذب إليه كثيرا من الشباب المتمسك . ومن العاجل أن يحدث ذلك في مجتمع انتشرت فيه مظاهر الانحلال الأخلاقي والاجتماعي ، وحيث يسهل على أي دعوة باسم الدين أن يجد صدى واسعا بين جموع من الراغبين في إصلاح هذه الأحوال . كما أنه من الطبيعي أن يجذب إلى مثل هذه الجماعة شبان وطنيون ، ففي بلاد كيرلندا ، كثيرا ما يمتدح لأمير الديني المناظر الوطنية ، كما تنكس لمراميل تاريخية واجتماعية وهابية متعددة ... وبما له دلالة في هذا الشأن أن عدد غير قليل من المسجونين في قنصا الاخوان في مختلف السجون قد أعطوا تأييد لحكومته في مواقفها الوطنية قبل وخلال العدوان الاستعماري وترضوا بسبب ذلك لتأييد الصعوبات من جانب وعلاء هذه الجماعة .

فهل تضع السياسة الحالية كل هذه العوامل في اعتقادها ؟

الطبقة العاملة في المعركة ضد الاستعمار

فتحى كامل
أحمد فهميم
سيد عبد الوهاب ندا
نور سليمان

دار الفكر

QUELQUES POSITIONS DE L'U.R.S.S. CONCERNANT LA PAIX
DANS LE MOYEN-ORIENT

L'Union Soviétique veut une solution pacifique du conflit Arabo-Israélien.

Beaucoup de personnes, même dans les milieux de gauche, connaissent mal ou ne connaissent pas la position de l'Union Soviétique sur le conflit arabo-israélien. Elles se laissent souvent influencer par une propagande sournoise tendant à présenter la politique soviétique dans cette partie du monde comme cherchant à attiser le conflit.

C'est pourquoi, nous avons jugé qu'il n'était pas inutile de donner des extraits de textes soviétiques sur ce problème. Il s'agit soit de documents officiels soit d'articles publiés dans des revues soviétiques spécialisées et reflétant, sans contestation possible le point de vue officiel.

Le premier de ces textes est un extrait de l'importante "Note du Ministère des Affaires Etrangères de l'URSS" du 17 Avril 1956 qui a défini la position du gouvernement soviétique. Les derniers textes montrent que cette politique n'a pas changé après l'agression d'Israël contre l'Egypte, malgré la vigoureuse condamnation de cette agression par l'U.R.S.S.

Les textes sont loin d'être complets et les extraits choisis sont très courts. Nous considérons cependant qu'ils sont largement suffisants pour qu'aucun doute ne subsiste sur la position de l'URSS sur ce problème.

+
+ +

"Déclaration sur le Moyen-Orient" du Ministère des Affaires Etrangères de l'URSS, du 17/4/56:

"...L'Union Soviétique estime que, dans l'intérêt du renforcement de la paix et de la sécurité, il est urgent de parvenir à une solution durable et pacifique de la question palestinienne sur une base acceptable entre les parties intéressées et en tenant compte des justes intérêts nationaux des Etats en présence..."

"...De son côté, le gouvernement soviétique est prêt à contribuer aux côtés des autres Etats à la solution pacifique des problèmes en suspens..."

Communiqué Anglo-Soviétique sur les entretiens de Londres du 26/4/56:

"...Le Royaume-Uni et l'Union Soviétique ont la ferme intention de faire tout ce qui est en leur pouvoir pour faciliter la maintien de la paix et de la sécurité dans le Proche et le Moyen-Orient. A cette fin, ils accorderont l'appui nécessaire aux efforts que font les Nations-Unies pour affermir la paix dans la région de la Palestine et pour appliquer les décisions appropriées du Conseil de Sécurité.

Ils appuieront aussi une initiative des Nations-Unies pour obtenir un règlement pacifique du différend entre les Etats Arabes et Israël sur une base mutuellement acceptable.

Les gouvernements des deux pays expriment leur ferme espoir que d'autres Etats feront aussi tout ce qui est possible pour aider les Nations Unies à apporter une solution pacifique au différend entre les Etats Arabes et Israël et affermir ainsi la paix et la sécurité dans le Proche et le Moyen-Orient..."

./..

DECLARATIONS PACIFIQUES EGYPTIENNES CONCERNANT
LE CONFLIT ARABO - ISRAELIEN

I N T R O D U C T I O N

Le but de cette Note est extrêmement restreint.

La propagande israélienne officielle est supérieurement organisée, surtout dans les pays occidentaux où le point de vue arabe est au contraire très mal connu. L'action de cette propagande a amené l'opinion publique dans un certain nombre de pays à croire que tous les dirigeants arabes ne parlent du conflit arabo-israélien que pour affirmer leur volonté de détruire Israël.

Nous ne voulons pas ici entamer de polémique.

Nous ne voulons pas ici discuter de l'importance du conseil que Mr Henry Byroade, alors sous-secrétaire d'Etat au Département d'Etat américain, donnait le 9 Avril 1954 aux Israéliens: "Vous devriez faire en sorte que vos actes correspondent à vos fréquentes déclarations sur votre désir de paix".

Nous ne voulons pas ici citer quelques unes des nombreuses déclarations expansionnistes de dirigeants israéliens.

Nous ne voulons pas non plus dans le cadre de cette Note expliquer comment le problème de la Paix se pose de façon toute différente en Israël d'une part et dans les Pays Arabes d'autre part. Nous aurions pu ainsi expliquer pourquoi une déclaration pacifique d'un dirigeant arabe a une toute autre portée que celle faite par un dirigeant israélien.

Democrates égyptiens qui luttons pour l'établissement d'une paix durable au Moyen-Orient, nous condamnons les déclarations provocatrices de certains dirigeants arabes, ne serait-ce que parce qu'elles constituent l'arme peut-être la plus puissante de l'arsenal israélien. Mais, nous pensons qu'il est indispensable que l'opinion publique internationale soit mieux informée sur les multiples déclarations pacifiques des dirigeants égyptiens.

Soucieux d'aboutir à une solution équitable et pacifique du conflit arabo-israélien, nous pensons que l'effort de la propagande israélienne officielle pour minimiser ou cacher ces déclarations contribue à maintenir un état de tension dans la région. Leur large diffusion contribue au contraire à la détente et facilitera une solution pacifique.

Nous devons aussi relever que la propagande israélienne officielle s'en prend essentiellement au Président Nasser. Or, les textes qui suivent, prouvent surabondamment qu'il est le seul dirigeant arabe à proclamer avec persistance son désir d'une solution équitable et

./..

APPEL DU MOUVEMENT EGYPTIEN DE LA PAIX

PEUPLE FRANCAIS,

Les relations pacifiques qui existent entre nos deux pays depuis le départ des troupes de Napoléon sont sur le point d'être rompues. La paix qui règne entre nos deux pays depuis plus d'un siècle et demi est aujourd'hui en danger.

Tout cela, à l'occasion de la nationalisation de la Compagnie du Canal de Suez. Nous avons vu avec consternation qu'une campagne sans précédent a été lancée dans votre pays contre le nôtre. Son but non déguisé est de créer entre nos deux pays un climat d'hostilité qui permettrait une intervention militaire de votre pays contre le nôtre.

Il ne nous est malheureusement pas possible dans le cadre de cet appel de répondre à tous les arguments développés à l'occasion de cette campagne. Mais permettez-nous, au nom du Mouvement Egyptien de la Paix de vous faire connaître le point de vue du peuple égyptien sur quelques questions fondamentales.

On fait état, pour justifier la préparation d'une intervention militaire, du fait que la nationalisation a été décidée par un gouvernement "dictatorial". Mais ce n'est pas le régime actuel qui est en cause. On peut avoir à son sujet l'opinion qu'on veut. Mais ce qu'il faut savoir, c'est que la nationalisation de la Compagnie du Canal, elle, est une revendication permanente fondamentale et légitime du mouvement national égyptien dans son ensemble. C'est pourquoi elle a eu l'appui total du peuple égyptien, aussi bien celui des partisans du régime que celui de l'opposition.

On fait ensuite état, pour justifier la préparation d'une intervention militaire, des conditions dans lesquelles cette nationalisation a été opérée. On peut avoir à cet égard l'opinion qu'on veut. Mais quelle que soit cette opinion, elle ne peut justifier l'effusion de sang innocent, la guerre avec son cortège d'horreurs. Le temps est passé où un coup d'éventail pouvait amener le bombardement d'une ville.

PEUPLE FRANCAIS,

Des problèmes autrement ardues que ceux relativement simples soulevés par la nationalisation de la Compagnie du Canal ont été résolus par la négociation pacifique. Mais la forme sous laquelle cette négociation doit s'effectuer n'est pas indifférente.

Certes, nous souhaitons de toutes nos forces que la Conférence de Londres aboutisse à des résultats favorables à un règlement équitable des problèmes soulevés. En refusant d'y participer, l'Egypte a contribué à modifier le cadre primitif de cette Conférence qui devait mettre l'Egypte en posture d'accusée comparaisant devant un tribunal choisi par la partie adverse. Ce refus a eu ainsi un rôle positif dans la Conférence mais il n'équivaut pas au refus de négocier.

N O U V E L L E S D ' E G Y P T E

Bulletin d'Informations publié par:
LE PARTI COMMUNISTE EGYPTIEN UNIFIE

N° N.S. 5

Juin 1956

SOMMAIRE:

I. DOCUMENTS

- a) Manifeste du P.C.E.U. au Peuple Egyptien p. 1
- b) Le 1er Mai (Tracté publié par l'"Avent-Garde des Ouvriers" et le P.C.E.U.) p. 6
- c) Lettre des prisonniers communistes égyptiens à Kharga au Président Abdel Nasser (Février 1956) p. 10
- d) Message adressé par les détenus communistes de la Prison des Barrages au Président du Conseil des Ministres. p. 12
- e) La question israélienne (extrait de "Kifah el Chaab" - "La lutte du Peuple" - organe du PCEU, Décembre 1955) p. 13
- f) Extrait d'un article de la revue "Rosa el Youssef" sur la question israélienne. p. 17
- g) Les ennemis des juifs sont nos ennemis (extrait du journal "Al Goumhouria") p. 18

II. INFORMATIONS DIVERSES

p. 19

NOTE D'INFORMATION

du Parti Communiste Egyptien Unifié
concernant le projet
de l'Association des Usagers du Canal

Les gouvernements français, anglais et américain, viennent récemment de constituer une Association des Usagers du Canal. Cette Association est parait-il la mise en application du "Plan Dulles" concernant la gestion internationale du Canal de Suez.

Le Parti Communiste Egyptien Unifié affirme que la constitution de cette Association est une atteinte inacceptable à la souveraineté égyptienne, qu'elle va à l'encontre du but proclamé qui est d'assurer la libre navigation du Canal, qu'elle constitue uniquement une provocation dirigée contre l'Egypte et crée un danger de guerre.

L'ASSOCIATION DES USAGERS DU CANAL FOULE AUX PIEDS LA SOUVERAINETE DE L'EGYPTE

Tous les états qui ont participé à la Conférence de Londres ont affirmé en toutes occasions, le principe de la souveraineté de l'Egypte sur le Canal de Suez et leur désir de respecter cette souveraineté.

Or, il est clair que cette souveraineté ne peut signifier qu'une chose: le droit de l'Egypte de définir la gestion du Canal à condition bien entendu que cette gestion se fasse dans le respect des droits légitimes des usagers.

Telle a été la situation jusqu'à récemment. L'Egypte avait accordé une concession confiant la gestion du Canal à une Compagnie privée pour une durée de quelques années, à partir de la mise en service du Canal. La concession stipulait expressément qu'à la fin de la concession, la gestion revenait de plein droit à l'Egypte. Remarquons que si la concession avait fixé le délai à la date de l'octroi, ou si la Compagnie n'avait pas été incapable pendant longtemps de réunir les fonds (finalement fournis aux 40 o/o par l'Egypte) ou que le délai de construction avait été fixé mettons à 3 années, la concession aurait déjà pris fin.

Après 87 années où la Compagnie a accumulé des profits fabuleux et 12 années avant l'expiration de l'acte de possession, l'Egypte a mis fin à la concession moyennant compensation intégrale, non pas du capital de la Compagnie mais de la valeur en Bourse des actions: i.e. moyennant le rachat de ces actions à leur valeur boursière totale. Elle a confié cette gestion à un organisme public autonome. Tout cela apparaît comme parfaitement normal. Personne n'a contesté que cet acte ne rentrât pas dans le cadre de la souve-

INFORMATION NOTE

presented by

THE EGYPTIAN UNIFIED COMMUNIST PARTY

On the Nationalisation of the Suez Canal Company

==+==+==+==+==+==+==+==+==+==

The Egyptian Government has nationalized the Suez Canal Company as a result of which the properties and administration of the latter have been turned over to the Egyptian State.

THE NATIONALISATION OF THE S.U.C. COMPANY
IS A LEGAL MEASURE.

The Company was an Egyptian Société Anonyme with its headquarters at Alexandria (Art. 3 of the Company's statutes); it was submitted to the Egyptian laws and accordingly paid, for instance, taxes to the Egyptian State. At the last shareholders' meeting on June 12, 1956 Mr. CHARLES ROUX, the General Manager of the Company, had admitted once more that the Egyptian Government has the right to consider the company as an Egyptian society.

The nationalisation decree has therefore been strictly applied in the limits of the Egyptian sovereignty and Egypt has guaranteed full compensation to the shareholders.

Fostering the confusion about the future consequences of the measure taken by Egypt, a certain foreign press speaks of the Nationalisation of the Canal instead of the nationalisation of the company. The nationalisation decree has in no way interfered with the Canal statutes as an international passage, statute which has been specified in the 1883 International Convention and the validity of which has been once more confirmed by the Egyptian Government. This convention explicitly states that "the agreements resulting from the present Treaty will not be limited by the length of the concession acts of the Universal Company of the Suez Canal" (Art. 14).

The nationalisation has in no way modified the situation as far as the free transit through the Canal is concerned. Egypt is taking all the necessary steps to ensure the free transit of ships through the Canal and this is why a decree was issued forbidding all members of the Company staff to abandon arbitrarily their posts. It is worthwhile to recall in this connection that, in the case of the nationalisation of the Iranian Oil, it was not MOSSADEGH'S Government which opposed the exploitation of the fields and the sales of oil, but the Anglo-Iranian Oil Co. that had organised the boycott and invited the experts to desert their post so as to sabotage the oil production. Egypt cannot admit such a similar sabotage.

LE CAIRE, UNE CAPITALE MONDIALE

Début Juillet 1957... Il y a un an, le dernier soldat britannique quittait le sol égyptien. 6 mois plus tard, l'Angleterre, la France et Israël déclenchaient la guerre d'Egypte; cette guerre qui s'est effondrée après dix jours...

Malgré les pertes énormes qu'ils ont subies, en argent, en prestige, certains pays occidentaux semblent vouloir se préparer à de nouvelles aventures dans le Moyen-Orient. L'Amérique, que ses alliés accusaient de ne pas les avoir ~~protégés suffisamment à Suez, va-t-elle se rattraper en bat-~~ ~~tant sa "Doctrina"~~

D U N O U V E A U E N E G Y P T E

(E T E 1957)

Un Reportage de J. Paolo.

Comment s'expliquer ces changements par lesquels a passé le régime militaire depuis 5 ans, toutes les contradictions inextricables: la dictature militaire qui a supprimé le parlement, dissous les partis, mis en prison les adversaires politiques, interdit ou mis au pas la plupart des organisations démocratiques, et qui en même temps poursuivait une politique extérieure qui servait incontestablement la paix et l'indépendance des pays opprimés.

Dans quelques jours, des élections devaient avoir lieu

ملاحق « ٦ »

طليحة العمال

ملحق رقم ١

اسماء المقدمين للمحاكمة في قضية الجناية ٢٠٢١ مصر القنبية ١٩٥١
المقيدة برقم ٢٤٧ كلى ١٩٥١

(طليعة العمال)

- ١ - يوسف موسى درويش - ٤٠ سنة محام
- ٢ - عبد الرحمن عزت عبد العزيز - ٢٨ سنة - موظف سابق بمصلحة الاحضاء
- ٣ - أحمد رشدي صالح - ٣٠ سنة مدرس بمدرسة النهضة الثانوية
- ٤ - فؤاد عبد المنعم شحتو - ٢٦ سنة نساج ومزارع

ملحق رقم ٢

اسماء المقدمين للمحاكمة في قضية الجناية رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٥٢
عسكرية السويس والمقيدة برقم ٤٤١ لسنة ١٩٥٢ عسكرية عليا
(طليعة العمال)

- ١ - لمي لبيب أبو السعد - الشهير بلحمى المطيعي
- ٢ - فتح الباب عبد العال بدر - الشهير بفتح بدر
- ٣ - عوض الله صالح الزمزمي - الشهير بصالح الزمزمي

ملحق رقم ٣

المتهم في القضية رقم ٤٦ بندر المنيا لسنة ١٩٥٤
والمقيدة برقم ٢٠٩ عسكرية عليا ١٩٥٤

(طليعة العمال)

- ١ - ابراهيم بكر سطوحى - ١٩ سنة طالب بمدرسة المنيا الثانوية

أسماء الذين طلب القبض عليهم في القضية رقم ٣٠٧

عسكرية شبرا ١٩٥٤

والمقيدة ١٠٩١ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤

(تلبية العمال)

- ١ — عبد الحميد الأزهرى وشهرته كمال — طالب بكلية الحقوق
- ٢ — عبد الله الأزهرى — طالب بمدرسة بنباقدان الثانوية
- ٣ — عبد اللطيف محمد على — طالب بمدرسة الحلمية الثانوية
- ٤ — محمود أبو زيد — طالب بمدرسة التوفيقية الثانوية
- ٥ — شوقي مجاهد حجازى — طالب بكلية الطب
- ٦ — وفيق يسر حسن — موظف بمحطة بنزين
- ٧ — نسيم يوسف غبريال — طالب بدبلوم تجارة
- ٨ — كمال نرويش — عامل نسيج
- ٩ — حلمى عبد السلام عبد المعطى — ساعاتى
- ١٠ — أبو سريع عباس محمد — طالب بمدرسة مصر الثانوية بالسكاكيني .
- ١١ — عبد الرحمن أبو زيد — نساج ميكانيكى بشركة الحرير بحلوان
- ١٢ — مصطفى محمد توفيق — طالب بالمدرسة الثانوية الليلية بالنجالة
- ١٣ — شخص محدد بأوصافه
- ١٤ — محمد رشدى خليل — طالب بكلية الهندسة
- ١٥ — شخص محدد بأوصافه
- ١٦ — شخص محدد بأوصافه
- ١٧ — عبد الرحيم عبد الحافظ — طالب بكلية الحقوق
- ١٨ — عادل على حسنين — طالب بالتوجيهية ووكيل محام
- ٢٠ — شخص محدد بأوصافه
- ٢١ — عثمان محمد عبد الجليل — طالب تجارة
- ٢٢ — سعيد محمد المنسى — عامل نسيج
- ٢٣ — فتحى عبد الصمد حماد — عامل نسيج

ملحوظة : لم يقدم للمحاكمة سوى ثلاثة هم :

— شوقي مجاهد حجازى

— نسيم يوسف غبريال

— عادل على حسنين

الى الشعب المصرى الباسل

كان تأميم القناة ضربة جديدة قوية تلقاها معسكر الاستعمار من الشعب المصرى .. إنها ضربة أطارت صوابه ، وأفقده عقله بعد أن أفقده نفوذه فى وطننا المحبوب . فقد دعت إنجلترا احتياطى جيشها وأصدرت أوامرها لاسطولها بالتحرك فى البحر الايض وفزعت فرنسا التى انهارت فى الهند الصينية وتهار الآن فى الجزائر الشقيقة . وخافت أمريكا على مصالحها وأرباحها من بتولى الشرق الاوسط . واثقت دول الاستعمار الثلاث تتآمر علينا فى لندن .. تهددنا بالاعتماد المسلح على وطننا العزيز ، وتجمد أموالنا فى بنوكها ... وأخيراً تحاول القيام بمناورة جديدة فتسعى الى مؤتمر دولى ترمى من وراءه الى إعادة سيطرتها على ثنائتنا عن طريق هيئة غير مصرية تفرض اشراقاً أو وصاية بحجة حماية حرية الملاحة .

أيها الوطنيون الشرفاء

لقد تعلمنا من تجاربنا المريرة فى كفاحنا البطولى ضد الاستعمار دروساً لا تنسى . فالاستعمار لا يتوانى عن استخدام اساليب تآمرية ذنينة لسلب حريتنا وسرقة افواتنا وقاب الحكومة الوطنية التى كالفت فى باندونج وبريوني ولا تزال تكافح من أجل السلام وحقوق تقرير المصير للشعوب وضد الاحلاف الاستعمارية والتدخل فى الشؤون الداخلية للدول ... ان الاستعمار يترصد بنا ، وله يبتلى أعوان وجواسيس وأقلام غايات ، ولا تزال مكاتب القطة الرابعة الامريكية تعمل بنشاط فى بعض المصالح الحكومية ،

أيها الوطنيون الشرفاء

ان واجبتنا الوطنى اقدس يحتم علينا أن نقف جميعاً - على اختلاف آرائنا وذهابنا - صفاً واحداً ضد جبهة الاستعمار لحماية استقلالنا الوطنى وتدعيم اقتصادنا القومى حتى نستطيع أن نحافظ على السلام العالمى من تجار الحرب وسفاحى الشعوب .

أيها الوطنيون الشرفاء

ان الشيوعيين المصريين يدعون كل الشعب أفراداً وفتيات وبنات ، يدعون العمال والفلاحين ، الطلبة والمحامين والصحفيين وغيرهم ، التجار وأصحاب المصانع والرأسماليين الوطنيين ... انهم يدعون كل وطنى أن يضع يده فى يد أخيه المصرى لتكوين جبهة وطنية متحدة فى المصانع والاحياء والقرى والمعاهد ، تقف مع الرئيس جمال عبد الناصر من أجل :

- (١) حماية استقلالنا واندفاع عن قناتنا المصرية بدمائنا .
- (٢) رفض أى تدخل فى شئوننا ورفض أى اشراق أو وصاية دولية على القناة .
- (٣) تأميم كل الاحتكارات الاجنبية لدعم اقتصادنا الوطنى .
- (٤) إلغاء القطة الرابعة الامريكية .

(٥) عقد معاهدة صداقة وتحالف مع الاتحاد السوفيتى .

(٦) تدعيم روابط الصداقة والتعاون الاخوى مع دول باندونج والدول الاشتراكية لتدعيم السلام العالمى .

ان الشعب المصرى الباسل لا يقف وحده فى المعركة ، فالجزائر فى ميدان القتال تحارب بشجاعة وقبرص تلقن بريطانيا درساً فى الفداء ، والشعوب العربية وشعوب باندونج ومعسكر الدول الاشتراكية وعلى رأسها الاتحاد السوفيتى العظيم والصين الكبرى تؤيدنا وتقف معنا ضد جبهة الاستعمار من أجل الاستقلال الوطنى والسلام العالمى .

قالى الامام فى الجبهة الوطنية المتحدة والنصر حتماً لنا .

طليعة العمال

منطقة القاهرة

٥ اغسطس ١٩٥٦

سأله الوداد

تأليف
المختار سري صالح

السئلة واأجوبة حول الموقف الحاضر



يقام صادق سعد

« ٧ »

ملحق

منظمة الحزب الشيوعي المصري

أسماء المتقدمين للحاكمية في القضية ٣٤٨ عسكرية عليا

لسنة ١٩٥٢ ١٩٠ السيدة زينب لسنة ١٩٥٢

(منظمة الحزب الشيوعي المصري)

- ١ - عبد الرحيم عثمان على - ٢٨ سنة طالب بكلية التجارة
- ٢ - محمد حسن صالح - ٢٨ سنة مدرس بمدرسة الخليفة للبنات
- ٣ - عويس محمد أحمد - ٢٧ سنة موظف بشركة مصر للطيران
- ٤ - مجدى عبد المقصود شاهين - ٢٩ سنة موظف بشركة مصر للطيران
- ٥ - مجدى فهمى محمد - ٢٥ سنة لحام اوكسجين
- ٦ - فوزى جبر يوسف الشهير بصبرى - ٢٣ سنة ترزى
- ٧ - صلاح الدين هاشم (هارب)
- ٨ - مصطفى مصطفى طيبه - ٢٩ سنة موظف بسلاح الصيانة
- ٩ - مصطفى كمال خليل - ٣٠ سنة سروجى
- ١٠ - عبد المجيد محمود مصطفى - ٤٤ سنة ميكانيكى شركة مصر للطيران
- ١١ - محمد عبد المنعم يوسف - ٣٦ سنة عامل مطبعة
- ١٢ - فاروق عبد السلام ابو عوف - ٢٢ سنة صاحب محل اشغال معادن
- ١٣ - أحمد عبد العال الزقم - مدرس بمدرسة الجمعية الخيرية بمحسرم بك
- ١٤ - زكريا صابر ابراهيم - ٢٢ سنة ترزى
- ١٥ - نصر الدين ابراهيم أحمد - موظف
- ١٦ - توفيق محمد اسماعيل - ١٩ سنة طالب بمدرسة فؤاد الاول الثانوية
- ١٧ - حلمى حامد محمد - ٣١ سنة مساعد فنى بشركة مصر للطيران
- ١٨ - أحمد على بكر صافى - ٣٢ سنة نظاراتى
- ١٩ - على عشاوى امام - ١٨ سنة ميكانيكى بشركة مصر للطيران
- ٢٠ - عبد الخالق محمد الشهاوى - طالب بمعهد التربية (هارب)
- ٢١ - مختار مصطفى زهم - ٢٩ سنة عامل
- ٢٢ - محمد الهوارى ابراهيم - ٢٣ سنة عامل
- ٢٣ - عبد الرافع أحمد البسيونى - ٢٧ سنة موظف بالسكة الحديد

اسماء المقدمين للمحاكمة في قضية الجناية ٢٨٧ عسكرية شبرا
لسنة ١٩٥٢ ٢٨٦ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢

(منظمة الحزب الشيوعي المصري)

- ١ - سعد عبد القوي زهران
- ٢ - ولیم اسحق عبد الملك
- ٣ - سعد باسيلي جرجس
- ٤ - شكري باسيلي جرجس
- ٥ - وديع وهيب ساويرس
- ٦ - محمد خليفة علي خليفة
- ٧ - نبيل حامى اسكندر
- ٨ - ماهر ويصا جرجس
- ٩ - لمى يوسف دميان
- ١٠ - محمد السيد عثمان
- ١١ - ابراهيم عبد العزيز حموده
- ١٢ - امين اسماعيل شرف
- ١٣ - محمد متولى عوض عثمان
- ١٤ - كوستا ميخالى قسطنطينو
- ١٥ - فرنسيس لبيب كيرلس
- ١٦ - جمال باقى جرجس
- ١٧ - ولیم نسيم سعد
- ١٨ - انيس عريان حنا
- ١٩ - غنيم مصطفى غنيم

القضية ٢٢٩ روض الفرج ١٩٥٤

٤٥٠ عسكرية عليا ١٩٥٤

(منظمة الحزب الشيوعى المصرى)

منهم فيها :

سعيد عبد الوهاب عبد الرحمن — ٢٦ سنة كاتب بسنلاح المهمات
بالمسادى .

اسماء المقدمين للمحاكمة فى قضية الجناية رقم ١٥٠

لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا

(منظمة الحزب الشيوعى المصرى)

- ١ — اسماعيل صبرى عبد الله — ٣٠ سنة مدرس بكلية حقوق القاهرة
- ٢ — داود عزيز عبد الملك — ٣٢ سنة رسام
- ٣ — عبد العزيز احمد عوض — ٢٧ سنة محاسب
- ٤ — طوسون كيرلس سعد — ٢٣ سنة موظف بالبنك الاهلى
- ٥ — محمد محمود ابو العلا — ٣١ سنة نائب بادرارة قضاياء الحكومة
- ٦ — وليم افرايم طاتيوس — ٣٠ سنة مدير شركة التقدم الكهربائى
- ٧ — رؤوف نظمى ميخائيل — ٢٣ سنة طالب بكلية طب القصر العينى
- ٨ — غنيم مصطفى غنيم — ٢٢ سنة خراط بعنابر بولاق
- ٩ — محمد يحيى عبد الرحمن النواوى — ٢٧ سنة مدرس بمدرسة الاستقلال
- ١٠ — مصطفى كامل طه — ٢٧ سنة مهندس زراعى

- ١١ — عبد اللطيف اسماعيل حافظ — ٢٨ سنة — خبير ومخاسب
- ١٢ — عادل محمود سيف النصر — ٢٨ سنة — وكيل حسابات شركة عبود للتقطير
- ١٣ — اسماعيل حافظ فهمي — ٢١ سنة — طالب بحقوق عين شمس
- ١٤ — سعيد مصطفى حماد — ٢٥ سنة — عامل طباعة
- ١٥ — درويش مصطفى محمد — ٢٠ سنة — قومسيونجي
- ١٦ — محمد سيد احمد شريف — ٢٦ سنة — مدرس بمدرسة روض الفرج الثانوية
- ١٧ — ميسور السيد شلبي الشعراوى — ٢٧ سنة — عاطل
- ١٨ — ابراهيم امام مصطفى — ٢١ سنة — عاطل
- ١٩ — محمد السيد شلبي الشعراوى — ٢٦ سنة — عاطل
- ٢٠ — متولى محمد بحر — ٢٤ سنة — سكرتير مدرسة انصارى سمك بالصناهرية
- ٢١ — ثروت الياس سلامة — ٢٠ سنة — طالب بكلية طب العباسية
- ٢٢ — مجدى الياس سلامة — ٢٣ سنة — طالب بكلية طب القصر العينى
- ٢٣ — محمود حمدي الباجورى — ١٩ سنة — طالب بمدرسة النيل الثانوية
- ٢٤ — نبيل حلمى اسكندر — ٢٠ سنة — طالب بكلية الآداب
- ٢٥ — احمد على حامد الشهر بمصطفى — ١٩ سنة — خراط
- ٢٦ — شكرى عازر اسعد — ٢٢ سنة — طالب بكلية طب العباسية
- ٢٧ — رزق عبد المسيح مرقص — ٢٢ سنة — طالب بكلية طب العباسية
- ٢٨ — ظريف سدره محارب — ٢١ سنة — طالب بكلية طب العباسية
- ٢٩ — جمال عبد الملك غرسه (هارب)
- ٣٠ — احمد جمال الدين علام — يوزياشى بالجيش سابقا وهارب
- ٣١ — احمد عبد العال الزقم — مدرس وهارب
- ٣٢ — فيليب زكى جلاب — طالب بكلية الآداب وهارب
- ٣٣ — محمد حسنى محمد حسين — ٢٥ سنة — طالب بكلية هندسة عين شمس
- ٣٤ — عبد اللطيف على الهنداوى — ٢٣ سنة — عاطل
- ٣٥ — مصطفى النحاس جبر — ٢٠ سنة — طالب
- ٣٦ — عبد العزيز عبد الحميد خاطر — ٢٣ سنة — صاحب ورشة خراطة
- ٣٧ — عبد المنعم عبد العزيز بدر — ٢٣ سنة — صاحب صالون حلاقة
- ٣٨ — خالد عبد القسوى زهران — ١٩ سنة — طالب بمدرسة روض الفرج الثانوية
- ٣٩ — عبد الوهاب مصطفى خضر — ٢٢ سنة — طالب بمعهد اللاسلكى
- ٤٠ — أمين مصطفى ابو حجلة — ٢٢ سنة — طالب بمدرسة بولاق الميكانيكية

- ٤١ - نافذ جميل الدقاق - ١٩ سنة - طالب بمدرسة القديس بالظاهر
- ٤٢ - محمد شريف الحاج - ٢٥ سنة - كمسارى بإدارة القفل
بالاسكندرية
- ٢٤ - على برسوم عبد الملك - ٢٧ سنة - مدرس بمدرسة
عمر طوسون بالمحمودية
- ٤٤ - آمال خليل عبد النور - ٢٣ سنة - موظفة آلة كاتبة
- ٤٥ - عبد العزيز عبد المجيد متولى - ٢١ سنة - سمكرى أفرنجى
- ٤٦ - أحمد عثمان الدنقلاوى - ١٩ سنة - طالب بحقوق عين شمس
(هارب)
- ٤٧ - سعودى محمد مطحنة - ٢٥ سنة - سمكرى
- ٤٨ - رفقى كامل كيرلس - ٣٠ سنة - طبيب بيطرى
- ٤٩ - محمود السعيد على الجمل - ٢١ سنة - طالب بكلية الهندسة
- ٥٠ - رمسيس فيلبس شحاته - ٢٠ سنة - طالب بكلية طب العباسية
- ٥١ - محمد رواس الديب - ٢١ سنة - طالب بكلية طب العباسية
- ٥٢ - عبد المجيد شفيق عبد المجيد - كاتب بنادى مصر الجديدة
للتنس (هارب)
- ٥٣ - فؤاد عزيز سوريال - ٢٢ سنة - عطشجى بسكة حديد الدقا
- ٥٤ - عبد الرحيم حسنى الملاحي - ٢٦ سنة - مأمور ضرائب عابدين
قسم ثالث
- ٥٥ - أحمد عبد الغفار قاسم - ٣٤ سنة - تاجر
- ٥٦ - محمود أحمد حموده - ٣٢ سنة - طالب بزراعة القاهرة
- ٥٧ - زكريا هاشم محمد - ٣٤ سنة - موظف بفتيش الاوقاف بالجيزة
- ٥٨ - خيرى حنسا يونان - ١٩ سنة - مساعد مخزنجى بمحلج
ببنى مزار
- ٥٩ - نشأت أسكندر ابادير - ٢٨ سنة - عاطل
- ٦٠ - اسماعيل عبد السميع سليمان - ٢١ سنة - موظف
- ٦١ - عادل عبد الرحيم غنيم - ٣٠ سنة - محام
- ٦٢ - محمود على شمس الدين - ٢٠ سنة - طالب بكلية هندسة
عين شمس
- ٦٣ - محمد فتحى حموده - طالب بكلية آداب عين شمس
- ٦٤ - مكرم فهيم ابراهيم - ١٩ سنة - طالب بمدرسة الحسينية
- ٦٥ - عبد الرؤوف أحمد سالم (الشهر بـرجب) - ٢٤ سنة - عامل
برادة
- ٦٦ - سامى فهمى عبد المسيح - ٢٠ سنة - طالب بمدرسة الظاهر
النسائوية
- ٦٧ - سعد على صالح ابو العلا - ٢٤ سنة - بلوم المدارس
المصنافية
- ٦٨ - عبده حسن مكاوى - ٢٧ سنة - عامل باركيه
- ٦٩ - سعيد غالى جاد الله - كاتب بالجمعية التعاونية بالجيزة
٢٣ سنة

اسماء المتهمين في قضية الجناية رقم ١٥٣ لسنة ١٩٥٧ عسكرية

الدرب الأحمر المقيّد ٥ برقم ٢٤ لسنة ١٩٥٧ أمن الدولة

(منظمة الحزب الشيوعي المصري)

- ١ - صلاح ابراهيم على - ٢٧ سنة - عامل طباعة
- ٢ - تحية عبد الوهاب أبو النصر - ٢٥ سنة - مديرة بمدرسة الزقازيق الثانوية
- ٣ - منير فلبس عياد - ٣٠ سنة - موظف بمصلحة الضرائب
- ٤ - مدوييس فيلبس عياد - ٢٢ سنة - مدرس بمدرسة أحمد ماهر الإعدادية بالقاهرة
- ٥ - عادل محمد على - ٢١ سنة - مدرس بمدرسة قويسنا الثانوية
- ٦ - ماجد عطية معوض - ٢٨ سنة - محرر بمجلة التحرير
- ٧ - نجيب زكي سدرالك - ٢٦ سنة - رسام
- ٨ - عواطف سيف ميخائيل - ٢٥ سنة - طالب بكلية آداب القاهرة
- ٩ - شوقي خليل برسوم - ٢٣ سنة - عامل انتشار بوزارة الزراعة بسمالوط
- ١٠ - حسني ناثان دانيال - ١٩ سنة - طالب بمدرسة بني مزار الثانوية
- ١١ - كامل عبد الله جرجس - ١٩ سنة - متعطل
- ١٢ - رمزي يوسف عبد السيد - ٣٢ سنة - قوميونجي
- ١٣ - ماهر سميح اسحاق - ٢٥ سنة - طالب بكلية زراعة القاهرة
- ١٤ - كمال محمد عمار - ٢٥ سنة - طالب بمعهد القاهرة الديني
- ١٥ - فهمي عطيه النكلاوي - ٢١ سنة - عامل نسيج
- ١٦ - محمد حافظ مصطفى - ٢٥ سنة - عامل نسيج
- ١٧ - طه محمد على - ٢٢ سنة - براد ميكانيكي
- ١٨ - محمود محمد خليل شندى - ٢٧ سنة - طالب بكلية أصول الدين

الضاد

جريدة اتحاد الفلاحين

في سنة ١٩٠٩
م. أ. ح. م.
الطبعة
الطبعة

العدد ١٩ (الطبعة ١٠٠٠) ١٩٠٩

المصلحة من تحديد أسعار القطن

أصدرت الحكومة أخيراً عدة قرارات بخصوص أسعار القطن وزعمت أنها (بشرى) للفلاحين المباسكين قالت أنها قد رفعت الأسعار وجعلت لمن يبيع لها نصيباً في الربح بعدد عليه بعد تقديم الشهادات إذا بقي ربح بعد تصريف المحصول ..

لما معنى كل هذا الكلام؟ اتنا لا ننسى ما حصل لنا في الموسم الماضي من تحت راس سياسة هذا العهد الملعون، اتنا لا ننسى كيف تركت الحكومة أسعار القطن تنزل ثم خفضت بها الأرض وفرضت علينا أسعار رخيصة خربت بيوتنا واضطرتنا إلى تسليم المحصول لاسم القربان نتيجة تخليها الأجانب الإنجليز والأمريكان واليوم تستمر هذه السياسة وتحدد الحكومة الأسعار من جديد وتقول سنعطى لمن يبيع لنا بعض ما نكسب إذا كسبنا - وصرفنا لمن يباع في الموسم الماضي

٦٠ قرشا عن القطن (أي ٣ جنيه عن الفدان تقريباً) وهذا لصورية ونهب مفضوح - فهل هذه القروش تقابل من سائرنا وخراب بيوتنا وهل يستطيع الفلاحون أن يصبروا وينتظروا فيبيعوا للحكومة بأسعار خاسرة وسعكون جوع بطونهم باستماراتها في انتظار صرف القليل وتوزيع هذه القروش بعد تصريف المحصول. ان معظم الفلاحين يبيعون المحصول وهو مازال أعواداً خضراء في الأرض وان قرارات الحكومة الأخيرة ليس وراءها سوى زيادة أقتارنا وبؤسنا، وان تحكمها في سوق القطن في الداخل وفي تصديره وتصريفه للخارج هدفه سرقة المحصول من أيدي الفلاحين بأرخص الأسعار وتقديمه هدية للأجانب المستعمرين حتى يرضوا عن عبد الناصر ونوعه صابته ويسمحوا باستمرارها تحكم وترسم، إن هذه الحكومة لا يهمها سوى أن تخرب بيوت الفلاحين وأن يرضى عنها أسيادها الأجانب المستعمرين. إن مطالبنا واضحة إتينا نطالب بحرية سوق القطن برفع يد الحكومة عن أسعاره كما نطالب في الوقت ذاته بتوسيع المعاهدات التجارية القائمة وعقد معاهدات جديدة مع جميع الدول التي ترغب في شراء قطننا ومبادلتها، مع الصين الشعبية والمجر وغيرها من البلاد التي ترغب في ذلك. إن اتحاد الفلاحين ونضالهم كفيل بتحقيق هذه المطالب العادلة.

من مزججه المزاج بين البوديين
ومن المزاجين الذين قام على
أكتافهم أكبر مصدر اقتصادي
بالودال وتحملوا ثمة ضربة من
الزاد ذلك إلا أن الله الله
وحمل الحقد لنا وحملنا إلى عبيد
للأرض ومن عرقنا ومناشينا
امتلات جيوب الإنجليز - ثم
تمكنت المربية عن بيع القطن
بأبخس الامتثال للشركات
البريطانية. إلى أن قالت
المربية أن المزاد قد
قرروا بمزوم ورجسونه وأمن
السياسة الاقتصادية التي طاعة
القائمة على نهب الجزيرة لصالح
الشركات الأجنبية والمطالبة

المراجع

(أ) كتب عربية ومترجمة :

- إبراهيم عابد ثورة مصر القسومية
- أحمد بهاء الدين فأروق ملسكا
- أحمد حمروشي قصة ثورة ٢٣ يوليو
- أحمد حمروشي شهود ثورة ٢٣ يوليو
- أحمد رشدي صالح كرومر في مصر
- اسحق موسى الحسيني الاخوان المسلمون كبرى الحركات الإسلامية الحديثة
- جمال الشيرقاوي حريق القاهرة
- خالد محمد خالد من هنا نبدا
- رفعت السعيد (دكتور) تاريخ المنظمات اليسارية ١٩٤٠ - ١٩٥٠
- رفعت السعيد (دكتور) اليسار المصري والقضية الفلسطينية
- رفعت السعيد (دكتور) الصحافة اليسارية في مصر ١٩٥٠ - ١٩٥٢
- سيد مرعي الاصلاح الزراعي
- صادق سعد اسئلة واجوبة حول الموقف الحاضر
- طارق البشري الحركة السياسية في مصر ١٩٤٥ - ١٩٥٢
- طارق البشري المسلمون والاقباط في اطار الجماعة الوطنية
- عبد الرحمن الرافعي مقدمات ثورة ٢٣ يوليو
- عبد الرحمن الشيرقاوي بانفونج
- عبد العزيز مصطفى ومحمد علي عامر أول مايو
- فتحي عبد الفتاح القرية المصرية
- فتحي كامل وآخرون الطبقة العاملة في المعركة ضد الاستعمار
- كارل ماركس الثامن عشر من برومير ، اويس برنابرت
- محمد حسين هيكل (دكتور) مذكرات في السياسة المصرية
- محمد زكي عبد القادر محنة الدستور
- محمد علي رفعت (دكتور) مشاكل مصر الاقتصادية
- محمد علي الطاهر معتقل الهاكستب
- محكمة الشعب الجزء الرابع
- محاضر المحادثات السياسية والمفكرات المتبادلة بين الحكومة المصرية وحكومة المملكة المتحدة مارس ١٩٥٠ نوفمبر ١٩٥١
- نشرة اتحاد الصناعات المصرية - ١٩٥٢
- النشرة الاقتصادية - البنك الاهلي المصري - ١٩٥٢

(ب) مذكرات ومخطوطات شخصية :

- أحمد علي خضر - مخطوط عن تاريخ منظمة النجم الاحمر
- مارسيل اسرائيل (شيريزي) - مخطوط عن نشأة الحركة الشيوعية عامة وعن منظمة تحرير الشعب بوجه خاص .
- مبارك عبده فضل - مذكرات تاريخية عن تاريخ اليسار المصري (مخطوطا في ثلاث كراسات)

(ج) دوريات علنية :

أخبار اليوم ٥١ — ١٩٥٢

الاشتراكية ١٩٥١

الاهرام ٥١ — ١٩٥٢

الفد ١٩٥٣

الفجر الجديد ١٩٤٦

الكاتب ١٩٥١

المستقبل ١٩٥٠

المصرى ١٩٥١

الملايين ١٩٥١

الناس ١٩٥١

الواجب ١٩٥٢ — ١٩٥٣

روز اليوسف ١٩٥١

(د) دوريات سرية :

الكفاح — الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى
الطلیعة — النشرة الداخلية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى
صوت الفلاحين — الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى
الطلیعة — الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى
الكادر — الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى
صوت الطالب — الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى
النصر — نواة الحزب الشيوعى المصرى
الى الامام — نواة الحزب الشيوعى المصرى
كفاح الشعب — الحزب الشيوعى المصرى الموحد
صوت الفلاحين — الحزب الشيوعى المصرى الموحد
الكادر — النشرة الداخلية للحزب الشيوعى المصرى الموحد
الطريق — طلیعة العمال
المقاومة الشعبية — طلیعة العمال
النشرة — طلیعة العمال
الحياه الحزبية — النشرة الداخلية لطلیعة العمال
راية الشعب — منظمة الحزب الشيوعى المصرى
الفلاح — اتحاد الفلاحين (منظمة الحزب الشيوعى المصرى)
الثقافة الجديدة — منظمة الحزب الشيوعى المصرى
الحقیقة — النشرة الداخلية لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى

(هـ) وثائق حزبية :

* من وثائق الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى (حديثو)

- البرنامج العام للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .
- لائحة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .
- حول التوسع .
- الحركة الشيوعية فى مصر والدور الذى قامت به فى الفترة الاخيرة (بالعربية والفرنسية) .
- كفاح الشيوعيين من أجل السلام .
- ٧ سبتمبر خميس لم يمت .
- الذكرى العاشرة لاتحاد نقابات العمال العالمى .
- من أجل كفاح حقيقى فى سبيل الوحدة — بقلم يونس .
- الكفاح الايديولوجى .
- عن الجبهة — بقلم يونس (ثلاثة تقارير متتالية بنفس العنوان) .
- مستلزمات كفاحنا ضد العدو .
- رسالة من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى الى الحزب الشيوعى الانجليزى

* من وثائق طليعة العمال

- الرسالة السياسية .
- التكتيك .
- لائحة طليعة العمال

* من وثائق منظمة الحزب الشيوعى المصرى

- برنامج ولائحة الحزب الشيوعى المصرى
- الفاشية عصابة تضليل رخيص — أداة ارهاب دموى — حكومة حرب وخراب . . .

* من وثائق منظمة الحزب الشيوعى المصرى الموحد

- الخطوط الرئيسية لبرنامج الحزب الشيوعى المصرى الموحد .
- مشروع تكتيك الحزب الشيوعى المصرى الموحد .
- حول واجباتنا ازاء معر المستقلة بقلم ناشد (زكى مراد) .
- حول الطليعة الطبقية لحكومة الضباط بقلم ناشد (زكى مراد) .

(و) أوراق حكومية وتقارير رسمية غير منشورة :

- تقارير مقدمة من القلم المخصوص بوزارة الداخلية المصرية الى السفارة البريطانية بالقاهرة .
- تقارير عن مصر وعن الحركة الشيوعية المصرية مودعة في أرشيف وزارة الخارجية الفرنسية .
- تقارير عن النشاط الشيوعي في مصر مودعة في أرشيف وزارة الخارجية البريطانية .
- تقارير عن النشاط الشيوعي في مصر مودعة في مكتبة الكونجرس الأمريكى .

(ز) أوراق قضائية :

- عادل أمين المحامى مذكرة مقدمة الى المحكمة العسكرية العليا برئاسة القائمقام محمد فؤاد الدجوى بالدفاع في قضية الجنائية رقم ٢٨٦ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٣
- أحمد الرفاعى مذكرة دفاع مقدمة الى المحكمة العسكرية العليا برئاسة الفريق هلال عبد الله هلال قائد سلاح المدفعية .
- ملف قضية الجنائية رقم ٢٠٢١ مصر القديمة لسنة ١٩٥١ المقيدة برقم ٢٤٧ كلى لسنة ١٩٥١
- ملف القضية رقم ٢٠٢ عسكرية مصر القديمة لسنة ١٩٥٢ — المقيدة برقم ٥١٦ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢
- ملف قضية الجنائية رقم ١٤٣ لسنة ١٩٥٢ (حريق القاهرة) .
- ملف قضية الجنائية العسكرية رقم ١٨٢ لسنة ١٩٥٢ مصر القديمة المقيدة برقم ٧٢٤ عسكرية عليا ١٩٥٢
- قرار الاتهام في قضية الجنائية العسكرية رقم ١٨٢ لسنة ١٩٥٢ مصر القديمة المقيدة برقم ٧٢٤ عسكرية عليا ١٩٥٢
- ملف القضية الجنائية رقم ٤٩٠ عسكرية السيدة زينب لسنة ١٩٥٢ المقيدة برقم ٣٤٨ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٢
- ملف قضية الجنائية رقم ٢٨٧ عسكرية شبرا لسنة ١٩٥٣ المقيدة برقم ٢٨٦ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٣
- ملف قضية الجنائية رقم ٩٠ لسنة ١٩٥٤ عسكرية الحرب الاحمر المقيدة برقم ٣٩٣ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤
- ملف قضية الجنائية رقم ٣٠٧ لسنة ١٩٥٤ عسكرية شبرا المقيدة برقم ١٠٩١ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤
- ملف قضية الجنائية رقم ١١٤ لسنة ١٩٥٤ عسكرية الحرب الاحمر المقيدة برقم ١٠٢ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤
- ملف قضية الجنائية رقم ٣٤٣ لسنة ١٩٥٤ عسكرية الازبكية المقيدة برقم ٧٩٢ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤

- قرار الاتهام في قضية الجنائية رقم ١٣ لسنة ١٩٥٤ عسكرية عليا
- قرار الاتهام في قضية الجنائية العسكرية رقم ٨٠ لسنة ١٩٥٤
المقيدة ٢٦٤ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٤
- ملف قضية الجنائية رقم ٣١ لسنة ١٩٥٥ مصر القديمة المقيدة برقم ١٧
عسكرية عليا لسنة ١٩٥٥
- ملف قضية الجنائية رقم ٨٧١ حصر أمن دولة لسنة ١٩٥٥
- محضر قضية الجنائية رقم ١٥٠ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٦
- ملف قضية الجنائية رقم ١٥٣ لسنة ١٩٥٧ عسكرية الدرب الاحمر
المقيدة برقم ٢٤ لسنة ١٩٥٧ حصر أمن الدولة .

(ح) محاضر نقاش :

- أحمد حمروش
- أحمد طه أحمد
- اسماعيل صبرى عبد الله (الدكتور)
- بول جاكودى كومب
- حلمى يسين
- خالد محيى الدين
- داود عزيز
- زهدى ابراهيم العدوى
- زكى مراد
- ريمون اجيون
- سيد سليمان الرفاعى
- سعد زهران
- صادق ساعد
- عبد الرحمن الخميسى
- عبد المجيد نعمان
- عدلى جرجس
- عبد المنعم الغزالى
- فخرى لبيب
- فؤاد حبشى
- فاروق أبو عيسى
- فوزى جرجس
- فؤاد مرسى (الدكتور)
- مبارك عبده فضل
- مصطفى ظييه
- محمود أمين العالم
- نبيل الهلالى
- هنرى كوريل
- يوسف صديق
- يوسف حزان

(ط) مراجع اجنبية :

- Anwar Abd-AL MALIK — problems of Socialism in the Arab world.
- Charle Essawi — Egypt in Revolution.
- Jean and Simon Lacouture — Egypt in Transition.
- Hugh Thomas — The Suez affair.
- Majid Khadduri — political Trends in the Arab world.
- Marie - Dominique Gresh - Le P.C.F. et L'Egypte - 1950 — 1957.
- Maxim Rodinson — Marxisme et Monde Musulman.
- Mitchell, R. — The Society of Muslim Brothers.
- M.S. Agwani — Communism in the Arab East.
- Raymond Flower — Napoleon To Nasser.

فهرس

- قبل المقدمة . . .
- بدلا من المقدمة . . .
- الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى (حدثو) .
- الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى — التيار الثورى (حدثو —
ت ث) . .
- النجم الاحمر الشيوعى . . .
- طليعة الشيوعيين المصريين (ط.ش.م.) .
- نواة الحزب الشيوعى المصرى . .
- الحزب الشيوعى المصرى الموحد .
- طليعة العمال — المنظمة المتعددة الاسماء .
- منظمة « الحزب الشيوعى المصرى » .
- بدلا من الخاتمة .
- ملاحق .
- المراجع .

صدر للمؤلف :

- الأساس الاجتماعي للثورة العربية .
- تاريخ الفكر الاشتراكي في مصر .
- كتابات في التاريخ .

في سلسلة طلائع الفكر الاشتراكي :

- نقولا حداد .
- عصام الدين حفنى ناصف .
- ثلاثة لبنانيين في القاهرة .

في سلسلة تاريخ الحركة الاشتراكية في مصر :

- تاريخ الحركة الاشتراكية في مصر ١٩٠٠ — ١٩٢٥
- اليسار المصري ١٩٢٥ — ١٩٤٠
- تاريخ المنظمات اليسارية ١٩٤٠ — ١٩٥٠
- الصحافة اليسارية في مصر ج ١ — ١٩٢٥ — ١٩٤٨
- الصحافة اليسارية في مصر ج ٢ — ١٩٥٠ — ١٩٥٢
- اليسار المصري والقضية الفلسطينية .

في سلسلة قادة العمل السياسى في مصر :

- محمد فريد ، الموقف والمأساة .
- سعد زغلول ، بين اليمين واليسار .
- مصطفى النحاس ، السياسى والزعيم والمناضل .
- حسن البنا ، متى وكيف ولماذا ؟ .
- أحمد حسين ، كلمات ومواقف .
- تأملات في الناصرية .
- أوراق ناصرية في ملف سرى للغاية .

روايات :

- السكن في الأدوار العليا .
- البصقة .

رقم الايداع ٨٣/٣٣٣٧

مطبعة اخوان مورافلى

١٩ شارع محمد رياض — ارض شريف — عابدين

تليفون ٩٠٤٠٩٦

في هذا الكتاب

.. يواصل الدكتور رفعت السعيد
دراسته المتعددة الجوانب حول تاريخ
الحركة اليسارية في مصر منذ مطلع
القرن ..

ويتميز هذا الكتاب .. ليس فقط
بتناوله لتلك المرحلة البالغة الخصب
والثراء .. وليس فقط بالتدقيق
الأكاديمي لكل تفاصيل عملية التدوين
التاريخي ..

وانما يتميز — ايضا — بأمرين
هامين ..

.. فعلى صفحات هذا الكتاب
تطرح — وربما لأول مرة — التفاصيل
الموثقة توثيقا شبه متكامل .. لذلك
التصادم الحاد بين الشيوعيين
وعبد الناصر .. كيف تماوجت المواقف
من التأييد للمعارضة .. الى تضارب
النصال بالنصال .. ثم الى تأييد
آخر .. فمعارضة اخرى .. كيف
كان ذلك كله .. ولماذا ؟

وهنا ولأول مرة ايضا .. تتوفر
للقارئ وثائق مصورة من نشرات
ومطبوعات شيوعيين هذه الفترة ..
ولم يكن ممكنا ان نجترىء قطعة
من تاريخ هذه الفترة تنفرد بنا او ننفرد
بها .. فقد كان ضروريا ان يتم تناول
الموضوع في اطار دراسة شاملة
لمجمل التطور السياسي والاجتماعي
في الفترة موضوع الدراسة ..

دار الثقافة الجديدة

